

प्रकाशक : मासिकालय

बन्धुसाल कमलनाथस शाह

संवास्तव, श्रीलक्ष्मिपरीषद् भवन ब्रम्हमात्म

छाणी (जी. बडोदा)



मुद्रक :

लक्ष्मीबाई मारायण चौधरी

निर्वाहसागर प्रेस

२६-२८ कोळमाट छीम,

मुंबई ५ २

English Foreward Printed by Sharanad Krishnaji Sopale  
at the Ramkrishna Printing Press, Rakmini Niwas,  
Morbaug Road, Dadar Bombay 14

THE  
DVADASHARANAYACHAKRAM  
OF  
SRI MALLAVADI KSHAMASRAMANA  
WITH  
THE NYAYAGAMANUSARINI COMMENTARY

BY

SRI SIMHASURIGANI VADI KSHAMASRAMANA

---

PART IV

---

Edited with

Critical Introduction, Index & Vishamapadavivechana

BY

ACHARYA VIJAYA LABDHI SURI



PUBLISHED BY

CHANDULAL JAMANADAS SHAIKH



SECRETARY SHRI LABDHI SURISHWAR JAIN GR NTH WALA  
CHHANI (DIST. BARODA)

---

FIRST EDITION 500 COPIES

---

A D 1900]

PRICE 6 RUPEES

[1 & 2010

## ધન્યવાદ અને આભાર

જેન વર્તમાનના અતિશયતા આ પ્રચરન શીશાશાસનવચરતા જળ મળો વિશાન્ જીવકર્મના કરકસરમાં સાદર સમર્પિત કર્યા પછી તેના આ ચતુર્થ વિભાગને, પ્રકાશિત કરતાં દરેકનેથી પુષ્કલિત થઈએ એ સમાજિક છે. પ્રત્યુત વિભાગના પ્રકાશન સાથે, આ પ્રચરના પ્રચરણનું મળીત કર્યું પરિપૂર્ણ થાય છે આ પ્રચરનના રહેલી જિજિવ્ષા અને જીવનકાળનો પરિપૂર્ણ પરિચય પામવાનું સર્વે મુગ્ધ માથે મુગ્ધકર્મના ચરતાના જગતો આદિ સાધન સામગ્રી અને મુગ્ધના નિષ્ઠ ચરતા માત્રો વચ્ચે પણ અને આના મુગ્ધનુ જોણ જાણની જાણના હીએ છે પણ ગીરજ તેના જેવી જીવિત છે આ સર્વે પ્રચરના મુગ્ધ માટે ઉદાર દ્રવ્ય સાહાય્ય કરનાર મુગ્ધના જેમ શ્રીમંતના અને આમણી હીએ આ મળના મુગ્ધ વરમિતના પ્રાપ્ત થયેલી સાહાય્ય માટે ઉદારવિત મુગ્ધને સાહાય્યને નામગ્રી આ નીચે જાણના સાથે, તેઓ સર્વેનો કમ્પાદ જર્ણ કરવા જૂન આમાર મળીએ હીએ સાહાય્ય માટે પ્રેરના આપનાર મુગ્ધના મુગ્ધની ૬ ઉપાધ્યયની શ્રીજીવિતજીવની ગણિતનો પણ અને અનેકશા ઉપકર માનીએ હીએ

ઉદારવિત વર્મમજાણુ આદર્ય સેટ શ્રી રમણજી દાનસુલમાઈ ઓફ, મુગ્ધમજિના આમાર સત્કરમ, બોદાર્થે સાહાય્ય અનેકશ કરી રહ્યા છે અને તેઓથી મુર મુર અનુમોદના કરીએ હીએ

### સાહાયક સજ્જનોનાં શુભનામો :

- |     |   |         |
|-----|---|---------|
| ૫૦૧ | જૈમ શ્રીસંઘ<br>[ જાનકમ્પની ઉપકરમાથી ]   | છાળી    |
| ૫૦૧ | જહરના આમીકાઓના ઉપાધ્યયની ઉપકરમાથી<br>[ ૬ ઉપકર સાધીની શ્રીમુક્તાશ્રીમંતી પ્રેરનાથી ] | જહર     |
| ૧૧  | શ્રી જ્ઞાનિતમાય જૈન પેલી<br>[ જાનકમ્પની ઉપકરમાથી ]                                  | જહાલપોર |
| ૧૦૧ | જૈમ શ્રીસંઘ<br>[ જાનકમ્પની ઉપકરમાથી ]   | ધર્મજ   |
| ૧૦૧ | જૈન શ્રીસંઘ<br>[ જાનકમ્પની ઉપકરમાથી ]   | દાદામુર |
| ૫૧  | શા જાહુમાઈ ઉત્તમજીવ વસળજાલા<br>[ જાણીની જિજિવ્ષાની પાસો<br>જાણનાથી ઉપકરમાથી ]       |         |

जैनरत्न, व्याख्यान वाचस्पति, कविदुलकिरीट, हरिमार्चभाम  
जैनाचार्य श्रीमद्विजयलब्धिसूरीश्वरजी महाराज



Jainacharya Shrimad Vijaya Labdhisurishwaraji Maharaj  
Editor of Dvadashara Navachakra



# ॥ अर्थ ॥

## પ્રાકુ કથન

**સાહ્યદની વિશિષ્ટતા:**—જેમદર્શન ઇટે સર્વસાપેક્ષ દિષ્ટિઓનું કેન્દ્ર સ્થાન । જગતની આત્મવાદમાં માનનારી સમગ્રી વિચાર પરિસ્થિતિઓનો સાત્ત્વિક સમન્વય આમાં થયેલો છે । તદ્દત્પરથી અપ્યયન કરવાથી એનું અનન્ત ટંચાણ સ્પષ્ટ થને છે । જગતના પ્રત્યેક દર્શનની તદ્દત્ત વિવેચના આમાં સમાવેલી છે । એક સ્વાધ્યાયીશાની જેમ જૈનદર્શન અસન્ત ષોક્તસાર્થે પૂર્વેક સ્વસ્થ પણે પ્રત્યેક દર્શનને સ્વાય વાપે છે । એકાન્ત આત્મજ્ઞના કારણે અન્ય દરેક દર્શનમાં પ્રતિપક્ષિદર્શનોને સ્વાય આપવામાં આવ્યો મળી । જૈન દર્શન એકાન્તમાં ન અટકતાં મધ્યસ્થપણે જે અપેક્ષાએ જેની માત સાધી હોય તે અપેક્ષાએ તેની માત સ્વીકારી પ્રત્યેક દર્શનને પૂરતો સ્વાય વાપે છે । બીજા જ માટે આરોમ્યપ્રદ છે આ એકાન્ત—એકાન્ત ઇટે અસ્થ અવશા અર્થસમ્મતી સમ્મતીકે અગ્રણી તેમજ પ્રકુપણા, બીજાથી શકનાર માટે આરોમ્યપ્રદ છે અને તેને મ પચાત્તી શકનાર માટે તે આરોમ્યપ્રદ મળી એ અનૈકાન્ત—અનૈકાન્ત ઇટે આમાં જે સ્થ હોય આમાં જે સ્થ તેનો સ્વીકાર અને સમર્થન, પચાત્તી શકનાર માટે બીજાએમ્યપ્રદ છે એ માત કેટલી સાચી છે તેટલી જ સાચી માત પચાત્તી ન શકનાર માટે બીજાએમ્યપ્રદ નથી તે છે । આ અમે અપેક્ષાઓ યદ્યાર્થપણે સમગ્રી ન શકનાર મીનો યમાયેમ્ય સપયોગ મહી કરી શકે તેમજ કરાવી પણ નહીં શકે અને સ્વ-પર ને હાની કરી બેસે । મીનું ઉદાહરણ સ્પષ્ટ મુમ્કિનપર છે પણ તેનાથી સિદ્ધ થતી હકીકત સૂક્ષ્મ મુમ્કિનપર પણ ઇટલી જ સાચી છે, એક અપેક્ષા સ્વીકારી બીજી અપેક્ષા પ્રત્યે શિરસ્કાર સેવનારની ગજત્રી આપ્રીમ્માં થાય છે અને આપ્રી સમ્મશોષક બની શકતો નથી । સમ્મતી શોષ અનૈકાન્તશ્રાવ જ શક્ય થને છે । અનૈકાન્તવાદ જૈનદર્શનની વિશિષ્ટતા છે । જૈનદર્શન એકાન્તે કોઈ પણ દર્શનનું સંક્રમ કર્યા વગર, જે જે અપેક્ષાએ જે જે દર્શનની માત સ્થ હોય તે તે અપેક્ષાએ તે તે દર્શનની માત સ્વીકારી સર્વને સ્વાય અને આત્મકાર વાપે છે, આ આમી અપ્રતિમ વિશાલ દિષ્ટિ અને ઉદારતાનું પ્રતીક છે । આમી આ સ્થાને અમ્ય કોઈ પણ દર્શન સ્પર્શી પણ શકતું નથી । જગતને મિનાશના પંથે દોડી રહેલા માદભિચારો એકાન્તના આત્મજ્ઞ હોવાથી અન્યવાદોને સમ્મનજા અસમર્થ છે આરે જૈનદર્શનની અનૈકાન્ત દિષ્ટિ તે સમ્મતને શાન્તિપૂર્વક સમ્મનજા સમર્થ છે । અનૈકાન્તવાદ અપનાવી આવે પણ જગત સ્વાય, શાન્તિ અને હુસતું મજ્જ સપ્રાપ્ત્ય સાધી શકે છે ।

**નપત્તી સ્વાસ્થ્યા:**—અનૈકાન્તવાદનો એક માગ મય છે, મય ‘મી’ માત્રથી બનેલો એક શબ્દ છે । નીચે પ્રાપ્ત્યે સર્વ અનેન રિતિ મયા, આ છે એની સ્વત્પતિ । હવે આપણે એનો સ્વાર્થ જોઈએ । પ્રત્યેક પદાર્થના અનન્ત ધર્મો છે, હુડી હુડી દિષ્ટિ આ ધર્મો જુદા જુદા છે । આમાંનો રૂપધર્મ સમ્મનજા માટેની દિષ્ટિ-વિશેષ તે મય । પ્રત્યેક મય મે પ્રકરે છે, મય અને ધુન્ય । એક પદાર્થના ષોક્ત ધર્મનું પ્રતિપાદન તેના અન્ય ધર્મોની અપેક્ષા કર્યા વગર કરે શકે તે મય અજ્ઞેવાય છે અને નિર્પતિપણે કરે આરે તે હુન્ય અજ્ઞેવાય છે । જેમ કોઈ કોઈ કે ‘મલુ સદ્ પ ન છે’ તે માદ હુન્ય છે કેમકે તે માદમાં અસદ્વૃત્તાનો નિવેશ કરીને માત્ર સદ્વૃત્તાને જ અજ્ઞેવામાં આવે છે । અને ‘મલુ સદ્ છે’ એમ અજ્ઞેવામાં આવે તે માદ મય છે કારણ તેમાં અસદ્વૃત્તાનો નિવેશ કરતો નથી ।

નય બને પ્રમાણમાં અર્થ મેદાર—અથા બનન્તર્ધર્મીયક છે । તે વસ્તુ એક ધર્મદ્વારા પળ જાળી શકાય છે; બને અનેક ધર્મદ્વારા પળ જાળી શકાય છે । અનેક ધર્મદ્વારા વસ્તુનું એ જ્ઞાન કરાય તે પ્રમાણ કહેવાય છે । એક ધર્મ દ્વારા વસ્તુનું એ જ્ઞાન કરાય તે નય કહેવાય છે । તે કોયેથી વસ્તુનું જ્ઞાન થાય છે । ‘પ્રમાણનિર્ધારિતમ્’ ( તત્ત્વાર્થ ૧-૬ ) પ્રમાણથી વસ્તુનું પરિપૂર્ણ જ્ઞાન થાય છે, નયથી એક બંધનું જ્ઞાન થાય છે કયે વસ્તુસ્વરૂપજ્ઞાનનું ઉપયોગી છે । વસ્તુનું પરિપૂર્ણ સ્વરૂપ દર્શાવનાર પ્રમાણ છે, આંશિક સ્વરૂપને દર્શાવનાર નય છે । નયે દર્શાવનારૂપ હોયથી જગતને માટે અનુપયોગી છે । જગતને ઉપયોગી સારે જ બને કે દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાઢ અને માનવી તેની માતા બ્રહ્માઓનો વિચાર કરવામાં આવે તે જ વિચાર અનેકાસ્ત્રનાદ અથવા સ્નાદ્ય કહેવાય છે । જગતનો ધ્વજ હોયથી સ્વાદ્ય જોડનાજ પળ કહેવાય છે । આ જ સાધ નયચક્રો અધિગ્રાહ્ય છે; એ સ્થાને સ્થાને બને અન્તર્મ સુબદ્ધ રૂપથી નિકુપણ કરી બેન શાસ્ત્રની સમસ્યા સાબિત કરી છે ।

ચક્રની ઉપમા અને નયચક્રની ઉત્કૃષ્ટતા—આ પ્રશ્નવસ્તુ ‘નયચક્ર’ નામ અનર્થ જ છે । ઇર્ષોપરિ ચક્રાર્થી કમળ પહેલ જેમ સમસ્ત મારતના રાજવીઓને રાજા બીટી છે એ કારણ કે ચક્રરત્ન બેની પાસે હોય તેનો પરાવય કોઈ કરી શકતું નથી-તે સદા મિત્રથી જ રહે છે આ પ્રશ્નરહસ્ય પળ પડુ જ છે । જેમ સ્મરપુર્ય ચક્રરત્ન બેઇ છે તેમ શાસ્ત્રપુર્ય આ નયચક્રરત્ન બેઇ છે । ચક્રરત્નને રાજા મહારાજાઓમાં ચક્રરત્નની રચાય છે । તેમ આ નયચક્રરત્ને વારિઓમાં ચક્રરત્ન પગાય છે । સામર્થ્યની આ સમ્મતતા સિદ્ધ કરવા જ પ્રસ્તુત પ્રશ્નરત્ને નયચક્ર નામ આપવામાં આવ્યું હતે એમ અનુમાન કરી શકાય । નયચક્રરત્ન પળ પ્રશ્નના અન્તર્મ એવક કહે છે કે ‘જેમ ચક્રરત્નિઓને ચક્રરત્નિપણ પ્રાપ્ત કરવા સારું ચક્રરત્નની આરમ્ભકતા પહે છે તેમ વારિ ચક્રરત્નિપણને ક્ષેત્રના માટે આ નયચક્રરત્નની આરમ્ભકતા છે । શાસ્ત્ર મોંઝપાત્ર થત તો ૯ છે કે સામર્થ્યની અપેક્ષા એવી અને ચક્રરત્નની કયે બેવી સામ્મતા છે તેની જ સામ્મતા રચનાની અપેક્ષા એવી અને બેન દર્શનમાં ચક્રરત્નની ગળાની માટે સ્ત્રીચરણના ચક્રચક્રરત્ન કયે છે । નયચક્રરત્ન ચર આ છે, ચક્રચક્રરત્ન પળ ચર આ છે । જેમ નયચક્રરત્ન દ્રવ્યાર્થિક અને પર્યાયાર્થિક એ બે ભિન્ન છે તેમ ચક્રચક્રરત્ન પળ હસર્વિણી અને અસર્વિણી એ બે ભિન્ન છે । ચક્રચક્રરત્ન આ કયે ભિન્ન છ હ કરને બરત્ન છે । તે જમ્મર એક પાટી એક અનિરુપરગે આમ્માજ કરે છે । તેથી નયચક્રરત્ને સામર્થ્યની અપેક્ષા ચક્રરત્નની અને રચનાની અપેક્ષા ચક્રચક્રરત્નની ઉપમા પધાર્થ પળે કરે છે । ચક્રરત્નના ધારક પ્રાસમ્ય ચક્રરત્નની ઉપર રસમ્ય કોઈ પળ મિત્રવ પાની શકતું જ હોય છતાં ચક્રચક્રરત્ન પળે સહજમાં મરણી જાય છે તેથી ચક્રરત્ન કરતાં ચક્ર ચક્રની ઝાઝાતા સિદ્ધ થાય છે પળ [ અન્તર્મ ] નયચક્રરત્ન સર્વોદ્ય છે । તે પછી સર્વપ્રશ્નરત્ના બારોનો જ મિત્રવ નથી જરાશતું પળ મરમમજમથી આમ્માને મુદ્ધ કરી ચક્રચક્રરત્ન અસર્વથી આપળને વર કરી તેના વર પળ મિત્રવ પ્રાપ્ત કરાય છે ।

આ પ્રશ્નરત્ન બેન મ્યાવ પ્રશ્નોમાં અન્ય છે । તત્ત્વનિર્ણય કરવા માટે નયોની અતિ સૂક્ષ્મ વિચારણા કરતો હોય છતાં સુગત રચનાઓને મહાન્ પ્રશ્ન કીચો એવ પળ નથી । આ પ્રશ્નચક્રરત્ન માટે ‘ધરિય કેરચક્રરત્ન તત્ત્વ દર્શન’ ૯ મળ સાધ પ્રચલિત છે આ કાલ કમ પ્રચલિત વર્ષ ૯ પ્રમ જ થતી રહે છે । પ્રસ્તુત પ્રશ્નમાં કેન્દ્રજ્ઞાનનો

નિર્દેશ આવતો હોવા છતાં તેઓથી આ મતોતરને સ્પર્શી પણ નથી । તેમને નથી તો કર્યું સિદ્ધસેનપિત્રાકરસૂત્રિ મહારાજના મતનું સ્પષ્ટન કે નથી કર્યું નિનમદ્રગણિશ્રમ્યમ્મનના મતનું સ્પષ્ટન કેવલજ્ઞાન અને કેવલદર્શન વિષે મહારાત્સિસ્રિમ્મહારાજનો મત જુનો પહે છે એ સ્પષ્ટતા ટીકાકારે પણ કરી નથી । દરિમદ્રસૂત્રિજી મહારાજના સમયમાં આ મતાન્તર પ્રચલિત હોવા છતાં મહારાત્સિ સૂત્રિજી મહારાજના મામે એની પ્રસિદ્ધિ ન હતી, અતઃ આ વિષય વિદ્વાનો માટે ઘોષછોડ્યો બની રહે છે ।

ગ્રન્થકારના નામે પાલતા પ્રવાદોઃ—મહારાત્સિસ્રિમ્મહારાજ પોતે હેતુભાસસભ્ય હું માને છે તે વસ્તુને ઉલ્લેખ પણ તેમને આ પ્રયત્નમાં કર્યો નથી । આ પ્રયત્નમાં તેઓએ વસ્તુ તરીકે મયગદ અને સ્વાદાદને સ્વીકારી મુદ્ધપરે તેની જ વિચારણા કરી છે । આ પ્રયત્નમાં જૈનદર્શન કેટલા પર્વા માને છે, કેટલા પ્રવચના હેતુજી માને છે, કેટલા હેતુભાસ માને છે, इत्यादि કશીજ ચર્ચા વિશેષકરતે આવી નથી અને મ્યાં મ્યાં પ્રમાણો કે હેતુજીની ચર્ચા કરવામાં આવી છે ત્યાં ત્યાં કદાચ અમુક નયપાદને આશ્રયીને જ કરવામાં આવી છે । એ સ્પષ્ટન મહારાત્સિસ્રિમ્મહારાજના મામે અમુક નવો દ્રવ્યાર્થિક છે અને અમુક નવો પર્વાર્થાર્થિક છે એ મેદ પાઢવામાં આમ્યા છે । આ બધા ગુણનાદા મહારાત્સિસ્રિમ્મહારાજનો કોઈ સતત્ર પ્રત્ય હોય એમ અનુમાન કરવા પ્રેરે છે । અપવા સમ્પત્તિર્જની તેમને પોતે રહેલી વ્યાખ્યામાં પણ પડાચ હોય ! તો જ આ વધા અગ્નિપ્રાયો સંગત બને ! આ નયપત્રમાં તો દ્રવ્યાર્થિક છ ઓરોનો વ્યવહાર, સદ્ગદ અને નૈગમમાં પર્વાર્થાર્થિક છ ઓરોનો જહુમ્મ, શાન્, સમમિક્ષ અને એશ્મ્મૂત્તમ સમવેશ કર્યો છે ।

નામની યથાર્થતા સ્થા ગ્રન્થની રચનાપદ્ધતિઃ—નયગદનો છેલ્લો આવી શકતો નથી, એની ન આદિ છે ન અન્ત । એક પત્રની જૈન તે સદા ફરતો રહી સ્પષ્ટન અને સ્પષ્ટન કર્યાંજ કરતો હોવાથી પ્રત્યકાર માર્તિએ એની રચના પત્રકારે કરી એને નયપત્ર એજ યથાર્થ નામ અર્પણ કર્યું છે । આ નયપત્રરત્નમાં ચાર અર છે । પ્રલ્લક જે અર કષે એક અન્તર એ ચાર અન્તર છે । પ્રલ્લક ચાર અર પર એક મેમિ [ માર્ગ ] એમ પ્રત્ય મેમિ છે । અને છેલ્લે સપ્તવ્ય ઓરોને પોતાનામાં સમાવનાઈ—સરેસાર તો સપ્તવ્ય ઓરોનું અને આગલ કષીને કહિએ તો સમમ પત્રજી આપાર સ્થાન એક શુન્ન છે । પ્રલ્લક અર એક સતત્ર નયપાદ છે । આ પત્રકમાં છ અર દ્રવ્યાર્થિયદશિવિશેષના છે અને ચીજા છ અર પર્વાર્થાર્થિકદશિવિશેષના । પ્રથમ એક મયનો આપાર હઈને સામ્ય, વિશેષ અને સામ્યવિશેષોમયપદાર્થોના કાદો ભેગમાં આમ્યા છે । તે પછી તેનું સ્પષ્ટન કે જે દર્શાવવા અન્તરની રચના કરવામાં આવી છે—કરી અન્ય મયમન શરૂ કરવામાં આવે છે । એ અન્યનયમન પ્રથમ ચીજા કાપિઓના મતમત્તરોનું અન્તરમાં સ્પષ્ટન પછી પછી પોતાના મતવિશેષનું નિરૂપણ કરે છે । તે તે અરના અને પ્રત્યકારે તે તે મય (અર)નો સદ્ગદારિ સાન મયોમાં કયા મયમાં સમાવેશ પાવ છે, તે કનાર્થને તે મયને સમ્યક શાન્, શાન્વ તથા તદર્થને કનાર્થ તે તે મયનો મૂલ આપાર જૈન અગમ છે એમ નિરૂપણ કર્યું છે । એટલે કયા મયો આગમના એક એક કાવ્યના વિષયને હઈને પોતાના અભિપ્રાય મુજબ એશ્મ્મૂત્તમ વર્ગન કરે છે એમ દર્શાવ્યું છે । દ્રવ્યાર્થિક છ મયોનાં દ્રવ્યશબ્દ અને પર્વાર્થશબ્દનો જુનો અર્થ દર્શાવવામાં આગ્યો છે,



એમ પર્યાયાર્થિક છ મનોર્થ પણ । આમ ચાલ્યો જા રૂર્ણ થયા પછી તેણે અસ્તર ( સ્વપ્ન ) ગમે તે નય કરી શકે છે । તે મનુષ્ય પણ અસ્તર તેના પડીતો નય, એવી રીતે સ્વપ્નન મધ્યમ ખાસ્યા કરે છે । તેનો અન્ત આશ્વો નથી માટેજ તેને ચક્ષુ કહેવામાં આવ્યું છે ।

**સાધ્વાદરૂપી સુમ્બા:**—જા થયા મનોની તમામ પ્રતિક્ષેભિ અશ્વિનિત વાચ્ચી રાક્ષસાર સ્વાધ્વાદરૂપી સુમ્બી રાજા કરાવ્યું જારી છે એ ચારે ચાર મનોનો ( જરોનો ) આધાર છે । ૧ સુમ્બ સિવાય મનો ટકી શકતા નથી એમ સુસ્પષ્ટ બનેલો હેતુઓ દ્વારા નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે । આ સુમ્બસ્વરૂપ સ્વાધ્વાદ મિત્રા ગર્જે નય મિત્રથી બની શકતો નથી । સુન્દોગસુમ્બગ્યાપે પરસ્પર વિરોધથી પ્રાથમ વડે જાય છે । આ વિરોધને દર્શાવતે સ્વાધ્વાદ થયા મનુષ્ય રક્ષક કરે છે એણે આ સાધ્વાદ એકાએક જાનોન થતાવગામાં સમર્થ થયા મનપ્રાપ્તો પવેચર છે કેમ કે પરસ્પર મનોનો એકગ્થરૂપ વિરોધ દૂર કરતી એકીકરણ કરે છે । આ એકીકરણ સ્વાધ્વાદન કરી શકે છે । આ સ્વાધ્વાદને અનુસરીને મનો વસ્તુનું નિરૂપણ કરે તો જ તે પ્રમાણમાં સાત પામી શકે છે । સ્વતંત્ર્યને નિરૂપણ કરે સારે એકગ્થર પદ્ધતિથી નિર્મલ જાય છે । આમ પ્રત્યક્ષરે મનોએ નિરૂપણ કરતાં સાતે સ્વોગે વર્ણાયું છે ।

**પ્રસ્તુત પ્રન્થનું મામા-મુલ્કસરે** તથા ટીકમ્બારે ઇમ ઇમ નયચક્ષુ મામનો જ વિશેષ ઉપયોગ કર્યો છે । દ્વારદ્વારનયચક્ષુનામનો ઠલેજ અધિત જ કરેલો જોવામાં જાય છે । જતાં સુમ્મર છેકે ‘દ્વારદ્વારનયચક્ષુ’ નામ જ પ્રન્થસરને લખિયેલ હશે અને ઉચ્ચાત્મની સુલભતા સાર નયચક્ષુ નામ ઇચ્છતા રહ્યો હોય । સત-શત્રુતનયચક્ષુઅમ્બનમાંથી ઇચ્છત આ નયચક્ષુને તેનાથી છુટું પાડવા માટે દ્વારદ્વારનયચક્ષુ આડું નામકરણ કરવામાં આવે ૧ સુસુમ્બજિત છે । મનુષ્યની દેશચક્ષુતર્કમ્બારને પણ અનુયોગદ્વારની ટીકમ્બારે ‘દ્વારદ્વારનયચક્ષુ’ આ પ્રમ્બો દ્વારદ્વારનયચક્ષુ જ નામ કીરું છે । આ સમ્ય સુમ્બી તો આ પ્રન્થ મિથમાન હશે । દ્વારદ્વારનયચક્ષુનામનો જ અમ્બાર હશે । સુર પ્રન્થકર પણ આ પ્રન્થને દ્વારદ્વારનયચક્ષુ જ કહી છે । ટીકમ્બાર પણ પ્રન્થને ‘દ્વારદ્વારનયચક્ષુ સિદ્ધપ્રતિષ્ઠિત’ બાંધું જ નામ બ્ધે છે । ગુણભક્તિ ૧ પદ્ધતિનસુમ્બની હૃદિમાં તથા મિત્રપ્રમ્સુરે મિત્રાગમસાધ્યમ્ નયચક્ષુનામ મામ બધું છે, પણ ઇપરના પ્રમ્બો જોતાં તે ચપાર ઇપરું નથી । આ નયચક્ષુસાધ્યમિત્રમની અમ્બમાની એક જ પદ્ધતિ પ્રતિષ્ઠિતી કરનાર, એ પ્રતિષ્ઠિતિ ( મનર ) જાહે પ્રાથ પડી જગમગ સર્વ પ્રતિયોગો આધાર છે, પણ પ્રાજ્ઞ ઉપકારી ધાર્મિકપદ્ધતિથી પામ્યુમ્બ ઇપરનાય શ્રીપશોરિચપત્રી પ્રાજ્ઞાન પણ દ્વારદ્વારનયચક્ષુ નામનો જ ઠલેજ કરે છે ।

મનોની સત્યસત્યતા—એમકે આ નયચક્ષુનો પ્રજ્ઞાનમિથપ આ જ છે ‘વિધિનિપમમજ્જહૃદિમ્બ વિરિક્તસ્થાદનર્પકપોમ્બ । બૈનાદન્થપ્ષાસનમનુષ્ય મહતીષિ મિથમ્યેમ્ ॥’ આ સ્વરૂપ ચારકપદ્ધતિ આ જ ચલુ કાવચમાં જારી છે । મિત્રિ બને નિપમ્બા આપારે ચાર મજ્જ પાપ છે । તે ચાર મજ્જ ચાર નય

૧ સુમ્બ જ સુમ્બ ચાકર છે. જાનો આધારપદ્ધતિ રહેતી નથી. આમ જ નય ચાર ચક્ષુ એવામાં જાય છે. પ્રન્થદ્વારના વચક્ષુ આમ જ હશે । તરીકે એ એકાએકે એકે જ પદ્ધતિ સાચવી રાખવા કરી હોય । ૨. નયચક્ષુ ૧૪૧૩ ૩ મિત્રિ ૧, મિત્રિધિક ૧ મિત્રુક ૪ મિત્રિધિક ૫ જગમ ૬ જગમમિત્રિ ૭ જગમોચક ૮ જગમમિથપ ૯ મિથપ ૧ મિથપોચ ૧૧ મિથપોચ ૧૨, મિથપમિથપ ૧૩.

(અર છે) તે મ્હા પરસ્પરિતેષ્ઠ થઈને મત્રેનશાસ્ત્રની યેઠે વિચાર કરે તો અસંભવિય પ્રકાશ યત્રાપી અસંભવ છે । અને તે મ્હા પરસ્પર મઢીને અમિરોષપણે વિચાર કરે તો તે બેનશાસ્ત્ર હોવાપી સમ્ભવ છે । કેમકે જલુ સામ્યન્યવિરોધાપનનત્તર્વાસ્તવ છે । તે જ રૂપે મ્હા મયોર મઢીને સાપેક્ષપણે વિચાર કરશે જોડેર સાપેક્ષ નિરોક્ષ વિચાર જ પ્રત્યક્ષરે આ પ્રત્યક્ષ દર્શાવ્યો છે । આ પ્રત્યક્ષ કોઈ પણ સ્વઠે નય અને દુર્નયના મેદની વિચારણા કરી નથી, પણ નયોની વિચારણા કરી છે । જો ક સંમતિતર્કમાં સિદ્ધસેન વિચારણાસૂત્ર મ ના પ્રત્યક્ષ આ મેદ જોગ્યમ્ બાંધે છે । છત્ત મ્હુજાદિ સુ મ. આ મેળેને કેમ સ્થાન મથી આવ્યું ? આ એક મહત્તરનો પ્રશ્ન છે । આ ચાર ચર વિધિ અને નિયમના મજ છે । પ્રથમ ચાર ચર વિધિ મજ છે । આ એક માર્ગ (મેમિ) છે । આગળના ચાર ચર ઉપય મજ છે આ દ્વિતીય માર્ગ છે । રોપ ચાર ચર નિયમ મજ છે, આ તૃતીયમાર્ગ છે । આ માર્ગ અજ્ઞાનકર-જ્ઞાનકરજ્ઞાનકર-જ્ઞાનસ્વરૂપ હેતુઓ દ્વારા નિઃશ્વ-નિઃશ્વાનિઃશ્વાન-અનિઃશ્વની સ્થાપના કરે છે । આ ચાર નય મ્યારે એકમત થઈને પરસ્પર-અપેક્ષા રાખીને કર્તન કરે છે—‘સ્વાનિઃશ્વ, સ્વાનિઃશ્વનિઃશ્વ, સ્વાનિઃશ્વ શબ્દ, એવી પ્રતિષ્ઠા કરે છે, સ્વારે પરિપૂર્ણ અર્થના પ્રકાશ કરાવનાર હોવાપી સમસ્યરૂપેને ક્તાવનાર થાય છે એમ મયષક્તના ગુન્ધમાં વિવેચન કરવામાં આવ્યું છે । આ જ મયષક્તશાસ્ત્રનું મુખ્ય પ્રતિષ્ઠા છે ।

પ્રત્યક્ષાર્થ અને તેમની મહત્તા—આ પ્રત્યક્ષ રચયિતા વાદિષૂદામ્ણે મ્હુજાદિશ્વમ્મમગમી છે । બેન સ્વાયશાશ્વમ્ આ વાચાર્યમી ક્ષાત્રનામા છે । મયષક્ ટીકજકર છયે છે કે—“અપતિ નયચક્રનિર્વિત્તિઃ શ્લેષવિપયચક્રવિકાન્તાઃ । શ્રીમદ્ભુવાદિસૂત્રિર્જિનવચનનમસ્તલવિવસાન્ ॥” અર્થાત્ મયોના ધ્વજપ્ત સુદર્શનચક્રજે એમણે સચચ્ચ સ્વાશાદના વિરોધિયોને પરાંબવ આવ્યો છે, તે જિનવચનરૂપી આકાશનાં સૂર્ય જેવા મ્હુજાદિસૂત્રિ મ૦ અર્થનાં છે । આ શ્લોકમાંથી શ્રીમદ્ભુવાદિસૂત્રિ મ૦ મયષક્તા કર્તા છે, વાદિ જોને જીતનાર છે અને જિનવચનના પ્રકાશક છે, અર્થાત્ તે સમયમાં વર્તમાન ત્રિમાગમોના પદ્ધતિના સમ્યક્ વેદ્ય અને પ્રકાશયિતા હતા । આ વાચાર્ય પોતાની તત્ત્વજ્ઞાન મુદ્ધિદ્વારે બેન જગતમાં અતિ મિલ્લ્યા છે । પોતાના મઢી સિદ્ધિપટે મુદ્ધિજોના એક અધિસુન્દર દુર્ભેષ મ્હુજાની ઉપલિપ્તિ કરી પ્રચરવાદિશ્વદેને વાદ્યુદ્ધમાં જીતી છે છે । આ જાન એમના સર્વમેષ મહત્ત્વર્ણ આ પ્રત્યક્ષ સૂત્રી રીતે જાણી શકાય છે । એમની ત્રિદ્વા જેમ પરપણું નિરાંતરણ કરવામાં કુશલ હતી, તેમ એમની સેવની પણ સ્વપણા મળ્દનમાં હનગતિપી પાતે છે ।

રચનાનો આધાર—આ વાચાર્યમીના અમસ્થાન વાદિનું રિદિશ્વ પ્રમાણકચરિત વાદિ અનેક પ્રયોગ ઉદ્ધિષ્ટિ હોવાપી વાધજેન ત્વંચી જ જાણી લેના નિર્મિતિ કરીએ ટીર । તેજોધીર પ્રપ્ત્ય પ્રત્યક્ષ રચના જોના આધારે ક્યં અને ક્યારે કરી તે વિષયમાં સામમીનો જમાન હોવાપી યત્ન જ કરી દમ્પતા મથી । છત્ત એનો મૂઢ આધાર ‘છત્તનવદત્તાર’ વાદિ પ્રત્યે હયે એમ જાણે છે । તે પ્રત્યે મૂઢનરના સમયમાં દમ્પ એમ જાણી શકાય છે, પરંતુ મૂઢચરે એનો આધાર આજ છે એમ જાણેને સૂચવ્યું નથી એટલે નિઃશ્વપી તે જ આધાર છે એમ કોની ઈને જાણી શકાય । આ નયષક્ ‘પૂર્વમહોદયિસમુરિયતનપ્રામૃતતરણાગમ પ્રમદ્દસિદ્ધાર્યરૂપિદ્ધમાર’ છે એમ કરીને પ્રમ્થા અને અગમનરત્પણ મૂઢ આ નયષક્ છે એટલે જ મૂઢચરે કર્યું છે ।

**તેમના કાર્યકોષો**—આ કાસુમાપ્રમાણક હસ્તક્રિયાપોસી મહાપુરુષના નામનો ટહેલ સર્વપ્રથમ શરિભદ્રસુરિ મ. ની બનેકલ્પતપતાકામ્ય તથા પોમકિન્હુતીકોપજીટકામ્ય ધેવાય છે. શાસ્ત્રિસૂરિમહારામે તો વ્યાયા-  
તારારાવિસ્તી દુષિમ્ મહારાવિસૂરિમહારાજની એક કામ્યમ્ પળ બહુતસુતિ કરી છે. બને વાદિવેત્તાલ્-  
શાસ્ત્રિસુરિકૃત ઠણરાખ્યવનસુત્રી પ્રાજ્ઞ ટીકામ્ તો નમચક્રના નામનો ટહેલ અને નમચક્રની યુદ્ધિપળ  
મટે છે. ધ્યેયસુ. મ. જે પ્રાજ્ઞ કપાત્રકીમ્ નમચક્ર અને મહારાવિનો યોગ્ય પરિચય આપ્યો છે। મચક્રની  
દેવચમ્પાચાર્યજન વિરેવાચક્યકમાખની ટીકામ્ નમચક્રનો નિર્દેશ છે। કલ્પિતકમ્પત્રી તો 'અનુમુદ્ધનાવિનં  
તાર્કિક' કરીને સિદ્ધૈસ્પન્ધકરણમ્ એમની તાર્કિકતાની સર્વોચ્છતા ગાઈ છે। તે પછી સદ્ગત્તવતી મુનિ  
સુન્દરસુરિ ચોરે બનેકલ્પેક આચાર્ય મગનંતોર નમચક્ર તથા મહારાવિ સૂરેને સમ્યા છે। હેમના વ્યાયાચાર્ય  
મ્યવનિશ્વરદ શ્લોકિચપતપાખ્યાયનીએ જાઠ પ્રમ્પત્રકની સમ્પાત્ત્યમ્ મહારાવિસુરિન વાવિપ્રમાણક તરીકે સમ્યા  
છે તે દ્રવ્યયુગર્પાત્મના ઠણમ્ નમચક્રના એક બાત્તે ચારે ચર ઠણી શકાય છે, જાદ પ્રમ્પ અને પ્રમ્પકરને  
બનેકલ્પેક વૈનાચાર્યોએ સમ્યા છે।

જા વાવિપ્રમાણકસૂરીશ્વરની ચદશકિ-તર્કશકિ ચરેચર તેમના કાલ્પમ્ પરવારિકપી તારખાલો મટે  
મપ્પત્તકલ્પના તપતા સૂર્ય જેવી હતી, એમની રચના પણ પટખી બહુત છે કે તેમના કાલ્પના બને તે પૂર્વમ્  
રચતેજા પ્રમ્પો અને પ્રમ્પકારોના મ્મિને છઈ એમના જ વચનેનો આધાર હૃદિને તેમના વાલોને કે સિદ્ધાન્તો  
ને બહીલિકા રીઠીએ અને કોઈ પણ કલ્પેર વચનતો પ્રયોગ કરી ચગર બચસલિકાતાની કોટિપ પહોંચાત  
વાતો પ્રમ્પ કર્યો છે। એમો ઈચેજા કેટકાર પ્રમ્પો એા છે કે જે હાલમ્ તપત્તમ્પ વતા નથી અને  
તર્કમ્પત્તમ્ તપત્તમ્પ વતા પ્રમ્પોમ્ જોયા ન મટે એા કાંચા કાંચા પૂર્વપદ્ધો અને તર્કી કાંચી ચર્ચાઓ કે  
જે જટિલ હોવા છતાં ઘરસ અને સરકીટીએ છુ કરી હુરેંબ ધુલિજોપી નિરુત્કરણ કરવામ્ જેઓ સિદ્ધહલ્પ  
છે। જે એમના પ્રકા બંધગત અને મળતમટે તણ જ માણ વઈ પ્રકળ્પક વાટી વનારી છે, એો જા વિશાલ  
અને ગમ્પીર પ્રમ્પજલ વૈન જગતમ્ જવૂર છે। કારણ કે જા આચાર્યના પૂર્વગતી આચાર્યોએ બનેકલ્પસિદ્ધાન્તની  
સ્થાપના સ્વહરુપે કરી થો છે પણ નવાત્તક પૂર્વપદ્ધિજોના વાદમ્ માત્ર નિરુત્કરણ કરે છે જેવી સ્વહરુપે  
પૂર્વપદ્ધિવર્ધિજોનો મત સમ્પતી શક્યતો નથી। જા આચાર્ય મગવાને પૂર્વપદ્ધિજોના મતની સ્વહરુપે સ્થાપના  
કરીને નિરુત્કરણ કર્યું છે। મટે જા પ્રમ્પ બહુ છે।

### આચાર્ય સિદ્ધસેનદિવાકર મહારાજ।

જા નમચક્રમ્ મહ્યકારે ધૂ. મિત્તસેનદિવાકર સુરિ મ. ની કેટલીક કારિકાઓ તથા કેત્તાક વાલો  
ઠહુત કર્યો છે। જા વિવાકરસુરિજીમહારાજ વિવાકરવંચીય જાત્તાર્ય સ્કન્ધિકસુરિજીના ધિમ્પ હુદવાદિસુરિના  
ધિમ્પજલ છે, રત્નદિક્કસુરિજી વી. ૦ ઈ. ૧૭૧-૧૧૪ (વિક્રમ ધૂ ૧૪-૫૧ મ્ ધુગપ્રવાનહતા।

૧ પૂર્વ જાત્તવાલુધૈરિકમ્પાઘાવકમા કેટકાર, સિક્કુતારાવિનાવસુમિજાલ, ઠણ ખલ્લકાઠા કિન્દર ૩ જે  
કોઠા-વધિપુત્રકીર્તિપ્રત્તપાઘાલિકા મ્મી મપ્પેરવકાપાકાઠા કોમ્પતરી સિક્કુ ૩ ૧. ધરોમા વચ્ચક્ર વધુપાત્રી  
વધુરૂપ વચ્ચક્ર, વચ્ચક્ર કોમ્પા જા હરિજ વધુપાત્રી વધુરૂપ વચ્ચક્ર વચ્ચક્ર દરશરદ મિર્મિતુર્કે  
જાત્તવાલુધૈરિક (વચ્ચક્ર ધૂ. ૫૧ ની હુદો)



મગસન વિચારક વિધાવર્તનીય સ્કન્દિભાષ્યના બ પ્રશિષ્ય છે એના માટે પ્રમુખક ચરિત્રનાર  
 હુસાદિસૂરિના પ્રસ્થાવન ૧૭૬ થી ૧૭૮ સ્તોત્ર કરે છે કે હુસાદિસૂરિ વિધાવર્તનામ્ના હતા ।  
 આવી એક વસ્તુ સિદ્ધ થઈ જાય છે કે આર્ય જીતવર સ્કન્દિભાષ્યના કે જેઓ શ્રીહુસાદિસૂરિના ગુરુ છે  
 વિધાવર ગણ (વંશ) મા છે વહે મગસન વિચારકસૂરિ વિધાવર્તનામ્ના સ્કન્દિભાષ્યના બ પ્રશિષ્ય  
 છે નહીં જ સીદ્ધા સ્કન્દિભાષ્યના । જાણી છામે એક પ્રશ્ન કરી શકાય છે કે શ્રીહુસાદિસૂરિના ગુરુ તરીકે  
 આર્ય જીતવર સ્કન્દિભાષ્યનાને બ મનરા મટે કોઈ પ્રમાણ છે ! એના ઉત્તરમાં એક પ્રશ્ન વસ્તુ એ છે કે  
 મન્દિમૂરના પાટકમ્માં આર્ય જીતવર સ્કન્દિભાષ્યના વહે પઠી ક્યામગ પાંચ-છ આચાર્યોના વહે પઠી  
 કદવપગગોત્રીય સ્કન્દિભાષ્યનો વહે પઠી કર્યો છે એ શિલ્પકરના સંમતિ સમયનો અભિરૂપ કરી જાય છે  
 આવી પણ આર્ય જીતવર સ્કન્દિભાષ્યનાને બ વિધાવર ગણનીય માનવા એ અધિક સ્વાભાવિક છે ।

શ્રીકી પણ એક માત્ર એ છે કે કદવપગગોત્રીય સ્કન્દિભાષ્ય અનુયોગકર છે એમને આગમની  
 જોવી શકવા આવી છે એ નિર્ણય છે । આ શાકમા દશરૂપકર મગસન વરજાણીની પદ્યગ્રામી છે અને  
 મગસન વરજાણી મગસન વિચારકસૂરિના ઉત્તરકર્તા છે એમાં અમલી જાણ પ્રમાણે વિચાર છે જ નહિ ।  
 આવી સિદ્ધિ થતું કે મગસન વરજાણીના ઉત્તરકર્તા અનુયોગકર સ્કન્દિભાષ્ય શ્રીહુસાદિસૂરિના ગુરુ  
 સમગ્રી હશે જ નહીં વહે એમના ગુરુ તરીકે એ સ્કન્દિભાષ્યનો સંકેત કર્યો છે એ કૌશિકગોત્રીય આર્ય-  
 જીતવર સ્કન્દિભાષ્યના જ છે । આ વિધાવર્ત અભિરૂપને આપણને ધજાતી જાય છે કે મગસન વિચારક  
 સૂરિના સંવત્ પ્રસ્તુત શિલ્પકરના સમકાલીન હતા ।

‘શ્રીનારોજપુત્રે શ્રીસિદ્ધસેનદિવાકરગણે અભ્યાષુસામ્યં કરીત્ય સંવત્ ૧૦૯૬’ એસ્ટેમેરના  
 ‘વન્દ્યપ્રમ મગસનના ત્રિમંદિરનાં ધાતુની પદ્યગ્રામીયસિમાના આ સ્થળથી સિદ્ધસેનદિવાકરસૂરિના મામવી  
 ગણ જાણ્યો હતો અને આ ગણ નારોજ (નારજ) ગુપ્તમાં વસે છે વાટકું જાણના મટે છે । આ  
 પ્રતિષ્ઠાપ્રેરણ વિધાવર્તના કે વિધાવર કુલ કે વિધાવર ગણ આગા નામો ન હોય એ સામાન્યિક છે કદવ  
 કે વિચારક સુ. મ. ના મામ્નો એક ગણ જ પ્રસ્તુત થઈ ગયો હતો, છતાં પ્રસિદ્ધ સિદ્ધસેનદિવાકર  
 સુ. મ. નારોજ ગુપ્તમાં વસા હોય એમ સંમતિ નથી કેમ કે આ. સુલિત સુ. મ. થી જોડીય (જોડી)  
 ગણ નીચળ્યો હતો આમની વસ્તુવર્ત વરજાણીના શિષ્ય વરજાણના શિષ્ય આર્ય શામિકથી નારજાણના  
 નીચળ્યો છે ।

પ્રમારકશરિતર નારોજગણ નારોજશિષ્યની નીચળ્યો છે એમ બતાવે છે અભિરૂપકરના  
 આર્ય સ્કન્દિભાષ્યને ત્રણદેવિત્રાણાના સિદ્ધાચાર્યના શિષ્ય કદ્યા છે આ શામ્યા આર્યસમિતિની શક્તિ  
 થઈ છે । એમને સમય થી નિ. સં. ૫૮૭ છે જેઓ વરજાણીના માનુસ જાય છે, પ્રમારકશરિતર  
 વિધાવર્તનામ્ના ગુરુ ને જાણે જ જાણે જુર થેતી જાય છે ।

આ વધુ જોતાં પ્રસરીપિતરા શાસ્ત્રામ્યં થયેલા અનુયોગધર સ્કન્દિલાચાર્ય કેવી રીતે દિવાકરસૂરિના પ્રગુર હોઈ શકે ! સિદ્ધવેન દિવાકર સૂરિને કે એઓથીના ગુરુ હુદવાદિસૂરિ મં ને કોઈ પળ પ્રમ્પકરે પ્રસરીપિતરાશાસ્ત્રાના ઓછાસામ્યા નથી

૫૦ ક્રીત્ત્યાગવિજયની પાદક્ષિત્સૂરિ મં ને રજસેનના શિષ્ય વિષાધરથી પ્રસિદ્ધ થયેલા વિષાધર કુઝના જળાવે છે, પણ આર્ય સુહસ્તિના શિષ્યયુગલ સુસ્તિ અને સુપ્રસિદ્ધના શિષ્ય વિષાધર ગોપાલથી પ્રગટ થયેલ વિષાધરશાસ્ત્રામ્યં નાગહસ્તિસ્વરિ ગણના-મનના યુક્તિયુક્ત છે, પ્રાચીનશાસ્ત્રાઓ કાલાન્તરે કુઝના મામથી, કુઝો ગચ્છના મામથી, પ્રસિદ્ધ થયા છે । આ જ વાત નાગહસ્તિઆચાર્યના વિષાધર-ગચ્છના સમ્બન્ધમ્ પળ વનના પામી છે । આથી પાદક્ષિત્સૂરિ મં ને વિષાધર કુઝના ધરના યંદના કહેવામાં આવે તો કોઈ હરકત દેસતી નથી ।

આથી ત્રિસ્મન્નંદ ૧૫૦ ની ગિરનારની પ્રશસ્તિમાં જળાવવામાં આવ્યું છે કે વિષાધરજીના પાદક્ષિતાચાર્યની આજ્ઞામ્ (વંશ)મ્ હુદવાદિસૂરિમં થયા, આમાં કશી શંકા કરવા જેવું રહેતું નથી, પ્રમાવકચરિત્રકર્તાએ એ પ્રશસ્તિનું પ્રમાણ આપ્યું છે સારે એમાં શંકા કાઢવી ન્યામ્ય નથી । થીચી વાન નાગાર્જુન કે જે પાદક્ષિત્સૂરિ મં ના ગૃહસ્થશિષ્ય મોગધિદ્વત્પત્તે પ્રસિદ્ધ છે તેમન્દિની સ્વરિરાયથીમ્ અવતા નાગાર્જુનથી મિત્ર છે, ગૃહસ્થ સ્વરિરાયથીમ્ કેવી રીતે આવે !

જો કે ધૂમ્ય પાદક્ષિત્સૂરિ મ ના ગુરુ આર્ય નાગહસ્તિ નથી પણ આર્ય સ્વપુગાચાર્ય જ છે કલ્પ પૂર્ણિમ પાદક્ષિત્સૂરિ મં ને વાચક કહેવામાં આવ્યા છે અને નન્દિમાં નાગહસ્તિ ને વાચકત્રીશના વધા છે । તેથી નાગહસ્તિના શિષ્ય પાદક્ષિત્સૂરિ હોવા જોઈએ આમ નન્દિનું પ્રમાણ આપીને પાદક્ષિત્સૂરિ મં ને નાગહસ્તિના શિષ્ય ઠરાવવા પ્રયત્ન થયો છે તે ઘરકર નથી કેમ કે નન્દિમાં આવતા 'મૂઠ વાચકત્રીશો જસત્રીશો નાગહસ્તી' આ વાક્યનો અર્થ ફક્ત એટલો જ થાય કે નાગહસ્તિ આચાર્ય વાચક ત્રીશના છે પણ એનાથી વાચકત્રીશ શરૂ થયો એ કશી રીતે કહેવાય ।

પાદક્ષિત્સૂરિ મં ત્રિસ્મના પ્રથમ શતકમાં થયા છે એમ કેળ્પક માને છે તે પણ વિષાધરથીય છે । અનુયોગશ્રામ પાદક્ષિત્સૂરિ મં ની તત્ત્વત્રીનો નામોદ્ધેર આવે છે અનુયોગનું નિર્માણ થી ૦ સં ૪૫૨ થી પહેલાં છે પણ પટ્ટી તો નથી આ પ્રમાણે પ્રમાવકચરિત્રના પ્રવચ્ચપર્યાયોચનમાં ૫૦ કલ્પ્યાગવિજયની જળાવે છે, એટલે પાદક્ષિત્સૂરિ મં થી મિં ૪૫૬ થી પૂર્વના આચાર્ય છે એ વાત સ્પષ્ટ થઈ જાય છે આથી પ્રથમસ્કન્દિલાચાર્ય એ હુદવાદિસૂરિ મં ના ગુરુ છે અને સિદ્ધવેનદિવાકર સૂરિ મં ના પ્રગુર છે ।

અનુયોગધર સ્કન્દિલાચાર્યની વાચના સમયે મ્હુરારિ પણ હતા એમ 'ત્રૈનપરમ્પરના શિદ્ધાસ'માં જણાવ્યું છે, આ વાત જો વાચક હોય તો ત્રિતીયસ્કન્દિલાચાર્યના પ્રશિષ્ય દિવાકરસૂરિમં હોઈ શકતપ નથી, પાદક્ષિત્સૂરિમ નો મુરુણદની સાથે સમ્બન્ધ વગાવવામાં આવ્યો છે આ ત્રૈનાચાર્યોએ 'મુરુણ' નો રાજા તરીકે ઓળખ કરેલો જોરા મન્ને છે, જાનો શિદ્ધાસ દત્તી સુધી અંધકારમાં છે ।

શુલ્કવાદી નાગાજીવ અને સિદ્ધસેનશિષ્યકરની કૃતિઓનું સામ્ય દેખાઈને દિશાકરસુરિનો પાંચમ્ય અવધા જોવા ઘનસ્મો સમ્યક્-નિર્ણય કેટલાક દૃષ્ટિહાસકાર કરે છે તે વિચારણીય છે ।

શુલ્કવાદના નામોચ્ચારણમાયત્રી દિશાકરથી મહારાજ નાગાજીવના પચ્ચાત્ત વર્ષો છે એમ કહી શકાય નહીં, શુલ્કવાદનો ઉદય નાગાર્જુનથી જ થયો નથી, શુલ્કવાદ નિપાત્ત પ્રાચીન છે શુલ્કવાદનું પ્રતિપાદન 'પ્રજ્ઞાપારમિર્તોમુત્ર' માં આપે છે, સિદ્ધસેન વચ્ચીતીર્થ મધ્યમમાર્ગના અને શુલ્કવાદના નિરૂપક મળતી નાગાર્જુન પટ્ટીના શિષ્યકરમ્ છે આવી કલ્પના ઘાય નથી । હાં । જહર નાગાર્જુનની મુદ્ધિઓ કે વચના કીધો હોય તો એ કલ્પના સાચી કહેવાશે । દિશાકરમ્ ૦ મ ના પ્રશ્નો મૂલ્યમાત્ર જ હાલમાં મળે છે । આવી મારો નમ્ર અભિપ્રાય છે કે અર્થ સુધી પ્રયત્ન પ્રમાણે ન મળે સ્વ સુધી કલ્પનામાર્ગથી કાઢતો નિર્ણય કરવાની ઉતાવળ કરતી જોઈએ નહીં ।

૫. હરિમદ્ભરિ દિશાકરસુરિને મુતકન્થશિલું માનમર્યુ નિશ્ચય બાપે છે । આવી પણ પ્રાચીન-અભિપ્રાયીન હોવા જોઈએ । કહી નાગાર્જુને મધ્યમકારિકાની સંસ્કૃતિ પરીખા પૃ ૪૫-૫૭ માં ઉત્પત્તિ સિત્તિ અને વ્યવસ્થા કે તેનું નિકાસ દિશાકરસુરિ મ કર્યું છે તેનું અગમ્ય કર્યું છે । આવી પણ સિદ્ધસેનસુરિ મ નાગાર્જુન થી પૂર્વગ્રામીન સિદ્ધ થાય છે ।

આ આચાર્યશ્રીપ દિગમ્બર મતની વચ્ચી આલોચના કરી હોય તેમ સમાધું નથી, દૃષ્ટિ વી સં ૬૦૬ અને દિગમ્બરોપોદ્ગેન પ્રશ્નો વી સં ૬૦૦ માં એ મત નીરૂપ્યો છે આમાથી પૂર્વગ્રામી દિશાકરમ્ મ હોવા જોઈએ । બેવી અને સમ્પ્રદાય તેમના મતના પ્રમાણરૂપે ડહરણો ઠાકે છે ।

ત્રી સં ૩૯૨ ૪૯૫ માં ધર્મસુરિ થયા એમ માનવામાં આવે છે । આ આચાર્ય મગધાનના સમયમાં આ યજુર્ગાર્થ હરિગણિસુરિ મયા હમ્પત્તિ છકનાં વિચાર શ્રેણીમાં આ સિદ્ધસેનદિશાકરસુરિને આ આચાર્યના શિષ્ય સંત્તિઓ પણ ડહરણ કરેલો છે ।

સિદ્ધસેનસુરિના શુક તરીકેના એ નામ પ્રાપ્ત થાય છે । એક હરિગણિસુરિ અને ત્રીજા આ ધર્મસુરિ મહારાજ । જો કે સિદ્ધસેનસુરિએ પોતાના શુકતરીકે કસેનાંથી એકનો પણ ડહરણ કર્યો હોય તેમ જોવા જાગરા મળ્યું નથી । જો આ અલેખનો સમ્પ્રદાય મ્હાવરો હોય તો હરિગણિસુરિ મ ને ધર્મસુરિના સમાનકાર્યકર માનવા પડે । જો આ થાન સત્તી ડર તો હરિગણિસુરિના શુક પ્રથમ સ્વધિક્ષાચાર્ય જ છે આ મ્હાવરમાં કર્યો થતો આકતો નથી । ચિત્રમ્તા સમસામયિકપણાઈ પણ કર્યો જ થતો હતો રહેતો નથી । એક થીતું પણ પ્રમ્થન થઈ ડહરણ કરી દીધું કે સિદ્ધસેનશિષ્યકરે કોઈ વ્યાકરણની રચના કરી દોરી જોઈએ । એ વ્યાકરણનું નામ 'અપગ્નક વ્યાકરણ' હતું । ચિત્રમ્તા સમયમાં એ ચિત્રમ્તા હતા તેમાં સિદ્ધસેનદિશાકર પણ એક હતા । એમનો ડહરણ અમ્ય મ્હાવરોડર 'અપગ્નક' ના નામથી થયો છે । શાંતિમ્તામિરિચિત્ર 'અભિધિનામરણ' માં 'અભિધિનામરણ' અપગ્નકોડરમ્દિશાકર કેનાઅમ્દકકર્પરગતિનાસા ।

ક્યાતો વગરમિદિરો નુપતે સમાયં રત્નાનિ ધૈ વરહચિર્નિશ ચિક્રમસ્ય ॥' ૨૦-૧૦ ॥ ચૈમ પ્રયોગં ત્રિક્રમની સાયે દિવાકરસૂરિનો સમ્પન્ન સારી રીતે પ્રસિદ્ધ છે । સિદ્ધસેનદિવાકરસૂરિ ક્ષપણક વ્યાકરણની સોપાનરૂપિ કરી હોય તેમ પણ 'ત્રિવેપરશિતતંત્રપ્રણીપ' માં આજ્ઞતા ઠલેસંધી જણાય છે, 'અતઃ એ નાશમાત્મનં મન્યતે' इति विप्रप्रवरत्वादनेन इत्यतः बाधित्वा अभागमे सति नात्र मन्ये इति क्ષपणकव्याकरणे' इति । तथा उच्चरन्नुच्चरित-उच्चारण-इति तो स्पष्ट શબ્દોમાં જણાવ્યું છે 'ક્ષપણકવૃદ્ધો અત્ર इति शब्द आचर्ये व्याख्यात' इति, । 'चैनेन्द्रव्याकरणम्' પણ જેને 'સિદ્ધસેનસ' આ પ્રમાણે વ્યાકરણના વિષય માં તેમનો મત ટાંકવામાં આવ્યો છે । પ્રસ્તુત નયચક્રમાં પણ 'अस्ति भवति विद्यति पश्यति वर्ततय सम्पिपातयथा: सृजार्था' तथा 'तथा आचार्यसिद्धसेन आह-यत्र द्वि अर्थो बाधं व्यभिचरति नाभिधानं तत्' । આ જથા વ્યાકરણ સમ્બંધી શાક્યોષી દિવાકરસૂરિએ વ્યાકરણની રચના કરી હશે એમ માન્ય પડે છે અને તે વ્યાકરણનું નામ ક્ષપણક વ્યાકરણ હશે ! ક્ષપણકની કૃતી હોવાથી આ વ્યાકરણની ક્ષપણકવ્યાકરણરૂપે પ્રસિદ્ધિ થઈ હોય તો ત્રિક્રમના નક્કરતોમાં ક્ષપણકમાત્રની સિદ્ધસેનદિવાકરસૂરિ જ આવ્ય સુધી સમાજાય છે । ઇત્થે ત્રિક્રમના સમસામયિક્ષણમાં કશો અતરાય અત્થતો નથી ।

વ્યાયાકરણ પ્રત્યના કર્તા તરિકે સિદ્ધસેન દિવાકર સુ. ૦ મં ની પ્રસિદ્ધિ છે । આ પ્રસિદ્ધિ ન્યાયાકરણ અને ન્યાયાકરણે એક માનીને થઈ હશે ! નયચક્રની વ્યાખ્યામાં સમ્પત્તિની સાયે 'ન્યાયાકર' પ્રત્યનું નામ આવે છે, પણ ન્યાયાકરણનું નામ આજ્ઞા નથી । અપરા આ પ્રસિદ્ધિનું મૂળ કારણ ન્યાયાકરણની એક કારિકાને હરિમદ્સૂરિશ્વારણે 'મહામતિના ઉત્કં' એમ કહીને ઊંચી છે । તે પદની ટીકામાં જિનેશ્વરમૂરિશ્વારણે અતિશયપ્રજ્ઞ સિદ્ધસેન સૂરિ શ્વારણના નામનો કરોતો ઠલેસ હશે ! પરંતુ આ સિદ્ધસેનસૂરિશ્વારણ સિદ્ધસેન દિવાકરસૂરિશ્વારણ છે કે શીજા કોઈ સિદ્ધસેનસુ. ૦ મં છે તેનો સાધવાનીકૃત્ત વિચાર કરવો જોઈએ । આ નયચક્રશાસ્ત્રના અત્થમાં ન્યાયાકરણનો નમણાકરૂપે ઠલેસ કરવામાં આવ્યો છે, તદ્દિ કે ન્યાયાકરણનો । વ્યાયાકરણમાં તો મયોની સુચનામાત્ર જોવામાં આવે છે, તેનો કશો જ વિચાર દેસાતો મળી । તેમાં અધિકરણે પ્રમાણનું જ નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે । ઇત્થે આ ન્યાયાકરણ દિવાકરશ્વારણે રહેલું મયણાજ નથી । બાના કર્તા શીજા કોઈ સિદ્ધસેન મહામતિ હશે ! પ્રક્યાત દિવાકર શબ્દનો પ્રયોગ છોઈને મહામતિ શબ્દનો સહેલ શીજા સિદ્ધસેન સુ. ૦ ની સંમાજના તરફ હેંચી જાય છે ।

### ઉમાસ્વાતિ મહારાણ

આ આચાર્યશ્રીનો બનાવેલો 'તરણ્યમુત્ર' નામનો પ્રત્ય ચેત્તાર અને દિગમ્બર બંને જૈન મંદ્રાણોને માન્ય છે । નયચક્રકારે 'તરણ્યમુત્ર' તથા તેના સોપાન માપ્ય' ના શાક્યો પ્રમાણરૂપે ઉદ્ધૃત કર્યા છે ।

૧ આ ચિક્રમ એક છે આ શાક્યનાં હિંદુશાક્યોમાં અભિપ્રાય મેર પ્રતે છે । ૨ આ આચાર્યના વ્યાકરણને નાનુ-રમણીપ્રેમી આજ્ઞા કરે છે પણ વ્યાકરણના વિષયમાં આચાર્યના પ્રત્યો ઠલેસ કારેજ શાક્ય કે પદ્યું શેર અતંત્ર-વ્યાકરણ વચાઈત હાથ । એમ 'પુષ્ટ' પ અનુમતિશાક્યઆચાર્યના મતમાં બને છે. આ કપતી એમને વ્યાકરણમાં શિદ્ધિ કરી છે માત્ર કહેવાય છે । દિવાકર સુ. ૦ મા આશિવાયના અત્થ પણ એમના વ્યાકરણ વિષયક મનાની નોંધ આ પ્રકારે છે । મારે કારણક વ્યાકરણના કાર્યે આચાર્ય શી સિદ્ધસેનદિવાકર સુ. ૦ ઇ એના સંધ્ય કારણ જેનું ક્ષપણું નથી । ૩ તત્ત્વશ્રીની સાયે ૩ મવાકરણનું નામ આવે છે આવી અમ્યતિ અને મવાકરણ ઉદ્ધર્ષ છે । ૪-વિદ્યોત્તમિ આશિમાં આજ્ઞા આ સિદ્ધસેન સુ. ૦ મ હોય ।



‘કૌતિકાન્નમ્ ઉપચારપ્રાયો વિત્તુસાર્થો વ્યવહારઃ’ આ વચન ઉપચારમ્પ્રત્યે માધ્યમ્યં ઉપચારમ્ વાય છે । કેટલાંકો આ માધ્યના વર્ણા ઉમાસાક્ષિમ્ ને માને છે । મહારાષ્ટ્રસૂત્રમ્પ્રત્યેના સમય સુત્રીમાં તત્પર્યયસૂત્ર ઉપર આ એક માધ્યમ જ રહે । આ માધ્ય સિદ્ધાન્તી તત્પર્યયસૂત્રની પ્રાપ્ત થતી ટીકાઓમાં સહુથી પ્રાચીન ટીકા શિવમ્બર દેવનન્દિની છે કે જેઓ પૂર્વપદ્ધતિના નામથી જ્ઞાત છે ને જેઓ ચિત્રમ્બની પાંચમી યા છઠ્ઠી શતાબ્દિના મનાય છે તેમની છે । આ ટીકાનું એક પગ વાલ્ય મહારાષ્ટ્રસૂત્રિય કીર્ત્તી મળી ।

આ આચાર્યશ્રીય તત્પર્યયમ્ ગુણપર્વાયકરમ્પ્રત્યમ્’ અર્થાત્ ગુણ અને પર્વાય વાળું દ્રવ્ય કહેવાય ગુણ અને પર્વાય ક્ષેત્ર વસ્તુના ગુણ છે । વસ્તુના મેદ નથી કેમકે માધ્યકારે ‘માયમ્તારં સંજ્ઞાન્તરમ્ પર્વાય’ એમ કહ્યું છે માટે જ ટીકાકારે ક્રમભાષી અને સજ્ઞામ્બી મેદોને ગુણ કહ્યા છે અને માધ્યકારનો પગ આમ અભિપ્રાય હોવાથી જાગલ્યું દ્રવ્યપ્રત્યા નિર્ગુણા ગુણા’ આ પ્રમાણે કેવળ ગુણનું જ ઉચ્છેદન કર્યું છે । ગુણથી પર્વાય મિશ્ર વિરચિત્ત હોત તો પર્વાયનું પણ સ્પષ્ટ જાણ કર્યું હોત । આ જ વસ્તુનું શિવાક્ષરસૂત્રિય સુદી-કરણ કર્યું છે । વળી ‘ઉપચારમ્પ્રત્યયમ્પુલ્ક સદ્’ ઉમાસાક્ષિ મ ના આ સૂત્રનું જ પોષણ સમ્પ્રતિમાં થયું છે । માટે ઉમાસાક્ષિ મં શિવાક્ષરસૂત્રિયી પૂર્વવર્ણા છે । એટલે ઉમાસાક્ષિ મો સમય ચિત્રમ્બની પૂર્વનો છે તથા વાલ્ય મુલ્યમ્બીય તર્ક અને વાલ્યને પ્રત કહ્યા છે, અર્થાત્ વાલ્ય અને તેજનો માત્ર પ્રત શબ્દથી જ વ્યવહાર કર્યો છે । પ્રતને કહ્યું વિરોધન તમામ્બુ મળી । પૂર્વ શિક્ષામ્ સૂત્રિ મ જાણે પ સૂત્રનું વિરચન કરતા મ હોય તેમ વાલ્ય અને તેમને જેવળ પ્રત ન કહેતા તેને સિદ્ધાન્તનો વિરોધ ન આવે માટે સૂત્રમ્બત્ત કહ્યા છે, માટે ઉમાસાક્ષિ મ એમાથી પણ પૂર્વના છે । આ નયજમ્બની ટીકામ્બં શિવાક્ષરસૂત્રિયી કર્મપદ્ધતિનું પ્રમાણ આવેલું છે । જેઓ ઉમાસાક્ષિમ્ મે જોઈ સદૃશ અને શિવાક્ષરસૂત્રિયે પાંચમી સદૃશા કહે છે, તેઓ પોતાની માધ્યમ્યતાનું સંશોધન કરવાની ચક્રુર છે ।

આ આચાર્યશ્રીય ૫ પ્રકરણોની રચના કરી છે । જૈન સમ્પ્રદાયમાં ઉપચારમ્બ કતી જૈન સંસ્કૃત પ્રત્યેની રચનાઓમાં સૌથી પ્રથમ બાટલા સંસ્કૃત પ્રત્યેની રચના વાલ્યની જ દેખાય છે ।

આ સૂત્રિયરત્તી મ ના તત્પર્યયમ્ પૂ વ્યભિચીમ્બત્તપર્યય હરિમ્બસૂત્રિયી તો બાગૈમ કહે છે । જૈન પરમ્પરમ્બ ચતુર્દશ-પૂર્વજ કે દશપૂર્વજ બે પ્રત્યેની રચના કરે છે તે જાગમ કહેવાય છે । આથી ઉમાસાક્ષિમ્ દશપૂર્વજ હતા દશપૂર્વજમેજ અપશ્ચિમ્બુત્તપર વજ્જલાની મ કયા છે જેઓ છેલ્લા દશપૂર્વજ કયા છે એમની સજ્ઞા ચિત્રમ્બની ઘોષી સદૃશ મા મનાય છે । આમનાથી ઉમાસાક્ષિમ્ પૂર્વના હોવા જોઈએ ।

ચિ ઇ ૧૫૩ મ્ ઉપર મધુપામ્બ પ્રથમ સંધને મેલ્લી પોતાના ગુરુ માર્ક આ મધુમિત્રના શિષ્ય આ ગમ્બહસીય તત્પર્યય ઉપર મધુમાધ્યમ્ લખ્યું છે । ‘પૂર્વસંવિરોધસોમાસાક્ષિમિરચિત્તત્પર્યયોપરિ અશક્તિસૂત્ર-શ્લોકપ્રમાણ મધુમાધ્યમ્ રચિતમ્’ વાળું તત્પર્યયચારામ્બનિરચનમ્બે વચા-ચેરસત્ત મધુમિત્રસસ તેહેઈ શિવમ્બનાગ કુલેઈ । મુનિગાજચિરવિપદિ જગમ્બગાઈરોતેઈ ॥ ૧ ॥ ચમ્બીચિવસાહમ્બતેઈ ગમ્બત્તિચિચુલેઈ ।

૧ તત્ત કે ગુણ હી માધ્યે ઉપ ટીકાના કુલપદ્ધતિમ્બ વર્ણના કહીતા રહેલે વ મેલેન પ્રમ્બ માલ્યક પ્રતિયા પિત્તેવ ગુણા વર્ણના કહી ચેવચિત્તિ (૬ ૪૨૫) । ૨. તેજેવાનું શિવિચારવચ પ્રત ઉપચાર ૨ ૧૪ । ૩ આ ટી ઉમાસાક્ષિમ્બનાગચારામ્બિ ચેલ્કમાર્ક દ્રવ્યપ્રત્યે ચિત્તમ્બતે ૬ ૨૧૧

વિવરણમેયં રૂપં દોસપદાસેષુ ચિક્રમત્રો ॥ ૨ ॥' આપ્રમાણે હિમ્બનસ્વનિરુઘટીમ્ જળામ્બુ છે । આમંબી આ  
 એક માત્ર તો નક્કી થાય છે કે ઉમાસાક્ષિમં ના તત્ત્વાર્થ ઉપર ગમ્બહસ્તી આચાર્યે મહાન્ માખ્ય રમ્બુ છે  
 અને એ ગમ્બહસ્તીમં વિ સં ૨૦૦ માં વિષમાન હતા । એટલે તત્ત્વાર્થસૂત્રના સૂત્રપિતા વિ સં ૨૦૦ થી પૂર્વગતો  
 છે । કેટલાકે ઉમાસાક્ષિ મં ને પાપનીયસંવદના કહેવા ક્ષમ્બાય છે પણ પાપનીયસંવ વિ સં. ૨૦૫ માં મીઠુત્વો  
 છે । એમ વિગંઠર આચાર્ય દેવસેન કહે છે । આરે ઉમાસાક્ષિ મં મો સત્તાસમય ચિક્રમથી પૂર્વનો સિદ્ધ પાય છે ।

### નિર્યુક્તિ અને આગમો

નિર્યુક્તિના કર્તા ચતુર્દશપૂર્વર આમં મદ્રાહુલામી મં છે । પ્રાચીન આચાર્ય મ્બાંબો નિર્યુક્તિની  
 રચના વીં ૦ સં ૧૭૦ માં પર્ક છે એમ માને છે ।

આચાર્યના પ્રસ્તાવના પૃં ૧૦૩ માં 'નિર્યુક્તિયોં અપને મોનદ્વારુપમે સિદ્ધમેન કે શાદત્તી રૂતિયોં  
 ર્દે । જત એ સિદ્ધસેનપૂર્વગતીસાક્ષિમે સ્વામ મધી । માખ્ય જોર જૂર્ણિયાં તો સિદ્ધમેન કે શાદત્તી ર્દે ર્દે'  
 સિદ્ધસેનવિશત્કરસૂત્રને આજના ર્દિશ્વસકારો જોવી પા પાંચમી સ્ત્રીના માને છે અને તે દ્વારા નિર્યુક્તિની  
 રચના જોવી-પાંચમી સ્ત્રીથી પાછળની સિદ્ધ પરવાનો પ્રપત્ત કરી રહ્યા છે ।

શુદ્ધકત્પમાં છદ્ધામાગની પ્રસ્તાવનામાં 'નિર્યુક્તિજોની રચના ચિક્રમના થીજા સૈત્ત્વ પૂર્વની છે'  
 આ પ્રમ્ણે જળામ્બુ છે । એટલે હવે ર્દિશ્વસેવિજો નિર્યુક્તિની રચના થીજા સૈત્ત્વથી પૂર્વની છે જ્યાં સુધી તો આમ્બા છે ।

આમ નિર્યુક્તિના નિર્માણસમયમાં મતમેદ પ્રપર્ષે છે । પ્રસ્તુત નયચક્રમાં નિર્યુક્તિજોની ગાયાજો ગૂંદી  
 કહેલી છે । એટલે ચિક્રમની પાંચમી સ્ત્રીથી પૂર્વની નિર્યુક્તિજોની રચના છે એમ કંઈકાને સ્વામ મધી । નિર્યુક્તિની  
 જેમ આ આચાર્યમ્બીએ નંદિસૂત્રનો પણ પાઠ લીધો છે । અને તે નંદિના મૂળમાં નિર્યુક્તિની ઘણી ગાયાજો મૂલ્યજર  
 દેવનાચક્રગણીમ લીધેલી છે, એટલે મન્દિની રચનાથી પણ પૂર્વની નિર્યુક્તિજો છે ।

કેટલાક ર્દિશ્વસકારો દેવનાચક્રગણીને દેવર્દિગણિષ્ઠમાશ્રમજ મન્દિને નન્દિમો રચનાકાર વિં  
 સં ૧૮૦ નો નક્કી કરે છે, પણ તે ઠીક મધી । દેવર્દિગણિના ગુરુ દેશીગણી છે, આરે દેવનાચક્રગણીના  
 ગુરુ શૂંપ્યગણી છે । કેટલાક પ્રાચીનપ્રત્યેમાં દેવનાચક્રગણીને દેવર્દિગણિષ્ઠમાશ્રમજ કહેવા છે પણ તે તો  
 વદ્ધસૂત્રમાં સ્વનિરુઘટીમ્ દેવનાચક્રને દેવર્દિગણી કહ્યા છે તે નામન્ટર છે । આમનાથી આગમોને પુસ્ત્રકારુક  
 કરાવનાર દેવર્દિગણિષ્ઠમાશ્રમજ જુના છે આ જાન કત્પમ્બૂત્રની સ્વનિરુઘટી જોતો મશ્હૂમ પડશે । એ  
 સ્વનિરુઘટીમ્ દેવર્દિગણિષ્ઠમાશ્રમજનું નામ કે કલ્પન જામ્બુ છે । એટલે દેવનાચક્રગણીનું થીજું નામ આ પણ  
 હોવું જોઈએ ! કત્પમ્બૂત્રની એક સ્વનિરુઘટીમાં મિષ્ઠ મિષ્ઠ મોત્રીય દેવર્દિગણિષ્ઠમાશ્રમજ અને દેવર્દિષ્ઠમા  
 શ્રમજ આમ કે નામ જાણે છે । એટલે દેવનાચક્રગણીનું થીજું નામ દેવર્દિગણિ શ્રમાશ્રમજ હોવું જોઈએ ! જાણી જ  
 કેટલાક પૂર્વાપોષે દેવનાચક્રગણીને દેવર્દિગણી કહેવા છે । પણ આગમ મગ્ધાવનાર દેવર્દિગણિષ્ઠમાશ્રમજગણીને  
 મધી । પૂં મન્દગિરિમહારાજે નન્દિની ટીકામાં દેવનાચક્રગણીને સ્પષ્ટ રહેલ કરે છે ।

૧ જો આચાર્યના પ્રસ્તાવના જુલક નિર્યુક્તિજો સિદ્ધસેનપૂર્વ મ થી પાછળની રૂતિજો છે તો શુદ્ધકત્પમા છદ્ધા માગની  
 પ્રસ્તાવના પ્રમાણે ચિક્રમની થીજી સ્ત્રીથી પૂર્વના વિશત્કર મ લેખેના અલગપણથી નિષ્ઠ થઈ જાય છે । ૨ નવે જ નિરુક્તિ  
 જામમમ્બત્તજામ્બુત્રી । દેવર્દિગણિષ્ઠમાશ્રમજ મારણુને વર્ચકામિ ૫ ૧૧ । દેવર્દિગણિષ્ઠમાશ્રમજે વ્યવસ્થાપુરે જનિવામિ ૫ ૧૪ ।

નન્દિની રચના મહુવાશિર્મુરિપી પગ ધળી પ્રાચીન હશે તેમ નયજનનું નન્દિને જાપેઝ વિશેષણ ઊપરથી જનુમાનીએ ટીપ્પી. 'મગરવર્ષદાણાપિ તથોપક્રુષ્ટે ( નવમ પૃ. ૭૪૯ ) અર્થાત્ નન્દિને મગસાન અરિહંતની બાજી કહે છે. વાણી નિર્મુક્તિની રચના ધળી પ્રાચીન છે એ માટે હવે જુદા વિચારવાનું પડેલું નથી અને તે જાણ્યું કરેલું પણ મદ્રવાહુ થયા નથી એ સીમા મદ્રવાહુની વસ્યના કરવામાં આવે છે તેમને ચિત્રમ્ની છટ્ટી સરેના કહેવામાં આવે છે. અને તે વી. સ્. ૧૭૦ માં થયેલા મદ્રવાહુસામીસ્ટાણ નિર્મુક્તિના કર્ણ છે।

જૈનસિદ્ધાન્તોનો મુખ્ય વ્યાપાર જરૂર છે। તેના રચયિતા પાંચમા ગણજર સુખર્માજીની મં. છે। તે જાત્રો ઉપર ટપાજીની રચના સ્મરિતમાર્કોએ કરી છે। તે ક્ષેત્રનો ઉપયોગ મહુવાપ્રદિસુર મં. છુટથી કર્યો છે। તેમાં જાણાવજ સાનાજ અને મગરનીમી જા જળ જાણસુત્રો છે। જીવામિત્રમ પસનગા જાદિ ટપાજીસુત્રો છે। તે ઉપરના સૂત્ર સીધે પ્રસિદ્ધ નથી અને જનુમોગજાનાં પગ પ્રમ્પજરે પ્રમાણ જાખ્યું છે। જા થયા પ્રમ્પો અને તેના પ્રમ્પજરો ઊદીપ્રાચીન કાઢના છે।

### કાસ્યાપન

મયજનનરે પામિનિના સુત્રો, જાર્થિક અને તેના ઉપરના પાત્રજાન્યમાખ્યનો ટેર ટેર છૂટપી સપયોગ કર્યો છે। પામિનિના સપય મિત્રે વિજ્ઞાનોમાં મ્તમેદ પ્રવર્તે છે। મન્નન્ જર્વન પશ્ચિત મેક્સમુદર ૬૦ પૂ. ૧૫૦ પ્રો. બેજા ૬ પૂ. ૪૦ ગોસ્ટર-ઝો. મન્નરકર અને બેકજનર ૬૦ પૂ. ૭૦૦ પ્રિ. રાજવાડે ૬૦ પૂ. ૮૦ મારાપાર્થ ૬ પૂ. ૯૦ પશ્ચિતસમ્પ્રજનસામમની ૬૦ પૂ. ૨૪૦ શ્રીમુદિહિરીમીસક ૬૦ પૂ. ૨૮૦ પહેલના ગમે છે। જામુરેન શરણ અપ્રજાક પશ્ચિનિના પ્રમ્પ જાણ્યાપીમ્પી પુરાજાઓ રજૂ કરી પામિનિને મુખિહિર અને પરીક્ષિતના સમકક્ષીન કહે છે। મુખિહિર અને પરીક્ષિતનો કાઢ પગ નિશ્ચિત કરેને છે એ તેમની ગજત્રી મુજબ જાણવી જગમ્પા ૪૩૬૯ કર્વ પૂર્વે હતો।

પામિનિના વ્યાપરણ ઊપર અનેક જાર્થિકો કર્યા છે। તેમાં જનસ્યાપનજનજાર્થિક જ પ્રસિદ્ધ છે। સ્વા. મદામાખ્યમ મુક્ષમણે જનસ્યાપનજાર્થિકત્વે જ વ્યાખ્યાન કરવામાં આવ્યું છે। જા જાર્થિકજનરના અનેક મામોમાંથી 'જરૂથિ' ગમ્પ પણ પ્રસિદ્ધ છે। જૈવાનરનોમાં જા જાર્થિકજનર પ્રામથીક પ્રમ્પજર છે। પત્રજીવિ 'મોગજ મગજાસુ જન્ય' એમ જન્યાપન માટે મગરાજ જન્યનો મયોગ કર્યો છે। પણ જનરજામિવ મીમસાદર્શન (૧-૮-૪) માં 'સમ્પ્રજિત્વા પામિનેર્જન પ્રમ્પજર, જનજારિ ગમ્પ જન્યાપન' જા જાત્રજાણવ જન્યાપનના જનનને જનમાગ ટાપ્યું છે। અર્ચીની સજાપ્રમ્પજરોર જન્યાપનને પ્રામથીક માખ્યા છે। જાસ્યાપન પત્રજીવિની પૂર્વજાર્થિ છે અને પામિનિની ઉત્તરજર્થી

૧૬ સ્. ૧૧૫ જૈનુકટી સિદ્ધિજાન ૧. ૧ જસ્યાપન ૨ જાણાન ૩ જુલાન ૪ જોજા ૫ જાણ ૬ જાણમુદી ૭ જૈવાનર ૮ જાણમુદીજાણેના જાણિનો છે। ૧ જન્યાપન જૈનિહિરોએ 'જનિરજાણવજન' જા જનન જોડે જરૂરજા પુન જૈનરથી જા જૈનિજનર જાણીન છે એમ જાણે છે તે જાણ છે જૈનિરોનો જોજા જોવાજનથીજાણમાં જરૂરજાણમાં જરૂર, જાણિવ જન જાર્થિકથી જાણિતમાં જાણ્યું છે કે 'જરૂરજાણવજાણવ જૈનર જાણિવ જૈનિર એ જૈનિરો જા જનનેજાણવ' મિદીરજાણવ જૈનિરો જરૂરજાણવના જનમાં 'જૈનર' જાણ હતો. જા જાણ જાણને જૈનિર જાણ જેવો જૈનર એમ જાણે છે જા જરૂરજાણવ જૈનર ની જાર્થીની જાણ જાણ છે।

છે જામના સમયરૂપે વિદ્વાનોના મનમેદ છે । જૈનપ્રત્યક્ષરો આર્યસૂત્રમગ્નના પિતા અને નંદરાજાના મહામાધ્વસક્રાન્તના સમાન કાર્યક્રમ માને છે એટલે ૧૦ સં ૧૭૦ની ગમગ થયા હશે ।

પતજ્ઞનિષ્ઠમહામાધ્વના સમય વાચકમાં પણ વિદ્વાનોનું એકમત્ય યોગમાં આગતું નથી યોગદર્શનના કર્તા ૧ જ પતજ્ઞ છે કે બીમા ! ૧ હજુ સુધી અગત્યનો એક પ્રશ્ન છે

વર્તમાનમાં આપણી સમક્ષ જે મુદ્ધિત મહામાધ્વ છે એના અને નવચત્રમાં અપાયેલા મહામાધ્વના પાઠોમાં ઘણા સ્થાને મેદ જાણે છે આનું કારણ ૧ છે કે સમયે સમયે મહામાધ્વ હુત વર્ણ છે અને સમયે સમયે એનો ઉદ્ધાર પણ થયો છે । રાતર્તેદક્ષિણીમાં કત્તરો ઉલ્લેખ કર્યો છે કે જિજ્ઞમ્ની ધાઠમી શ્વેત્રમ્દીમાં મહામાધ્વનો ઓપ થયો । બીજો પણ કારણ એ છે । કારણ ઓપ અને ઉદ્ધારપણે પ્રથમાં મારે પરિવર્તનોની સમ્માજના કાઠી નામ્લકા બેવી નથી, ઉપર્યુષ્ઠ પાઠ મેદોનું મૂઠ આવા પરિવર્તનો છે એમ નિઃશંકપણે કહી શકાય ।

નવચત્રના મૂલ્યમાં ‘યસ્તુ પ્રમુદ્ધે કુશલો વિશેષ’ રૂપાદિ શ્લોકને મહામાધ્વકારે આજસંદ્ધક શ્લોક વચ્ચે છે । આ શ્લોકના કર્તા કેમ્પ આદિ ટીકાકારોના મતે કાશ્યાપન હશે । એવું અનુમાન થાય છે । પત્નુશિષ્ય હવે છે કે ‘સ્મૃતેષ કર્તા શ્લોકના આજનામાધ્વ કારક’ અર્પણ આજશ્લોક-રચયિતા જ કોઈ સ્મૃતિ ના કર્તા છે । આ કાશ્યાપન શબ્દ ગોત્રપ્રધમાન્ત છે । કાશ્યાપનકૌશિકના પુત્ર વરુણિ પણ કાશ્યાપનના મામવી કહેવાય છે, એને કોઈ સ્મૃતિશિષ્ય પણ રખ્યો હશે । આ કાશ્યાપને પામિનિમૂળોથી કેટલાક શબ્દોની સિદ્ધિ નહીં થવાથી તે સુનો પર વાર્ષિકની રચના કરી । કેમ્પે “ઉત્કાનુપ્પદુકાનાં પિન્તા યત્ર પ્રવર્તેતે । ઈ પ્રત્ય વાર્ષિક પ્રાજ્ઞર્તિકાઢા મહર્ષિના ॥” એમ વાર્ષિકનું સ્થાન છે । આ કાશ્યાપનવરુણિનો સમય પામિનિના સમયને અનુસરે છે પરંતુ મહામાધ્વકાર પત્નુશિષ્ય ૧૦૦—૨૦૦ શ્લોક પૂર્વચર્ચા છે કેમ્પે કાશ્યાપનને પત્નુશિ સમ્માન પૂર્વક સ્મરે છે । કેટલાક ઇતિહાસિક કાશ્યાપનનો સમય વિં ૫૦ થોડી સુધી કહે છે ।

### મર્દહરિ.

મર્દહરિ કોઈ પણ પોતાના પ્રત્યમાં પોતાનો કાર્યો જ પરિચય આપ્યો નથી । તેમ પોતાના ગુરુનું નામ પણ સાચાદ આપ્યું નથી । નવચત્રપ્રત્યક્ષ મ્હારિશ્વરિય મર્દહરિના ગુરુતરિકે કમુરાતનો ઉલ્લેખ કર્યો છે । વાસ્તવપદોના ટીકાકાર પુણ્યરાજે પણ મર્દહરિના ગુરુ તરિકે કમુરાતનું નામ લીધું છે । કમુરાતનો મન નવચત્ર સિવાય અન્યથા કોઈ પણ પ્રત્યમાં જોવા જાણવા મળ્યો નથી । આ કમે ગુરુશિષ્યના મતની નવચત્ર કારે સ્પષ્ટિ એવી સમ્મજોજના કરી છે । મર્દહરિ પણ પોતાના ગુરુના મનનું-આ મારા ગુરુનો મન છે એમ કમ્પા વિના નિરૂપણ કરીને સ્પષ્ટન કરી સમ્મનનું નિરૂપણ કરે છે ।

મર્દહરિના સમયરૂપે બીની પાટી ર્દિસો ધળી ગેરસમજ ફેઝાવી રીધી છે । જેથી કેટલાક વિદ્વાનો મર્દહરિનો સમય જિજ્ઞમ્ની સાતમી સર્વનું ઉદ્ધાર્પ મને છે । યુરિપિર મીમ્લક નિચમ મં ૪૫ થી પૂર્વનો માને છે । ભારતીય જનશુદ્ધિપ્રમણે મર્દહરિ મિચમાધ્વના મોટા માર્દ છે ।

નયનકર્મ આત્મી મર્ત્યહરિના મત્તી સનાઓધના નિહાળ્યાં મર્ત્યહરિ એ શબ્દાર્થેનગરી છે । તેની દ્વિતીય શ્લોકે એ એકમાત્ર પરમ તથા છે આ બગલે તેના એ વિવર્ત રૂપ છે એમ સ્પષ્ટ માર્ગમાં પડે છે । અને 'ફિલિપ માર્ત્યવર્ષયાત્રા' ( પૃ. ૨૭૭ ) નાં મર્ત્યહરિ એ શબ્દમ્નાનુયાયી હતો સાતત્ય પ્રત્યક્ષને પ્રભુ બની હતી, જામ એ બજાસ્વામી આપ્યું છે તે કેસલ સ્થળા મ્યામોદયી જર્મ્યુ હોય જાવના મીઠા કોર્ડે મર્ત્યહરિ હોય । કેમકે મર્ત્યહરિ પણ એ જાણ થઈ ગયા છે । મહિન્દ્રમ્ય, માગહતિ, મીઠાસામાખ્ય શતકત્રય શબ્દમાત્રસમીક્ષા પ્રત્યક્ષા કર્તા તરીકે મર્ત્યહરિનું નામ જોખાય છે । વાક્યપદી, તેની મ્યાલ્યા, મહામાખ્યવીધિય અને મેન્દ્રવત્તરુણિના રચયિતા એક જ શબ્દપ્રસારી મર્ત્યહરિ છે । મરુપતના શિષ્ય આ મર્ત્યહરિના વિષે ફિલિપ કહ્યું જાગતો ન હતો એમ કહીએ તો જગારે પડતું મઠી । માટે તેના આધારે મર્ત્યહરિની છાત્રી સ્ત્રી માનવી ચૂલ મોડું છે, કેમકે નિરુક્તિ યદ્યપ્યક્તના આરમ્ભ સમયમાં કાશ્મીરમાં વિદ્યમાન વામન તથા બવાલિએ બહામ્યામીના ઉપર સમ્મિશ્લિતરૂપથી રજેલી સુન્દર વિશાલ મ્યાલ્યા છે એનું નામ કાશ્મિરકવિ છે તેમાં ૪-૨-૮૮ સૂત્રના ઉદાહરણમાં મર્ત્યહરિવત વાક્યપદીનું ઉદ્ધરણ છે । આ કાશ્મિરથી પણ પ્રાચીન દુર્ગસિદ્ધહત કાશ્મિરકવિ-કવિત્વ 'વાનસિદ્ધમ્સિદ્ધિ' નાં આ વાક્યપદીપ્રકારિકાનો ઉલ્લેખ છે । એ શતપદ્યાદ્યગના ટીકાકાર હરિલાલી, એ સ્કન્દસાગીના શિષ્ય હતા, એઓનો સ્તા સમય એમના ઉલ્લેખથી શિ સં. ૬૯૬ નો છે તેઓ કુમારિજમહા સ્થા પ્રમાત્તને પોતાના મ્યાલ્યા 'શિ પ્રામાત્તરા' આ શબ્દથી સ્મરણ કરે છે । "અન્યે તુ શબ્દ પ્રદીવેદમ્ 'નિર્ગર્ભેત્યર્પમાત્રેન પ્રક્રિયા' રક્ષત આદુ " આ રીતે શબ્દપ્રદારી મર્ત્યહરિને પણ કારિકાના ઉલ્લેખની સાથે યાદ કરે છે । કવિ કુમારિજમહા પણ વાક્યપદીની ૧-૧૧ મી કારિકાનું ઉદ્ધરણ કરે છે આ હેતુપરંપરાથી મર્ત્યહરિનો સમય કુમારિજમહાથી પણ પૂર્વનો સિદ્ધ થાય છે ।

કૌશીના સગીવર્તી ગુનરાગ્રના નિહાળ્ય મર્ત્યહરિની એક ગુકા છે । એ ગુકા નિહાળિએ જાતી છે એવી આ પ્રસિદ્ધિ છે । એવી રીતે ઇન્દ્રનગ કે ગર્ગ નિકમ્તી રાજધાની હતી આ પણ મર્ત્યહરિની ગુકા પ્રસિદ્ધ છે । વાપી પશ્ચિત થાય છે કે મર્ત્યહરિ અને નિરુપાવિત્તનો અરુર સમ્બન્ધ હોવો એવું ।

અગ્રજસાહચર્યા વામદે અને આ નયનકર્તા વર્ત્ય પણ મર્ત્યહરિને ઉલ્લેખ કરે છે । પ્રત્યક્ષવિદ્ય-મ્મિન્દ મર્ત્યહરિનો મહાપદ્યા સૂત્રના માર્ગ તરીકે ઉલ્લેખ છે । મહાપદ્યાધિરાજ સમુદ્રગુપ્ત નિરખિત 'જ્યમ્બવિત' ના અનુચારે શૂદ્રક રાજા કોર્ડે સમ્પન્ના પ્રવર્તન હતા । મદા અનુસીક્ષ્મ પ્રમાણે આ શૂદ્રક સૂત્રજનધર્મા જમુમિત્રના પડી બાલેષ લોદ્ર જ હોવો એવું ( જોદ્રક-મદ્ર-શૂદ્રક એમ ભેદનમ્ય પરિવર્તન થયું હશે ) । થાપુરાણમાં એવી હરિગત જાતી છે કે યના જમુમિત્ર પડી જોદ્રક રાજ્ય પામશે જમુમિત્રના બેરો જ પરાસ્તી અને પરદેશી પ્રજા સાથે યુદ્ધમાં અત્યે । આ લોદ્રક ૬ ૫ ૧૮ જ્ઞામગા સમ્પન્ન હતો । આ રાજ્ય પરમેન્દ્ર સાથે લડત્ત કરી હતી । આ રાજા 'જ્યમ્બવિત' મામના જાતકની રચના કરી છે, એ નન્દવન્ધન મામ કવિના 'વાક્યપદ મામ' નું જ વ્યાપકર છે । આ શૂદ્રક રાજાના વિષે શિલાસકારો કેવળ એક રાજા હતો એમ કહીને મીઠા ખાણ કરે છે ।

ધર્મકીર્તિના સમસ્યમયિક ગોવિન્દચમ્રના પિતા સિમ્લચમ્રસાચે માલજદેસીય રાજવંશનાં વયેઝા કોર્ડે મર્દહરિમી મગિનીનું જ્ઞાન થયું હતું એનો કેટલાક સંશોધકોનો મત છે પણ આ મર્દહરિ વાક્યપરીના કર્તાની મિત્ર છે । શમ્ભુજ્ઞસિદ્ધાન્તના પ્રતિષ્ઠાપક મર્દહરિને તો વિદ્વાન પણ યાદ કરે છે । માટે રૂપિંગનો આધાર રાખે મર્દહરિ, ધર્મકીર્તિ, અને કુમારિલ વાલિનો સમપરિણય કરવો એ ઇતિહાસિકોની મૂલ છે ।

## કટન્દી

નયચક્રકર નયચક્રમ્મં ચૈતેપિકમ્મના નિરૂપણ અને ગિયકરણના પ્રસંગે ‘કટન્દી’ નાનક પ્રમ્પનો રહેલ કરે છે । આ પ્રમ્પ કળાદસૂત્રના ઉપર માધ્ય ધા ટીકારૂપ હશે । એ પ્રમ્પના કર્તાનું નામ આ પ્રમ્પથી જાણવામાં આવતું નથી કેમકે પ્રમ્પકાર કેવલ ‘કટન્દીકર’ જાનો સમાવ્ય રહેલ કરે છે । આ કટન્દીકાર ચૈતેપિક પચ્છિત હશે । જાણ્યું ઉપક્રમ્યમન ચૈતેપિક-પ્રમ્પોર્મ આ માધ્ય કે ટીકાની સાક્ષી કે એના ઉપર ટીકા-ટિપ્પણો કે ઉદ્ધરણો કર્યા હોય તેમ દેખાઈ નથી । પણ ‘અનર્ધરાજનાટક’ ના પાંચમા અઢ્યામાં કટન્દીનો ચૈતેપિક-પચ્છિત ટીકાકે રાજના મામનો રહેલ છે—“રાજન.—મો મો હરમણ । ચૈતેપિકકટન્દી-પચ્છિતો જગદિચ્છમ્પાન પર્યટામિ કસી ઇમઃ ” તેન સહ ચિત્તિયો આ પંક્તિથી રાજન કટન્દીનો કર્તા છે એમ સ્પષ્ટ થાય છે । ‘કવિવસિ ઉપાખ્યાયે કટન્દીનો રાજનામાધ્યતીકે રહેલ કર્યો છે અને આ જ ટેકરણે અધ્યાયકવચ્છીનો પુરાનો પણ ટીક્યો છે । આ રાજનને જ વેદમાધ્યજ્ઞનાર ‘સાયણાચાર્ય’ પોતાના માધ્યમ્ સ્મરણ કર્યો હશે । ‘વૈદિકસાહિત્ય’ ( પૃ ૧૭ ) માં વચ્ચેવ ઉપાધ્યાય કહે છે કે ‘રાજને જ્ઞાને ઉપર માધ્ય પણ યજ્ઞ્યું છે અને સાચે સાચે પોતાનો પદપાઠ પણ પ્રસ્તુત કર્યો છે’ । વાક્યપરીપટીકામાં ટીકાકર પુણ્યરાએ ‘પર્વતાદાગમ મચ્છા’ આ કારકરની વ્યાખ્યામાં ‘પર્વતાદ્ ત્રિકૃત્કરેશર્તિત્રિભૈકરેશાદિતિ, તત્ત્ર શુપલકલે રાજનિરજિતો મૂલમૂલો વ્યાકરણગમ્સિદ્ધિ’ આ રહેલમાં જાવનો પણ રાજન કટન્દીકર જ હશે । તથા વેદાન્ત શાસ્ત્રમાધ્યની અનુપ્રમામાધ્યની ટીકામાં જ્ઞાન્યું છે કે ‘રાજનપ્રણિતે માધ્યે હરયતે રિતિ ચિત્તનદૈતેપિક-હજ્જા વેદ માધ્યમ્’ જામ ચૈતેપિક-મનમ્ રાજનપ્રણીતમાધ્ય ની સત્તા સિદ્ધ થાય છે । આ કથા રાજન એક જ હોય તો જાનો સમય પતજ્ઞાના પટ્ટીનો અને કસુરપી પૂર્વનો સિદ્ધ થાય છે ।

૧૯૬૯. જિ. ૦ સં. ૦ માં જાકે રસુપાદ ગંગાપરમહ્યા પુત્ર મ્હાદેવ ધર્મ્યે સંશોધિત ચૈતેપિકદર્શનની પ્રસ્તાવનામાં જ્ઞાન્યું છે કે ‘પદાર્થસહજામિત્ય-પ્રશસ્તદેશપ્રણીત-ચૈતેપિક સૂત્રમાધ્યસ્ય સાક્ષાત્ પરમ્પરયા આ વ્યાખ્યા રૂપેક, દ્વિતીયા તુ રાજનપ્રણીતમાધ્ય માત્રાજીયા વૃત્તિરિતિ રૂપે પ્રાચીનતરે રાજનમાધ્યસ્ય સમ્પ્રદાય કિરણ-વચ્છીમાત્કરજ્ઞાનમાધ્યચિદ્દેશાદગમ્યતે’ આપી અનુમાન થાય છે કે આ મારદાજીયા વૃત્તિ જ વાક્યપ્રમ્પ હશે અને માધ્યપ્રમ્પ રાજનહત કટન્દી છે । આ કથે ઉપર પ્રશસ્તમ્પતિની ટીકા છે ટીકાનું નામ જુદું હશે એ બજાત છે । આ પ્રશસ્તમ્પતિ નયચક્રકર-મ્હાદિસુરિનીના પૂર્વગતી છે । આ વાત તો નિશ્ચિત જ છે । પરમ્પ કેટલા પ્રાચીન છે એ અનિશ્ચિત છે । પદાર્થવસ્તુજ્ઞાના કર્તા પ્રશસ્તદેશ એમના વેટજા પ્રાચીન નથી એને જ પ્રશસ્તપાદ પણ કહેવામાં આવે છે । આ મારદાજીયોનો જ શાસ્ત્રમ્પ પોતાના ચૈતેપિકસૂત્રોપસ્કરમાં રાજન

કરે છે સપચક્રમયમ્મૈથેસિકસૂત્રના ટીકાકારો પ્રશસ્ત્યમ્મિના મનનો અક્ષિત જ સંકેસ કરે છે । થૈથેસિક દાર્શનિક આ પ્રશસ્ત્યમ્મિ મહુગાદિસૂત્રીજના પૂર્વગી છે આ તો સિદ્ધ અ છે ।

બીજા અનેક પ્રાચીન થૈથેસિકસૂત્રના વ્યાખ્યાનપ્રત્નો હોરા છતાં નયચક્રના કટમ્મીનું જ સ્થાપન શા માટે કરે છે ? અથાત્મ્ય એ પ્રત્નમાં યૈનદર્શન તરફથી પૂર્વગત કરીને તેનું સ્કૃદ્ધન કરવામાં આવ્યું છે મ્મને તેના પ્રતિસ્થાપનાર્થે પ્રત્નકારે તેનું જ પ્રજ્ઞા કર્યું છે એમ કાગે છે । નયચક્રના અમ્યસૂત્રી આ હેતુ સદ્ધ જાણી શાયમ્મ છે ।

કટમ્મીમાં આપતા સ્થાપનના યજ્ઞનથી એક અમ્યમ્મ માપ છે કે તે સમયમાં પળ સ્વાદ્ધાને વ્યાપની સૈધ્ધિએ ચર્ચામાં આવ્યો હશે । બાને આ કટમ્મીમાં સુદ્ધાપ ચર્ચ ગયો હોવાથી બાપગને અધ્યાપ્ય ચર્ચ ગયો છે । અધ્યાપ તો મ્મનનું છે કે યૈન શાસનમાં અનુક વિદ્વાને જ વ્યાપસૈધ્ધિએ પ્રથમ અનુનિરૂપણ કર્યું છે તે પહેલું સામાન્યતાના નિરૂપણ થતાં આવી કત્તપના કરવી નિર્મૂલ છે ।

### પ્રશસ્ત્યમ્મિ

આ એક થૈથેસિક સૂત્રના વ્યાખ્યાનકાર છે બાનો સંકેસ યૈન-બૌદ્ધવાચ્યમાં જાણે બોલા મ્મને છે । તેમનાથી નિર્મિત થયો મ્મન્ન છે તે આપવામાં આવ્યું નથી તો પછી તેની પ્રાપ્તિના વિષે મ્મ કહેવું ? કલ્લ તે તે પ્રત્નોમા એના માનથી સદ્ધેશ થાયો જ બોરા મ્મને છે । આ નયચક્રમાં ટીકાકાર ‘કટમ્મી ટીકાપાણ’ (પૃ ૬૨ ) એમ અધ્યાપ્તી કટમ્મીની એક ટીકાનું જામ કરાવે છે । આગલ ‘ટીકાપાં પ્રશસ્ત્યમ્મો’ (પૃ ૬૨૧) જામ છત્તીને તે ટીકાના કર્ત્તા પ્રશસ્ત્યમ્મિ છે એમ બાપગને માસ કરાવે છે । આથી થૈથેસિકસૂત્રની કટમ્મીટીકા રામજા છે તેના સપર પ્રશસ્ત્યમ્મિની ટીકા છે એમ તત્ત્વર્થ નીકળે છે । એમ પૂર્વે જરોમ્મ વસુચ્ચ અને દિક્કાગ આ ક્ષેત્રના મ્મનું સાથે સાથે નિરૂપણ કર્યું છે તેવી રીતે બીજી પણ કટમ્મી અને તેની ટીકાનું સાથે જ સ્થાપન કર્યું છે ।

‘પુદ્ધિધૈસિક’ નામનો સંજ્ઞાવકારિષ્ઠ કપ્પાનો ટીકાપ્રમ્મ છે । તેમાં પ્રશસ્ત્યમ્મિનું મામલે તથા દિક્કાગ સુબોના બૌદ્ધપમ્મિતોના મ્મનું સ્થાપન છે । પણ તેમાં વર્ત્તધૈસિકનો સંકેસ નથી તેથી આ પ્રમ્મ દિક્કાગ અને વર્ત્તધૈસિકના સમ્યગ્મમ્મ રલેકો છે એમ અનુમાન કરામ છે ।

### કમાદ

આ અધિ થૈથેસિક દર્શનના પ્રવર્ત્તક છે આ દર્શન પળ પ્રાચીન છે નિજ પ્રમ્મોમ્મ ‘થિથેય’ નામના પદાર્થ-પર જાણે માર મ્મનામ્મ આવ્યો છે તેના કપરથી એ દર્શનનું ‘થૈથેસિક’ એ નામ પડ્યું છે । આ દર્શનના રજમાર માટે ‘કમાદ’ ‘કમાદુદ્ધ’ ‘કમામ્મ’ અને ‘બૌદ્ધમ્મ’ એવી સંજ્ઞા પળ બાપરવામાં આવે છે । આમાં મુખ્ય પ્રતિપાલ પદાર્થ રૂપ્ય ગુણ, કર્મ સામાન્ય, થિથેય, સમગાપ અને અમાજ છે । એને અનેક દર્શનકારો એક યા બીજાકાપથી સ્ત્રીકારે છે આ થૈથેસિક સૂત્રો અધિધાપીત્ત હોવાથી પાઠમેદ હોવાનો જુદું સંગમ રહે છે માટે નયચક્રમાં આવતા પાટો સાથે મુદિત થૈથેસિકસૂત્રનો પાઠમેદ વેસાપ એ સામાનિક છે ।

આ સૂત્રોનો સારીશ કરને પ્રશસ્ત્રપાદાચાર્યે એક માધ્યમું નિર્માણ કર્યું જેને 'પ્રશસ્ત્રપાદમાધ્ય' કહેવામાં આવે છે । વસ્તુતઃ આ માધ્યમં માધ્યમ્સૂત્રાણ ન હોવાથી એને માધ્ય ન કહેજી જોઈએ । પ્રશસ્ત્રપાદાચાર્ય પળ આ નિઘન્યને માધ્ય ન કહેતાં પદાર્થવર્મસંગ્રહ' કહે છે । 'પ્રમેયસ્મસમાર્ષણ' (૫ ૫૧૨) માં પણ 'પદાર્થ-પ્રવેશકપ્રથમ' તરીકે એનો ઉલ્લેખ કર્યો છે । પ્રશસ્ત્રપાદાચાર્યનો સમય ई० સ० પાંચમી સદી મનાય છે ।

ઉપનિષદ્ મહામારત તથા વૈદિક પ્રત્યોના ઘળાં ઉદ્ધરણો નવચક્રમાં આવે છે અને સ્થિતિરૂપણને મઝ્ઝતું નિરૂપણ થતાવથા 'અન્નાદ્' આ પ્રમણે વાક્ય મૂર્ધિને ઉપનિષદોનાં પ્રમાણ ટંક્યા છે । આ ઘણાનો રચનાકાલ જ્ઞાણપખિતો ઘણો પ્રાચીન માને છે । આ ઉપનિષદ્ આધ્યાત્મિક જ્ઞાનનાં સરોર છે । આ સરોવરથી જ્ઞાનની મિમ મિમ મરીઓ નિઝ્ઝીને મારતમાં ધ્યાપેછી છે । સૈલ્પ-વેદાન્ત આદિ દર્શનોની આધારશિલા છે । આ ઉપનિષદ્ વેદના જ્ઞાતિમમાગમં જ્ઞાનનું નિરૂપણ છે ઉપનિષદોની સંખ્યા ઘણી હોવા છતાં દશ ઉપનિષદને વેદાન્તિયો પ્રધાન માને છે ।

વૈશેષિક મતનું ચારે સ્થાન 'વાત્સું છે ચારે મહાશિસુરિ 'નિષ્ઠાસમ્પન્નયોરેકત્ત્વપ્રભાત્' (સમ્ભારે) આ વચનનો ઉલ્લેખ કર્યો છે । ઉપોત્તરે પણ વ્યાયવાર્તિકત્વં આ વચન છીનું છે । પણ આ વાક્ય ઉચ્ચેત-કરતું નથી । ચીજા કોઈ વૈશેષિકસૂત્ર ઉપરમા પ્રાચીન પ્રમનું હશે । આ પ્રાચીન પ્રમ્ વાક્યપ્રમ્ હશે । તેથી જ ટીકાકારે જાગલ જતાં 'દૃષ્ટિ તુ વાક્યકારામિપ્રાપ્તોડ્ઝુસુતો માધ્યકારી' આ વાક્ય મૂર્ધિને વાક્યસરની સૂચના કરી છે એમ જાગે છે । આ વાક્યપ્રમ્ ઉપર કોઈ માધ્યપ્રમ્ હશે । એમ પણ આ વચનથી જ જાગવા મટે છે । આ માધ્ય ઉપર પ્રશસ્ત્રમ્ભિતી ટીકા હશે એ સમ્મતિ છે । જે ટીકાની પ્રવકારે સ્વહે સ્વહે સમાભોવના કરી છે । જો કે શિવદેવસુરિ મ० 'સ્વાદ્વાદ રનાકત્' માં વૈશેષિકસૂત્ર ઉપર માધ્યસર તરીકે આગ્રેયનો ઉલ્લેખ કર્યો છે । આ માધ્ય તેમનું છે કે ચીજા કોઈનું તે નથી કરવાનું વાકી રહે છે ।

'તત્ત્વાર્થસંગ્રહાદિમ્યોડવગન્તધ્યમ્' આ ઠિંટ ટીકાકાર કોઈ પ્રમ્બની મજામળ કરે છે । તે તત્ત્વાર્થસંગ્રહ છે અથવા 'તત્ત્વ' આ ઠિંટ શોધીને અર્થસંગ્રહ' નામનો પ્રમ્બ અથવા 'તત્ત્વાર્થ' આમ શોધીને સંગ્રહાદિમ્યોડવગન્તધ્યમ્' આ સંગ્રહ ધ્યાધિમાત્મા આચાર્યકૃત ધ્યાસરણિયપનો જ પ્રમ્બ છે કે ચીજા કોઈ પ્રમ્બ છે આ જાણનું કઠિન છે ।

૧ પ્રમ્બ હેતુનીપરં મુનિ કચારમન્તઃ । વર્તાર્થમન્તઃ પ્રમ્બતે મદેરકઃ ॥ વૈશેષિકમૂત્રી માધ્ય મુનિમ્ભમા એક મિત્રાચ કહે છે કે 'પ્રશસ્ત્રપાદાચાર્યકૃત્ પરાઈવર્મસંગ્રહ પ્રમ્બતે માધ્યકત્વા વૈશિજ્ઞવદ્ધરન્તિ તરણજલમ્, પ્રમ્બતેવ્યારમ્બ વર્તાર્થમન્તઃ પ્રમ્બતે વળ્તુ કચારમન્ત્ માધ્યારેલીકમ્બાચ સુત્રપાસ્યાલીમામ્બકાર્થં ઘાતમિત્રાચ ન હરિહ । ૧ એક મિત્રાચ આ ઘણેતકરમા મિત્રે કહે છે કે સુચનુષ્ઠિય વેડના વાક્યકારામિપ્રાપ્તોડ્ઝુસુતો માધ્યકારી' આમ કહું છે શાષરણના આરમ્ભમાં આ વર્તિય 'ઘા રણના મિત્રતા જ્ઞાવા મિત્રમ્ભિતિ વરતિ મો ર્કઠ । ઘરણીય મિત્રેસેનં મત્તપ્તિ મુનિ મિત્રમ્ભિતિ' આમ મિત્રમ્ભા મિત્રે મિત્રાચ કર્યો છે । અર્થે 'ઘા' ઘમ્બ અડ્ઝુમ્ભ અર્થે વણકનાર હોવાથી આ વર્તિને મિત્રમ્ભા ઘમ્બતો મિત્ર કરે છે, અથવા આ મિત્રાચ ન મિત્રમ્ભા અન્નતમ્બ પડીતા કપિને કાઢ્યે છે । અથ વાજ પડીતા હોવ તો ઘરો મિત્રાચ ન જ રણ પડે તો ઘણેતકર આ સુચનુષ્ઠિ પૂર્વાકમ્ભા છે । કલેગર મિત્રાચના મળતું મિત્રાચકર કરે છે આથી મિત્રાચ ઘણેતકરની અર્થે મિત્રમ્ભા પૂર્વાકમ્ભા છે । (વર્તાર્થમન્તિય ઘરણેનાચાર્યની વારસાકાલમ્બકમ્ભા) આમ માત્ર વાચી મિત્રમ્ભાવકમ્ભા કાલિશાષ વળ્તુમ્ભા 'મિત્રાચાચાર્યં વર્તિ પરીશર' આ ઘરેખી જે મિત્રાચનું સૂચન કરે છે તે વળ્તુ વર્તિ ર્કઠ છે । મિત્રાચિયની સઘાનાં દૃષ્ટિહસતોમાં મિત્રાચ છે એકે મિત્રાચ વર્તિને કાઢતું મળ્તુમ્ભા માત્રી અથવા નહિ ।



“જોત્રાદિહૃદિ પ્રલસ્યમ” જોત્રાદિહૃદિશ્ચિદ્વાદાગાનાં મનસાધિધિના હૃદિ શબ્દસ્પર્શરૂપાસન્ધેષુ પયોષ્ઠમ્ પ્રયોગે કર્તમાના પ્રમાણ પ્રલસ્યમ” આ સાંક્યાસમ્પ્રદાય પ્રધાનને લક્ષણ અને વ્યાખ્યા છે. જાતું સમ્યક્ આ પ્રત્યક્ષરે કર્યું છે. ઉપોત્તરજ્ઞતા ‘આપનાતિક’ મં વિદ્યાગાતા ‘પ્રમયસમુચ્ચ’ મં સિદ્ધસેન વિચાર ની ‘દ્યોતિશત દ્યોતિચિત્ત’ આદિ પ્રત્યોમ્ આ સમ્યક્નો સંલેસ જોના મ્હે છે. પણ આ સમ્યક્ કયા પ્રત્ય-મ્ કોનું કરાયેલું છે તે સ્પષ્ટનકર આદિ કોઈ પ્રત્યક્ષરે જણાવ્યું નથી. હાં ‘આપનાતિકતાતપ્યદીક્ષા’ મં શાસ્ત્રસંસ્થિત ‘વાર્ધગણ્યસ્વાધિ સમ્યક્મયુક્તમિત્યાદિ—જોત્રાદિહૃદિરિતિ’ આમ કર્યું છે તો પણ પ્રત્યતું તો નામ કર્યું જ નથી. ‘સમ્યક્સદ્ધિ’ ની વ્યાખ્યારૂપ ‘યુક્તિરીવિત્તા’ માનની ટીકામાં ‘જોત્રાદિહૃદિરિતિ કર્પણા’ આ પ્રયોગે જોવા મ્હે છે. આમ પણ કયા પ્રત્યતું લક્ષણ છે એ સ્પષ્ટ કર્યું નથી.

### પરિવચન

પરંતુ વાર્ધગણ્યનો કનાએનો અભિપ્રાયીન ‘પરિવચન’ નામનો કોઈ વિપુલ પ્રત્ય સંપ્રદાય છે. જિત્તુ પરિવચન પ્રયોગ ‘પરિવચિત્તાચાર્ય’ છે કે વાર્ધગણ્ય છે અને પરિવચિત્તાચાર્ય અને વાર્ધગણ્ય એક જ વ્યક્તિનું નામ છે કે મિત્ર મિત્ર વ્યક્તિ છે એ વિષયમાં દેશિકાસિકેશ્વરે મતભેદ પ્રકટે છે.

‘યોગમાધ્ય’ ના ચોથાપાદના ૧૧ મા સૂત્રમાં ‘તથા જ સાત્ત્વાત્તાશાસ્ત્રસૂત્રે ‘ગુણાનાં પરમ કર્મ ન દર્શિત્વમ્’ ક્ષતિ. જિત્તુ દર્શિત્વપ્રાપ્તે તત્ત્વાયેન સત્ત્વમ્’ આ શ્લોક લખે છે. તેની વ્યાખ્યારૂપ ‘તત્ત્વવૈશારદ્ય’માં શાસ્ત્રસંસ્થિતે ‘વરિત્તત્ત્વ સંસ્પર્શાત્’ આ પ્રયોગે કર્યું છે. આ જ કારણને ‘જ્ઞાતૃ’ ના બીજા અર્થમાંના માધ્યમે ‘મામતી’ નામની ટીકામાં શાસ્ત્રસંસ્થિતે ‘આ એવ યોગસાત્ત્વ સ્વત્ત્વમિત્યાદિ આદિ સમ મ્હાવાન વાર્ધગણ્ય દટલે શાસ્ત્રસંસ્થિતે પરિવચન કર્તા વાર્ધગણ્ય છે એમ માને છે. આ નયનકર્મ તૃતીય કર્મ ‘જિત્તવશિષ્ટે વાર્ધગણે તત્ત્વે હુમ્મશિતામિત્યમ્’ અર્થાત્ મ્હનારિસૂત્રે પણ પરિવચન કર્તા વાર્ધગણ્યને માને છે. આ વાર્ધગણ્ય ‘વૈશારદ્ય’ ના સૂત્રની સિદ્ધતા પ્રથમ શતકમાં મધ્યમાં કર્તમાન સંક્રમયોગાચાર્ય છે. વચ્ચેના દેશિકા દેશિકાસિકેશ્વરે માને છે. પીત્રમસી દેશિકાસિકેશ્વરે વરિત્તત્ત્વ નિર્મિત્તા પરિવચિત્તાચાર્ય છે વૈશારદ્ય પણ વરિત્તત્ત્વ કર્તા પરિવચિત્તાચાર્ય છે એની માધ્યતાને બાજી કરનાર છે. “સૂત્રપરિવચન્ય મુનિપરિવચે સ્વસ્ત્વપા પ્રદદી. આસુરિય પરિવચિત્તાય તેમ જ્ઞાપા કર્તા તંત્ર ॥ શિષ્યપરિવચિત્તાયતીશ્વરક્રમોન વૈશારદ્યમિ. સંક્રમયમ્મિતિના સમ્યક્ત્વાય સિદ્ધાત્મ ॥ સ્વસ્ત્વ મિત્ર મેડર્થી મેડર્થી ક્રમસ્ય પરિવચિત્તસ્ય. આસ્માપિક્ષાવૈશારદ્ય પરિવચિત્તાચાર્ય” આ કારણજોનો સારી રીતે વિચાર કરવામાં આવે તો વૈશારદ્ય વરિત્તત્ત્વ પરિવચિત્તાચાર્યની હૃદિ મ્હને છે. આ શત વચાર્ધ સમયો.

૧ ‘સત્ત્વાત્તાશાસ્ત્રસૂત્રે ‘વર્ધગણે તત્ત્વે ‘તેન જ્ઞાપા કર્તા તંત્રે ‘જ્ઞાતૃ પરિવચન’ ‘પરિવચિત્ત મુનિપા જ્ઞાપા કર્તા તંત્રે પરિવચન’ આ પરિવચિત્ત પરિવચિત્તાચાર્યનું વિપુલ તંત્ર’ આ વચરેના કારણે તંત્ર એકે પરિવચન નામ છે તે પરિવચિત્ત નામના કારણેનું સૂત્રનું મોટા દોહાની વાર્ધગણ્ય, વાર્ધગણ્ય એવે સૂત્રસંસ્થાત્ત્વ સમ્યક્ કહેવામાં આવે છે. આ પરિવચિત્તે સંસ્પર્શ પણ કહેવામાં આવે છે. સંસ્પર્શ શબ્દનો પર્વાવ પર્વાવ છે. ‘સંસ્પર્શ’ શબ્દની જ્ઞાતૃના આ પ્રત્યક્ષ ન પરિવચિત્ત નામ નીચેના વર્ધગણ્યમાં આવ્યું છે. મ્હને જ શાસ્ત્રસંસ્થિતે મિત્ર ના મામતીમાં ‘સંસ્પર્શ’ સ્વત્ત્વમિત્યાદિ આદિ જ્ઞાતૃના વાર્ધગણ્ય નામ આવ્યું છે. અથવા સંસ્પર્શની કલ્પના કરતાં વર્ધગણ્ય મ્હને છે એવે વ્યાખ્યા કરવાની વરિત્તત્ત્વ સંસ્પર્શનો મત છે. એવે વચરેની શાસ્ત્ર નથી. આ વચરેના વર્ધગણ્ય નામના સ્વત્ત્વેનું મિત્ર (મિત્રરત્ત્વે અનુસંધાનિત્તાત્ત્વનાર્થે) કર્યું હોય. વચરેના વર્ધગણ્ય સ્વત્ત્વમિત્યાદિ આમ વર્ધગણ્યની સ્વત્ત્વમિત્યાદિ વચરે કહેવા કર્યું હોય. ૧

‘જયમજ્જના’ માં ‘પદ્મશિલ્પેન મુનિના વહુવા કુર્વં તંત્રં પથિતત્રાણ્યં પથિતસ્યં કુર્વમિતિ તત્રેવ પથિત્વા  
 વ્યાખ્યાતા’ આપમણે ‘સાહુવાર્ધ્ય’ પદ કહે છે । ‘સુવર્ણસદ્ધતિ’ માં પણ ‘અર્થ પદ્મશિલ્પ’ પથિતસહસ્રાધાર્મકં  
 વિપુલં તંત્રં પ્રોક્તવાન્’ એ જ પ્રમાણે જોવા મળે છે । આ પથિતંત્ર વાચસ્પતિમિથના બોનામાં આમ્પુ નથી એમ  
 અમારું માનવું છે કારણ કે ‘રૂપસ્તિશ્ચયા’ હસ્તનિશાયા પરસ્પરેણ ચિક્ષ્મ્યન્તે સામાન્યાનિ ત્વસ્તિચયૈ સદ્  
 પ્રવર્તન્તે’ આ શાક્યને તત્ત્વૈશારદીમાં પદ્મશિલ્પવાર્ધ્યનું બનાવે છે પણ ચિક્ષ્મન્તી છઠ્ઠી ઘાતાન્તિમાં ઘનેલી  
 મુક્તિદીપિકામાં ‘તથા ચ મગવાન્ વાર્ધગણ્ય’ પઠતિ’ આ પ્રમાણે નામેહેસૂત્રનક ‘રૂપસ્તિશ્ચયા’ આ શાક્યને  
 ટાંક્યું છે । તેમાં જ ‘તથાચ વાર્ધગણા પઠન્તિ તદેતદ્વેનોક્ત્યં વ્યક્ટેરપૈતિ ફલ્લપ્ર પ્રતિષેષાત્ અપેતમપ્યસ્તિ  
 મિનાસુપ્રતિષેષાત્ સંસર્ગાદ સૌક્યમ્ સૌક્ય્યાત્વાનુપચ્ચિક્ષિતિ’ આ વચન આવે છે કે બેનો ‘વ્યાસમાર્ધ્ય’ માં પણ  
 ટાંક્યું આવે છે । તેની વ્યાખ્યામાં વાચસ્પતિમિથે વ્યાસમર્ધ્યપિતું છે એમ બનામ્યું છે । આ શાક્યને કેટલાક ફિ-  
 હાસ્ટ્રેમિથો વ્યાસસૂત્રના ‘વાસ્ત્યાપનમાપ્ય’ માં જોડેને વ્યાસ અને વાસ્ત્યાપનના સમયમાં પૌર્ણપર્વની કલ્પના  
 કરે છે । આમ પથિતંત્રના કર્તૃવિષયમાં જોક્ષસ નિર્ણય કરી શકાયો નથી । તેમાં ‘પરમાર્ધ્ય’ નામના બૌદ્ધમિથુ  
 અને દેવિદ્વાસિકોનું બળબાળપણ જ કારણ છે ।

અમને તો લાગે છે કે વાર્ધગણ્ય એ વ્યક્તિ મિથેપતું નામ નથી પણ જેમ માઠ ગોત્રનિષ્પન્નામ છે પશ્ચિમ-  
 જાતીનું વાસ્ત્યાપન છે અને ટપોતકરતું માદ્રાજ છે તેમ પંચશિલ્પનો જ અપર પર્વાય વાર્ધગણ્ય હશે ? હુપગણ  
 ગોત્રથી બનેલું હશે ? પામિતિ સૂત્ર ‘ગર્ગાન્તિમ્યો યજ્ઞ’ આ સૂત્રના ગર્ગાશિગણમાં હુપગણ શબ્દ છે ‘હુપગમસ્ય  
 ગોત્રાપદ્મ વાર્ધગણ્ય’ આ પ્રમાણે યજ્ઞ પ્રત્યયાન્ત આ શબ્દ છે । ‘નવાદિસ્ય’ ‘ફક્’ આ સૂત્રમાં આવેલા નવાદિ-  
 ગણ માં ‘અભિશર્મન્ હુપગણે’ આ પાઠ આવે છે હુપગણ ગોત્રમાં અભિશર્મન્ શબ્દથી ફક્ષમ્ભય આવે છે આ  
 ગોત્ર પારિમાયિક છે ।

વાર્ધગણ્ય ઈશ્વર કૃષ્ણના ગુરુ છે પ્રથમ જ્ઞાનકર્તા છે આ પ્રમાણે પરમાર્ધ્ય કહે છે, પણ તે ક્યારેક નથી  
 કેમકે સુપ્રાપીમ અર્હદમામ અનુપોમશ્ચાર, નન્દિસૂત્ર વરુણસૂત્ર તથા મગવતીગ્રીનાં પણ પથિતંત્રનુ નામ  
 આવે છે । અર્ધાત્ પથિતંત્ર ધર્મ જ પ્રાચીન છે કોઈ ટેકાએ પથિતંત્રના કપ્તા ટીકે પદ્મશિલ્પવાર્ધ્યનું નામ  
 આવે છે તો કોઈ ટેકાએ વાર્ધગણ્યનું નામ આવે છે તે પરસ્પર વિરુદ્ધ નથી પણ એક ગોત્રજ નામ છે ચ્યારે  
 થીતું વ્યક્તિનુ નામ છે અને એક છે એમ જાણે છે ।

### ઈશ્વરકૃષ્ણ

નયવજ્રતરે ઈશ્વરકૃષ્ણ વિરચિત ‘સંકલ્પ સદ્ધતિ’ ની એક પણ કારિકા લીધી નથી । પણ પ્રધાનપણે  
 પથિતંત્રમાં નિક્ષેપ જ પદાર્થો લીધા છે । આથી જ એમણે ‘શિલ્પારશિષ્યતે વાર્ધગણે તત્રે’ જામ કર્યું છે ।  
 ઈશ્વરકૃષ્ણ ચિક્ષ્મન્તી પ્રથમસૂત્રીના મનાય છે । આ પ્રત્યક્ષરે સ્વાં જ્યાં સજ્જનીય વિષય લીધો છે તે  
 સર્વદર્શનો મા મૂઢમૂઢ પ્રત્યોગો જ આધાર બને । આથી સાદ્યસદ્ધતિનો આધાર નહિ લેવાયો હોય ।  
 આ વિષયમાં મિદ્ધાનો વિચાર કરવો L

આ સંકલ્પસદ્ધતિનો સજ્જનાત્મક પ્રત્યક્ષ અનુબન્ધુ એ રહેલી પરમાર્ધ્યસદ્ધતિ છે એમ બૌદ્ધ દેવિદ્વાસિકો  
 માને છે । તેઓ કહે છે કે એક સમયે ચિક્ષ્મજાતી નામના સંકલ્પાધાર્યે અનુબન્ધુની અનુપસ્થિતિમાં તેના ગુરુ



કર્ચો છે । તથા ‘શર્મો નામોષ્યતે નામકથાય’ પદકથાઓ મ્યમ્જનકથાય’ રૂપે અભિધર્મપિટકજ્ઞાનિમ્બોના વચનો સેનામાં આપ્યાં છે ।

બુદ્ધનો નિર્વાણ સમય રેસિહાસિકો નક્કી કરી શક્યા નથી । ભારતીયરૂપરેલામાં બચ્ચન્દ્ર વિદ્યા-લક્ષ્મી ૬૦ ૫૦ ૫૪૪ ગણાવે છે, બૌદ્ધદર્શનમાં ૫૦ બલદેવ ઉપાધ્યાય ૬૦ ૫૦ ૪૨૬ ૬૦ ૫૦ ૪૮૨ ગણાવે છે, ઘનસાક્ષના સમયમાં બુદ્ધદેવનો નિર્વાણ સમય કોઈ ૧૨૦૦ વર્ષ કહેતા હતા તો વીનાઓ ૧૫૦૦ વર્ષ કહેતા હતા કેટલાકો ૯૦૦ વર્ષ ગણતા હતા, પાદિયામનું કહેવું એમ હતું કે બુદ્ધનિર્વાણ ૬૦ ૫૦ ૧૧૦૦ માં થયું હતું કેમકે મૂર્તિની સ્થાપના બુદ્ધના પરિનિર્વાણ પછી ૩૦૦ વર્ષે થઈ હતી । તે વખતે હાલ વેશમાં પામવંશી મહારાજા પિજ્ઞનું રામ્ય હતું પિજ્ઞનો શાસન કાલ ૬૦ ૫૦ ૭૫૦—૭૧૯ હતો ।

મગધરાજ મહાસ્ય બુદ્ધદેવનું નિર્વાણ મારત બુદ્ધની પછી ૧૨૫૦ વર્ષે અર્ષાત્ ૬૦ ૫૦ ૧૭૩૦ માં થયું હશે એમ ગણાવે છે । પશ્ચાત્ શ્રી કમ્પાળ મિત્રવર્મા ‘વીરનિર્વાણ સંવત્ વૈર જૈનકાલ ગણના’માં મહાવીર નિર્વાણથી ૧૪ વર્ષ ૫૩ માસ પૂર્વમાં બુદ્ધનું પરિનિર્વાણ થયું છે એમ ગણાવે છે આમ બુદ્ધનો નિર્વાણ સમય અપોક્ષિત છે ।

બુદ્ધ નિર્વાણના પછી અત્ય વર્ષોમાં એ પ્રથમ પરિપદ્ (સન્નીતિ) મળી । ધીમી પરિપદ્ ચિત્રમ ૫૦ ૩૨૬ માં અને શ્રીધી અગ્રોક રાજાના રામ્યકાલમાં થઈ હતી । આ ત્રણે સમાજોમાં સૂત્ર, મિત્ર, અને અભિધર્મનો ક્રમશઃ સંચય થયો । તે પછી પાટલિપુત્રના રાજા કુશાનવર્માએ કનિષ્ઠકાસ કાશ્મીરના સમીપમાં મેળી વચેલી ચોપી સમીતિમાં દ્વિતીય કસુમિત્ર અને અશ્વમેધપુરસ્થિત સ્વમિરશાવિપોદ ત્રિપિટક રૂપર માધ્ય બનાવ્યાં એને ‘મહાવિમાપ’ કહે છે ।

કનિષ્ઠકા સમયવિષે રેસિહાસિકોમાં મતભેદ થાકે છે । કેટલાક રેસિહાસિકો ૬૦ ૫૦ ૧૦૦ માં કનિષ્ઠકાનો શાસન કાલ કહે છે । આની રાજસભામાં પથિત નાગાર્જુન અને અશ્વમેધ હતા । અશ્વમેધ મહાયાન સિદ્ધાન્તના પ્રવર્તક છે એમ મનાય છે ।

### નાગાર્જુન

અશ્વમેધના પછી નાગાર્જુન થયા । એણે ‘મય્મનકરિકા’ ‘મિત્રદ્યુમ્પાવર્તિની’ આદિ પ્રત્યેકી રચના કરી છે । ગૌતમીપુત્ર યજ્ઞશ્રીના સમ્પ્રદાયધિક મનાય છે । એથી ૬૦ પ્રથમ સ્તુતકનો પ્રારંભકાલ આવે છે । આ નાગાર્જુને પોતાના ‘સુદ્ધેશ્વ’ પ્રથમ યજ્ઞથી સાતસાહસને પરમાર્થ અને મ્યનહારની શિક્ષા આપી છે । પ્રજાપારમિતામાં ચિત્તુત મિત્રેશન કાત્યેલા મધ્યમિક મક્તે સર્ક રીટિપી ચિત્તારપૂર્વક મિત્રેશન કરનાર નાગાર્જુને માધ્યમિક કાશ્મીરમાં શન્યગાની પ્રતિષ્ઠાપના કરી છે । એ બુદ્ધના પ્રતીક્ષ સમુત્પાદને મિત્રસિન કરનાર છે । આ કારિકામાં નાગાર્જુન પોતાની વાર્તિકકાલિક અને અર્થિક પ્રતિમાનો પરિચય કરાવે છે । આ બગત ઉત્પત્તિ

૧ માર્ગભેદ એ પ્રસિદ્ધ બૌદ્ધ પ્રબંધાર છે । કનિષ્ઠકા સમયમાં તે રચ્ય હતા । કનિષ્ઠકે તેને પોતાની ભાષામાં બાલકાર્થ આર્થકર આપ્યું । માર્ગભેદ બાલકાર્થમાં બાલકાર્થ હતા । તેથી કનિષ્ઠકે તેને બાલકાર્થ । તે પછી ‘મહાયાન કનિષ્ઠકાર્થ’ના નામથી શિવપદી માધ્યામાં શાક પદ મિત્રમાન છે । આ કનિષ્ઠક બુદ્ધથી ૪ વર્ષ પછી થયા હતા । (મારત વર્ષકા રીસિહાસ ૫ ૧૧૧) બુદ્ધોત્તમ ૫૫ કનિષ્ઠક, બુદ્ધ મિ ૪ વર્ષમાં થયા એમ કહે છે ।

લિપિ અને વ્યવસ્થાની બનાવમત્ત સ્વરૂપ છે. આ દાર્શનિકોની માન્યતા છે. મમાર્જુન તો આ માન્યતાનું નિરૂપણ કરે છે. કાર્યકારણમયત્તી કલ્પના એ ટકી શકતી નથી એટલે અવશિષ્ટ થોડે જોડે બેઠાં શકે છે. અને આ કલ્પનાનો 'ન કલ્તો માયિ પાતો ન દ્વામ્યાં નાપ્યહેતુઃ'। અવશ્ય બાહ્ય વિષયને માગા કલ્પન કેવલ ॥ (અનુષ્ટોત્તરવિનિર્મુલ્ક તર્ક માધ્યમિકા વિદુઃ ॥ વચ્ચાર્થ પાઠ્યસ્તર) આ માધ્યમિક કારિકા (૧૭) થી નિરૂપણ કરે છે। આ એ કારિકાને જોઈને નયનકરકારે નિયમનિયમ (૧૨) માં વિસ્તારપૂર્વક વિચાર કર્યો છે। જાણી સિદ્ધિ, અસિદ્ધિ, અસુલિ, અનુપાદ, સામ્બીદ્યોત્ત અને અદર્શનરૂપ હેતુઓ કે જેનું નિરૂપણ પ્રમાણ-ચાર્તિકર્મ પૂર્ણ વિસ્તારથી કરેલું છે તેને હેતુઓ જોઈને આ પ્રકારે પણ અન્યનાનું નિરૂપણ કર્યું છે। અન્યે બાલ વાદનું કરના અન્તરમ્ પ્રૌઢ યુક્તિઓથી નિરાકરણ કર્યું છે।

જામના શિષ્ય જામલેએ 'અનુપાદન' 'હૃદયપ્રકરણ' વારિ પ્રત્યેની રચના કરી છે. હૃદયપ્રકરણની 'રજનાં સર્વં હિ જ્ઞાતં' આ કારિકાને નયનકરકારે ધીરથી છે. આ પ્રકરનું ચોટું નામ 'યુક્તિપ્રકરણ' પણ છે। જાના અપર દિગ્નામે એક વ્યાખ્યા બધી હતી।

### અનુપાદન

જાતાર્ય અનુપાદન ચૈતન્યતા પ્રકરણ દાર્શનિક હતા। ત્યાં કલ્પના સમયમાં 'જ્ઞાનપ્રજ્ઞાન' અપર એક મહાન માધ્યમ નિર્માય થયું હતું જે વિમાણ કરેલાય છે। જેના અપર 'મહાસિદ્ધિપ્રાપ્તિ' માધ્યમી એક ટીકા છે। એ માધ્યમે જાણત જોઈને અનુપાદન સોપાન અભિર્ભવોત્તેજની રચના કરી હતી। પૂર્વમાં આ વિદ્યાન દૈવાધિક હતા। પછીથી દમ્તા એ એટ અપર અસંગના સંસ્કારમાં જાણનાથી યોગાચરમત્તમાં જાણ્યા હતા। જામને માટે ચૈતન્યજ્ઞાનો બધો છે કે પાઠ્યથી પોતાના પૂર્વચીનનાં કરેલી મહાવજ્ઞાની નિરૂપણ સ્વરણથી મારે જ્ઞાતિ થઈ હતી જેથી પોતાની જીમને જાણી માંડવા તૈયાર થઈ ગયા હતા। તે વચ્ચે પણ તેમના મહા અસંગે જાણની ધીરતા હતા અને તેમને મહાવજ્ઞાન સંપ્રદાયની સેવાનો માર ઝઠાઓ હતો। એમને મહામાનસપ્રદાય સંપ્રદાય જ્યાં પ્રજ્ઞો બનાવ્યા હતા।

જાતાર્ય મહાનિરૂપણ અભિર્ભવોત્તેજના પ્રકરણનિષ્કયક જામનું સચુક્તિ નિરૂપણ કરતી કેટલે અભિર્ભવોત્તેજ તથા તેના માધ્યમે વિસ્તારપૂર્વક વિચાર કરીને નિરૂપણ કર્યું છે। તે એ પ્રકરણમાં પ્રથમ અનુપાદન-નિરૂપિત પ્રકરણમાં 'નું પણ પ્રસ્તાવના કર્યું છે।

આ અનુપાદનના સમયભિવે મતમેદ પ્રકરે છે। જાપાળના વિદ્યાન તકરુકુસ્પ એનાં સમયે સં. ૫ કર્યો છે પણ આ અનુપાદનના એટ અપર અસંગના પ્રજ્ઞો અપર થીની માધ્યમી જગમગ સં. ૪ માં નિષ્કયન કર્યો હતો અનુપાદન કર્યો છે માટે અર્પણથી પૂર્વરત્તી આ જાતાર્ય છે। કલ્પનાકારકારિકાર્તી જામન પશ્ચિમે પોતાની હિતિમાં 'સોડમ સમ્પ્રતિ અન્નગુણતનય' અન્નપ્રકરણો યુના જાતે ચૂપસિદ્ધિમયઃ કલ્પના વિદ્યા હતાપ્રથમ જામ અનુપાદન છે। આ હિતિસામગ્રી 'હિતિવિદ્યા' પદથી અનુપાદનને હિતિકાર માલ કરે છે એમ મને છે। જાતાર્ય ગુણધીય પ્રથમ અન્નગુણના મત્રી તરીકે અનુપાદન કરે છે। આ ગુણધીય એવા તોજા હિતિકના પૂર્વર્થિય થયો હતો। અનુપાદનનો આ એ સમય માનવો ટીક છે।

ગુરુશંકરાના પ્રારમ્ભસ્મયલિપે इतिहासकारोंने मान्यता अनेकविध છે । કેટલાક વિદ્વાનો બ્રાહ્મણ્ય કાશ્યમાં જ ગુરુશંકર શરૂ પડે ગયો હતો જામ માને છે । આ ગુરુશંકરે જ બ્રાહ્મણ્યશંકર કહેવામાં આવે છે 'પ્રતે પ્રજાસંસ્થાપના ધીમહુતકુજોદ્ભવા' । ધીપાર્વતીયાબ્રહ્મસ્નામન 'અન્નર્ચન' ॥ આવી રીતે કશ્ચિદ્ગુરુજનહુતાન્તમાં સંકેષ છે । આ વધ કૃષ્ણાનંદની દક્ષિણવિશામાં શ્રીશેલનામના પર્વતપ્રદેશમાં શરૂઆતમાં રમ્ય કરતો હતો । તે સંપ્રદાય કૃતીય રાજા પ્રથમચંદ્રગુપ્ત તેનો પુત્ર સમુદ્રગુપ્ત હતો જેને સંગીતવિશારદ હોવાથી ગન્ધર્વસેન પણ કેટલાકો કહેતા હતા । તેના પુત્રરત્નને કેટલાક પ્રેતિહાસિકો પરાક્રમમાં સૂર્ય 'જેનો હોવાથી મિત્રમારિષ્ય ત્રિતીયચંદ્રગુપ્ત શકરિ સાહસાદુ માને છે । એમ મનાય તો આ મિત્રમારિષ્યથી પૂર્વગર્ભ વસુકન્ધ પડે ।

### અરકસંહિતા

આ નવચક્રમાં અરકસુસુતના કેટલાક વચનો બોધમાં આવે છે । વૈષ્ણવને ધગતા પ્રાચીનતમ પ્રમાણમૂલ પાઠઠના વૈષ્ણવ પ્રપોના મૂળમૂલ અરકમંદિતા અને સુસુતસંહિતા આ બે પ્રપ્ત છે । આ બે પ્રમંથા પૂર્વ કાશ્યમાં પણ આપુર્વેદ મિપયા કેટલાક સૂત્રો અને શાબો મિપમન હતા । પુનર્વસુ બાગ્રેયે 'ઇ' ક્ષિપ્યો ને આપુર્વેદ મળ્યામ્નો । પહેલા અગ્નિવેશે રવેલા તંત્રનો પ્રતિસંસ્કાર કરીને અરકે આ સંહિતાની રચના કરી છે । કેમકે આ સંહિતામાં દરેક અધ્યાયની શરૂઆતમાં 'આત્રેય ઠવાચ' તથા સ્વહે સ્વહે અગ્નિવેદ્ય પ્રમ કરે છે અને પુનર્વસુ બાગ્રેય ઠવર આવે છે । આ રીતે આ સંહિતા હોવાથી આના મૂળ ઉપદેશક પુનર્વસુબાગ્રેય છે । જામાં અગ્નિવેશના વચનોને જુદાં કરી રોપ વચન વર્ણાય પુનર્વસુ બાગ્રેયનાં કહી શકાય એમ નથી કેમકે અધ્યાયોના અન્તમાં 'અગ્નિવેશસ્તે તંત્રે અરકપ્રતિસંસ્કારે' જાનો સંકેષ બોધમાં આવે છે । એટલે પુનર્વસુ-બાગ્રેયે ઉપદેશ આપ્યો । અગ્નિવેશે જે તંત્ર રમ્યું તેનો અરકે પ્રતિસંસ્કાર કરીને અરકમંદિતા કરી । પ્રતિસંસ્કાર એટલે સંધિવાર્ધનો સિદ્ધાર કે અભિવિસ્તૃતનો સંકેષવકરનો, તે પછી પણ કહીને પોતાના ૪૧ અધ્યાયનો ઉમેરો કર્યો । આ પ્રકારે કુલ અરકસંહિતાના ૧૨૦ અધ્યાયો વાય છે ।

પ્રાચીનકાશ્યમાં ત્રણ બાગ્રેયનાં નામ મળે છે (૧) પુનર્વસુ બાગ્રેય (૨) કૃષ્ણા બાગ્રેય અને (૩) મિશ્ર બાગ્રેય । ગામ્ધર્વે મારહો વેદ કૃષ્ણાત્રેયશિક્ષિત્તિતમ્ (મહામારત, છાં., બ ૨૧૦) આ વચનથી આપુર્વેદમાં મૂળ આધાર્ય કૃષ્ણાત્રેય હોવા જોઈએ । શ્રીકેઠ ટીકાકાર 'કૃષ્ણાત્રેયઃ પુનર્વસુઃ' આ રીતે કૃષ્ણાત્રેયને જ પુનર્વસુ કહે છે । 'અગ્નિવેશાય ગુરુણા કૃષ્ણાત્રેયેણ માપિત્' (અરક. જિં. બં. ૨૮ શ્લો. ૧૫૩) તથા 'કૃષ્ણાત્રેયેણ ગુરુણા માપિતે વૈષ્ણૂવિતમ્' આ વર્ણા વાક્યોથી પુનર્વસુ બાગ્રેયને જ કૃષ્ણાત્રેય કહે છે આથી નથી વાય છે કે પુનર્વસુબાગ્રેય અને કૃષ્ણાત્રેય આ બન્ને એક જ વ્યક્તિનાં નામ છે ।

૧. એવો જોઈ પરાક્રમી રાજા હતો જેનું નામ મિત્રમારિષ્ય હતું માટે જ શીશ પરાક્રમી રાજાનો પેલાને પરાક્રમી સર્વોચ્ચ છે જ મિત્રમારિષ્યને બાગ્રેય કરીને અપુલ રાજા મિત્રમારિષ્ય છે જાનું નામકરન કરે છે જાથી માન્યતા થોડી છે । ૨. 'કર્ત્ત્વિય દુનઃકારામર્મિત્રક્રમ્યાચ' અરક. મિ. બ. ૮ તથા 'મિત્રિગતિવાસસ્વદ વહુમિવાઃ દુનઃકારામર્મિત્રક્રમ્યાચ સમિતિ સર્વેશામ્' અરક. છા. બ. ૧ તથા 'મિત્રિવાનિ મિ. શાન્તાનિ પ્રવર્તન્તિ કોઈ' અરક. મિ. બ. ૮૩ ૩. આ પુનર્વસુ બાગ્રેયને વામ્વદ્યમિનામથી પણ ક્ષેત્રકાવચમાં આવે છે (અર. છ. ૧૨ મેમ્સંહિતા દ. ૩૧ માં) આ વાક્યથી આ બાગ્રેય વૈદવાચ નામના લોકના રહેવાની રીત એમ માને છે ।



મિશ્રુ આત્રેય—વીરજાતકમાં ભક્તે છે કે મુદ્દના સમયે બ્રહ્મા બોધક પૂરતમયમાં તદ્દક્ષિણમાં વૈશાં-  
ભિલાના મુખ્ય અધ્યાપક મિશ્રુ આત્રેય હતા। મુદ્દના પ્રયોજના અને ત્રિમ્સારના ત્રિવિદ્યક બીજક કુમ્ભારણ્ય  
વા આત્રેયની પાસે જ દૈષક સંસ્થા હતા। આ આત્રેય જ ચરકમહિતાના મૂળ પ્રજ્ઞા પુનર્વસુ આત્રેય છે  
જાનો હર્ષક મજાસ્યનો મત છે। આ મત મુજબ હોય તો ૬૦ ૫૦ ૬૦ મીં આસપાસ આત્રેય કયા હશે।  
કેટલાક દરિદ્રાસતૈવાઓ પુનર્વસુ આત્રેય અતિપ્રાચીન છે ને મિશ્રુ આત્રેયની અન્ય છે એમ માને છે। પરંતુ  
પુનર્વસુ આત્રેય અને મિશ્રુ આત્રેય સમસંબંધિત છે કેમકે યજુર્વેદીય અધ્યાપનાં પુનર્વસુ આત્રેયની સાથે જર્જા  
કરમાણઓનાં મિશ્રુ આત્રેયનું<sup>૧</sup> પણ નામ છે।

ચરક—યાગિની સૂત્રમાં ‘વજ્રચરકમુદ્’<sup>૨</sup> થી નિર્દેશ કરાયેલા ચરક યજુર્વેદની શાસ્ત્રાના પ્રવર્તક  
અર્થે છે, પણ અતિપ્રાચીનતા પ્રતિસંસ્કારી ચરક નથી। ‘પાતજ્ઞાનશાસ્ત્રમાખ્યચરકપ્રતિસંસ્કૃતૈઃ। મનોરાજસ્ય-  
દોષાનાં હર્ષેન્દ્રિયતયે નમ ॥’ આ શ્લોકથી ચરકના ટીકાકાર ચક્રપામિદ્વ ટીકાના અભિપ્રાય ચરકના  
પ્રતિસંસ્કાર કર્યા પાતજ્ઞાનને મત્કાર કરે છે તથા પતજ્ઞાન અને ચરકને એક માને છે। તથા યોગસૂત્રાધિકાર  
યોગ યાગચારિકાકાર મિહિલમિશ્રુ તથા વૈયાકરણ નાનોદમઃ પણ ચરક અને પતજ્ઞાનને અલગ માને છે  
કેમકે ચરક મોછનું સાધન યોગ માને છે તથા તણેમી ગણનામાં સંસ્કૃત—સમગ્ર તણેનું જ અનુવર્તન કરે  
છે। બો કે મર્ષુદરિ, કૈવટ વારિ મજામાખ્યના અધ્યાપનાસરોરે પતજ્ઞાનનો યોગસૂત્ર કે ચરકસંહિતાના કર્તા  
તરીકે ક્યાંય પણ ઠંઠેલ કર્યો નથી। કેટલાકને યોગસૂત્રમાં શૂન્યવદ્ અને મિહિલાસદનું મિત્રાકરણ આવડું હોવાથી  
તેના કર્તા પતજ્ઞાન નથી જામ કહે છે પણ આ કદમમાં આ પ્રકટ પ્રમાણ કહી શકાય મહી કેમકે શૂન્યવાદ  
અને વિજ્ઞાનવાદ મુદ્દનો જ છે એમ બોધો પણ કહી શકે તેમ નથી માટે પતજ્ઞાનને યોગસૂત્રકર્તા માનવામાં  
પ્રવચ મિલેષ જાઓ નથી। કેમકે એક પતજ્ઞાન સામેલગી શાસ્ત્રાના પ્રવર્તક છે। યોગસૂત્રમાખ્યમાં  
જાજલસ્યમિત્ર પણ કોઈ પતજ્ઞાનનું જ્ઞાન થયે છે। યુક્તિયોગિકામાં પણ પતજ્ઞાનના સંસ્કૃતિપયક જ્ઞાનો  
બોધાત્મ્ય જાણે છે। અગિરસ-પતજ્ઞાનનો ઠંઠેલ મત્સપુણ્ય છે। પામિલિ ૨-૪-૬૯ સપ્તકપિગમ્યમાં  
પતજ્ઞાનનું સ્મરણ કરે છે। ચરકમાં સંસ્કૃતોનાં જોડાઈ તણેનું જોઈ છે એ પામિલિ ૬૬માં યુક્તિને  
જોડાઈ તણેનું જોઈ કર્યું છે। ચરકમાં તન્નાવાનો ઠંઠેલ નથી। છટેલા આ ચરકને પતજ્ઞાન માલખામાં  
શાનો મથી। આ પતજ્ઞાન અધ્યસમજામાખ્યકર્તા પતજ્ઞાનથી અન્ય છે। પાતજ્ઞાનશાસ્ત્ર, યોગસૂત્ર અને  
નિદાનસૂત્રના કર્તા એક જ પતજ્ઞાન છે। મજામાખ્યકાર પતજ્ઞાન અન્ય છે। ચરકમાં વૈદેયિકમુખ્ય કહેલા  
પદાર્થોનો ઠંઠેલ છે માટે ચરકપ્રતિસંસ્કરણ કદાચ અધિના પડેલું અને મજામાખ્યકાર પતજ્ઞાનથી પૂરતું  
હોતું જોઈ। પ્રક્યાત રાજાધિપાત કલિષ્ઠના દરબારમાં એક વૈષ ચરક હતો। કેટલાક દરિદ્રાસકરો આ

૧ હમ્મે ચરક સુ. જ. ૧૫ વજ્રપુત્રીન અધ્યાપ. ૨ પ્રકૃતેવેદાન્વ તણેન્દ્રિયારણ્યમાખ્ય યોગચક્ર. ૩ ઉચ્છાદિ  
યોગચક્ર. ૪ વજ્ર. ૫ વૈષ યુગલિ. ૬ અંધે મુદ્દન પુ. ૨૫ તણે આ સંબંધિતથો મત છે. ૭ પતજ્ઞાનનેમત અને મજામાખ્યના  
૨૬ તણે જાણે છે. ૮ ચરકમાં ૨૪ તણેનો કોષ્ય છે. ૯ અધ્યાપકેન્દ્રમાખ્યો અધ્યાપનાં પુત્રેવેદ. ૧૦ મિલો ૫૨ વિ. ૬૨  
અ. ૭૨ મિલો ૭૫. ૧૧ વજ્રપુત્રી કલિષ્ઠના દરબારમાં એક વૈષ ચરક હતો. ૧૨ મિલો ૫૨ વિ. ૬૨  
અ. ૧૫ ૨૫ ૬. ૧૩

ચરકને જ અભિવેશતંત્રતા પ્રતિસંસ્કર્ષા માને છે પરંતુ મામ્ની સદ્વસ્તવને મૂકીને કોઈ ચોક્કસો પુરાવો મળતો નથી । આ ક્ષતિફાલો સમય વિ. ૦ ૫૦ ૫૦ ની આસપાસનો છે । ‘ચિકિત્સિતં યજ્ઞ ચક્રર માત્રિઃ પશ્ચાત્તદત્રેય ઋષિર્નિગદ્ધ’ આ રીતે બુદ્ધચરિતમાં અશ્વધોષ પળ આત્રેયના ઉપદેશને સંહિતા કહે છે । ચરક કેવળ પ્રતિ-સંસ્કર્ષા છે કર્ષા નથી, એમ માને છે । માટે અશ્વધોષથી પળ પ્રાચીન હોવાથી તેના કર્ષા ક્ષતિફલગ્રસ્તીન ચરક થઈ શકતા નથી ।

આ ચરકસંહિતામાં ૪૧ અધ્યાયને ઝમેરનાર હદયમ્લ કાશ્મીર પ્રાન્તના પશ્ચનદપુરમાં જન્મેલા છે । એમને ઝમેરના પાઠોના ઠદ્દરખરજી ચક્રપાણિ, દત્ત અને ભિન્નપરશિતઞ્ચરિ વિદ્વાનો સે પાઠને કાશ્મીરપાઠ કહે છે । હદયમ્લે ઝમેરના પાઠનું ઠદ્દરખ યામટે કર્યું છે । યામટનો એક પાઠ ચણ્દમિહિરે પોતાના કાન્દર્પિક-પ્રકરણમાં ટાંક્યો છે । ઇટમે ચણ્દમિહિરથી પૂર્વેથી યામટ છે । તેનાથી પૂર્વગ્રાંથીન હદયમ્લ છે । યામટને ૬૦ પાંચવી સ્ત્રીનો માનવામાં આવે છે । હદયમ્લનો સમય ૬૦ સ. ૧૦૦ થી ૪૦૦ ની વચ્ચે માનવામાં શક્ય નથી । હદયમ્લ કપિલવસ્ત્રોનો પુત્ર છે । આ કપિલવસ્ત્રનો અઘાજસદ્ગુરુ યામટે ઠદ્દેસ કર્યો છે ।

### સુમુત

વિશેષસવશ્વન્તરિય શત્યતંત્ર મિષે આપેલા ઉપદેશનો સંગ્રહ કરી સુમુતે આ તંત્ર રચ્યું । પરંતુ વર્તમાન સુમુતસંહિતામાં આયુર્વેદના આઠે ઋનોનું વર્ણન છે । પ્રથમ પાંચ સ્થાનમાં ૧૨૦ અધ્યાય છે । આને સૌમુતતંત્ર કહે છે । આને હદયસુમુત પણ કહે છે । તેમાં પછીથી ૬૬ અધ્યાયોનું ઠદ્દરતંત્ર ઝમેરનું છે । આ ઠદ્દરતંત્રમાં અભિવેશ, મેહ, વિદેહ, પાશંતક, યીત્રક યોરેનાં તંત્રોમાંથી અનેક મિષયો ધીવેલા છે । ઠદ્દરતંત્રકારે ઠદ્દરતંત્રને ઝમેરનાં પૂર્વનાં પાંચ સ્થાનોમાં સુધારો વધારો કર્યો છે કે નહીં એ કહેવું મુશ્કેલ છે । આ ઠદ્દરતંત્રને કોળે ઠમેરું । તે પહેલાં સુમુતતંત્રનો પ્રતિસંસ્કાર ચોરે કર્યો હતો કે નહિ એના ઠદ્દરમાં હાજની પ્રતિસંસ્કૃત સુમુત-સંહિતા મોન છે કેમકે અનેક ટીકકારોએ ઠદ્દર કરેલા હદયસુમુતના પાઠો આ સુમુતમાં મળતા નથી । સુમુતનો પ્રતિસંસ્કાર અનેક વાર થયો છે । પ્રતિસંસ્કારકર્ષા તરીકે હદયમ્લ, બેજટ, ચન્દટ અને નાગાર્જુનના નામો લેવાય છે ।

‘વિદ્યામિત્રસુતઃ શ્રીમાન્ સુમુતઃ પરિપુષ્ટિ’ ‘શાસ્ત્રિયોત્તમપિથેઠ સુમુતઃ પરિપુષ્ટિ’ આ વક્ષનાથી સુમુત વિદ્યામિત્રના પુત્ર તરીકે જાણવામાં આવે છે । પહેલું વક્ષન સુમુતસંહિતામાં જ છે । તે અશ્વધોષના મિષે શાસ્ત્રિયોત્તમપિથે ઠદ્દે છે ઇટમે આ સુમુત મહર્ષિઓના સમસામયિક માનવામાં આવે છે । આ સુમુતસંહિતા મુન્દત સુમુત જાણતું । પ્રતિસંસ્કૃત ચણ્દ સુમુત ચરકના પ્રતિસંસ્કાર પટ્ટીના સમયનું છે । અર્ષાત્ ૬૦ સ. ૧૦ પાંચમા શતકમાં ઉપલબ્ધ ચરક અને સુમુતસંહિતા સેવાર પડે ગઈ હતી ।

૧ એ છે નાગાર્જુને વળાના મળેલા ક્ષતિફલના વામ્નો નિર્દેશ કર્યો થયો અને ક્ષતિફલના પિરામો સામાય સૌથી મધુર યોરે સ્વધોષી મળ્યા છે તેમાં સ. ૧ થી ૪૧ મળેલું જોવામાં આવે છે એ આ સ. ને ક્ષતિફલને માનવામાં આવે છે નાગાર્જુન ક્ષતિફલનો સમયસમયિક વિદ્વાનો થયો નથી । તેમ જ નાગાર્જુનના સમયસમયિક અનાના કુમારનાયકે છે સૌપ્રાપ્તિક મતના જવાબ આપાર્ષ મળ્યા છે તેઓએ વેળાના મળ્યા ક્ષતિફલનું કલ્પન કરાવના ન્યાયિ થી વર્ણન કર્યું છે ।  
૨ ચરકનિર્ણયના સ્થાન ૧. ૧૨. ૬



આ સુમુક્તા પ્રતિસંસ્કારકર્તા તરીકે ઘણું નાગાર્જુનને કરે છે । નાગાર્જુનો બનેલ વપા છે । બૌદ્ધ શ્યવરાથી એક નાગાર્જુન છે, બૌદ્ધ એક બોદ્ધશાસ, યોગશતક બારિ પ્રત્તેના કર્તા રસસાહચર્યા નાગાર્જુન છે, શ્રીમો નાગાર્જુન ઘાતવાહન રામના મિત્રતરીકે હર્ષવૈરિતમ્ શબ્દ કવિવ કરેલ છે । પ્રત્યક્ષ-વિન્યામ્નિમ્ન વૈન મુનપરમ્પરામ્ શાલગ્રાહના સમકક્ષિન નાગાર્જુનને રસસાહચર્યા વિદ્યન માન્યા છે ।

સુમુક્તો પ્રતિસંસ્કાર ૬૦ સ૦ બીજાથી જોવા શતક વધે વયો છે કેમ કે સંક્રપત્તરિકામાંથી સુમુક્તમ્ સ્વાદ ઠાલો કરેલાં છે । માટે જનિષ્કતા સમસામયિક શમ્પવશ્વ પ્રતિષ્ઠાપક નાગાર્જુન કેવી રીતે પ્રતિસંસ્કર્તા થઈ શકે ! તે જ સમયમાં જરૂર વૈન પણ હતા એમ કેટલાકો માને છે । અને શાર્તેનાહનરાજા પદ્મશ્રીસાતક્ષર્ણી કરેલ્ય છે । અને બાજથી ૨૦૦ વર્ષ પૂર્વના નાગાર્જુનના ‘ઠપાવહર્ય’ નામના હર્ષન પ્રવર્ત્ત તરેશ્વરકરણ પછી આગમ્નર્મનના પ્રસન્નમાં ‘વૈષ્ણવકુસુમઃ કૈત્રિચિત્તેન સિન્ધકા’ સુમુક્ત’ વા પ્રમણે સુમુક્તો ઠહેલ કરવામાં આવ્યો છે । વ્યા૦ મહામાય્મકારે ૧-૧-૨ સૂત્રના માય્મમ્ ‘સીમુત’ એમ ઠદાહરણ બાધ્યું છે । ૨-૧-૧૭૦ સૂત્રના ‘સાક્ષ્યપાર્વિવાદીનામુપસંખ્યાનમ્’ આ વાર્તિકના ઠદાહરણમાં ‘કુતમસીમુત’ આ પ્રમણે છે । પાપિનિય પણ ૧-૨-૧૭ સૂત્રના ગણપાઠમાં સીમુતપાર્વિવશવ્દ બીજો છે । છઠ્ઠે સુમુત આ વપા બાજપોથી પૂર્વર્ત્ત છે । અને સુમુત બાજપો પોતાના પ્રવર્ત્તમાં પૂર્વર્વાર્થરૂપે ‘સુમુતિ-ગૌતમ’ નો ઠહેલ કર્યો છે । આ સુમુતિ બુદ્ધના સિષ્ય સુમુતિ નથી, વૈનપ્રત્તોમ્ અપ્પામ્નિપપ્પમ્ જ સુમુતિનો ઠહેલ છે । આ સુમુતિ ગૌતમ વૈષ્ણવાર્થ અન્ય છે । આ સુમુક્તો સમય હાર્મિક મહાશય ૧૦ પૂ ૬૦ તથા ઘાસવ્વ મહાશય પણ શ્રી મિત્રપ્રનામ મુકોપાખ્યાય ૬૦ પૂ૦ ૧૦૦૦ વર્ષ માને છે ।

### મીમાંસા

મીમાંસાના બે મેદ છે—પૂર્વમીમાંસા અને ઠત્તલીમીમાંસા । પૂર્વમીમાંસાના સુત્રકર વૈમિનિ જ્ઞપિ છે । ઠત્તલીમીમાંસાના સુત્રકર વેદવ્યાસમ્પ્રદાય છે । આ બંને મ્પ્રદાયો વેદના કર્મ-સૂત્ર બંને જ્ઞાન-કાળના પ્રહર મિત્રેષક છે । વા વધે જ્ઞપિનો સમાનકાર્યક છે કેમકે વૈમિનિસૂત્રોમ્ શરદરાયણ (વ્યાસ) નું અને શ્રદ્ધસૂત્રમ્ વૈમિનિનો ઠહેલ છે । કુળ્લરૂપાને વેદનો વ્યાસ વર્ધાવ્ પૂપમ્ કરણ કર્યું પછે અને વેદવ્યાસ કરેલામાં જાતે છે । આ વ્યાસને જ મહામાય-મુરણ વારિના રજવિદ્યા માનવામાં આવે છે । આ મિપવર્ધે વૈદિકાસિત્તે એક મત નથી । વ્યાસના સિષ્ય વૈમિનિ છે એમ કેટલાક પવિટ્તો માને છે । વૈમિનિના વાર અપ્પાવના એક પણ સૂત્રમ્ વૈદિકોના કોઈ પણ તત્ત-વિષયનો ઠહેલ નથી । વા ઘાસ વધ મિત્રેરે કર્મકાળનું પ્રહમ્ક છે । આ શાસત્ર્ય વસ્તુતરના વિષાર મિત્રેરે મિત્રેવ વ્યાસ આપવામાં આવ્યું નથી । કેમકે યજ્ઞમાદિ ક્રિયાઓથી જ જર્ણો કરવામાં જાતો છે માટે જ મહુવાસિસૂત્રમ્ આ વેદવાદિનીર્મસકને અજ્ઞાનરાથી કર્યો છે । અને વસ્તુતરમિષારમાં અજ્ઞાનરાદ મ્પનરામાં જાતે તો ક્રિપાતો ઠપવેશ અને શાસ પણ અમ્પવસિત થઈ વાપ છે માટે અમિત્રોવાદિવિષાયક શાસ વર્ધ્ય છે એમ કહીને વિચારપૂર્વક મિત્રેષન કરવા છતાં

૧ ‘વૈમિનિયમ્’ ઠત્તવાપરાશર્યાદિનો શબ્દ છે કે જ ત્રિવિધવિકારે અજ્ઞાનતાવ મરેજાવ છૂદે જ રતો વામ્ (હર્ષવૈન) ૧ નાપ ઘાતવાહન મિત્રેરે છે વાનરામ્ની ઉપની ઠત્ત વજામ્નું જાતે ઠત્ત-વેદના વંદે અઘાત્ર વધ વૈદિકોમાં જાતે છે ।



મંદિરસૂત્રનું ઉદ્ધારણ થાય છે । બાવી આ પ્રમ્પત્તર્થી નંદિસૂક્તના કર્તૃ કથના પ્રાપ્ત છે । આ યેરવાચક-ગણેના સમસામયિક સ્કન્દસિદ્ધાન્તોનો સમય ૧૦ નિં ૦ સં ૦ ૮૨૭ થી ૮૪૦ વ પગ ઠીક થઇ ચેલો નથી । આ આચાર્ય મં ગ્રે સમય થયે પાછલ સિદ્ધસેનદિશનરસુરિ મં ની સમયનિષ્ઠાગામ્ય નિષ્ઠાથી ગયા ઠીર ।

આ નવમપત્રમ્ ૧૦ સં ૦ ૬૦૦ થી પૂર્વવર્તી યોગાચાર્ય ધર્મશિર્ષિનું વાતવ્ય કે વચ્ચમ્ય જલવા મુત્યમ્ય યોગામ્ આસું નથી । આવી ધર્મશિર્ષિની પૂર્વવર્તી આ નવમપત્રકાર છે એમ્ ક્ષેપણ શાહાને અવગણ નથી । મહામાયકાર ચિનમદગાનિહમામ્મનાચીર મહાશદિના નામથી નિશ્ચયન મુગપદ્મપયોગનાદનુ સખ્ધન કર્યું છે । બાવી ૬૪૫-૬૭૭ થી પૂર્વના મહાશદિ છે । વિહ્નાગનુ સખ્ધન કરનાર યથોક્તર કે જે ધર્મશિર્ષિની પૂર્વવર્તી છે તેનો સત્તાસમય છઠ્ઠી સદી છે એમના પ્રમ્પનો કથો આખાર પ્રકૃતપ્રત્યક્ષ લેવાયો હોય તેમ અગદું નથી । આવી આ આચાર્ય મ યથોક્તરથી પણ પૂર્વવર્તી છે । અમ્ને કમો છે કે દિહ્નાગથી પાછલ્યા આ આચાર્ય જલ્લ નચીક પાછલ્યા છે એમ એમના પ્રત્યક્ષ અવગેત્તમથી જાગે છે । આ વાત ચરખર હોય તો મયમ્પત્રકાર યથોક્તરથી નિષ્ઠાક પૂર્વવર્તી છે । વિહ્નાગનો સમય ૬૦ ૬૪૫-૭૨૫ કેટલકક મ્ને છે તે દિશાયે ૬ ૭૫ આસપાસ નવમપત્રકારનો સમય સિદ્ધ પાય છે ।

હતપથ પ્રાચીનના માયકાર હરિસૌમી કે યેમો સ્કન્દસાગીના શિષ્ય છે । સ્કન્દસાગી જલેદના માયકાર છે અને નિકૃષ્ઠમાયકારકાર પણ છે । જલેદનું માય સ્કન્દસાગીર નિં ૦ ૬૮૦ માં રખું । આ સ્કન્દસાગીર પોતાના નિકૃષ્ઠ માયકારિતિ ૮-૨ માં શ્લોકગણિકનો એક શ્લોક અને આ જ પ્રકરણમાં લેખકારિતિનો એક શ્લોક ૧-૧૦ તથા ૧૦-૧૬ માં મામ્મના શ્લોકનુ ઉદ્ધારણ કર્યું છે । હરિસાગી પણ પોતાના માયકાર્ય 'સિ પ્રમામ્મના' આમ જલેદને કુમારિકમ્મ અને પ્રમાકરના મ્તનું સ્વરણ કરે છે । પ્રમ્પતર કુમારિકમ્મના શિષ્ય છે । આ કુમારિક ધર્મશિર્ષિના સમસામયિક છે । પરસ્પરના પ્રમ્પોમાં પરસ્પર નામ અને મ્તનું વણન કરનાર્મ આમ્મુ છે । આ દિસાયે કુમારિક અને ધર્મશિર્ષિ સ્કન્દસાગીથી ( આમ્નો સત્તાસમય નિં ૦ ૬૮ થી પૂર્વનો છે ) પટલે ૬૦૦ થી પૂર્વના છે ચ્યરે મહાશિસુરિમ્મહારાજે ધર્મશિર્ષિ તથા કુમારિકની કોઈ યુક્તિ કે નિષ્ઠાનો ઈશ્વ કયો નથી તેથી પણ આ કથે આચાર્યથી પૂર્વવર્તી છે એમ્ ચોટો પણ ઈશ્વને અવગણ નથી ।

પાઠકર્ણજ્ઞાપન પ્રમાણવાર્ષિકની મુમિસમ્મ વિહ્નાગ અને ધર્મપાત્રમ્ ૬૦ ૭૨૫ ( ૧ ) અને ૬ ૫૭૫ અર્થાત્ ૧૫ કર્યું બન્ધર થયે છે, પટલે વિહ્નાગનો સમય નિશ્ચયની ચોવી-પાંચવી સદીના વચ્ચમાં તો જાયે જ । આમ મહાશદિ મ્ મ નો જે સમય અને નિશ્ચિત કર્યો છે તે સમયમાં કથો ફરક

૧ યુગે ૬૪૨ હરિસાગી । ૨ આ કુમારપુત્રોપદાય મહાશિસુરિમ્મહારાજને જ આનિયાર છે એમ માની જવાબ વડી ધારણ કે સિદ્ધેન સિદ્ધકરદેવના કલાલેના સમ્મશિર્ષિના કુમારપુત્રોપદાય વાનિયોપદેવના અવગેત્તવામેદ આ અમ્નેનો નિષ્ઠા ચોટાયો જાયે છે । ૩ વરપાયાં વર્તેમ્મુઃ તારિકજ્ઞાપિ ને । તલારિકર સમાયમ્મલ્લના માયકારિતિ કુમ્મ ૬ ( ૫૨૧ સં ૧૫૨ ) આમ વાતવ્યા અમ્મનાં કમો છે એ જલ્લ નિં ૭ ૬૬૫ માં ચરખર છે । પુલેદી ધિટીઆ મેદ-કેરના તલ્લનામ્મનાં વચ જલ્લ ને ૫૫૨ કર્યે છે । આ હરિસાગી ચંદ્રજ નિશ્ચયનિશ્ચય ધર્મપાત્ર છે । 'ધિવલેદાનિશ્ચયન નિશ્ચયનિશ્ચય' । ધર્મપાત્રો હરિસાગી અત્તવાર વાતવ્યાં કુમ્મ ૧૧' આમ જાયે છે ।

આવતો નથી । ઇત્તે ચિકિત્સા પાંચવી સદીમાં મહાશિસ્ત્રી થયા છે એ અન્ય પ્રમાણથી જ સિદ્ધ થઈ ગયો છે અને નવચરકમાં આવના પ્રશ્નો અને પ્રયત્નોનો સમય પણ આ આચાર્યના ઉક્ત સમય નિર્ણયમાં યાત્રક નથી ।

શામન હવે 'વિદ્યાન્ત વિષાધર' નામના વ્યાસરત્ન પ્રત્ય ઉપર મહાશિસ્ત્રી સ્પષ્ટ કર્યો છે આથી ઉદ્ધેય 'ગુરુત્તમહોષિ' માં વર્દમાનમુરિ કર્યો છે । 'દૈમશ્ચાન્દાનુશસ્ત્ર' ની 'શૂદ્ધશિ' માં પણ 'વિદ્યાન્ત વ્યામહસુ અસમર્પણાદ્યપાક્ષિરિચય મન્યતે,' 'વિદ્યાન્તવ્યાસસુ કિરત્ત એવ કેરતો સ્તેષ્ટ હસાહ' આ પ્રમાણે વિદ્યાન્ત વ્યાસનું નામ છે । પરંતુ આ વ્યાસના કાળ મયચક્રકાર મહાશિસ્ત્રી નથી । મહાશિસ્ત્રી મામની વ્યક્તિઓ પ્રજા થઈ ગઈ છે । એમાં કોઈ મહાશિસ્ત્રી તેના કર્તા હશે । આ મયચક્રકાર જ છે એમાં કોઈ પ્રમાણ નથી । કેમકે આ પ્રથમ વ્યાસરત્ન સમ્બંધી વિષાધર પાણિનિ અને માપ્યકારને જ પ્રમાણ રૂપે મૂક્યારે મહાજ્ઞ કર્યા છે અને રૂપસિદ્ધિમાં પણ મૂક્યારે અને ટીકાકાર પાણિનિના સૂત્રોનો જ ઉદ્ધેય કરે છે । શામનના કોઈ પણ વચનનો કોઈ પણ સ્પષ્ટ ઉદ્ધેય કર્યો નથી ।

ઘઠી નવચરકારે 'પ્રમાણસમુચય' નામના બોદ પ્રમાણ પ્રત્યની અનેક કારિકાઓનું વ્યાખ્યાન કરીને પ્રથમ યુક્તિઓ દ્વારા અધરે અધર નિવરણ કયુ છે, આ પ્રમાણસમુચયના કર્તા વસુકપુત્રના પદશિષ્યો પૈકી એક મહાન તાર્કિક અને મતર્તોનો જ્ઞાત્ર પિત્રના છે । આ વિદ્યાનનો સમય દ્વિતીય તૃતીય શતકનું ઊછારા છે । પ્રમાણસમુચયમાં છે પરિષ્ટ છે હાત્તમાં ત્રિપતીય માપમાં જ છે તે માપમાંથી સંસ્કૃતમાં કેરત પ્રસ્યપ્ત પરિષ્ટેર જ મત્રાસમાં ઇમેરો પ્રાત્ત થયો છે । આપણા આ પ્રથમવરત્ત સમયમાં સમૂખ પ્રથ સંસ્કૃતમાં કારિકાઓ હતા । આ આચાર્યશિષ્ય પ્રસ્યપ્ત, અનુમાન, અપોહ અને જાતિપરિષ્ટેરની કારિકાઓનું નિમ્પગ કરીને તેનું સારી રીતે નિરાકરણ કર્યું છે । ( આ જ પિત્રનાગની આઝ્મનપરીકા અને તેની જુષીના પણ વચનોને મૂકીને સ્થાપન કર્યું છે. ) પિત્રનાગે ગીતમ તથા વાસ્વામનના અવયવમ્મણોનું સમુદ્ધિક પ્રત્યાખ્યાન કરીને પ્રજા અવયવોની સ્થાપના કરી છે । આ યુક્તિઓનું નિરાકરણ ડાહ્યાકરે વ્યાખ્યાપિતમાં વિદ્યારથી કર્યું છે । સ્ત્રોતાર્થિકમાં કુમ્મરિકમાં પણ પિત્રનાગની યુક્તિઓનું ઊગમ કયુ છે આ પિત્રનાગે વાર્યેરના હસ્તગત પ્રચરણની વ્યાખ્યા પણ કરી છે । આ પિત્રનાગ પેતાના ગુરુ વસુકપુત્રના સિદ્ધાન્તનું કેટલક સ્વ નિવરણ કરે છે । તે આ પ્રથમ ઘણા ટેકાગ દર્શાવનામાં આવ્યું છે । વિષકોશકાર આ પિત્રનાગનો સમય ૬૦ દ્વિતીય અવગ તૃતીય શતક કહ છે સતીશાસ્ત્ર વિદ્યામૂળ મહાશયત્રી પંચમ શતકનો જન્મ માગ માને છે ।

મૂલકારે જ્ઞાનોર્જ્ઞાતારિશાન પ્રસ્યપ્ત આ વચન ઉપર વિચાર કર્યો છે । આ વચન વસુકપુત્રના વારિષિનું છે । આ મંત્રન વસુકપુત્ર ગ્યારે વેમાનિર દત્તા સ્વારે રચ્યો દ્યો । મૂલકાર, ડાહ્યાકર અને વાચસ્પતિ ત્રિમ પણ આ વચન વસુકપુત્રનું માને છે । પિત્રનાગ તો આ વચનનું નિરાકરણ કરીને આગા દ્યોત મિદિદ વારિષિના રચયિતા વસુકપુત્રે કેરી રીતે કર્તા એમ પરિણમ કરે છે ।

મયચક્રકારે પિત્રનાગરિચિત આઝ્મનપરીકાનાં કોઈ પણ કારિકા ટીકી નથી પણ તેનો ધ્યાન તો ટીક્યો જ છે । આજે મુદિત વચની આઝ્મનપરીકા અને તેની હવિ ત્રિવેચિત્ત આદિ ધ્યાના ઊત્તરી મંત્રકમાં

કેનુરાદરૂપે છપાયેલી છે । સંસ્કૃતથી બન્ય માપમાં અને બન્ય માપથી સંસ્કૃતમાં મિશ્ર મિશ્ર સમયે માત્ર માપાધિશ્વો દ્વારા બનુદિત થયેલી તેની કારિકા અને હુતિમાં ફેરફાર થયો હોય એ સમ્મતિ છે । મટે જ આ મયચક્ર અને ટીકામાં આસતી કારિકા અને હુતિમાં મિશ્રતા રહે એ સામાનિક છે । કેમ-ટીકાકારે 'વિવયો' શિ નામ યસ હણાદિ બે શબ્દો બંધી છે તેમાં અને ચિદનામની ઉપલક્ષ્ય સંસ્કૃત શાકમ્બન-પરીશ્વા-હુતિમાં ફરક દેખાય છે । છતાં હરણમાં બમોડ એ બેધાર જ તે શબ્દને શાકમ્બન-પરીશ્વા-હુતિનું ટાકું છે । એથી જ રીતે 'પ્રમાણસુચય' ની કારિકાઓમાં પણ ફેરફાર જોવામાં આવે છે । પરિશિત સંસ્કૃતપ્રબોધ પાઠને આધારે મયચક્ર અને તેની વ્યાખ્યાનું શુદ્ધિકરણ એકંત પ્રામાણિક મનાય મહિ ।

બૃહત્કલ્પમાખ્યાના કર્તા સંપ્રદાસગણિ મ્હત્તર છે । બૃહત્કલ્પની એક ગાથાને આ પ્રવાં ૫ મ્હત્તરિ સુ. ૫ મં. મ્હણ કરી છે । આ ગાથાને નિર્ધુત્તિની કારેલી કે માખ્યાની કારેલી એ મુશ્કેલ છે । જો નિર્ધુત્તિની આ ગાથા હોય તો કહ્યું જ વિચારવાનું રહેતું નથી । પણ મુદિત બૃહત્કલ્પમાં એ ગાથાને માખ્યાગ્રાહના નંદરમાં મૂકવામાં આવી છે । જો કે બૃહત્કલ્પમાખ્યાની ગ્રાહાઓ અને નિર્ધુત્તિની ગાથાઓને છુટી તારણી એ ચર્ચમનમાં કર્તિન કરમ છે મ્હયમિરિ બેગ પ્રકર ટીકાકારે પણ માખ્યાગાથા અને નિર્ધુત્તિગાથાને છુટી રતાવવાની હામ મીલી નથી । છતાં ય એ ગાથાને બમોડ મુદિત કર્ણના આધારે હરણમાં માખ્યાગાથા તરિકે મૂકી છે ।

આ માખ્યાના કર્તા સંપ્રદાસગણિમ્હત્તર કમ્બેલ દિગ્વીયા કર્તા કરતાં મિશ્ર છે વામ કેટલાક મિશ્રાનો મને છે તે ઉપરાંત કમ્બેલદિગ્વીયા પ્રબોધથી બૃહત્કલ્પના માખ્યાકારને ચર્ચામન માને છે । બૃહત્કલ્પકલ્પ માખ્યાના કર્તા સંપ્રદાસગણિ મ્હત્તર ક્યારે થયાં આ વિવયનો નિર્ણયકરમ હોટ હુટુ છુટી કયો નથી । જો મ્હત્તરિતરિ એકેથી ગાથા માખ્યાની જ હોય તો તે કહેતું જ પડે કે નિ પાંચવી સદીની પૂર્ણા છે પણ પછીના નથી જ ।

કેટલાક મિશ્રાનો દાસાન્ત નામ જોઈને નિ જોવી સદીના આ આચાર્ય છે કેમકે તે પહેલાં દાસાન્ત નામ રાહવામાં આટાં ન હતા એમ મને છે તે ટીક કાગડું નથી । મગવાન મ્હત્તરિતા સમસતી આસતી કાથાઓમાં પણ મિનદાસ આદિ દાસાન્ત નામ જોવામાં આવે છે । આર્ય હુદિતા સમયમાં થયેલી નર્મસુન્દરીમી કથામાં પણ દાસાન્ત નામ આવે છે । તેમ જ ચતુર્સૂત્રેશ્વર મ્હત્તરિતામિતા જાર શિખોમાં એકનું નામ ગોદાસ હતું અને તેમના નામથી ગોદાસ ગણ નીકળ્યો । આ નામ કલ્પસૂક્તી સ્વનિરૂપકિમાં આવે છે । મટે કેટલ દાસાન્ત નામ જોઈને જોવી છટ્ટી, અને સુતની સદીની કલ્પના કલ્પનામાત્ર છે થયાર્ય નથી । તથા બેનાકાથોમાં માખ્યાકાર અનેક થયા છે તેમાં સહુથી પ્રાચીન માખ્યાકાર સંપ્રદાસગણિ મ્હત્તર હશે ।

બૃહત્કલ્પમાખ્યાના કર્તા સંપ્રદાસગણિ મ પદિ નિશીલ માખ્યાના કર્તા હોય તો બનુયોગદ્વારની રચના થયા પછીના જ સંપ્રદાસગણિ સિદ્ધ થાય । કેમકે બનુયોગદ્વારમાં નિશીલાઓનું સંપૂર્ણ અને નિસ્તુત કર્ણન જોના છતાં તેમાં હરણિયમ્પરશિમ્પરિશ્વામ્પ્રસાદા 'મ્હોત્તરો ય દમ્બે' (નિ. ૫. ૫.) 'મ્હયુગ

૧ દારણ ૨ ૧ ૪ ૫ ૧૬ આશ્વમન પરીપાદિત ૨ ૩ ૫ ૧૬ ૧ આ પ્રવાણસુચન પૂર્વે હરણમ્પ નથી । ફરકે તેના બનુયાગદ્વાર બરેલેલ્પ કોરે પરીપોરી મેઝથી ધરવા નથી । આ પ્રમ્પમાં મ્હત્તર અને ટીકાકારે બનુયાગ આદિ પરીપોદેના આદિ અને તની વ્યાવહારીક બર લેયેલી હશે વરનુ આ પ્રમ્પમાં મ્હોત્તર અને વિષાદેવી આ બરેલેલી પૂર્વે રરણમાં આવી છે ।

નિબંધિતો કટુનિષેધાદિ, ઉપરગુણનિબંધિતો મૃતાશ્વશરીરે' (મિ० પૂ०) આ પ્રમાણે નિશીષમાખ્યમાં ઉપસંખ્યશીરિક દ્રવ્યહસ્તના મુક્તોત્તરગુણનિરક્તરૂપથી મેદ-શિરોપ દેશાદ્યમાં આમ્નો છે. આરે અનુયોગશ્ચાર્યમાં આના મેદ પાદનામાં બાજેના મરી, આપી આ એક પ્રકારનો મિત્તાર જ વહેવાય, આ જ કારણે અનુયોગશ્ચારની રચના નિશીષમાખ્યથી પૂર્વેની છે અને નિશીષમાખ્ય તથા બૃહત્કત્યમાખ્યના કર્તા બંધન સ્પષ્ટિ હોય તો બૃહત્કત્યમાખ્યની રચના અનુયોગના પછીની જ સિદ્ધ થાય. અનુયોગશ્ચાર નન્દિથી પણ પૂર્વતન છે કેમકે અનુયોગનું નામ નન્દિમાં આવે છે અને નન્દિમાં કર્તા થવા પ્રાચીન છે. આપી એટલે તો ચોક્કસ થાય છે કે માખ્યશ્ચાર મિ० પ્રથમ અથવા બીજી સ્ત્રીથી પાઠવ્યા છે પણ પૂર્વના મરી. ચોથી શરીથી પાઠવ્યા નથી એટલે ૨ થી ૪ સદીની અંદરના સમયમાં માખ્યશ્ચારની સત્તા સિદ્ધ થાય છે.

નયચક્રની ટીકામાં ટીકાકારે કરેલા ડહેલથી નન્દિસૂત્રનું કોઈ માખ્ય હશે ! તેવી કત્તવના થાય છે. પ્રથમ પૃ० ૨૧૯ માં નન્દિનું સૂત્ર મૂકીને તે પછી 'તદ્વપાદ્યાનનિર્ગતનચ' એમ કહી 'તં જદિ આશરિજ્ઞા' આ ગાથાનો ઉપસ્યાસ કર્યો છે. તે પછી પૃ० ૪૩૨ માં આ જ પાઠ છીલો છે. આ સૂત્ર તથા માખ્ય કે સ્પાદ્યાનું મામોજારણ કરવામાં આમ્નું નથી. તદ્ પશ્ચાત્ પૃ० ૭૪૯ માં 'તથા માખ્યેડિ' આ પ્રમાણે એક વાક્યની રચના કરીને 'તં પિ જદિ આશરિજ્ઞા' આ ગાથા મૂકવામાં આવી છે. આપી મન્દી ઊપર તેનું સ્પાદ્યાશ્ચાર્ય કોઈ માખ્ય હશે ! બાલુ અનુમાન થાય છે.

આમ હોવા છતાં અહીંના માખ્યરૂપે ઉદ્ધૃત કરેલી ગાથા નહિવત્ પાઠકશાસ્ત્રી બૃહત્કત્યમાખ્યમાં જોગ મટે છે. તે જેમ નન્દિસૂત્રકારે નિર્ણયિતી ગાથાઓ બીધેલી છે, તેમ કદાચ બૃહત્કત્યમાખ્યની જ ગાથા બીધેલી હોય. અથવા નન્દિમાખ્યની જ આ ગાથાને બૃહત્કત્યમાખ્યકારે બીધી હોય ! ગમે તેમ હોય પણ નયચક્ર ટીકાકાર તો નન્દિનું માખ્ય જ સમજે છે. એમના સમયમાં નન્દીનું માખ્ય શિષ્યાન હોય અને એમને આ ડહેલ કર્યો હોય ! તો મન્દીનું માખ્ય કેવળી ગાથામક હતું ! એના રચયિતા કોણ ! ક્યારે થયા ! આ થયો શિષ્ય ઉપસ્યિત થાય છે. મૂલ્યકારે આ માખ્યગાથાની સાક્ષી કોઈ પણ સ્ક્રિપ્ટે આપી નથી. ટીકાકારે જ આ માખ્યગાથાની સાક્ષી આપી છે. હાલમાં ઉપલબ્ધ પતા નન્દિમાં આ ગાથાસૂત્રથી મિત્ત માખ્ય તર્જિતો ડહેલ દેખાતો નથી પણ માખ્ય-ગાથાઓ સહ પ્રથમ ડહેલ કરનાર હોય તો નયચક્રટીકાકાર આં સિદ્ધસૂરિગણિ શ્રમાધમગતી જ છે. આપી મન્દીમાખ્યની રચના મહુશાસિર પછીની હશે ! અને નયચક્ર-ટીકાકારથી પૂર્વેની છે આટલું જ હાલમાં મક્કી કરી શકાય છે.

મૂલ્યકારે પૃ० ૧૫૩ માં 'ઉલ્લે શિ' કહીને કોઈ મંત્રકારના વચનરૂપે અખ્યાનુસારાદરશિવ્ય' આ પ્રમાણે પુનરુક્તો અપવાદ બતાવ્યો છે. અને મ્હલો અપવાદ ગૌતમસૂત્ર અખ્યાનુસારાદર' આખો જ જોવામાં આવે છે. આ અપવાદનો સંપદકરનારી કારિકાઓ ઉપલબ્ધ થાય છે પણ તે મંત્રકાર કરતાં થવા પામ્યાના મંત્રકારોથી વધુ છે. જુ० ક ટી ૫૦ ૪૦૧ માં, પદ્ધર્ધનસ્મુચ્ય પૃ० ૧૫-૧૬, આં સ્વાન ૨ ડરેશ ૩ થી ટીકામાં અનુચારાદરવીપ્લવચાર્યશિવિયોગદેવસ્યાસુ. ર્પિત્ સંભવશિષ્ય ગણનાસ્મરણપુનરુક્ત્ય ॥ બો કે મૂલ્યકારની સામે આવી કારિકા હશે કે કોઈ સૂત્ર હશે ! અથવા બીજા પ્રયોજ્ય છૂટી છપાઈ મોજ હશે ! અને તેનો બંધી મૂલ્યકારે 'અનુચારાદરશિવ્ય' થી મરામત કરી હોય !

ટીકાકરે આ મમામણને વિસ્તૃત કરી આવી અને એવી રીતે વ્યાખ્યા કરી કે જાણે કોઈ કારિકાની વ્યાખ્યા કરી રહ્યા હોય ! શ્વેરુદર ટીકાકરે ઉપર કતલેખા શ્લોકની પ્રતિકો બાંને વ્યાખ્યા કરી રહ્યા હોય તેવો માસ થાય છે ને આવી કારિકા તેમાંથી તૈયાર થઈ જાય છે બે કારિકાનું રૂપ ‘અનુશાસ્ત્રસીપ્તા’ આ પ્રમણે તૈયાર થઈ જાય છે ।

આ સિવાયના બીજા અર્થોમાં પણ પુનરુક્તનો અમાશ દર્શાવમાર એક ગાથા નન્દિની હારિમં ટીકામાં પૃ ૩ નોંધાઈ છે— સજ્જાપ્રાણતરજોમહેસુ ઉપવસુરૂપવાળેસુ । સંતુગકિત્તળેસુ ચ ન હોતિ પુનરુક્તરોસાઓ । પુનરુક્ત દોપતી ચર્ચા જળી પ્રાચીન છે । જ્યાં પ્રંચરે પુનરુક્તની જગ્યા જાસ અનુશાસ પ્રતી જ કરી છે ।

મયજ્ઞકરે મિતિવિધ્યર નામના ક્ષિતીય લક્ષ્ય ‘યથા વિદ્યુદ્ગમજ્ઞાનં તથેદમમૂર્ત સિદ્ધં આ ચે કારિકાઓ સંભાષ્યમાણરૂપે પ્રજ્ઞ કરેલી છે । આ ચે શ્લોકે જો કે યથા પ્રંચરોએ લીધા છે છતાં પણ તેનાં સ્મૃત કે કર્તાનો નિર્દેશ કર્યો નથી । બુદ્ધારણ્યકથાં ( ૩-૫-૭૩-૭૪ ) માં જોના મળે છે પણ આ વર્તિતતા કર્તા શંકરાચાર્યના ધિવ્ય શુરેચાર્ય છે એમનો સમય ૬૦ સં૦ ૧૧મી શતાબ્દનો પૂર્વભાગ મનાય છે પણ તે ક્યે કારિકાઓ તેમની રચેલી નથી વિસ્તૃ-ઉક્ત જ છે । કેમકે આખાની બોધા કાઠ પૂર્વના આચાર્ય હરિમદ્ સુ મ શાકગાર્તાસુબ્રહ્મ ( ૫૭૫-૬ કારિકા ) ઉક્ત કરેલી જોગાય છે । મરુહરિ વિરચિત વાક્યપદીય શોષકટીકામાં પણ આ ચે કારિકાઓ તથા ‘તત્ત્વેકમસિ અને પ્રાક્ટિકમનાં’ આ ચે કારિકાઓ પણ ઉક્ત કરેલી જોના મળે છે । આવી આ કારિકાઓ અતિ પ્રાચીન છે । માટે આપણા પ્રંચરરથી પણ પ્રાચીન હોયથી વમ્તા સમય નિર્ણયમાં કઠી જ હરણ વાચતી નથી । કેટલાક મિત્તાનો ક્ષેત્રસુરિ અને મહુશાનિમુરિને વજ્ઞ વ્યક્તિ યાનગાને પ્રેરણ છે । પણ તેમાં કોઈ પુષ્ટ પ્રમાણ પેસ કરવામાં આવતું નથી ।

નવચરટીકાકર મંગલશ્લોકમાં તથા પૃ ૮૧ માં ‘મહુશાનિમુરિ’ આનો નામોડેખ કરે છે । કેટલાક આધુનિક મિત્તાનો આ નામ કસ્તિલ-વિષેવજ્ઞરૂપ છે આતું ખાદેર કરે છે પણ એ માટે કોઈ પ્રમાણ આપતા નથી । ગ્વારે સુ પ્રંચર પ્રાપ્ત માગના મૂલ્ય શ્રીમત્-ચેતપટમહુશાનિમુરિમામળેન’ ( પૃ ૧૧૦૨ ) આ પ્રમણે ‘મહુશાનિમુરિ’ ના નામનો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ કરે છે । એમનું ‘મહુ’ એ નામ ટીકિત થયા આતું જ છે પણ એ નામની પડી ‘ચારિ શબ્દ જોડાણ એમને વાતમાં જય કેટલા પડી થયુ હોય તો તે સંભવિત છે અને તે પડી ‘મહુશાનિ’ નામક પ્રસિદ્ધ થતું હશે । જ યી સુ પ્રંચર પણ પોતાનું નામ ‘મહુશાનિમુરિ’ આ પ્રમાણ મરત્યા છાયા । માટે ‘મહુશાનિ’ આ નામ કેવળ વિષેવજ્ઞ રૂપ મથી ।

કઠી આ પ્રંચર તથા બીજા તમામ પ્રંચરો નવચરના કર્તાનું નામ મહુશાનિમુરિમામળેન જણાવે છે ।

આમ આ પ્રંચુ નામ, પ્રંચરનું નામ અને પ્રંચરના સમકો નિર્ણય થઈ ગયો । હવે ટીકા તથા ટીકાકારના વિષે વિષાર જગતિયે છીય ।

### —ટીકાકર—

આચાર્ય મહુશાનિમુરિય ક્ષત્રેસ ગમ્ધીર અર્ચાશ્લોકે દાર્શનિક વિષયોની પરિપૂર્ણ મયજ્ઞકરનામનો પ્રજ્ઞ પ્રમાણ અને વ્યસ્યને સમ્પ્રદાય માટે શાસ્ત્રમય તાર્કિક જૂઠામણ ગૌરવન વિષયજ્ઞ આચાર્ય શ્રી સિદ્ધ મુરિગિપ્રમાણમગનીય વ્યાપારમાનુમારણી’ નામની વ્યાખ્યા કરી છે ।

જો કે કાલના પ્રમાણથી મૂલ 'નયનકલા' સુત વર્ધિ ગયું છે । જાણી તપાસ કરવા છતાં અપ્રાપ્ય જ રહ્યું છે । જો આ મ્યાયમમ્નુસારિણી ટીકા રતી ન હોત અને આ ટીકા હસ્તલિખિતરૂપે મળ્યોતો સંપર્કાર્થી ન હોત તો નયનક મૂલ એ તૈયાર થઈ શક્યું છે તે તૈયાર થઈ શકત નથી । નયનકત્વ નામ માત્ર જ સાંપડ્યા મળ્યું ! શ્રેષ્ઠ સિદ્ધસૂરિગણિશ્વમાશ્રમગ્રંથી ટીકા હાથેને અને સ્તંભશાસ્ત્રના અભ્યાસીઓનો જ નહિ પરંતુ સાધુને વિદ્વાન સમાજનો મહાન ટપકાર કર્યો છે । જો કે આ ટીકા શોષા છતાં મૂલનયનક તો અનુપમજ્વલ જ છે । પરંતુ આ ટીકાના આધારે મૂલનો ક્યાંક સામાન્યરિતે આવી શકે છે । જો ટીકાકારે મૂલનાં સમ્પૂર્ણ શાક્યો, યા પ્રતીત્તો મૂલને ક્યાંકના કરી હોત તો મૂલ શોષકાશ્રમ જરા પણ થમ પડત નથી । અને આ એ તૈયાર કરવામાં આવેલા મૂલ્યમ્ન કરતાં સહસ્ત્રરૂપે પરિપૂર્ણ મૂલ્યમ્ન ટપકમ્ન થયો હોત । પણ આ ટીકાકારે પોતાની ટીકામાં મૂલનો પોતા માગ્યો કંઈક અધિક સમાવેશ કર્યો છે । જેને આજ ટીકામાં આજના પ્રતીત્તો દ્વારા, પર્યાયમ્નશ્યાદ્વારા, વર્ણસંસ્કૃતિથી, અનુમાનથી અને વિવેચનોથી મૂલ તૈયાર કરવામાં આવ્યું છે । જાણી કોઈ એમ માની ન લેતું કે મૂલશાસ્ત્રિય આ તૈયાર થયેલા મૂલ પ્રમાણે જ પ્રત્યક્ષ રચના કરી હશે । પણ આ તૈયાર થયેલા મૂલથી પણ અતિમુશ્કર અને ગમ્भीર રચના કરી છે આ તો વિદર્શનમાત્ર જ છે । જ્યાં ટીકામાં પ્રતીકમાત્ર અર્થને શાક્યોનો પ્રેમ ગતાર્ય કર્યો છે ત્યાં આ મૂલ્યમ્નમાં તે સ્વાન સ્વાત્ત મળી । કલ્પી મૂલ્યકારે ધ્યેયેષા પરદર્શન સમ્બન્ધી ક્રિયયોના પ્રત્યક્ષ પણ ટપકમ્ન થતા નથી । જે પ્રત્યક્ષ ટપકમ્ન પાલ છે— એમ પ્રમાણસમુચ્ચ આદિ તે ક્યાં માપાત્મા છે તેથી મૂલ તૈયાર કરવામાં જાણી કટિમતા પડે એ સામાજિક છે । તેના ઠેકાણે કેવલ આ ટીકાના આધારે જ મૂલ તૈયાર કરવામાં આવ્યું છે ।

આ નયનકાળી ટીકાને જોવાથી ટીકાકારની અગાધ વિદ્વાનતા પ્રતિપાસ થવા લાગે છે । પરંતુ દર્શનોના પ્રત્યક્ષ અને પાણિનિષ્પાત્તરણ તથા પાતજ્ઞ મહામાય શાક્યપદ્ધતિ આદિ વિપુલપ્રત્યક્ષોના ગમ્भीર અનુશીલનથી તે તે દર્શનોનું સળંગ અને મળન કરવામાં પૂર્ણ સિદ્ધહસ્ત આ ટીકાકાર છે । આમાં કિંચિત્ પણ અવિશયોક્તિ નથી । તે તે પરદર્શન સ્વરૂપ નવોનું અત્યંત પ્રતિપાદના પ્રથમ નિરૂપણ કરીને પશ્ચાત્ પ્રમાણપૂર્વક નિરૂપણ કરી તેને સ્વાત્તદર્શન સાથે સજ્જ કરે છે । અર્થદાગમ અને આત્મદર્શનમાં પણ સુનિપુણ-શુદ્ધિ છે । જાણી આ ટીકાકારનું અસૈધ્ધિક વૈદ્યુત સાદી રીતે સમજી શકાય છે ।

આમ સપરસમયમાં નિષ્પાત્ત હોવા છતાં આ હમમ્નગણીમાં આત્મગૌરવ અને યશઃ કમનાનું શીઝ પણ લેખનામાં આવ્યું મળી । માટે જ પોતાની ટીકામાં કોઈ પણ ઠેકાણે પોતાની અમમ્નિ, શુભ શાસ્ત્ર અને શુભ તથા સુષમ્ન અવિરુદ્ધ થવાનાર કોઈ પણ સુષમ્ન આદિ કર્યું નથી । આમ છતાં આપણે ઇટલું અનુમાન કરી શકીએ કે આ ટીકાકાર આશ્ચર્ય ક્ષિત્યગણિશ્વમાશ્રમગ્રંથી પશ્ચાત્તકાળી અને કોટ્યાશ્ચર્યમહાશ્વરથી પૂર્વકાળી છે । કરનકે ક્ષિત્યગણિશ્વમાશ્રમગ્રંથીના વિશેષાત્તદર્શનમાં પાઠ આ ટીકામાં આવે છે અને હમમ્નગણીની અપૂર્ણ શોષાદ્વારેને પૂર્વ કરનાર કોટ્યાશ્ચર્યમહાશ્વરે વિશેષાત્તદર્શનમાં ટીકામાં સિદ્ધસૂરિગણના નામનો ઉલ્લેખ કર્યો છે । ક્ષિત્યગણિના સમય ( િ સં ૬૯૧ ) પડીના આ ટીકાકાર છે । કેવલક વિદ્વાનો કોટ્યાશ્ચર્યજીને ક્ષિત્યગણિજીના શિષ્ય માને છે તેમના મતે આ ટીકાકાર



જિનમ્મગ્ગિનીના સમાનકક્ષીન સિદ્ધાન્ત છે એમ સિદ્ધ થાય છે । આ ટીકાના પરિશીલનથી મહત્તી થાય છે કે આ ટીકાકારનો સમય સાતમી સદીથી પછીનો થઈ શકે જ નહીં । જો કે તુલસી અર્થ ટીકાકારે સાંખ્યશાસ્ત્રનો એ વિશેષન કર્યું છે તે સાંખ્યસંપ્રદાયની પ્રાચીનટીકા યુત્તિશ્રીવિક્રમની સાથે સમ્યક થઈ શકે છે । પરંતુ તેના આધારે જ ટીકાકારે જર્ણ કરી છે એમ કહી શકાય તેમ નથી । કેમ કે આ છેલ્લેના જર્ણગણ્યતંત્રનો વિષય જઈ ગયો એમ બતાવ્યું છે । આથી ટીકાકારે જાસમયમાં વિષયમાન પદ્ધિતંત્રનામના પ્રયોગના આધારે જ વ્યાખ્યા કરી છે એમ ય્વની શકાય । ‘યુત્તિશ્રીવિક્રમ સિદ્ધાન્તના પછીની છે અને ધર્મચર્ચા, કુમ્ભારિકા આદિસિદ્ધાન્તોથી પૂર્વતની છે ત્રીજા અર્થમાં પણ ‘સમ્યક્સાધેયક્રમાપ્યેયસિદ્ધિરુત્તમામ્’ આ સાંખ્યમતપ્રસિદ્ધ યત્નમાત્રકથનનું ઉદ્ધરણ કર્યું છે । તે યત્નમાત્રના ‘માત્રાભિષેકસંયોગિનિરોધિસુચારિકાસામિલ્યમાત્રારિ’ આ સાત પ્રકારો પ્રાપ્ત પદ્ધિતંત્રના અનુસારે જ કર્યા હશે ।

મયજઞ્ઠટીકાકારે આથી ટીકામાં કોઈ પણ સ્તરે ધર્મચર્ચા વિષય પ્રકાર બૌદ્ધ આચાર્યના પુસ્તક પ્રત્યે હોવા છતાં તે આચાર્યના વિચારો, વિશેષનો અને તેના પ્રત્યેનાં વાત્ક્યોનું પ્રમાણ કર્યું નથી । આ વાત ટીકાકારને સાતમી સદીના માત્રામાં આપણને બટકાય છે છતાં વિશેષાવલોકનામ્યનું પ્રમાણ ટીકાકારે બીજું છે આથી સત્તમી સદી માત્રા સિવાય છુટકો નથી । જો વિશેષાવલોકનામ્યકારનો સમય જાણે નિશ્ચિત કરવામાં આવ્યો છે તેમાં જુદા જુદા થાય છે અને જાણે છે કે આ ટીકાકારનો પત્ર સમય બદલ્યો પડે અને જમામજનથીને છઠ્ઠી સદીના મજબા પડે । આમ જો મહામાત્રાકાર જમામજનથી છઠ્ઠી સદીના સિદ્ધ થાય તો અને જોઆચાર્યસંપ્રદાયથી જમામજનથીના જ શિષ્ય છે આ બે મુદ્દા નિશ્ચયતઃ મયજઞ્ઠટીકાકાર છઠ્ઠી સદીના સિદ્ધ થાય ।

સૌનાગ અને માત્રા=ટીકાકારે વ્યાકરણના નિયમનાં આ બે આચાર્યોનાં નામ ધીરે છે । ‘સુનાગસ્યા-ચાર્યસ્ય શિષ્યાઃ સૌનાગા’ આ સુનાગ આચાર્ય કક્ષાપનથી જર્ણાતીન છે । ‘કક્ષાપનામિપ્રાપ્યમેવ પ્રત્યર્થયિતું સૌનાગૈરિતિચિદ્ધારેમ પઠિત્તિક્ષણઃ’ આ પ્રમાણે મહામાત્રાપ્રદીપકાર કેવલે કહ્યું છે । ‘સૌનાગો’ પાણિનીયાદ્ય-પ્રાચીના ઉપર ચાર્લિક રહેલું છે । પત્રકલ્પિ કહે છે કે ‘રહ દિ સૌનાગા પઠન્તિ હુમવાધ્ જનપ્રસન્ન’ તથા ‘બ્રોમહોષ’ આ સૂત્ર ઉપર પત્રકલ્પિ ‘વપાર’નું પ્રજ્ઞાવ્યાપન કરીને કહ્યું છે કે ‘એ દિ સૌનાગાઃ પઠન્તિ ચોપ્પર્ણસંકોપિકારવેદઃ’ ગોરે, આ વાત પ્રમાણથી સૌનાગ પત્રકલ્પિથી પૂર્વગત છે અને કક્ષા-પનથી પછીના છે એમ સાબિત થાય છે । માત્રા આચાર્ય વ્યાકરણ-નિયમક કોઈ રચના કરી હોય તેમ ‘નદિ માત્રાપ્રદીપકારપ્રત્યર્થયો’ આ વાત ઉપરથી જાણે છે ।

આ ટીકાકારે દ્વિતીય અર્થની ટીકામાં કક્ષાના જર્ણનમાં ‘સુવસ્તુવમ્યથા સુવમાપાં સુવસ્તુવમ્ય-પાચાત્રેવ ચતુરહુષરિતુણાઃ’ આ પ્રમાણે સુવસ્તુવમારિકાનું જર્ણન કરતાં જાત અંતુલ પ્રમાણ થાત હોય છે । આ જર્ણન આ પ્રત્યક્ષાપના કર્તામાત્રેતામ્બરપ્રત્યોય જોવા મળ્યું નથી પણ શિગમ્બર-ચાર્ય સદિહમહત્ત ‘સિલ્પેયપખ્યથિ’ પ્રત્યક્ષી ‘અતરંગુલ પરિમાણા તથાપિ આરુપિ દુરદિગંધા ॥ ૧૨૨ ॥’

આ ગાથામાં જોય મળે છે । આ યતિહૃદયમાર્ચાર્ણનો સમય ઇર્ષ સં ૩૮૦ (ભિ સ ૫૧૫) વતાવશ્યં  
 આવે છે અને ટિલોયપણ્ણતિનો રચના સમય ઇર્ષ સં ૪૦૫ અગમ વતાવશ્યં આવે છે ।

શુભલ વિશોર મુક્તાર ક્ષિત્તોય પૌર્ણમિ દેવદિ ગણિ કે ચેતામ્બરીય આગમન્ત્રો ધીર આવશ્યક  
 નિર્ધુક્તિ આરિસે પહલે દુર ૧ આમ જણાવે છે, પણ આમાં તેમનો પશ્ચાત્ત જ દેશાય છે । ચેતામ્બરજગમન્ત્રો  
 દેવદિગણિ બનાવ્યા નથી, પણ પુસ્તકારૂઢ કર્યા છે । एमनो समय हृदयमा वीर० नि० ९८० (ભિ સં ૫૧૦)  
 મનાય છે ચ્યારે યતિહૃદયમાર્ચાર્ણનો સમય ભિ સં ૫૧૫ મનાય છે । નિર્ધુક્તિજોની રચના તો ઈપી ય  
 જ્ઞાપી પ્રાલીન છે એ માત્ર નયચક્રમૂલકારના સમયનિર્ણયમાં પાઠ્ય ભિચારી આપ્યા હીર । આમ હોવા છતાં  
 ટીકાકારે ટિલોયપણ્ણતિના આધારે જ પાર અહુરુના ધાસમી માત્ર સ્વી છે એ વિચારવા લેવું છે । ચર્ચમમમાં  
 મઝ્ઝાં એવા ઘણા સ્થલે છે કે એ ટપમ્મ્મ આગમોનાં મઝ્ઝા નથી । તેમ આમાં પણ બન્યું હોય તો હી જાણતી !

કુન્દકુન્દાચાર્યજન 'સમયપ્રાપ્ત' મા કર્તુકમાત્રિકારમાં 'ઝીવપરિણામહેત કમ્મત્તં પુમાલા પરિણમંતિ ।  
 પુમાલ કમ્મપ્પિમિત્તં તદ્દેવ ઝીવો ભિ પરિણમ્ ॥૨૨॥' આ ગાથાના સમામાર્ચક અને નહીં જોય જ ફરક વાળી  
 ગાથા ટીકાકારે પૂઠ ૪૬૧ માં આ પ્રમાણે ટાંકી છે 'ઝીવપરિણામહેત કમ્મત્તં પુમાલા પરિણમંતિ । પોમગલ્કમ્મનિ-  
 મિત્તં ઝીવોભિ તદ્દેવ પરિણમ્ ॥' મહયગિરિ સુરિની પ્રજ્ઞાપનાત્તુષિમાં પણ આ રીતે આ ગાથા છે । અન્ય પ્રમ્થોમાં  
 પણ આ ગાથા જોવા મળે છે । કર્ત્ત્વપ્રતિની પાર્વટીકચૂર્ણિમાં પણ આવે છે । આ ચૂર્ણિમાં કર્ત્ત્વ કોણ  
 ક્યારે થયા તે વિષયમાં અને કસો જ હજી સુધી અભ્યાસ કર્યો નથી । ગમે તેમ હોય પણ આ ગાથાના મૂલ્યર્થ  
 કુન્દકુન્દાચાર્ય હશે । આ આચાર્ય મિકમની પ્રથમ યજ્ઞાદીમાં થયા છે એમ મનાય છે । જો કુન્દકુન્દાચાર્ય  
 પ્રથમે સ્ત્રીના જ હોય તો ચેતામ્બર અને ચિગમ્બર મેદ વચ્ચે તે પૂર્વના છે એમ અવશ્ય સીકારું પડે,

વત્પનુન્તુ પળ પ્રમાણ ટીકાકારે 'અપ્પણો નિક્કમ્મગ્ગઝઝં આમોણ્ણા આચારા રમ્' આ પ્રમાણે મૂક્યું  
 છે । આ વત્પનુન્તુના કર્ત્ત્વ 'વત્પનુન્તુ'ના મદ્રવાહુસાની મદ્રાગ છે એ સુપ્રસિદ્ધ છે । જાનાયી વત્પનુન્તુની  
 પ્રાપ્તિતા પણ પૂરવાર થાય છે । કેન્દ્રનાતો ઘોષા ઠાઠા છે એ કે આ મદ્રવાહુસાની ધી૦ સં ૧૭૦ માં વર્ણ  
 નથી, પણ મિકમની છઠ્ઠી સરીમાં થયા છે આ વ્યાસુધી ટીક છે તે વિદ્વાનો વિચારી સ્નેહે ।

વિદ્વત્તિગણિજીવ 'યોનિપ્રાપ્ત' નું પણ પ્રમાણ ટાંક્યું છે । યોનિપ્રાપ્ત એ જાતના અંગરૂપ પૂર્વમૂલ્યનો  
 એક વિભાગ છે । પૂર્વનો મ્યુષ્ઠે ૧ ધી૦ નિ૦ ૧૦૦૦ માં થયો છે । જેથી જાતની પ્રાપ્તિ દુઝાત્ત જ નહીં પણ  
 અસમ્મતી છે । જો ટીકાકારે યોનિપ્રાપ્ત જોઈને પ્રમાણ ટાંક્યું હોય તો કહેવું જ પડે કે તેજો પૂર્વપર આચાર્ય  
 હતા । હમામ્મગ વિશેષણ પણ પૂર્વજ્ઞાનના જ્ઞાના સચિત્ત કરે છે । ચિનમદ્રગણિશમ્મમ્મગ્ગીર વિશેષણવચ્ચ  
 મામ્મમાં ( ૧૭૭૫ માં ગાથામાં ) 'યોનિવિદ્વત્' શબ્દથી યોનિપ્રાપ્ત પ્રકીર્ણક સમજાવતી સૂચના કરી છે ।  
 મ્યવશરસૂત્ર માપ્પ ( ગાથા ૫૮ ) શુદ્ધલક્ષ્યમાપ્પ ( ગાથા ૧૨૦૧ ) યોનિપ્રાપ્તનો અર્થ યોનિપ્રાપ્ત થયો  
 છે । એક સૂત્રમાં યોનિ શબ્દનો અર્થ યોનિપ્રાપ્તે જગાવનાર પણ કર્યો છે ।

યોનિપ્રાપ્ત મામની એક પ્રતિ જ્ઞાત્યં ચર્ચિત્ત શહેરની ઊપાગમિમાં મળે છે । અને ધીજી પૂના મ્મ મ્મ છે

૧ થયે એક છે કે મિથ છે એનો અર્થ થયે પુસ્તકને યોગ ન હોવાથી વિચાર કરી શકતા નથી, પણ પૂનાચડી પ્રત મટેનો અનેક વિદ્વાનોએ વિચાર કર્યો છે । ટીકાકાર યોગિપ્રાચુનું પ્રમાણ આપતાં 'દિવિષા યોગિ' યોગિપ્રાચુને ડિમિટિતા સવિષા ડિવિષા ન તત્ર સવિષા યોગિર્દિવિષા યોગિ સંયોગ્ય મૂર્તિ નિશ્ચયે રત્નરશ્મિતમનુષ્ણપર્ણ-રિશ્મિપુરણિ, અવિષા યોગિર્દિવિષા યોગિ ન પર્ણાવિષા યોગિર્દિવિષા યોગિ પ્રમાણે વિવિધ મૂર્તિઓ છે । આ વિવિધ પૂનાચડી યોગિપ્રાચુની પ્રત્યક્ષ નથી એમ્ તો વૈદ્યક વાદિ નો વિવિધ હોય તેમ જાણો છે એટલે અહીં ટીકાકારે આપેલ યોગિપ્રાચુન ૧ તો પૂર્ણતર્ગત એક નિમિત્ત બ છે ।

જુહાપુરેદનું પણ ટીકાકારે પ્રમાણ આપ્યું છે । આ જુહાપુરેદ મને પ્રાપ્ત થયો ન હોવાથી એના વિવિધતાં એનો નામોલેખ કરીને જ સંતોષ માનીએ છીએ । છતાં ધાર્જીપરપરતિમ્ જુહાપુરેદ અપરા ઉપનમ નિનો નામનું ૨૧૧ શ્લોક પ્રમુખ એક પ્રકરણ સજગર્હ રોલું છે યાગમહનો જુહાપુરેદ નામનો ચીજો પણ પ્રમુખ મટે છે એમ જુર્ગાંશુદર કેન્દ્ર રામશાસ્ત્રીની મને છે ।

યોગમાધ્યનો પણ એક સ્કેટ ટીકાકારે આજાર આપ્યો છે । યોગસૂત્રના રચયિતા મહર્ષિ પતંજલિ છે । યોગના પ્રવર્તક આ જ આચાર્ય છે એમ માનવાની મૂલ કરવી જોઈએ મહી કેમકે યાજ્ઞવલ્ક્યપરુષિમ્ 'હિરણ્ય-ગર્મો યોગસ્ય યજ્ઞા માધ્યઃ પુરાતન' ૧ કથનાનુસાર યોગના પ્રવર્તક હિરણ્યગર્મ છે । પતંજલિ તો યોગના અનુચાસક છે । અથ યોગાનુશાસનમ્' આ યોગસૂત્ર ઉપર તત્ત્વવિચારણીમાં આચર્યપતિમિત્રે શિષ્યસ્ય શાસ્ત્રમનુ-શાસનમ્' (૧૧) આ પ્રમાણે ઉપર કહેલ અર્થનું જ સૂચન કરે છે । માર્તીય પરમ્પરાનુસારે યોગસૂત્રના કર્ત્વ તથા વ્યાકરણમહામાધ્યના કર્તા પતંજલિ એક અમિતે વ્યક્તિ છે । યોગસૂત્રના ચતુર્વપાદમાં નિઙ્ગલચાત્રના અણનસૂત્રો (૧ ૧૪ ૧૫) મળ્યાં હોવા છતાં પણ નિઙ્ગલનાદ મૈત્રેય અને અસૂત્રી અધિક પ્રાચીન છે । આ પતંજલિનો સમય છૂટ્ટરક્ષના મહારાજા પુર્ણમિત્રના સમકાલીન છે । આ પુર્ણમિત્ર રાજાનો સમય ई ૫૦ ૨૨૫ આગળ છે । આ યોગસૂત્રના ઉપર વ્યાસમાધ્ય નામની માધ્યની રચના થઈ છે । આ વ્યાસર્ષિ પુરુષોના કર્તા વ્યાસમહર્ષિની મિથ છે । આવી આ માધ્યના પ્રણેતા કયા વ્યાસ છે ? એનું પ્રતિપાદન કઠિન છે । ऐतिहासिक विद्वानો મને છે કે નિઙ્ગલના તુલ્ય ઇતકલી આ વ્યાસ પ્રાચીન નથી । આ યોગમાધ્ય (૧ ૧૧) સંસ્થાનમદિમર્મર્માર્ગ સ્વપ્નદીના નિનાસ્યનિનાશિનામ્, એવં કિઙ્ગાતિમર્મર્માર્ગ સ્વપ્નદીનાં ગુજાનાં નિનાસ્યનિનાશિનામ્ તસ્મિન્ નિઙ્ગરસંજ્ઞા આ પાઠ છે । તે જ નયચક્રની ટીકામાં પણ જાણે છે (તુટિયારે) આ પાઠ યોગમાધ્યનો જ છે પા ચીજા કર્તે પ્રમ્ણનો છે જાણો નિર્ણય મુશ્કેલ છે । યોગમાધ્યના આ શાસ્ત્રને ઉદ્ધરણ તરીકે લેવાનું છે માટે તેમનું જ માનવત્વ આપવને કોઈ જાણો વેચતો નથી ।

ટીકાકારે 'તપ્તુઅનેયાશ્મિ' મુ પ્રમાણ ધીરું છે આ પ્રમુખ વૈદ્ય યગતમ્ 'વપ્પાના' નામની પ્રસિદ્ધ છે । આવી આ પ્રમુખ સિદ્ધસુરિગાં ધમ્યમ્મનજી પૂર્વનો છે । ૫ • શ્લોક પ્રમુખ આ પ્રમુખ જોક્તી ધર્મકેશ્વરી મૂને જન્મ કયા પછીની રસ રશા, સંજ્ઞાન, સંજ્ઞાનમેદ, અજ્ઞાના નિશામ, માધી સમ્યાગચરે વૈરમ્યોત્પાદક

૧ વૈદ્યમહત્વ ૧૧૧૨ લેખે ૫ શ્લોક । ૨ શ્લોક વિવિધ, પૈલ શ્લોક, મહા હરીદ્રજ ન વૈદ્યકે । શ્લોકકોટ્ટે પ્રવર મુખીનાં પતંજલિ વ્યાકરણકોટ્ટેશ્વરે ૦ ૧ માર્તીય વર્ષે ૬૧૫૧ ૪ ૪૬ પુર્ણમિત્રે શાસ્ત્રમાય (૧૨ ૧૨૧) તથા 'પુર્ણ-મિત્રો વચ્ચે શાસ્ત્રા શાસ્ત્રનિ' (૧ ૩-૫૬)

સુચારુ વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે । જીકની ગર્ભાવસ્થા કળેરેનું ચારીરિક વર્ણન સુશુભની સાથે જુલના પામે તેવું છે । આ પ્રપ્તના કર્ત્તા કોણ છે તે અજ્ઞાત છે પણ આ પ્રપ્તની પ્રાચીનતામાં શંકા નથી । જિનદાસગણિ મહાવરની દશશૈકાધિકશૂર્ણિમાં પણ કન્દુલ્લેપાધીયનુ નામ આવે છે । આ મહાવરજીનો સમય નવીન ऐतिहासिकો મિ ૦ સં ૭૯૯ માને છે । પ્રાચીનો શક સં ૫૦૦ થી પણ પૂર્વ માને છે । મંદીર્મ પળ આવું નામ આવે છે ।

ઉત્તમનયારમાં પૂ ૦ ૫૦૯ માં ‘મુલ્લશ્વરે’ કર્ત્તરિગપ્રસવ્ય કેનિદાહુ’ આ પ્રમાણે મવત્તિ માત્ર કર્ત્તામાં ન પ્રસવ્ય કરે છે । પાણિનીના મ્ને કર્ત્તામાં અર્થ પ્રસવ્ય આવે છે । મામ્યકારના મ્ને ધ્યસ્તકરીને પછી અષપ્રસવ્ય લગાડીને માત્રશ્વરની સિદ્ધિ થાય છે । પાણિનીના સૂત્રો ઉપર કાશિકા નામની ટીકા છે તેમાં ‘મવતેશ્વ’ આ વચનથી કર્ત્તામાં ન પ્રસવ્ય લગાડીને માત્રશ્વરની સિદ્ધિ કરવામાં આવી છે । બને વિધિવિષયમાં (પૃ ૨૦૭) ‘ન પ્રકરણે મુલ્લશ્વરેપસંખ્યાને’ આ વાક્ય મૂકીને કર્ત્તામાં ન પ્રસવ્ય કર્યો છે । પરંતુ આ વાક્યના કયા વ્યાકરણનું છે એ વાણનામાં આશય નથી, પણ કોઈ પ્રાચીન વ્યાકરણનું જ હોવું જોઈએ । જેની માહિતી આપણને પ્રાપ્ત પતી નથી । કાશિકામાં તો ‘મવતેશ્વ’ આમ કહેવામાં આવ્યું છે ।

આ ટીકાકરે ‘અત્તમુલ્લશ્વર સમેશ્વર્યાનું’ દ્વારિ પાણિનીયશિષ્યનું ઉદ્ધારણ કર્યું છે । આ શિષ્યા ૬૦ શ્લોકોની છે । વર્ષોનાં ઉદ્ધારણ સમ્બન્ધી વિષયોની શિલામણ આવે છે । આ શિષ્યા કોની હુતિ છે તે અજ્ઞાત છે । આ શિષ્યાના અન્તમાર્ગમાં પાણિનીને નમસ્કર કરવામાં આવ્યો છે । તેથી આ શિષ્યા પાણિનીની રચના નથી એમ માસ થાય છે । જો એમ હોય તો એના કર્ત્તા પણ આ ટીકાકરથી પૂર્વનાં હોવા જોઈએ; અથવા શિષ્યાના અન્તની ૨૪ વરિકરને પ્રશિત માનવામાં આવે તો શેષકારિકાઓ પાણિનીની હુતિ વડી શાસ્ત્રય જાનો નિર્ણય શિષ્યાનો પોતે કરી શકે ।

‘વિક્રમપયોત્તવ શમ્પા’ આ કારિકા પણ ટીકાકરે ટીપી છે એ કારિકા મોદમત્તની છે । મદન્તદિસ (વિક્રનાગ) ની છે । હરિમ્તસુરિમહાશયે પણ અનેકાન્તવ્યપતાકામાં આ કારિકા ટીપી છે । વિક્રનાગ દિસ, મદન્તદિસ, દત્તકમિશ્રુ આ ત્રણે એકમ્પલિનાં નામ છે ।

આર્ય શિવશર્માસૂ ૦ મ ૦—આ આશર્ત્યગ્રીર્ ‘કમ્પવયડી’ નામના પ્રપ્તગી મનોહર રચના કરી છે । આ પ્રપ્તને પૂ ૦ હરિમ્ત સૂ ‘કમ્પવયડી સંગ્રહણી’ પણ કહે છે આ પ્રપ્તનું સ્મરણ જિનમદ્રગણિશ્રમામળમળજીર્ ‘શિષ્યોપગૃહીતી માં કર્યું છે । હમામળમળનીર્ સં ૦ ૬૬૬ માં ‘શિષ્યોપાશ્વકસૂત્ર’ની રચના કરી છે એમ સંશોધકને કહે છે ।

આપ્રપ્તગીનામના થીજા પૂર્વમાંથી ૧૪ મા વસ્તુનામકવિમમ્ પૈથ પાંચમ્ વિમાગના થીસ પાઠુદપૈથી થોથા પાઠુદનું નામ ‘કમ્પવયડી’ છે એને ઉદ્ધરિને કર્મપ્રજ્ઞતી પ્રપ્તની રચના આ સુરિરે કરેલી છે । આર્ય શિવશર્માસૂત્રિમહાશયે પૂર્વેવિદ્ હતા એ સ્પષ્ટ દેખાય છે । પૂર્વજ્ઞાનનો સ્પુષ્ટેદ વી ૦ સં ૧૦૦૦ માં વિક્ર ૦ સં ૫૨૦ માં વ્યયે છે । ઇટલે કર્મપ્રજ્ઞતીકર ૫૨૦ થી વે પટેલાનાં છે । હેલ્લ પૂર્વેવિદ્ સમ્પ્રતિપાદ્ય છે ।

૧ ઉપદ્રુક વેવત્તેવની ટીકામાં મહાવીરભાવીનાં હાલવીસિત્તાણુ આ વચનામાં કર્તા કટાચ છે [૧] । ૨ વેનામર હમાશાકમ્પવિપમ્ જોઈએ । ૩ અર્થ વ્યાકરણે શ્લોકે તલો પામિતે મમા ૫૫૦ ૪ વે ન મોટા ગિરવુનાં મિત્તે શ્લોકાર્થિમા । ૫ હમાશાકાનર્ મિત્તે તલો પામિતે મમા ૫૫૮ ૬ ૭ હુતે મિ મેવત્તપિ વ્યવિમ્ જોઈએ અર્થે અનુચે । ૮ હુતે વરિવિર્દ વચ્ચેથી રૂપવત્તિમા ૭ ૮ ૪ ૪ હોશિયનામોલકર્ત્ત કર્ત્ત કર વિદિવાત્ ૪ ૫૫૪ ૭

ઈશ્વરસાસિને આ આર્યસિત્તર્કમુર્તિને પાંચમી સ્ત્રીના મને છે પણ તેમની પાસે તેનો કોઈ પુરખો નથી. મ્યારે ૫૦૦ ડગ્લાસાંત્રિ મ એ વાસુ અને અગ્નિને ત્રણ વચ્ચા છે ત્યારે શિવશર્મમૂર્તિ અને સૂક્ષ્મત્ર એમ વિશેષ્ય બગાડી ને કહે છે. આપી ઉપર કોલા વિચાર મુજબ ડગ્લાસાંત્રિ મ ૦ થી પચાત્સદ્ધીન આ આશ્ચર્ય છે એવું કોઈ રહેતી નથી. આ કર્મવ્યવસ્થિતીની એકગાથા આ ટીકાકારે ઉચ્ચત કરી છે. એટલે ટીકાકાર વિ. ૦ સં ૫૩ પછીના બ સિદ્ધ થાય છે.

વિશેષજ્ઞાનસ્વક્રમાખ્યની બે ગાથાઓ (૧૪૧ ૧૪૨) શૂદ્ધતત્ત્વમાખ્યની સાથે મળી છે. મૂલ-કારે વિશેષજ્ઞાનસ્વક્રમાખ્યનું એક પણ ઉદ્ધરણ કીધું નથી પણ શૂદ્ધતત્ત્વમાખ્યનું તો કીધું છે. આપી પણ વિશેષજ્ઞાનસ્વક્રમાખ્ય કરતાં શૂદ્ધતત્ત્વમાખ્ય પ્રાચીન છે. છતાં ટીકાકારે શૂદ્ધતત્ત્વમાખ્યમાંથી ૧ ગાથાઓ કીધી નથી પણ વિશેષજ્ઞાનસ્વક્રમાખ્યમાંથી ૫ કીધી છે. શૂદ્ધતત્ત્વમાખ્ય પહેલી બે ગાથા છે મ્યારે વિશેષજ્ઞાનસ્વક્રમાખ્ય ૧ અને ગાથાઓ સાંધે બ મળે છે. આપી અમારો ૧ નિશ્ચય છે કે ટીકાકારે વિશેષજ્ઞાનસ્વક્રમાખ્યમાંથી ૫ ૧ ગાથાઓ કીધી છે.

‘વસુદેવોમયં તસ્ય વિશેષાત્ શ્લેષગોમયમ્’ આ ઉદ્ધરણ બ્રહ્મજ્ઞાનપત્રી બચાગ ચરકપત્રી કીધેલું છે. બ્રહ્મજ્ઞાનપત્રી કર્તૃ ૬ સં ૫૦ પાંચમી સ્ત્રીના મનાય છે એટલે ટીકાકારનો સમ્ય વિશ્વમંત્રી પાંચમી સ્ત્રી પછીનો સિદ્ધ થાય છે. તપશ્વટ્ટીકાકારે એવી ઈને સ્ત્રીરૂપગર્ભા સંગ્રહકર્તાએ સંસ્થાવેબ ઉદ્ધરણો આપ્યાં છે. તેમના કેટલાક ઉદ્ધરણો એમાથી પાઠકના પ્રશ્નકરોર પણ ઉચ્ચત કરેલા જોવા મળે છે. અને કેટલાક ઉદ્ધરણો કયા પ્રશ્નના છે એનો પત્તો પણ ભગલો નથી. એવી બ ઈને મૂલ અને ટીકાકારે બારત્વ કેટલાક બચાગજોનો મૂલ આધાર સ્થાપ્યો નથી. તેથીજ અને એના સ્થાન ઉપર નથી લેવા કે-‘કઃ કટ્ટકર્તા પ્રકરેતિ’ થોરે. પ્રેમયક્ષ્મમાર્તેન્દ્ર શૂદ્ધતત્ત્વ અગ્નિમં પ્રાપ્ત થાય છે પણ ૧ વચા ઉચ્ચત છે.

અમને મળેલ ઉદ્ધરણો જોતા મૂલકારની ટીકાકારને પાઠકના સિદ્ધ કરનાર સહુથી પ્રથમ પ્રમાણ વિશેષજ્ઞાનસ્વક્રમાખ્ય જ છે અને પ્રથમબચા ટીકાકારે ‘વિશ્વમંત્ર્યાપ્તન વૈશ્વપરિશ્ચિ (કુ.)’ એ સામાન્યમ્’ આ વાક્ય બોલે છે. આજકાલના વૈદ્યોર અર્ચાન્તરોપોદ્ધરણ સામાન્ય કર્યું છે. આપી આનો કર્તૃ તો ન જ પામ કે ટીકાકારના સમ્યે જ કર્યું છે, એમ્નું ૧ વાક્ય મૂલકારની સામે રહેલ વૈદ્યો માટે છે. મને તો બળે છે કે બચ્ચતન શબ્દ નહીન લખ્યું બાદશિખ છે. મને તેમ હોય પણ આ વાક્યથી વિશ્વાગને બચ્ચતવૈદ્ય કહે છે. કેમકે ૧ વસુદેવુથી કેટલાક વિચારોમાં શુદ્ધા પડે છે. માટે નહીન છે. બચ્ચતવૈદ્યપદની વર્તવ્યવસ્થિતિ સમગ્રી ન શકાય કેમકે ટીકાકાર પણ વર્તવ્યવસ્થિતિની પૂર્વા છે પણ પછીના કે સમ્પ્રસામયિક નથી. પૂર્વજ અખ્યપોદ્ધરણુતિ! બાલો જ અખ્યાર્થ હતો. ‘અખ્યન્તરોપોદ્ધરણુ દિ જ્ઞાને બુદ્ધિની ક્ષતિરિશિષ્તો’ આ પ્રમાણે અખ્યાર્થ અને અર્ચાન્તરોપોદ્ધરણુ સામાન્યતું વિશ્વાનો અ વર્તન કર્યું છે માટે તે જ બચ્ચતવૈદ્ય કહેવાય. એટલે શિવ અને ટીકાકાર પણ સમ્પ્રસામયિક હોય એમ પણ સમ્મારના થાય છે. મૂલકાર પણ આ બચ્ચત ને (૫ ૭૧૭) કર્તે વિચાર કરે છે. આપી મૂલકાર અને ટીકાકાર સમ્પ્રસામયિક હોવા જોઈએ એમ માત્ર થાય છે પરન્તુ વિશેષજ્ઞાનસ્વક્રમાખ્યનું ઉદ્ધરણ ટીકાકારે કર્યું હોવાથી મૂલકારની પાઠકના જ છે.

૧ વિશ્વમંત્રી વચ્ચતુ (૧ ૧૪૧). ૨ અખ્યાર્થ અર્થ વૈદ્ય અખ્યાર્થને જ આ અખ્યાર્થવચ્ચતુમાં સામે મળે છે.

મૂલ્યજ્ઞરત્ની જાણિયમાનતામાં જ ટીકાકારે ટીકા રખી છે અને દિગ્ગજગણે રચિત બાહ્યમનપરિણાની છઠ્ઠી કારિકા પણ ટીકાકારે (પૃ. ૧૧૫૨) ટીકી છે ।

સાંખ્યયોગવૈશેષિકવેદાંતિદ્વિપ્રસૂતિષ્ઠ પ્રજ્ઞતિપુરુષશ્રમ્યગુણાધિમિત્વાનિસ્માદૈતૈતૈતૈતૈતાદિપદાર્થપ્રક્રિયામેદૈ' આ પ્રમાણે ટીકાકારે વેદશિરપદથી પ્રાચ્ય ઉપનિષદ (વેદાન્તદર્શન) ના પદાર્થ બદૈત-ઢૈત, અને તૈત ગોરે પદાર્થની પ્રક્રિયાનું સૂચન કર્યું છે । આ બદૈતપદાર્થને માનનારા પુરુષવાદી યા શ્રમ્માશ્રવાદી વેદાન્ત-દર્શનનો એક મેદ છે । તૈતપદાર્થ પૃછે શ્રમ્મ અને જાણેતનને જપશ શ્રમ્મ અને જીવને યા પ્રજ્ઞતિ અને પુરુષને પૃછે શ્રમ્મ અને જાણેતનને માનનારો આ પણ એક વેદાન્તદર્શનનો મેદ છે । તૈતપદાર્થ અપાદ શ્રમ્મ, જીવ અને જાણેતન પદાર્થને માનનારો વેદાન્તદર્શનનો એક મેદ છે । એકદંડી, દ્વિદંડી, અને ત્રિદંડી સંન્યાસિઓ શ્રમ્મથી બદૈત બારિ પદાર્થને માનનારા છે । આ શ્રમ્મ મતો સુપ્રાચીન છે । સાદ્યાદ યા પરંપરા ઉપનિષદોમાં દર્શાવવામાં જાણેજ છે । અતઃ એ ટીકાકારને પશ્ચાત્કલા માનવામાં કોઈ પણ બાધ નથી । અપશ પ્રજ્ઞત મૂલ્યમ્મના અનુસારે પુરુષાત્તવાદ, પ્રજ્ઞતિપુરુષાત્તવાદ અને શ્રમ્માદિ, અત્મા અને ઈશ્વરરૂપ તૈતપદાર્થવાદ પણ છાં શક્ય છે ।

વૈશેષિકદર્શનના પદાર્થધર્મસંપ્રદામાં પ્રશસ્ત્રદેશાચાર્યે હેત્વામાસપ્રકરણમાં 'અકસિશ્ચ હ્યોર્હેતોર્ધેવોહ-છશ્ચમોર્ષિક્ષયો સમિપાટે સ્થિતિસંસપદર્શનાદ્ અપમ્મ' સંદિગ્ધ ઇતિ કેચિત્' આ પ્રમાણે કોઈનો મત ટાંક્યો છે । મમજ્ઞટીકાકારે પણ (પૃ. ૪૦૦) માં લખાયા આ છશ્ચળને મ્મે તેજા છશ્ચળનો ડહેલ કર્યો છે । 'ઈતિ કેચિત્' આ શ્રમ્મને છોડી રીધું છે । બાપી ટીકાકારે આ શ્રમ્મને પદાર્થધર્મસંપ્રદાથી છીધું નથી પણ તેનાથી પૂર્વગથી કોઈ બાધાર્થનું ટાંક્યું હશે । પૃષ્ઠે જ પ્રશસ્ત્રદેશ આચાર્યે 'ઈતિ કેચિત્' એમ ડહેલ કર્યો છે । પ્રશસ્ત્રદેશ આ ટીકાકારથી પૂર્વના મ્મી ૫ શ્લોક અને પ્રશસ્ત્રમતિની વિચારણામાં સિદ્ધ કરી ખુલ્લા હીર । આ પદાર્થધર્મસંપ્રદા અપર ધ્યોમવતી ટીકા શ્રમ્મનાર ધ્યોમશિવાચાર્યનો સમય મિહાનો ૬૦ સં. ૬૭૦ નો નથી કર્યો છે પૃષ્ઠે પ્રશસ્ત્રદેશાચાર્યનો સમય ૬૧૦ પછીનો તો નથીજ । પુરુષવાદમાં ટીકાકારે 'શર્કરા-સમીપત્તુ દન્તનિષ્પીડિતો રસ' । દન્તનિષ્પીડિત શેષો યાત્રિકસ્તુ મિદાહત્ ॥ આ શ્લોકનું ઉદ્ઘાટન ટાંક્યું છે । આનુ પૂર્વાર્થ મ્મજ્ઞ જ્યેષ્ઠદ્વિપ્રસૂતિમાં પૂર્ણપણે મ્મે છે । 'અતિવાહી કમ્મરો કાતપિત્તનિગરણ' । શ્રમ્મપ્રહા-દમો હ્યોમો દન્તનિષ્પીડિતો રસ ॥ ૪ (સં. ૪ ૪૫ શ્લોક ૧૪૦ ૧૪૧) આ પ્રમાણે શ્રમ્મપ્રસૂતિનિકાશર મ્મે છે । જ્યેષ્ઠ તે 'કમ્મરોવાતિવાહી જ રાત્રિપિત્તનિર્ગળ શર્કરાસમીપીર્યસ્તુ દન્તનિષ્પીડિતો રસ' (ગુરુ મિદાશિમિદમ્મી યાત્રિકસ્તુ પ્રતિર્નિત' ) બામ જણાવે છે । જામને છમો છે કે જ્યેષ્ઠે આ શ્રમ્મ બીજા કોઈ પ્રપથી છીધું હશે । આ ટીકાકારે પોતાનાથી પ્રાચીન શ્રમ્મમાંથી 'પરિગણપ્રમનદર્શ્ય પ્રમનાત શા તુ નરેપેત્' આ શ્રમ્મ જેમ છીધું છે તેમ અપર્યુ શ્રમ્મ પણ કોઈ પ્રપથી છીધું હોય । તેથી રીને જ્યેષ્ઠે પણ છીધું હોય । જ્યેષ્ઠ મ્મનું કર્તવ્ય ૬૦ સ. ૨૭૫-૨૮૨ સુધીમાં વધા છે । જ્યેષ્ઠ શ્રમ્મદ્વના શિષ્ય છે આ શ્લોક 'અમ્મદમ્મુ' શ્લોકથી જણાય છે । આ અને ગુરુશિષ્ય શ્રમ્મદ્વનાપ્રમા મ્મનાર હરિશ્રમ્મનો ડહેલ કરે છે । શ્રમ્મદ્વ જામનો ડહેલ કરતા મ્મી મ્મે શ્રમ્મદ્વના સમાનકક્ષીન શ્રેષ્ઠ છમ્મ મ્મનાર હરિશ્રમ્મ તરફ હશે । આ હરિશ્રમ્મ ૬૦ સં. ૨૭૫-૨૮૨ સુધીમાં વિષમાન શ્રમ્મદ્વના સમાન શ્રમ્મદ્વ છે એમ

બેઝટ પળ તે જ સમયમાં થયા છે । બાઈગદ્દરના કર્તા અને બાઈગસીમ્બના કર્તા બામ્મદ એક છે એનો બતાવો મળે છે ।

બામ સિદ્ધસુરિગમિદ્ધમામ્મનાબીર બામોને મ્હેલ્લા બાખરસ્યાનો અને પ્રંથમાં બાવતી જર્જાઓ ઉપરથી છઠ્ઠી સ્ત્રીના પછીના સિદ્ધ થઈ શકતા નથી । બ્યારે અનેસૂતરાદના ઉપસન્ન સિદ્ધ સિરોમ્મી ટીકાકર મ્હારાજ છઠ્ઠી સ્ત્રીના સિદ્ધ થાય છે બ્યારે મૂલકારના સમયનું બમોદ એ વિધાન કર્યું છે તે પણ છઠ્ઠી રીતે સિદ્ધ થઈ જાય છે ।

શ્રીસિદ્ધસુરિગમિદ્ધમામ્મનાબીર બા મયજક ઉપર એક બ્યાલ્લા રહી છે । બેના બાખારે બનુપ કમ્પમાન મૂલ બર્ગી પણ શોષી શકાયું છે । ટીકાકારે બ્યાલ્લાનાની સરજાતમાં 'બનુમ્પાલ્લાસ્યામ' બામ કમ્પોને ટીકાકારે પોતાની ટીકાને બ્યાલ્લા માત્ર જ કહી છે ।

બા ટીકાકારનું નામ સિદ્ધસુરિગમિદ્ધમામ્મનાબીર છે અને ટીકાનું નામ બ્યાલ્લામાનુસારિની છે બા થયે હજીવત નથમ્ બરના પ્રાન્તમાગમ્ બ્હેલી એક પંક્તિથી જ બાખરા મળે છે । બાના બાખારે જ બા સંસ્કરણમાં બ્યાલ્લાનું નામ 'બ્યાલ્લામાનુસારિની' ભક્ષવામાં આવ્યું છે । પણ વિચાર કરતાં માર્કમ પડે છે કે નથમા બરી બા પંક્તિ ટીકાકારની મદદ હોય । પાછળથી કોઈ કેમકે પ્રસિદ્ધિને બનુસરિને લખી હતો । બો બા થમ્પ ટીકાકારનું હોત તો બા જ ઠેકપે કેમ ! સૂત્ર બરોના બાકમાં કેમ નહિ ! થોલા બરના બન્ને 'બર્પ મેતલ પુસ્તકમ્ એમ બ્હુ પળ બ્યાલ્લાનું નામ જ્યાં કેમ ન બ્હુ ! બન્નેમાં તો બનરૂપ બન્ને બોધતું હતું છતાં જ પળ ન બ્હુ । બા હજીવતથી એમ સમ્માવના થાય છે કે ટીકાકારે પોતાની બ્યાલ્લાનું કોઈ ગ્રામ બાપું હશે નહીં બાપું હોય તો બ્હુલાનું યોગ્ય નામું નહીં હોય । થા બને કીર્તિથી દૂર રહેતું એ પણ વિરલ સ્થાન પુરુષોનું એક બ્હુવ છે । માટે જ પોતાની પ્રગતિ પણ નથી નથી ।

સરેસર જો એમ જ હોય તો બા બ્યાલ્લાનું નામ છું એ પ્રશ્ન ઠમો રહે છે । પ્રાચીન કાળમાં બ્યાલ્લા-નિર્ણયિતિ મ્હાપ્ત બને જૂર્ણ રજવામ્ બાલી છે, તેનું બક્ષરમેન નામ હોતું બોધે એનો રિવાજ હતો નહીં । બે પ્રશ્ન ઉપર બ્યાલ્લારિ બ્હુલાપ હોય તે પ્રશ્નના નામ સાથે બ્યાલ્લારિ કમ્પ બોલીને પણ બોધાનારે રિવાજ હતો, બા થાવત પ્રાચીન બ્યાલ્લાઓ બોનારને સહેને સમ્માવ એવી છે । બા બ્યાલ્લા માટે પણ એ જ થમ્પ હશે । બો બ્યાલ્લાકારે, પેતે જ નામ બાપેલ હોત તો પ્રસેક બરના બન્ને તેનો સહેલ હોરો બોધતો હતો, બન્નેમાં તો બક્ષર હોત, પણ બ્યાલ્લાકારે બ્યાલ્લા પૂરી કરવા છતાં સમ્પ્રિયોતક કોઈ થમ્પનો પ્રયોગ કર્યો નથી એટલે મ્હુકારથી બાગસલ થઈને કમ્પ જ નહીં કમ્પબનો એમનો સમ્માવ હતો । બરલી બારિમ્ મ્હુબજરલ રમે 'બપ્તી બારિ કેમલ એક જ કારિકર બ્હુલીને બ્યાલ્લા શરૂ કરી છે ।

થઈ પ્રતિજ્ઞામ્ ગ્રીલા બરલી બારિમ્ મ્હુકાબરણરમે 'કમ્પરદ્ધમિપુજ્જનયા'૦ કારિકા બ્હેલી બોરામ્ બાને છે તે કોઈ મેલકે પાઠ્યથી બ્હેલી છે પણ બ્યાલ્લાકાર કે મ્હુમ્મરની તે કારિકર નથી । બો કે બા કારિકર બ્હુ પ્રાચીન છે પણ તેને બા થાને ભક્ષવામાં બ્યાલ્લા પાઠ્યના લેખકની પ્રક્રિયા હશે એમ મનાય છે ।

જેમ ટીકાકારે પોતાનું નામ સરુશાનો વિષાર ન કર્યો તેવી જ રીતે શ્યામ્વાણું નામ પણ આપવાનું થાયું નહીં હોય એવી જા ટીકામાં કોઈ પણ બગાડ શ્યામ્વાણું નામ રાહ કે સ્પષ્ટપણે પણ બોલા મળ્યું નથી । માટે જ જા ટીકાને કોઈ શ્યામ્વાણામનુસારિણી કહે છે કોઈ કોઈ નવચક્ર ધાટ[દ ] કહે છે । પરંતુ જા શ્યામ્વા ન્યાયને અને આગમને અનુસરીને રસેત્રી હોશાપી શ્યામ્વાણામનુસારિણીશ્યામ્વા આ નામનો અધિક સમય છે । સાચું નામ તો હાદશારનયજ્ઞક્રમ્યાશ્યા, અપરા નવચક્રમ્યાશ્યા આનું હોવું જોઈએ ।

જા શ્યામ્વા અશ્વયુજ્ઞસી જ સરુશામ્ આવી છે । પૃથ્વે મૂળના હમ્દોની મ્યુત્પત્તિ અને પર્યાપ આદિ પ્રદર્શનદ્વારા તેના માધાર્પિને સ્પષ્ટ કરે છે । મૂળના સમ્બન્ધને મૂકીને કોઈ પણ અર્થ ધરતી નથી । અને મૂળને અનુપેક્ષિત થીના પણ કહેવામાં આવી નથી, આનંદપદ જાતોને મૂકી દીધી પણ નથી, પરમે માદિવિસ્તૃત પર્યાપ શ્યામ્વા છે । તેવી જ મૂળનું અનુમાન કરવામાં ઘણી મોહનત પડતી નથી । જામ હોય છતાં જા શ્યામ્વામાં દાર્શનિક વિષય પૃથ્વે ગહનપણે મેરડો છે કે જે સામાન્યદાર્શનિકને તેનો અભિપ્રાય હસ્યાગત પડી શકે નહીં । પાતજ્ઞશ્યામ્વાદિ શ્યામ્વારણસમ્બન્ધી વિષયો પણ ઘણી સારી રીતે સ્પષ્ટીકરણ કરવામાં આવ્યા છે । આવી ટીકાકારની સજ્જદર્શનની પ્રતિમા સૂર્યસ્તમ્ભાગ્નિના પ્રસ્થાપની જેમ શક્ય છે । મૂળ અને શ્યામ્વાણું સ્પષ્ટપણે તુલનાત્મક અશ્વયુજ્ઞ વર્ણવે તો સ્પષ્ટ આમાસ થાય છે કે મૂલકારની જેમ ટીકાકાર પણ અનુગમ બાદિકર્મ છે । શ્યામ્વારણ અને દર્શનશાસ્ત્રમાં પાણ્ડિત છે । બૈનદર્શનમાં તો કહેવું ધું ? તેમાં તો આશ્ચર્ય જ હતા, શિષ્યજ્ઞાની હતા, સ્વાશાદના અત્યંતિક સમર્થક હતા, સરસ્વ દર્શનોને સ્વાશાદમાં ડગાડવામાં વિદ્યાત નિષ્ણાત હતા ।

જા પ્રથમ સાથે 'નિયમપરિવેચન' નામક ટિપ્પણ પણ અપાયેલું છે । જા પ્રથમ સામાન્ય અમ્પાસિજો માટે જગો જ ગાહ્ય છે । પર્યાપ સમયેર્દા હસ્યો સમજના અને કઠિન છે । જા માટે જા પ્રથમ પોતાની જુદાવસ્યા હોય છતાં સારી જહેમત ડઠાવીને સંપાત્ન કરનાર અમારા પરમગુરુવંશીય ટિપ્પણ દ્વારા મૂઠ અને ટીકાની તેમને ઊભેરાં કઠિન અને ગાહ્ય સ્વરોના વિષયોનો વિરાદ રહોરે કર્યો છે । અમારા પ્રાત્ન સ્વાર્ણવ પદ્ધતિનચેષ્ટા શ્રુતપાદ પરમગુરુને અનેક પ્રયોજા નિર્માણ અને કામ્યગર દોરા અપર્યાપ અનેક વિષયોના તત્ત્વપર્ણ અમ્પાસી છે । જાણે પણ જા મહાનું સદ્ગુણી મહાપુરુષની મનન અમ્પાસિજિ અને વિષામ્પામર્ગ સુરાનોને પણ હજિવ કરે પડે છે । જાની જુદાવસ્યામાં પણ નિસ્સ નરતરી અનેક માધ્યમથી રચના દ્વારા તેજોશ્રી સ્વ-પરના અપકાર મધ્યે સુતરજાની મદતી અપાસના કરી રહ્યા છે । અને અનેક શિષ્યોને શ્રુતજ્ઞાની આરબના કરાવી રહ્યા છે । બો તેજોશ્રી જા પ્રથમું સંપાત્ન કર્ય હાય પડું ન હોત તો મત્રા બેશને જા પ્રથમું જે વર્તિવિષિ જ્ઞાનમંજાતન વડું તે વડું ન હોત ।

જા પ્રથમના રચયિતા બાદિર્ષજાનનમદ્ધારિમૂરિ મદાગત્રા તેમજ જા પ્રથમના ટીકાકાર તથા ટિપ્પણગર જો શ્રુતોર સારા માત્ર સમાજ અપર અનગર કર્યો છે ।

જાવાર્ધનર શ્રીમદ્ધારિશમાભમગ અને હાદશારનયજ્ઞક્રમ્યે સંપ પરાના અનેરનેર-મુસાજેનું અને મદ્ય અમ્પાસિજિ પ્રત્ન સમાપ્તિના અપરો જાણે મે નિષ્પાન કર્યું છે ।



આ રીતે જ્ઞાનના વિચારવાનો મારો આ પ્રથમ પ્રયત્ન છે । આમાં રહેલી અદ્વૈતાચોનો મને ક્યાલ છે ।  
 શિવશાસ્ત્રના એક મંત્ર અન્યાસી તરીકે મેં જ્યાં રહું કરેલી સામ્યી વિદ્યાનોને યત્નક્રમિત્વ પદ્ય સ્વસ્ત મિર્જય મંત્રે  
 સ્વયંભોગી કરો છો હું મારા પ્રયત્નને પૂરેજાની માનીશ । તટસ્થદષ્ટિય વિચારવાની તમ્જોને મારી વિનંતી છે ।  
 આમાં રહેલી સ્વચ્છન્દ્યઓનું પ્રમાર્નન કરી આ ઈંગે વિશેષ પ્રવચન પાઠવાની મન મજામન છે ।

વિદ્યાન શાસ્ત્રો દર્શનશાસ્ત્રના આ મહાન્ત્રમ્પરજ્ઞના અન્યાસ દ્વારા અનેકસ્તદ્વિનો પૂર્ણ વિવરણ સાચી  
 સંપાદક પરમર્થિનો પરિશ્રમ સ્તુત કરે જેની અમિહાયા સાથે આ પ્રસ્તાવનાને જાણી જ પૂર્ણ કરું છું ।

સદ્ગુરુ મુનૈ-૨૮  
 આરામ-કમલ-અમ્બિકામીશ્વરજી  
 જૈન શાળામંદિર  
 તા. ૧૩ ૩-૬૦

}

આરામ્યપાદ પરમગુરુદેવ  
 આપાર્થદેવ શ્રીમદ્વિજયસમ્બિકામીશ્વરજી  
 મહારામાન્તેશાસી પન્થાસચિક્રમ વિશય ગણી



# FOREWORD

*The original written in Gujarati by :*

Rev Panyas Shri Vikrama Vilayali

[ LITERAL TRANSLATION ]

By Prof Hiralal R. Kapadia, M A

Speciality of the doctrine of non-absolutism—Jainism means the central location of all relative view points. It embodies the real harmony of all the schools of thought of the world, which believe in the existence of soul. Its infinite depth becomes manifest by its thorough study. It includes impartial exposition of every system of philosophy *darsana* of the world. Like a judge Jainism gives a very careful and impartial judgement to every *darsana* where as the remaining *darsanas* have failed to do so in the case of rival *darsanas* owing to their absolute instance. Jainism does full justice to every other (*darsana*) by accepting its view by resorting to the right stand point and by refraining from absolute absolutism. That clarified butter is a source of good health for one and all, is (absolute) absolutism. This sort of absolutism means mistaking untruth or half truth as complete truth and misrepresentation.

That clarified butter is a source of good health to one who can digest it whereas it is not so in the case of one who cannot digest, is (an instance of) non absolutism (*anekanta*). *Anekant* means acceptance of truth wherever it may be and its corroboration. The statement that clarified butter is a source of good health for one who can digest it is as true as the statement that clarified butter is harmful to one who cannot do so. One who fails to understand rightly both the view points, cannot make the right use of clarified butter nor cause others to do so and will rather harm himself and other. The example of clarified butter is on gross basis but what follows from it, is equally true on a subtle plane. One who accepts one view point and disregards another is looked upon as mistaken and such follow cannot find out truth. Its realisation can be achieved by resorting to non absolutism only *Anekantaved* is a speciality of Jainism.

Jainism gives judgement to other *darsanas* and welcomes them without entirely refuting any one of them and accept correct views of each of them from the right stand point. This is specimen of the unparalleled broad mindedness and catholicity of Jainism. No other *darsana* has achieved this beauty even superficially. Men leading the world to the path of ruin, are unable to entertain other jains as they are absolutely mistaken whereas Jainism is very well able to do so in virtue of its policy of non absolutism. The world can build up an auspicious empire of justice, peace and happiness by admitting *anekantaved*.

Definition of view point (*naya*)— *Naya* is a part of *anekantaved*, and it is derived from the root *ni*.

Its etymology is as under :—

“नीये प्रायेण एवमेवेति नयः ।”



We shall now deal with its conventional ( traditional ) meaning.

Every substance is endowed with infinite attributes and they are (I) different from different stand-points. The special view-point that helps him in understanding the desired attribute, is *nyaya*. Every *nyaya* is of two kinds (I) *nyaya* and (II) *darshana*. Presentation of a particular attribute of substance without ignoring its other attributes, is called *nyaya* whereas the reverse is called *darshana*. If one were to say that a substance is only existent, this statement is *darshana* for it points out only existence by denying non-existence. A statement that substance is existent is *nyaya* for it does not deny non-existence.

Difference in signification between *nyaya* and *Pramana* - A substance is endowed with infinite attributes, and it can be realized by means of its any one attribute or many knowledge about substance derived by means of many attributes is *pramana* (valid proof) whereas that acquired by any one attribute is *nyaya*.

A substance is realized by both these means. So says the following 6th sutra of *Tattvavardhagyanasutra* (ch. 1) -

“प्रमाणपरिष्कारः”

Complete knowledge about substance is attained by means of *pramana* and its partial realization by means of *nyaya*. Both of them are useful for realizing substance. *Pramana* reveals complete nature of substance and *nyaya*, only part. *Nayas* are useless to the world as they are excessively dogmatic assertions. They can however become useful to the world in case one takes into account the various phases of an object viz its substance, location, time and nature. This sort of reflection is called *anekantavada* or *Syadvada*, *Syadvad* is also called *lokasatika* as it is protector of the world. That this is the opinion of the entire *Nayacaktra*, is depicted in various places beautifully in the end, and thereby validity of Jainism is established.

Simul of wheel and excellence of *Nayacaktra* - The name of this work-jewel as *Nayacaktra* is significant just as long prior to his becoming an emperor conquers rulers of the entire Bharata (India) as he possesses wheel-jewel which makes its wielder invincible - makes him always victorious so is certainly the case with this work-jewel. Just as wheel-jewel is excellent in weapon-war so is this *Nayacaktra*'s jewel in scripture-war. Sovereignty is attained amongst kings by means of wheel-jewel. Likewise supremacy amongst disputants, is attained by means of this *Nayacaktra*. It may be inferred that this work-jewel is named as *Nayacaktra* for proving similarity of potency. The author too observes in the end that just as a wheel-jewel is essential to emperors to attain sovereignty so is this *Nayacaktra*-jewel to attain supremacy amongst all disputants.

The fact especially worth noting is that there is from the stand-point of composition just the same sort of similarity between this *Nayacaktra* and the wheel of time propounded in Jainism for calculating time as is the case with the *Nayacaktra* and wheel-jewel from the stand point of potency. There are twelve spokes in *Nayacaktra* and twelve in the wheel of time. Just as there are two divisions viz substantive aspect (*deshvarttika*) and modificationary aspect (*prayavarttika*) in

*Nayasakr* so is the case with the wheel of time, for its two divisions are the ascending and descending periods. Each of these periods consists of six spokes, and they *increasently* follow one on other. Consequently the simile of a wheel-jewel given to *Nayasakra* from the view-point of potency and that of the wheel of the time given to it from the view-point of its composition are properly appposable. Though a very powerful emperor who wields a wheel-jewel, is unconquerable in the world, yet he is devoured by the wheel of time in a moment. So it proves the supremacy of the wheel of time over a wheel-jewel. But *Nayasakra*-jewel exceeds (all wheels) for not only does it make us victorious in all sorts of disputes, but does so even regarding the influence of the wheel of time by multiplying its potency by liberating us from woodwings of *Mandana* existence.

This work-jewel is unique in Jain works on logic. Though it very minutely treats the topic of view-points for ascertainment of truth yet it is lucid and thus there is no other work which can vie with it. The following doctrine is specially well-known as being attributed to the author (of this *Nayasakra*) -

यदेव कैसकं खनं तदेवार्थम्

But it is a question how it became current; for even though there is an exposition of omnis cience in this work the author has not even touched this doctrine. He has neither refuted the view of *Siddhasena Dīptakara Sāri* nor that of *Jinabhadra* & *Gani Keśava ramana*. Even the commentator (*Srinha Suri*) has not pointed out that *Mallavedin Sāri* differs in this connection from these too. Though this different view was current in the time of *Haribhadra Sāri*, it was not then attributed to *Mallavedin*. Hence this becomes a research problem for scholars.

**Legends about the Author** *Mallavedin* has not even mentioned his view about fallacy in this work. Herein he has mainly douth with only *yavala* and *syavala* by accepting them as the topic (?) In this work there is hardly any exposition about the following :-

- (1) What is the number of substances accepted by *Jainism*?
- (2) How many kinds of reason for an inference (the middle-term) are admitted by *Jainism*?
- (3) How many fallacies are accepted by *Jainism*?

Further wherever there is a discussion about valid proofs and reasons, only a particular *naya vada* is resorted to.

Besides, the division of certain *nyays* as *dravyarthika* and the rest as *paravyarthika* is attributed to *Mallavedin Sāri*. All these problems can become consistently solved provided we may infer that there must have been some independent work of *M Mallavedin Sāri* on this topic.

- (1) The portion [square brackets] forms a part of the Gujarati foreword.
- (2) (See PP 232, 1163, & 1201)
- (3) अद्वैतस्य विषयस्य विषयो मयारहितः ?
- (4) Vide the author's own commentary (P 73 on *Dravya-Gata-Pratyaya-Rasa*.)

May have been treated by him in his commentary on *Samasattarka* (Pr. *Samasatprajanya*) in the *Nayacakra* six spokes of *dravyarthika* are included in *Vyavahara* (practical), *Sangraha* (collectors) and *Nargama* (non distinguished) whereas the six spokes of *paravyarthika* in *Rasutra* (Straight forward), *Sabda* (Verbal), *Samabharadha* (subtle) and *Evambhuta* (such like).

**Appropriateness of the name of this work and its style** There is no end to *nyaya* and it has neither beginning nor an end.

The author, great saint, has rightly given to this work the name of *Nayacakra* by composing it in the form of a wheel for the reason that *nyaya* goes on refuting (one view) and establishing (another) by always revolving like a wheel. This *Nayacakra* wheel consists of twelve spokes and there are twelve intervals, one between every two spokes. There are three *falla*s (margae) one for every set of four spokes. Lastly there is a nave in which are inserted all the spokes and which is indeed support of all these spokes and that of the entire wheel, if further said Every spoke is an independent *nyaya*. Six spokes of this wheel, pertain to *dravyarthika* view point and the remaining six to *paravyarthika* view point. First of all *stava*s of persons who lay undue emphasis on generality particularity or both are treated by resorting to one view point. Then an interval is composed to point out their refutation and then another view point is commenced. This new view point propounds its view by refuting opinions of other disputants in the interval. At the end of the spoke concerned, the author has firstly pointed out the place of the corresponding view point (spoke) in seven *nyaya*s such as *Sangraha* etc. there afterwards sentence and meanings acceptable to that view point and in the end he has propounded that the *Jama* canon is the original basis of that particular *nyaya*.

It means that the author has pointed out that all the view points proposed their absolute dogma by resorting to the topic embodied in one or the other sequence occurring in the canon. Meaning of *dravya* and that of *paravya* are given in six *dravyarthika* view points and similarly in six *paravyarthika* view points too. Thus when the twelfth spoke is over its interval (refutation) becomes the subject matter of any view point and it in its turn can get refuted by another and thus refutation and acceptance go on incessantly. This never ends, and it is for that reason that it is called *Wheel*.

**Syadvada** a nave - A nave in the form of *Syadvad* is composed as the entire preserver of all the arguments based on all these view points, and this nave is the support of one and all the twelve *nyaya*s (spokes). It has been pointed out by means of many clear reasoning that *nyaya*s cannot stand without this nave. No *nyaya* is able to become victorious without (the help of) *Syadvada*, the nave and it (*nyaya*) gets destroyed owing to mutual antagonism according to *mundopasanda* maxim. *Syadvada* protects all the *nyaya*s by removing this antagonism. Consequently this

- 1 Spoke 1 is associated with *Vyavahara* II IV in *Sangraha* V & VI *Nargama* VII in *Rasutra* VIII & IX in *Sabda* X in *Samabharadha* and XI-XII in *Evambhuta*
- 2 The nave alone is the main support there is no need of bandage (?) Even today we find wheel having no bandage and such may have been the case in the joy of the author otherwise the author himself would have assigned place to 'bandage'
- 3 Vide *Nayacakra* (P 94.)

*syadvada* is the lord of all the *nyayavedas* which are capable in subduing the world, for it (*Syadvada*) removes, *mutual* antagonism, in the form of absolutism of *nyayas*, and synthesises them. The *synthesis* can be achieved by *Syadvada* alone. Exposition of an object (topic) may be assigned a place in a valid proof provided *nyayas* have done so by following *syadvada*. If it is done independently it fails owing to its absolutism. This is what is pointed out in various places by the author while expounding *nyayas*.

Name of the work :- The author and the commentator (*Sribhāṣa*) have specifically mentioned the name of this work as nothing else but "*Nayacakra*" on various occasions. The name *Dvadasanayacakra* is rather rarely noted. Nevertheless it is probable that no other name but *Dvadasanayacakra* is cherished by the author and the name *Nayacakra* may have been mentioned for the facility of pronunciation.

It is very likely that the naming as *Dvadasanayacakra*, is due to the desire of distinguishing this *Nayacakra* from *Septasatva-nyacakra adhyaya* from which it is extracted. *Madhavan Hemachandra Suri*, too, has mentioned no other name but "*Dvadasanayacakra*" in his commentary *On Ananyogadvāra* (*Pr. Ananyogadhāra*) in the following sentence -

इहानीमपि द्वारद्वार नवचक्रमस्ति

This work must be extended at least up to this period, and so must be the conventions of naming this work as *Dvadasanayacakra*. The author himself too, names this work as *Dvadasanayacakra* only. Even the commentator does so in the end -

“द्वारद्वारनवचक्रसिद्धमस्तिरितम् ॥”

The name *Nayacakravāta* is mentioned by *Gururāma Suri* in his commentary on *Siddhāntasūtras* and by *Jagadbhāṣa* in his *Jagadnīti* but this naming does not seem to be correct in view of the above-mentioned authorities.

Even *Upadhyaya Yasovijaya* who has copied the super commentary of this *Nayacakra* in only one fortnight who he much obliged us, who is a great-jewel of logicians and who is highly venerable, has mentioned no other name but *Dvadasanayacakra* in this transcription which is the basis of almost all the manuscripts available to-day.

**Validity and non validity of view points :**

This is the main subject of this *Nayacakra*. This very thing is pointed out in the following complete and sphincter

“विधिनिषममङ्गुलिसिद्धिरित्यतर्कचोदम् ।  
अनन्यपक्षःकमङ्गुलं मर्यादति वैधर्म्यम् ॥”

*Vāda* and *nyaya* grow into twelve *Bhāṅgas* (combinations). These *bhāṅgas* are the twelve *nyayas* (spoken). All of them become untrue as they give wrong idea in case they like a non *Juna* scripture propound a view by remaining independent of each other. But if they meet

- (I) They are (I) विधि, (II) विधिनिषिद्धि (III) विधुमन्त्र (IV) विधिनिषम  
(V) उमन्त्र (VI) उमन्त्रनिषिद्धि (VII) उमन्त्रमन्त्र, (VIII) उमन्त्रनिषम (IX) निषम  
(X) निषमनिषिद्धि, निषमोपमन्त्र and निषमनिषम

mutually and propound view free from antagonism, their exposition is true as it gives rise to Jñānam. For a substance has infinite attributes such as general and particular. In that way all the nayas should make relative expositions by consulting one another. The author has dealt with the topic pertaining to relative and absolute (nyaya). Now here in this work he has dealt with the distinction between nyaya and durnyaya; he has simply treated view points. The following is an important question: How is it that Mallavadin has not dealt with this distinction even when it is treated by Siddhanta Divakara in his work. Samantatarika (Samantaparyanta).

These twelve spokes are the Bhāngas of vidya and nyaya. The first four spokes are bhāngas of vidya and they make up one Marga (felly) the next four are bhāngas of both and they form second felly and the remaining four or bhāngas of nyaya and they form the third felly. This felly establishes eternity, eternity, non-eternity and non-eternity by means of reasonings viz. non-creation, creation, non-creation and creation (respectively).

The following fact is expounded in the name of Nayacakara —when these twelve nayas become continuous and behave as expectant of one another make assertions, they (nayas) point out the real nature as they are enlighteners of the complete object such :—

स्वधितः स्वधित्वादिभिः स्वधित्वादिभ्यः । etc.

This is very thing is the main subject matter for exposition of Nayacakara

This very thing is the main subject for exposition of Nayacakara

**The Author and his Greatness** The Author of this work is Mallavadin. Some names great-wield of disputants. This Sun (proceptor) is renowned in the Jaina works on logic. The commentator of Nayacakara observes —

अथ सत्त्ववदित्तिनिर्दिष्टोपनिषत्प्रवृत्तान्तः ।  
धर्मवदित्तिनिर्दिष्टोपनिषत्प्रवृत्तान्तः ॥

This means, He who has defeated all the antagonists of nyaya by means of Soderas wheel in the form of wheel of nayas is victorious. Mallavadin Sun, the Sun in the sky of the Jaina creed.

From the above-mentioned verse we learn —

- ( I ) Mallavadin Sun is the author of Nayacakara.
- ( II ) He is the conqueror of disputants
- ( III ) He enlightens us on Jñāna-vidya (Word of the Tirthankara) i. e. to say he is duly conversant with the essence of the Jaina creed extant in those days and he is its illuminator

This Sun is very celebrated in the Jaina world in view of his logical acumen. He vanquishes hosts of masterly disputants in dispute works by constructing an excellent and inferable array of reasonings for establishing his view. This fact is very well revealed by this excellent and important work of his. Just as his tongue (speech) was skilful in refuting views of opponents so his pen (composition) too, was moving fast in establishing his own thesis.

**Basis of Composition** - An account pertaining to birthplace etc., of this Son is given in many a work such as *Prabhavalakṣaṇa*. Hence for it we request readers to refer to those very works. We can say nothing about the source of this work *Nayacakra* as well as the date and place of its composition, owing to want of materials dealing with these topics. All the same it appears that the main basis of this work, is works like *Saptasatnamayacakra*. We can know that these works were extract in the time of the author. But since the author has not clearly mentioned that the basis of this work is these very works, how can we say that these must be definitely the basis? After saying that this *Nayacakra* is 'पूर्वमरोक्षि रजुविठनयामस्य कदाचन प्रमद्विद्यार्थं कथिता मात्रं' the author has simply said that the source of this *Nayacakra* is valid proof and the tradition regarding the canon.

**Admirers (of the author)** - The name of this great personage who is here '(prabhavalakṣaṇa)' of the Juna regime and who is a devotee of knowledge and asceticism is first noticed in *Harihadrā Sun Anantaśaṣṭakā* (Vol. I pp. 58 & 116) and his commentary on his own work *Yogabindu*.

Shanti Son has marvellously praised him (Mallavadin) by means of a verse<sup>1</sup> in his commentary on the *Vertika* of *Nyāyavārtika*. Moreover in *Vadvivata Śhanti Sun* Pralok commentary (p. 68) on *Uttarādhyāya Sūtra* (Pr. *Uttarādhyaṇa*) there is mention of *Nayacakra* and its reasoning too. Bhadravara Son has given in his prelate *Kāṭhāvata* (*Kāṭhāvata*) reasonable information about *Nayacakra* and Mallavadin. *Nayacakra* is mentioned in Malladharm Hemachandra Sun's commentary on *Vāseśvaryaśābhasya* (Pr. *Vāseśvaryaśābhasya*) *Kālikāśābhasya* (Hemachandra Sun) has extolled excellence of his logical acumen in *Siddhāntaśāstra* as under

"अनुमानादिने शास्त्रिणः"

Later on, *Sahasravadhāra Muraundara Sun* and a great many other venerable Sons have panegyrized *Nayacakra* and Mallavadin Sun. Finally *Nayacarya Nayavarata Upādhyāya Yāgyavāya* has praised in his *Aṭha prabhavalakṣaṇa Sūtrāya* Mallavadin Sun as hero amongst disputants, and in his *Dravyaṅga Paryāyanavāya* he has said that all the twelve spokes can be included (?) in one spoke of *Nayacakra*. In this way this work and its author are extolled by a great many Juna Sons.

The argumentative power logical acumen of this Son a hero amongst disputants, was indeed like that of the scorching (heat of the) sun of the mid day in the case of stars in the form of disputants of other schools in his days. His composition, too, was so very marvellous that by adopting an extra-ordinary style and without using any burly word, he has made an attempt to reduce to the stage of unreal disputations and dogmas of others by resorting to saying embodied in contemporaneous or earlier work of their own schools after grasping the essence of these sayings. Some of the works utilized by him (in the *Nayacakra*) are such as are not available to-day. Further (in this *Nayacakra*) there are very long by *pūṇa pāṇas* (views of opponents) and discussions which are not to be seen in works so far available and which though knotty are presented in beautiful and lucid way and which are immediately comprehensible and which, when grasped, make profound disputants, the readers and students of this work of his who is expert in

एवं कनकाशुभेतिमकारं कदाचन वेदमान् विदुषां निमित्तमायु विदुषां कदा कदाचन विदुषां  
वेदमान् विदुषां निमित्तमायु विदुषां कदा कदाचन विदुषां निमित्तमायु विदुषां कदा कदाचन विदुषां  
निमित्तमायु विदुषां कदा कदाचन विदुषां निमित्तमायु विदुषां कदा कदाचन विदुषां निमित्तमायु विदुषां

कदाचन वेदमान् विदुषां निमित्तमायु विदुषां कदा कदाचन विदुषां निमित्तमायु विदुषां कदा कदाचन विदुषां निमित्तमायु विदुषां

( vide P. 52 of *Nayacakra* )



reputation by means of unstable arguments. (For these reasons) this voluminous and deep-seated work-jewel is unique in the Jaina world.

For Surfs that preceded this Surf have no doubt clearly established the doctrine of non-absoluteism but they have merely refuted arguments of other schools based up on NAYAS with the result that the view of those opponents cannot be clearly grasped. This surf has firstly clearly expounded views of persons of other schools and then refuted them. Hence this work is unique.

**Siddhasena Divakara Surf:** The original author has extracted in this Nayasakars some complete and some sentences (from the works) of revered Siddhasena Divakara Surf. This Divakara Surf is pupil-jewel of Vaidharyasin Surf, pupil of Skandhila son of Vaidyachar Varnas (School). Skandhila son was yoga pradhana (towering personality of his age) in Vira Samvat 376-414 (years 94-56 before the Vikram era).

There are two Surfs by name Skandhila. (I) Arya Jitendhara exponent (exponent of Jai vyavahara codification) Skandhila Surf and (II) Ananyogachitra (expert in exposition) Skandhila Surf who is mentioned in Nandi Sutra (Pr. Nandi sutta) in V. 26 and 33 as under :-

“सममं करे कोटिकरोप लखि ब्रह्मदीपकरे ॥ २९ ॥

स करे लखिब्रह्मदि ॥ ३१ ॥

At least the fact that these Mahatmans (worthy characters) who are best of worthies, have flourished prior to the composition of Nandisutra as their names are mentioned therein, is as clear as day light. The fact that remains is how can Skandhila mean Skandhila? Commentators such as revered Haribhadra Surf, Malayagiri Surf and others have explained Skandhila as Skandhila. Against this only one thing is to be said that Skandhilarayana mentioned in Nandisutra is referred to as Skandhila in the following 20th sutra of Kalpasutra (Pr. Paryavarnasuttipal).

“केरल न ब्रह्मदीपल ब्रह्मसुखल ब्रह्मयोगे के ब्रह्मदीप ब्रह्मसुखे केरलन ब्रह्ममाल  
ब्रह्मसुखल ब्रह्मदीपके के ब्रह्मदीप ब्रह्मसुख [१]

From this we can understand that the word Skandhila can be used in the sense of Skandhila. Here that word Skandhila is used for no other word but Khendhila mentioned in Nandi for venerable Haribhadra Surf refers to Khendhila as pupil of Samha Vachaka in his commentary on Nandi. This very mention occurs in the 20th Sutra of Kalpasutra. Of course, there Skandhila (Khendhila) is said to be a grand pupil of Arya Samha. But this difference is totally negligible for one and the same individual is mentioned as Pupil in a commentary whereas grand pupil in the (corresponding) text.

The date of Arya Jitendhara Skandhila Surf is fixed by historians as Vira Samvat 376-424. At that time this Mahapurusa great personality of Vaidyachar Varnas was bearing the yoke of the Jaina regime, as yoga pradhana. Revered Divakara Surf was grand disciple of this very Mahapurusa and pupil of Vaidharyasin Surf. So it may be very very clearly decided that the date of Rev. Divakara Surf is nothing else but fifth century of the Vira era - the period when Vajrasamidhaya Samvat prevails (founder of an era) was the ruler.

Rev Divakara is grand-pupil of none else but Skandila Son of Vidyadhara Vamsa. In the connection (Prabhasaundra Sun) the author of Prabhasavakrota says in Vṛddhavadin Sūri (V 176-178) that Vṛddhavadin Sūri belongs to the Vidyadhara gaucha (school). From its gets proved that Aryastadhara Skandila Sūri who is the teacher (preceptor) of Vṛddhavadin Sūri, belongs to the Vidyadhara gaucha (Vamsa) Consequently Rev Divakara Sūri is grand-pupil of none else but Skandila Sūri of Vidyadhara gaucha and not that of another (of the same name). Against this a question may be raised Is there any proof to believe that the teacher of Vṛddhavadin Sūri is none else but Arya Jstadhara Skandila Sūri? A strong argument by way of its reply is that Skandila Sūri of the Kasyapa lineage is mentioned in the succession list given in Nandisūtra, and this transgresses the probable date of Divakara after the mention of above five to six Sūris that followed Arya Jstadhara Skandila Sūri.

For this reason, too it is more justifiable to believe that none else but Arya Jstadhara Skandila Sūri belongs to the Vidyadhara gaucha.

Another point is that Skandila Sūri of the Kasyapa lineage is anyogadhara. That he has given the fourth vakana of the canon is disputable. So far as we know there is no discord regarding the following :-

This vakana is posterior to (the life-time) of Vajrasūman dasapurvadhara (cognate) of ten purvas, and Vajrasūman flourished after Divakara Sūri. This proves that anyogadhara Skandila Sūri who is posterior to vajrasūman, cannot be guru of Vṛddhavadin Sūri. Hence Skandila Sūri mentioned as his guru is none else but Arya jstadhara Skandila Sūri of Kasyapa lineage. This reasoning undoubtedly informs us that Divakara Sūri is a contemporary of Vikramaditya. *Sarvat pravartaka*.

( *Sarvat pravartaka* which is the last line of the 8th page is connected with this foot note.)

In ancient days the clan named as Malava was occupying a supreme place. In the third century before Christ, this clan with the help of Kaudraka clan, opposed Seleukos (Alexander). But as additional assistance could not be had, it got defeated. This very Malava tribe came to Rajputana, on its being rumed by constant attacks of the Greeks and its established its supremacy in Malva in the first second century before Christ. It was a republican state, and Vikramaditya was its leader. Vikrama assumed the title of Sakari by multiplying attacks of the Sakas (Scythians). Further he made Malava clan famous. For that reason this era got named as 'malava gana stithi'.

—History of Sanskrit Literature  
(p. 144) By Baldev Upadhyaya

moreover there is mention of powerful and liberal ruler named Vikramaditya who presented lace to his servants in virtue of his victory over enemies, in the following verse of Gathasaptasathi composed by King Hala:-

“संवाह्यपुत्रावलोचिनेन हेमनेन पुत्रेण ककत्सम् ।  
चक्रनेत्र विक्रमाद्य चरिते बहुविदिमिषम विला ॥”

*Jaina works fully corroborate this fact*

५-१४

Ibid, p. 143.

There is the following inscription on a pecca titha metallic image in the temple of Lord Candrababu in Jerusalem :-

२० श्री नमोऽस्तुते श्रीविष्णवे श्रीवाङ्मनये ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ ११

From this we learn (I) 'Gaccha' named after Siddhasena Divakara Suri was prevalent and (II) this gaccha has arisen from Nagendra (Naga) Kula. It is natural that this mago inscription may be lacking in names such as 'Vadyadhara', 'Vama', 'Vadyadhara', 'Kula' or 'Vadyadhara gaccha'. For gaccha named after Siddhasena Divakara Suri had become prevalent. Even then it is not probable that well-known Siddhasena Divakara may have flourished in the Nagendra kula, since 'Kodhya' (kop) guru had started from Arya sushata Suri and in his succession Naga branch (sidha) originated from Arya Naga pupil of 'Vaisnava' pupil of Vajrasena.

The author of *Prabhuvalokan* informs us that Narendrasaccha had started from pupil of Narendras. In the *sthaviravali* (Pr *staviravali*, list of *staviravali*) of Nanda Arya Sankarabha is said to be pupil of *Sarashastar* of *Brahmadipala* Saigha. This branch started from *Aryasamanta* Sani who flourished in *Vira Samvat* 584 and who was maternal uncle of *Vajrasamanta*. In his connection the author of *Prabhuvalokan* remains silent after that the *Samanta* Sani belonged to the *Vajrasamanta* *Samanta*.

Looking to all this a question arises, how can *śaṅkayogadhara Śaṅkara* Sun of *Bṛhmadēśika* branch be grand teacher of *Divyākara* Sun? No author has said that *Saddharmas* *Divyākara* Sun or his guru *Vṛddhivāda* Sun belongs to to the *Bṛhmadēśika* branch.

Praayasa Kalyanacharyaya has said that Padalrita Suri belongs to the Vidyadhara kula named after Vidyadhara, pupil of Visesana. But it is reasonable to believe that Siberia Nagabhatun belongs too Vidyadhara branch which originated from Vidyadhara Gopala, pupil of Sasthika and Supratibaddha couple of pupils of Arya Sabastun. Ancient Sasthas have been named in course of time as Kula and Kulen as Gaccha. These very things has occurred, even in the case of Vidyadhara gaccha of Nagabhatun Suri. Consequently there seems to be no harm in case Padalrita Suri is said to belong to vidyadhara kula or Vama. Hence there is no ground for doubting the following statement occurring in collection of Grosse dated as Vikrama Samvat 150

Vallabha San flourished in the *azharya* (Vernam) of Padalupta San.

The author of *Prabhedhavalokita* has cited the very colophon as an authority. So it is not justifiable to doubt it. Another point is that Negayana who is an ardent pupil of Padalaya Suri and who is well-known as *Yogacharya* is different from Negayana mentioned in the *Schryyavali* of Nandi. How can the name of a householder be mentioned in *Schryyavali*?

The 'Guru of venerable Padalepta Suri, is not Nagabhadra but he is none else but Arya Kshemapa Suri. Padalepta Suri is referred to as 'Vasaka' in the *Caraka* (Caring) of Kalpa sutra. Further in *Nandi* it is said that Nagabhadra belongs to 'Vasaka' varṇa. So Padalepta Suri must be pupil of Nagabhadra. An attempt is (no doubt) made to prove that Padalepta Suri is pupil of Nagabhadra by citing *Nandi* as an authority. But this attempt is unwarranted. For the meaning of the following sentence occurring in *Nandi* (V 90) is simply this that Nagabhadra Suri belongs to 'Vasaka' varṇa and not that the varṇa originated from him. —

“ बह्वत् वाक्यान्वी अस्मिन् भगवत्पादोक्तम् ”

Some believe that Padalipita Sun flourished in the first century of the Vikrama era. This belief too requires investigation. Taringavata (Pr. Tarangavata) of Padalipita Sun is mentioned in Anuyogadharma. Composition of anuyoga (exposition) is prior to Varasamvat 453 and not posterior to it. This is what Patanjali Kalyanaviprayan has said in his prabandhaparyaloka of Prabhavakamrita. So it becomes clear that Padalipita Sun is an acarya who flourished before Vira Samvat 453. Consequently it follows that the first Skandila Sun and none else is the teacher of Vrdhavadin Sun and grand-teacher of Siddhasena Divakara Sun.

In Jaina-peramparavibhakti it is said that Mallavadin, too, was alive at the time anuyogadhara Skandila Sun delivered his vakana. If this is a correct. Divakara Sun cannot be grand-disciple of the second Skandila Sun.

Jaina Sun while showing the connection of Padalipita Sun with Mirunda, has referred to the latter as King. We are so far in the dark about him. Some historians decide the date of Divakara Sun as the fifth or the fourth century by showing resemblance between works of Nagarjuna a protagonist of nihilism and those of Siddhasena Divakara but this (view) requires investigation.

From the mere mention of nihilism it cannot be said that Divakara (Sun) is posterior to Nagarjuna. Nihilism has not originated from Nagarjuna. It is certainly older. It is expounded in Prajnaparamitasutra. From the mere fact that 'Madhyama marg' (Midway-Path) and Nihilism are to in Dvaimatya of Siddhasena, one cannot guess that Divakarsen is posterior to Nagarjuna.

Surely this conjecture would have been said to be a right as also it was pointed out that reasonings and sayings of Nagarjuna were embodied (by Siddhasena Divakara). Works of Divakara Sun are at present available as text only. As in my humble opinion we should not hasten to decide his date by surmises until we come across sound valid proofs.

Venerable Haribhadra Sun has given to Divakara Sun an honorific title of 'Srutakavala'. Hence too, (the period of) this Sun must be ancient very ancient moreover Nagarjuna has refuted in Saṃskṛta-periśa (pp. 45-57) of Madhyamakamukha the doctrine of origination permanence and destruction propounded by Divakara Sun. This too, proves that Siddhasena Sun is anterior to Nagarjuna.

It seems that this [Siddhasena] Sun had not criticized the Digambara school of thought. So it follows that Divakara Sun must have flourished prior to this school which originated in Varasamvat 606 (according to the Svetambhara tradition) and in Varasamvat 606 according to Digambara works. That is why both the sects (of the Jaines) cite extracts from his work as authority.

1 This work belongs to the first century A D Vide p. 176 of Darśana-cintāmaṇi of (introduction Prajñāparamitaśāstra).

2 see Bandhuhadikāya [p. 195].—

3 if

“ कर्तृत्व निरूपणम्—विशेषिकानुसंगिकम्  
 निर्गुणित्वात्प्राप्तम्—सम्पत् ॥ ११ ॥  
 इत्येवम्—प्राप्तम्—प्राप्तम्—प्राप्तम्  
 लक्षणम्—प्राप्तम्—प्राप्तम्—प्राप्तम् ॥ ११ ॥ ”

It is believed that Dharmasuri flourished in Varanasi 392-493. Siddhasena Divakara Suri is mentioned as his pupil too, in various sources while nothing that Khatuta Suri, Vrdhavarada Suri etc flourished during the life time of this venerable Suri (Dharmasuri).

For the guru of Siddhasena Suri, two names are mentioned (i) Vrdhavarada Suri and (ii) Dharmasuri, though so far as we know Siddhasena Suri has mentioned neither of them as his guru. If we have to reconcile the dates of these two Suris we may have to accept that Vrdhavarada Suri is contemporary of Dharmasuri. If this comes true, there is no harm in believing that (i) the guru of Vrdhavarada is Skandhita Suri, (ii) and none else, and (iii) Siddhasena Divakara is a contemporary of Vikrama. We point out another old proof in this connection. It is that Siddhasena Divakara must have composed some grammar. Its name was Kasperuka. Siddhasena Suri was one of the scholars who flourished in the time of Vikrama, and he is referred to as Kasperuka by other authors. In Jyotirmalharivansa composed by Kalidasa it is said

“कस्परीति. कवचोऽमरसिद्धुः । केशवमाह-कस्परी-वर्णिताः ।”

“कवचोऽमरसिद्धो कवचोऽमरसिद्धो कवचोऽमरसिद्धो कवचोऽमरसिद्धो ॥” २०-१

The connection between Vikrama<sup>1</sup> and Divakara Suri is very well deferred to in Juna works. That Siddhasena Divakara Suri has written even commentary on his own grammar Kasperuka is borne out by the following lines occurring in Matriyavalakatsantropadipe :-

अथ एव कवचमात्रममरसिद्धो इति निबन्धप्रकारेण हस्त  
वर्णितं समागमे अथ नान्ये इति कवचमात्रेण

Moreover it is distinctly stated in 'Udahrti' composed by Urvakidatta as under :-  
“कवचकृषी भव इति सम्यक् भाष्यं व्याख्यातः इति ।”

In Jansendra's grammar too Siddhasena's opinion with grammar is quoted as - कैरी सिद्धिरेतत्

Even in the Nanyakara we come across the following sentences :-

अथि मरुति निरुति कथि कर्तव्य कथिपाठ्यया कथाया

एव कवचमात्रेण व्याख्यातः इति कवचोऽमरसिद्धो कवचमात्रेण व्याख्यातः इति ।

From these sentences pertaining to grammar it follows that Divakara Suri must have composed grammar and that grammar must have been named as Kasperuka. As this grammar comes from the pen of Kasperuka, his grammar may have been,

1. Historians are not unanimous as to who this Vikrama is.

Pl. Nathuram Premi is reluctant to believe that this Suri has composed grammar. But an opinion of an acharya pertaining to a grammatical topic, is cited only when he has composed some independent grammar e. g. punakya noted while citing the opinion of Anubhuti svayamprakash. He has shown validity of this form in his grammar and hence his opinion is cited. Even other opinion / Divakara Suri pertaining to grammar are noted in this work. So there seems to be no ground to doubt the fact that the author of Kasperuka grammar is Siddhasena Divakara Suri.

The name of Nanyakara is mentioned just along with Sammati. So the author of both of them is one and the same person.

This Siddhasena Suri may be one mentioned in Kuthacurni (Nanyamsetacurni) etc.

known as Kāpardinā. If so, since Siddhasena Divākara Suri alone is up till now identified with Kāpardinā, one of the nine jewels of Vikrama, there is no hitch among in believing contemporaneity of Siddhasena with Vikrama.

Siddhasena Divākara Suri is traditionally believed to be the author of Nyāyavivarta. This tradition must have originated by identifying Nyāyavivarta with Nayavivarta. The name Nyāyavivarta is mentioned along with Samantati in the commentary on Nayacakra, but not the name Nyāyavivarta or it may be that this tradition may have as its basis the fact that a couplet of Nyāyavivarta is quoted by Haribhadra Suri by prefixing it with “सामान्यतया उक्तम्.” In its commentary Jñānavaṇṇa Suri may have mentioned the name of Siddhasena Suri, a veteran scholar. But it should be carefully investigated as to whether this Siddhasena Suri is same as Siddhasena Divākara or some other.

In the end of this Scripture Nayacakra, Nayavivarta and not Nyāyavivarta is mentioned as a scientific work dealing with view points. In Nyāyavivarta nayas are only referred to, but not therein there is any exposition of them. In this work (Nyāyavivarta) only valid proofs are extensively treated. So this Nyāyavivarta is not same as Nayavivarta composed by Divākara (Suri). Its author must be other Siddhasena Mahamati. The mention of Mahamati instead of the current word Divākara, leads us to believe that probably there must be some other Siddhasena Suri.

(Vācaka) Umasvati.

Tattvarthasūtra composed by this Suri, is accepted by both the sects of the Jains viz Svetāmbara and Digambara. The author of Nayacakra has extracted (cited) as authorities sentence from (this) Tattvarthasūtra and its bhāṣya (commentary) composed by the author himself. The following sentence occurs in the available bhāṣya (p. 118)

“अधिकृतम् उक्तवाक्येन निरुपायं व्यास्यतः”

According to the Svetāmbaras the author of this bhāṣya is Umasvati. It seems that there must have been only this commentary Tattvarthasūtra up to the time of Mallavadin Suri. Amongst the available commentaries excluding this bhāṣya, the earliest one is the one composed by Digambara Devanandin who is known by the name of Puṣpapaṇḍita and whose date is believed to be the fifth or the sixth century of the Vikrama era. Not a single sentence from this commentary is cited by Mallavadin Suri.

This Suri (Umasvati) has said in Tattvartha (sūtra ch-V) “गुण पर्यायं वद् द्वयम्” (a. 37). It means a substance is endowed with attributes (guṇas) and modifications (pariyāyas). Both guṇa and pariyāya are really guṇas (properties). There is no difference between them, for the author of the Bhāṣya has said “साधारण्यं दृष्टव्यं पर्यायः” (p. 427) For that very reason the commentator (Siddhasena Gena) has mentioned the succeeding and simultaneous bhēdas (varieties) as guṇas. And this being the opinion of the author of the bhāṣya, he has given ahead the characteristic of only the guṇa as “द्रव्यभेदनिर्मुखा गुणाः” (ch V a. 40) If pariyāya was to be looked upon as different as guṇa, he would have certainly defined pariyāya. This very fact is elucidated by Divākara Suri, moreover the following opinion of Umasvati is fostered in Samantati:-

उत्पत्त्यवच्छेदोऽप्युक्तः क्व” (ch. VS 29)

उक्तं तु वाच्यं In its commentary (p. 435) it is said -

उत्पत्त्यवच्छेदः सर्वत्र दृष्टोऽप्युक्तः न भिन्नः प्रसङ्गः, प्रत्यक्षं प्रतिपादितव्यं तु वाः पर्यायः इति वीक्ष्यमिति”



In the introduction (p. 103) to *Nyayavarta* it is said 'Niryuktis as available to-day are works posterior to Siddhasena. For this very reason they have no place in the literature composed before Siddhasena Bhasyas (bhasyas) and curries (curries) are certainly posterior to Siddhasena. Modern historians believe that Siddhasena Divakara Suri flourished in the fourth or the fifth century and thereby they are trying to prove that niryuktis were composed subsequent to the fourth-fifth century.

In the introduction to part VI of *Brahmakalpa* (Kappa) it is said that Niryuktis were composed prior to the second century of the Vikrama era. Hence persons conversant with history have now at least accepted that niryuktis are composed prior to the second century.<sup>1</sup>

Thus there is a difference of opinion regarding the date of composition of Niryuktis. In this *Nyayavarta* verses from Niryuktis are quoted. Hence there is no doubt that the composition of Niryuktis is earlier than the fifth century of the Vikrama era. This Suri (Mallavedadin) has quoted from *Nandisutra* as done in the case of Niryuktis. And Devavacaka Gani, the author of *Nandi*, has incorporated many verses of Niryuktis in his text *Nandi*. Consequently Niryuktis are earlier than even the composition of *Nandi*.

Some historians determine the date of the composition of *Nandi* as Vikrama Samvat 980 by identifying Devavacaka Gani with Devarddhi Gani Kasmirasthana, but that is not fair. The guru of Devarddhi Gani is Des in Gani whereas that of Devavacaka Gani, Darya Gani. In some of the ancient works Devavacaka Gani is mentioned as Devarddhi Gani Kasmirasthana but it is another name based upon the fact that in the *Schavavarta* of Kalpanasutra, Devavacaka is called Devarddhi Gani. That Devarddhi Gani Kasmirasthana the redactor of the oenometrical treatise is different from this will be realized on going through the *Schavavarta* of Kalpanasutra. In this *Schavavarta*, the name name of Devarddhi Gani Kasmirasthana occurs twice. So it follows that this must be another name of Devavacaka Gani. In one of the *Schavavartas* of Kalpanasutra there is mention of sants of different houses but having common name 'Devarddhi Gani Kasmirasthana'. Consequently it follows that Devarddhi Gani Kasmirasthana is another name of Devavacaka Gani. For this very reason some ancient Suris have called Devavacaka Gani Devarddhi Gani, but not so to Devarddhi Gani Kasmirasthana, the redactor of *Agamas*. Venerable Malayegiri Suri has distinctly mentioned Devavacaka in his commentary on *Nandi*.

From the qualifying words used for *Nandi* in *Nyayavarta*, we infer that *Nandi* must have been composed before the time of Mallavedadin Suri, too. The pertinent line is -

“ममसुखंशोभापि तयोपलब्धौ”

(P 749)

Here *Nandi* is said to be the commendment of the divine Tirthankars. Hence it is not now necessary to indulge in the investigation that the composition of Niryuktis is very ancient. During that period no Bhadrabahu who so ever has flourished. Another Bhadrabahu whose existence is

(1) If niryuktis are composed later than Siddhasena Suri as stated in the introduction to *Nyayavarta*, it gets proved by his own writing that Divakara is earlier than the second century of the Vikrama era according to the introduction of Part VI of *Brahmakalpa*.

(२) तेषु च विविधेषु अस्मत्प्रमाणेषु च

इतिहासि लभ्यते माह गुरुं नमस्तस्मै ॥२१॥

इतिहासं लभ्यते अस्मत्प्रमाणे विविधेषु ॥२१॥”





conjectured and to belong to the sixth century of the vicerama era. Hence it follows that Bhadrabharvama who flourished in Vars Samvat 170, is the mother of Niryuktas.

The main basis of the Jaina doctrines, is twelve angles. Their author is Sudharmanvama, the fifth apostle. Sthavira (veteran) saints have composed upangas by utilizing these angles. Mallavadin Suri has made free use of both of them (a. angle and upangas). Therein Acaranga (Ayers) Sthaniga (Thana) and Bhagvati (Vivahapadeta) are three angastrotis whereas Jvalbhagana, Panchavasa etc. are upanga-strotis. Besides, the author (Mallavadin Suri) has quoted from Nandi and Acaryagadars known as 'Sutra'. All these works and their authors belong to a very ancient period.

### Katyayana.

In various places the author of 'Niryuktas' has made free use of aphorisms of Panini, Vartika and Patanjali Mahabharata on them. there is difference of opinion regarding the date of 'Panini'. Max Muller great German scholar assigns to him the date 350 B. C., Prof. Weber 400 B. C. Goldstucker Dr. Bhattacharya and Dr. Bhatnagar 700 B. C., Principal Rajwade 800 B. C. Bhattacharya 900 B. C. Pandit Satyavanta samantval 2400 B. C., and Yudhishthira munimukha date earlier than 2800 B. C.

Shanara Agrawal looks upon Panini as a contemporary of Yudhishthira and Pariksha, by giving evidence from Astadhyayi a work of Panini. He has fixed the date of Yudhishthira and that of Pariksha. According to his calculation these dates are almost 4369 years from to-day.

A good many Vartikas have been composed on the grammar of Panini. Therein only the Vartika composed by Katyayana is well known. In the 'Mahabharata' only the Vartika is mainly expounded. of the various names of the author of this Vartika, even the name 'Vartika' is well known. Amongst grammarians he is an honest author. Patanjali has used the word 'Bhagvati' for Katyayana in following sentence —

मीमांसा मयास्तु कृत्यकः

But Shabharvama has said in the following sentence of his 'Munimukha' (10-5-4) that the saying of Katyayana is invalid —

उदाहरितान् पदनिर्दिष्टान् प्रत्ययान् अक्षरवर्तितान् न वाच्यकस्य

On the basis of this sentence Katyayana's sayings are said to be invalid. All the modern authors have however considered Katyayana as reliable. Katyayana is anterior to Patanjali but posterior to Panini. There is difference of opinion amongst scholars regarding his (Katyayana's) date. The Jaina.

vide 'Varta-vijana' (February 1957).

(i) Katyayana, (ii) Bhattacharya, (iii) Samantval, (iv) Krost, (v) Vadara, vi) Vyagrabharata and (vii) Vyagrabharata's near commentators so far as bharya-ideas are concerned.

The Jain authors look upon him as contemporaneous with Sakatela, father of Arya Schalebbhadra and the prime minister of King Nanda<sup>1</sup>. So he may have flourished in about Vra Samvat 170.

There is no consensus of opinion as regards the date of Patanjali's Mahabhasya, too, whether the very author of 'Yogadarśana' is (thus) Patanjali or some one else, is a question so far unsolved.

In many a place there is a difference in readings between those in the printed 'Mahabhasya' as is before us at present and those given in this 'Nayasakra'.

The reason for this is that the 'Mahabhasya' got lost several times and it was restored many a time. Kethana in his *Rajatarangini* has said that 'Mahabhasya' had perished in the eighth century of the Vikrama era. We come across such other references too. We should not discard the probability of serious changes in this work that arose at the time of its such destructions and restorations. We can undoubtedly say that variants are due to such changes.

The following verse occurring in the text of 'Nayasakra' is looked upon as 'bhāṣyaśloka' by the author of Mahabhasya :-

एतु मयुः कुपामि विद्या

We are led to infer that according to the commentators Katyāna and others, the author of this verse may be Katyāna. The pupil of Sadgur says :-

“स्तेष्वपि शेषानां भाष्यानां च कृतः”

This means the author of Bhāṣya verses is an author of some 'Śūtra'. This word Katyāna has in the end termination for lineage. Vararuci, son of Katyāna, too, is named as Katyāna. He may have written some śūtra. This Katyāna has composed 'Vartika' on Pāṇini's aphorisms as correctness of some words could not be proved by these aphorisms. For the definition of 'vartika' is

उदात्तचतुस्त्वानां चित्ता यत्र प्रकृतिः । तत्रैव वार्तिकं प्रादुर्भाविकञ्च स्मरितं ॥

The date of Katyāna alias Vararuci is posterior to that of Pāṇini but it is prior by 300 to 200 years from Patanjali; the author of Mahabhasya for Katyāna is respectfully referred to by Patanjali. Some historians opine that Katyāna flourished in the fourth century before the Vikrama era.

1. (Katyāna which is the 28th time of 16th page is connected with this foot note.

Some historians on connecting the sentence

“वर्तिकरीणं वचनम्”

Believe that this author of the 'Vartika' is posterior to 'Vahana' son of Udayana. But that is not proper. Vahana is mentioned in *pravaradhyaya* of Bodhiyanaśāstrin. Even Patanjali while expounding the Vartika has said as under :-

दुर्लभचतुस्त्वानां चित्ता यत्र प्रकृतिः । तत्रैव वार्तिकं प्रादुर्भाविकञ्च स्मरितं ॥

In the time of Kāśmiradhyaya the reading was 'Vahana'. Taking it to be incorrect he says that the correct word must be 'Vibhava'. So it is improper to believe that Katyāna is posterior to Vahana, son of Udayana.

2. See *Pāṇinīyapariṇāma* of Hemacandrabhāṣya.

## Bhartrihari

Bhartrihari has neither given even a bit of information about himself in any of his works nor has he directly mentioned the name of his teacher. Mallavadin Sani has (however) mentioned Vasurata as the (name of the) teacher of Bhartrihari in *Nayacakra*. Even Purayana, a commentator of *Valyapadiya* has mentioned the name of Vasurata as that of the teacher of Bhartrihari. The opinion of Vasurata is not recorded in any other work but *Nayacakra*. Views of both these teacher and pupil are very well examined by the author of *Nayacakra*. Bhartrihari, too, expounds the view of his teacher without specifically mentioning that it is the view of his teacher and establishes his own view by refuting that of his teacher.

Liung, a Chinese traveller has created a great deal of misunderstanding about the date of Bhartrihari. This has led some scholars to believe that Bhartrihari flourished in the latter half of the seventh century of the Vikrama era. Yodhacharansamuksha believes that he flourished prior to Vikrama Samvat 45. According to the Indian tradition Bhartrihari is the elder brother of Vikramaditya.

On going through criticism of the view of Bhartrihari as given in *Nayacakra*, we find that he is protagonist (exponent) of *saibda brahman* (sound monism) and according to him *spanda* alone is the highest entity and the universe is its *vivarta* (modification). Consequently the statement in *Liung Bhartrihariyana* (p. 274) to the effect that Bhartrihari was follower of Buddhism and he had been initiated seven times, may have been made owing to his sole refutation of his religion or he must be some other Bhartrihari. For this have flourished two to three persons by name Bhartrihari. The authorship of Bhartrihariya *Bhagavriti*, *Mantramata*, *Bhagya*, *Satkalatraya* and *Sabdashatsumuksha* is attributed to Bhartrihari. The author of *Valyapadiya*, its commentary *'Mahabharyadipika'* and *Vedanta sutravriti* is one and the same Bhartrihari, protagonist of *saibda brahman*. It is not too much if we were to say that Liung was totally ignorant about the Bhartrihari, pupil of Vasurata. So it is mistake to believe by taking his statement into account that he Bhartrihari flourished in the seven century. For there is quotation from Bhartrihari *Valyapadiya* in *Kumkavriti* a beautiful and voluminous commentary on *Astadhyaya* composed jointly by Vamara and Jayaditya alive in Kusbinar in the beginning of the sixth century of the Vikrama era, while giving an example for the aphorism 4-5 88. In *Durgasamho* commentary on *Kaustubha* grammar the commentary which is older than even the *Kumkavriti* the following line from couplet of *Valyapadiya* is cited -

शयतिरसमसिद्धं च

Harsanman, commentator of *Satapatha Brahmana* who is pupil of Shabharasman and whose date according to him is Vikrama Samvat 696, refers to Kumarila Bhatta and Prabhakarana in his *Bhagya*. Further he mentions even Bhartrihari an exponent of *Saibda brahman* and quotes the following by mentioning his couplet -

अपि ह सम्यग्दर्शिनः, निर्वर्तयमानिनः प्रकिया इत्यत्र शब्दः

Moreover Kumarila Bhatta too, quotes the 19th verse from the 1st *Kanda* (sector) on of *Valyapadiya*. This series of reasonings proves that Bhartrihari is anterior to even Kumarila Bhatta.

There is cave of Bhartrihari in the castle of Consergadh near Kasi. There is tradition that this cave was got constructed by Vikramaditya. Similarly cave even in Ujjain which was

the capital of Vikrama, is known as that of Bhartihari. So it follows that surely there must have been some connection between Bhartihari and Vikramaditya (Vagbhata the author of *Astanga-sangraha* and the author of this *Nayacakra* too mentions Bhartihari. In *Prabandha-kontrakam* Bhartihari is said to be brother of king Sudraka. According to *Kramacarya* composed by the emperor Samudragupta, king Sudraka was the founder of some era. According to my study this Sudraka must be none else but Odraka, a successor of Vasumitra of the Sunga dynasty (A change like श्रीरक्ष-भरक्ष-सुद्रक्ष must have taken place.) In *Vayupurana* it is said that (1) Odraka will succeed Vasumitra as king, and (2) he will be as valourous as Vasumitra and (3) he will wage a war with the foreign subjects. This Odraka was alive in about 180 B. C. He had fought against Yavanes. He has composed a drama named, *Nrecharikika* which is a version of the drama *Garudatta* composed by the poet Bhaska, a contemporary of Nanda. Historians observe silence about king Sudraka after (merely) saying that he was king.

Some research scholars opine that sister of some Bhartihari born in a royal family of the Malava country was married to Vimalcandra, father of Govindacandra, a contemporary of Dharmakirti. But this Bhartihari is different from the author of *Vakyopadiya*. Even *Danavija* mentions Bhartihari, exponent of the doctrine of *śabdā brahma*. So it is a blunder of historians to decide dates of Bhartihari, Dharmakirti, Kumāra and others by relying upon *Itanag*.

### Katandī

The author of *Nayacakra* mentions work named *Katandī* in his *Nayacakra* while expounding and refuting the *Vaiśeṣika* system of philosophy. This work may be a *bhāṣya* or a *ṭīkā* on *Kaṇadaśāstra*. The name of the author of this work is not known from this work, for the author (*Mallavadin*) refers to him as merely *Katandikara*. He must be *vaiśeṣika* scholar. We do not find in the *Vaiśeṣika* works available at present any reference to this *bhāṣya* or *ṭīkā* any comments or notes on it or any extracts from it. But in *Anaṅgarāghava* (act V.) a drama there is mention of Ravana as *Vaiśeṣika* scholar of *Katandī*.

From the following lines (occurring in drama) it becomes clear that Ravana is the author of *Katandī*—*रावः : यो यो ब्रह्मज्ञः वैशेषिकप्रवर्तुः पण्डितो ब्रह्मज्ञिस्त्वयमान, पर्यायि क्वासी रामो हेन सह विनरिषे*”

Ratnapati Upadhyaya has mentioned *Katandī*. Ravana *bhāṣya*, and has in this very place cited as evidence *Nyāya Kāṇḍā*. This very Ravana may have been mentioned in his *bhāṣya* by Sayana Aśvarya, the author of *bhāṣya* on *Veda*. Baladev Upadhyaya writes in his *Vaṇḍika sāhitya* (p. 57) that Ravana has composed even *bhāṣya* on *śrīgveda* and has given even his own *pada-pāṭha*. Puriyaya in his commentary on *Vakyopadiya* has said as under while elucidating the couplet beginning with *पर्यायप्रमाणं ब्रह्मज्ञः* । —

*पर्यायं विद्वद्वेदप्रवर्ति विद्विद्विद्वद्वेदप्रवर्ति तन ब्रह्मज्ञेयं यनविधितो ब्रह्मज्ञो व्याकरणमस्तिविति ।*”

Ravana mentions even herein may be is also for the author of *Katandī*. Moreover in *Ratnaprabha* a commentary of *Vedānta Sāhitya* *bhāṣya* it is said “रावणवरीने व्यास दत्तने इति विद्वद्वेदविप्रवर्तज्ञे वैर मायम्” ।

1 He is looked upon as a contemporary of Candragupta II by historians—Introduction (11 14 15) to *Astangaśāstra*.

2 See the introduction of *Nayaband* published in Chaukhamba Sanskrit Series Benares.

3 *Sāṅkṛta Vyākaraṇa* (p. 763).

4 “It means method of writing or recording Veda; let's who teach word written or recited separately and in its original form.—H. R. K.

From this it follows that there is *bhāṣya* composed by Revan in the literature of the *Vaiśeṣika* system of philosophy. If all these Revanas are identically his date gets proved as posterior to that of Patanjali and anterior to that of Viśvanātha.

In the introduction of *Vaiśeṣika-sūtras* edited in Vikrama Samvat 1969 by Mahadev Sharma son of Gangadhar Bhatt having (Bakre) as the surname it is said —

“सर्वप्रथममिष्यपस्तरेवप्रणीतसौमिकसूत्रभाष्यस्य  
शास्त्रात् परंपरा वा द्वाभ्याम् रूपेण द्विविधं तु राजप्रयोगसामान्यं  
महाभाष्ये वा कुचितरितं द्वै प्राचीनतरे राजभाष्यस्य लक्षणा  
वा भिन्नान्तरे मयस्कृतनाममाश्रीनरेपादशालम्भे”

From this it is inferred that this very *Bhāṣya* may be *vaiśya* grantha and the *bhāṣya* grantha is Revan. Katanda. Both of them are furnished with a commentary by *Prastastamati*. The name of the commentary is not known. At least this fact is certain that this *Prastastamati* is anterior to Mallavadin Suri the author of *Nayacakra*. But it remains to be determined as to how old *Prastastamati* is. *Prastastadeva*, the author of *Paderthadharanasaṅgraha*, is not as old as *Prastastamati*, and he is named as *Prastastapada* too. This very *Bhāṣya* is mentioned by Śaṅkaradeva in his *Vaiśeṣikaśāstrapāṇikā*. Commentators of the available *Vaiśeṣika* hardly mention the view of *Prastastamati*. That this *prastastamati* a *Vaiśeṣika* philosopher is anterior to Mallavadin Suri, is settled fact.

Why does the author of *Nayacakra* refuse *Katanda* even when there are good many ancient commentaries of *Vaiśeṣika*? A reply (to this question) is that it seems that since *Jayaram* is therein refuted by presenting it as the *purnapakṣa* the author (Mallavadin Suri) has selected this work for counter refutation. The study of *Nayacakra* clearly reveals this reason.

From the refutation of *śābdavāda* occurring in *Katanda* it is inferred that even in those days *śābdavāda* may have been expounded in a logical way. As this work of *Katanda* has now almost perished it is not available to us. We believe that it is baseless to conjecture that there was an ordinary exposition (of *śābdavāda*) prior to its logical treatment by only certain scholar in the *Jaina* region.

### Prastastamati

He is one of the commentators of *Vaiśeṣika*. He is mentioned many a time in the literature of the *Jains* and the *Buddhists*. It is not known as to which work was composed by him. Then what to say about its acquisition? Only quotations given by mentioning his name are found in the *Jaina* and *Buddhist* works. The commentator (Śaṅkara) in the *Nayacakra* has used the word *ca* in *वदन्तादीनां च* (p. 620) and thereby he has enlightened us that

*Jayaram* is dealt with from “अथ सिद्धयेतावन्तारा वैद्वर्षीयमकारिभवे (महावीरमहावर्षमिन्) स्वामेवोद्दिश्य”

there is a commentary on Katandu. By writing ahead 'दीपिका प्रस्तुतमसौ' (p. 621) he gives us an inkling that the commentator is Prastutamati. From this it follows that the commentary Katandu on the Vasucakravata is composed by Ravana and Prastutamati has commented upon it.

Just as in previous epochs views of both Vasubandhu and Dinnaga are at a time refuted so here, too, both Katandu and its commentary are simultaneously refuted.

On Sankhyasutras there is a commentary named as 'Yuktadipika'. Thereon the name of Prastutamati is mentioned, and it contains refutations of views of Buddhist scholars up to Dinnaga, but there is no mention of Dharmakīrti. Hence it is inferred that this work (Yuktadipika) is composed in the intervening period between Dinnaga and Dharmakīrti.

### Kanada

This sage is the originator of the Vasucakravata darsana. This darsana is very ancient. It is named as 'Vasucakravata' as it has laid much emphasis on *vasuca* (particularly) out of the permanent entities. The originator of this darsana is variously named such as Kanada, Kanabhuja, Kanabhalaka and Aulakiya. The main entities propounded in this darsana are substance, quality, action, universal, generosity particularly inherence and non-existence and these are admitted by many philosophers, in one way or the other. Since these Vasucakravata aphorisms belong to a very ancient period, there is great possibility for variants. So it is natural that the readings of printed Vasucakravata may differ from those occurring in Nanyakalra.

By taking into account the substance of the aphorisms (of Vasucakravata) Prastutamati Acharya has composed a 'bhāṣya'. It is called Prastutamati-bhāṣya. Since it really lacks in the characteristic of 'bhāṣya' it should not be designated as 'bhāṣya'. Prastutamati Acharya too does not name this composition of his as 'bhāṣya' but names it as *Paderthadhermesangraha*<sup>1</sup>. Even in *Prameyadarshanamartanda* (p. 552) it is called *Paderthadhermesangraha*. The date of Prastutamati Acharya is believed to be the fifth century of the Christian era.

In Nanyakalra we find many quotations from Upanishads, Mahabharata and (other) Vedic works. Further quotations from Upanishads are given as 'authority' by prefixing to them *smṛitā* to show that his exposition (of Jāṇasmi) agrees with that of Upanishads. According to Brahman Pandita these are very ancient works. These Vpansads are lakes of spiritual knowledge. Various rivers of knowledge have originated from this lake and they are spread in India. They are the corner stones of darsanas such as Sankhya, Vedanta etc.

These Upanishads are expositions of knowledge by way of the final part of Veda. Though the number of Upanishads is big the Vedantins look upon ten Upanishads as the main ones.

While refuting the Vasucakravata view Mallavidan Suri has quoted the following sentence (in the 7th epoch) —

निघटमन्वयैरेकान्तवाद्

1 One scholar in his introduction to this bhāṣya says —

“प्रत्यक्षं हेतुमीकं कुनि कथावमन्वयः । पदार्थैर्मन्वयः । प्रत्यक्षे मन्वयः ।”

प्रत्यक्षतावाचार्थैर्हृत्पदार्थैर्मन्वयः प्रत्यक्षे, माध्यम्यं वैशिष्ट्यं स्वरूपं, वर-वामन्, प्रत्यक्षैश्चत्प्रत्यक्षं पदार्थं वमन्वयः । प्रत्यक्षे पदार्थं काव्यवाद् माध्यम्यैरेकान्तवाद् वरपादपदार्थान्वाचार्थं अन्वयिन्वयं न उच्यते ।”

Uddyotakara, too, has given this sentence in his Nyaya vartik but it has not his own. It may be from another ancient work pertaining to Vasubandhu. This ancient work may be Valya grantha. For that very reason the commentator (Sinhastara) seems to have suggested Valya kara by later on quoting the following sentence :-

इति ह वाचकभरणमिदानीं प्रस्तुतं भाष्यम् ।

This Valya grantha must have been furnished with some bhāṣya grantha. This too, is inferred from the quotation. It is possible that Prabhakara may have composed commentary on the Bhāṣya the commentary which has been criticized in many places by the author (Mallavadin). Vidya Deva Sani has however mentioned (the name of) Atreya as the author of the bhāṣya on Vasubandhu, in Syadvadenakara. Whether this bhāṣya is his or not remains to be settled.

The commentator has mentioned some work by way of the following :-

उपार्थकङ्कहारिमोऽसम्भ्रमम्

That work is Tamarasagrantha or taking the reading tatra for putra it is Arthasagrantha or by correcting the above quotation as उपार्थः कङ्कहारिमोऽसम्भ्रमम्, it is Sangraha. It is difficult to know whether this Sangraha is the work composed by Vyāṭi Ācārya in connection with grammar or some other work. The definition of pratyakṣa (perception) accepted by the Sāṅkhya and its exposition are respectively as under -

“ बोधविशुद्धिः प्रत्यक्षम् ”

बोधवत्त्वमुत्पत्तिरित्याहोऽसम्भ्रमम् इति : अस्मद्वैयर्थ्यप्रत्यक्षेषु बोधवत्त्वम् प्रत्यक्षे वर्तमाना प्रमाण प्रत्यक्षम्

1. On sobotic has said about Uddyotakara. The poet Subandhu has said in his Vasuvadatta akhyana as under

मयविशुद्धिमोऽसम्भ्रमम्

I the beginning of Vasuvadatta this poet has lamented as under in connection with Vikrama.

वा लब्धं किञ्च न वक्तुं विवर्तते परस्मै नो बद्धः ।

लब्धं बोधिवेप लब्धं युधि विवर्तते ॥

As the word *as* here indicates the experienced object, it proves that this poet is contemporaneous with Vikrama or this very lamentation about Vikrama, shows that this poet flourished very shortly after Vikrama. If he had flourished after a long period, there was no possibility for such lamentation. Hence Uddyotakara earlier than this Subandhu. Uddyotakara relates the news of Durgas. So Durgas is anterior to Uddyotakara and hence to Vikrama. (Investigation of the date of Valmiki by Pandit Sudhakaracharya of the Punjab) By believing this the inference that Kabdasa, contemporary of Vikramaditya has suggested the name of Durgas in the following verse of his Meghaduta can be also justified.

विदुःस्य वधि परिहन्

Historians differ regarding the date of Vikramaditya. So the above mentioned view cannot be accepted as final.

This has been refuted by this author. We come across this definition in various works such as Uddyotakara's Nyayavartika, Dinnaga's Prasamśasambodhya and Siddhanta Dvayakar Dvayameś dvayamśāla. But no author out of Uddyotakara and others, has pointed out the name of the work in which it occurs or the name of its author. But surely Vacaspathisara has said in his Nyayavartika utparyatika as under (and thereby indicated the name of the author)

“ शार्ङ्गवत्सापि ऋषभमुक्तमित्याह ‘ शोनादिबुधिरिति ।

But even then he has not mentioned the work. In Yuktadipika a commentary on Saṅkhyasaptati we come across the following line

“ शोनादिबुधिरिति शार्ङ्गना : ”

From this, too, the name of the work where this definition occurs is not known

### Sastitantra

But it is heard that there is a very ancient and voluminous work named as 'Sastitantra' and composed by 'Varaṅganyā'. But there is difference of opinion amongst historians regarding the following -

- ( I ) Is Patañjali the author of 'Sastitantra', or 'Varaṅganyā'?
- ( II ) Are Patañjali and 'Varaṅganyā' names of one and the same person or those of different persons?

In the Bhāṣya on the 13th aphorism of the fourth pada (foot) of Yogabhāṣya there occur the following lines -

१ समस्तवर्षाभिन्नयनं ' शार्ङ्गं च ये तेन बुधश्चर्यते तत्र कुम्भलस्य परिधिबलं पञ्चविंशतिमुनिना  
बुधश्चर्यते तत्र पठितनाम्नं अथ वैश्वामित्रः परिहरन्महात्मनः प्रियर्षभेन

On the basis of these sayings Tantra is taken to mean Sastitantra. And since Patañjali belongs to the Vṛṣagana lineage, he is named 'Varaṅganyā' and as 'Varaṅganyā' words having in the end the termination for 'Inanga'. This 'Sastitantra' is designated as 'Yogasāstra' too. The word 'Yoga' is synonym, too, of 'Sāṅkhya'. It is said in (Bhagavad) Gītā 4 -

“ शक्यमेवैवै बुक्त्वा शक्यं प्रत्यक्षं न परिहृत्य । ”

For this very reason Vacaspathisara too has made the following statement in Bhāṣya.

“ शोनादिकं बुधश्चर्यते साह स्तं महात्मा शार्ङ्गनाम्नः । ”

or by elucidating that 'Varaṅganyā' says while propounding 'Yogasāstra', there is no reason to believe 'Sastitantra' is work of 'Yogasāstra'. This Sāṅkhya Ācārya may have expounded entries of 'yoga'.

“ निपुणत्वार्थं शम्भुसमर्पितान्तरात्मनोर्वाच्यं ”

For this very reason he may have used the pada having the termination 'sah' meant for the present tense in,

“ शोनादिकं बुधश्चर्यते ”





Vyasa and Vasistayana. Thus The authorship of *Sastatantira* has not been definitely decided. Therein ignorance alone of a Buddhist monk named as *Paramartha* and that of historians are the cause.

We rather feel that *Varasaganya* is not the name of any particular individual but it must be synonym of *Pancasikha* as is the case with *Mathara* name derived from the lineage, *Vasistayana* of that *Pancasikha* and *Bharadvaja* that of *Uddyotakara*. The name *Varasaganya* may have been derived from the *Vrasagana* lineage. The word *Vrasagana* occurs in the *gargadi gana* of the following aphorism of *Paras* - गार्गसिन्धो वृ

The word *Varasaganya* has in the end the termination *Yan* as under- वृषगणस्य गीतस्य शर्पण्यः ।

The patha "वृषगणस्य वृषगणे" occurs in *Nadadi gana* occurring in the aphorism "नडादिस्य वृ" In the *Vrasagana* lineage there is the phak termination from the word *agnasaman*. This lineage is technical.

According to *Paramartha*, *Varasaganya* is the teacher of *Iwarakrmas*, and he belongs to the first century. But this is not correct, for the name *Sastatantira* occurs in the very ancient *Jaina* canonical treatises viz. *Anuyogadvara*, *Nandavatra* and *Kalpasotra* and *Blagavati* too. Thus *Sastatantira* is very ancient. It is not contradictory that in some place *Pancasikha Acharya* is said to be the author of *Sastatantira* and in some other place *Varasaganya* is referred to. For one is the name derived from the lineage and the other is the name of an individual. Both appear to be identical.

### Iwarakrishna.

The author of *Naysakara* has not quoted even single couplet from *Senkhyasaptati* composed by *Iwarakrmas*. But he has mainly dealt with only couples treated in *Sastatantira*. For this very reason he has said *सिमाधिपति वारणे ठने*. It is believed that *Iwara Krmas* belongs to the first century of the *Veluvra* era. This author (*Mallavadin Suri*) while refuting topics of other systems of philosophy has done so by resorting to their original works only. That is why *Senkhyasaptati* may not have been utilized as an authority. Scholars may investigate this matter.

The Buddhist historians believe that *Vasubandhu* has composed *Paramarthasaptati* by way of criticizing the *Senkhyasaptati*. They say that once *Senkhyas Acarya* by name *Vindhyavasan* defeated in dispute *Buddhamitra gani* of *Vasubandhu* in his absence. On coming to know about this defeat after some time, *Vasubandhu* invited *Vindhyavasan* for scriptural debate. But at that time *Vindhyavasan* was dead. So for his satisfaction he composed *Paramarthasaptati* by way of refutation of *Senkhyasaptati*. But we think that this *Vindhyavasan* is not same as *Iwarakrmas*, for some historians even say that debate on oath has taken place between *Iwarakrmas* and *Dionaga*, pupil of *Vasubandhu*. Therein *Iwarakrmas* got defeated but even then he did not embrace Buddhism. Consequently *Dionaga* got dejected and stopped giving spiritual advice to the people. When he was pacified at the instance of *arya Manjari* he composed *Pratimsamuccaya*. As these are contradictory statements, a doubt arises as to which of them is correct. Whatever it may be, *Vindhyavasan* the author of *Senkhyasaptati* is not *Iwarakrmas*, for doctrine of both of them differ.

(1) महत् पदविशेषात् सृज्यते स्वतन्त्रावाच्यप्रकारेणैति विचारणीं महदेवैहान् सर्वोपकारसमाह गनस्य वीरपद इतीत्यहंभ्यम्, इतिहासि विभूतीति विचारणीं परिच्छिन्नपरिमाणमित्यस्य । अक्षिरवनेष्वहोविभूति विचारणीं त्रयोदशविभूतिरस्य, लक्ष्मणमित्रमन्त्रप्रवृत्तपदानामप्यस्येवाम् एवम् विचारयित्वा अन्यथा महति सर्वोपकारिणः, मन्त्रे विचारयित्वा एवमप्यस्येव नालीति विचारणीं अन्तीति ईत्यहंभ्यम् ।

Surely, there was Saṅkhyā Ācārya named as Rādhika. A debate may have taken place between him and Buddhadeva. In the following ancient couplet there is mention of Vātsīyāna Rādhika :-

कथं वदितुं शक्यं परं परं वदितुं ॥  
वदतु वदितुं शक्यं वदितुं शक्यं ॥

Kāśikāśāstra is mentioned in Anuyogadvāra. If this Kāśikāśāstra (Sāmkhyaśāstra) is believed to be same as Saṅkhyāśāstra, it gets proved that Jīvaśāstra flourished during the reign of Vikrama or he is anterior to him. At least this is certain that there was no connection of Jīvaśāstra with either Vasubandhu or Dinnaga.

Saṅkhyasūtra, Haribhadra Sūri and Matharācārya all these three scholars were pupils of Vasubandhu. Matharā Ācārya has composed commentary on Saṅkhyāśāstra. It was translated into Chinese language by Paramārtha Mahāśāstra ( great personage ) ( 500 A. D to 560 A. D ) So say Buddhist historians. But this is not accepted by Tilak Mahāśāstra, and we, too, hold the same opinion. For even bit of similarity is not seen between Matharāśāstra and its translation by Paramārtha. In Matharāśāstra Jīvaśāstra is honourably mentioned. Even the name Matharā occurs as an illustration of Māyāśāstra ( false scripture ) in Anuyogadvāra. In Bhāgavata there is mention of only Saṅkhyāśāstra. Consequently if Jīvaśāstra and Matharā noted in Anuyoga ( dvāra ) are Matharācārya it gets proved that the date of Matharācārya is posterior to that of Bhāgavata and anterior to that of Anuyogadvāra. Ārya Rakṣita Sūri, the author of Anuyogadvāra, was born in Vikrama Samvat 32, got initiated in 74, became Yūgādhara in 114 and died in 127.

Even Haribhadra Sūri a pupil of Vasubandhu, is different from Haribhadra Sūri, the author of great works such as Anukūṭyaśāstra etc. well known as Jāmaṇi Haribhadra Sūri. Jāma Ācārya, has refuted in his works those of ancient and modern Buddhists such as Dharmakīrti and others. In the first spike of Nayacakra Mallavādin Sūri has referred to Buddhadeva, Abhidharmasūtra and even Prakāśasūtra its commentary by Vasubandhu, by way of the following sentence

“ वसुधैव कुटुम्बकम् ” नीच विद्वदिति वी ऽ नीचम् ।

Further he has quoted as under from works such as Abhidharmasūtra etc :-

वसो वसोपये वसनायः परावसो वसनायः इति ॥

Historians have not settled the date of the parinirvāṇa of Buddha. Jayacandra Vidyāśāstra in his Bhāratya ruparekha mentions it as 544 B.C. and Pandit Baladev Upadhyāya in his Buddhāśāstra as 482 B.C. i.e. 426 years prior to the Vikrama era. In the law of Hsueh Tsing (Yuen-Chwang) the parinirvāṇa of Buddha was said by some to have taken place 1200 years ago and by some others, as 1500 years ago. Some said that it was 900 years ago. According to Fa-hien, Buddha died in 1100 B.C., for the installation of the stupa took place 500 years after the parinirvāṇa of Buddha. At that time the ruler of the Hara country was King Pinga of the Cāka-vamśa, Pinga ruled from 750 B.C. to 719 B.C.

1. H has come to India in 630 A. D. H. R. K.

2. H visited India in 400 A. D. - H. R. K.

Utagavaddatta Mahasaya informs us that the nirvana of Buddha may have taken place 1350 years after the Bharata war i. e. 1750 years before the Vikrama era. Panniyasa Kalyana vasya has said in his 'Vatavarna Samvat sara Jata Kalaganana' (p. 160) that the parinirvana of Buddha took place fourteen years and five and a half months ahead of the date of Mahavira's salvation. Thus the date of the Nirvana of Buddha is uncertain.

The first council (sangha) was held just a few years after the nirvana of Buddha, the second 326 years before the Vikrama era, and the third during the regime of King Asoka. In all these three councils Sutra, Vinaya and Abhidharma were collected in succession. Thereafter in the fourth council held near Kashmir by Kamika of the Kosana dynasty King of Pataliputra, bhiasya were composed on Tripitaka by Vasumitra II and Shrivasthacharya headed by Asvaghosa. These bhiasyas are called mahavybhasa.

There is a difference of opinion amongst historians regarding the date of Kamika. Some historians say that the date of the regime of Kamika is 100 B. C. In his royal court there were Pandita Nagarjuna and Asvaghosa. It is believed that Asvaghosa is the originator of the Mahayana addhanta.

### Nagarjuna

Nagarjuna flourished after Asvaghosa. He has composed works such as 'Madhyamakakanka, Vijnanavyavarthanam etc. He is looked upon as a contemporary of Gautamputra Yajnaseni. So it is the beginning of the first century A.D. This Nagarjuna has taught transcendental and worldly doctrines in his work 'Subhilekha' to Yajnaseni Satavahana Nagarjuna who has expounded in details in a logical way the Madhyamakakanka doctrine treated extensively so Pratyakshasmita has established in his 'Madhyamakakanka' nihilism which develops pratyakshasmita of Buddha. Thus Kamika reveals the logical power and extraordinary genius of Nagarjuna. Philosophers opine that this world has neither beginning nor an end as it is subject to origination, permanence and destruction. But Nagarjuna has refuted this view. When imagination (kalpana) about the relation between effect and cause does not stand to reason how can there be origination etc.? Refutation of this 'Kalpana' commences from the following couplet of 'Madhyamakakanka' -

“न स्वतो नापि परतो न ह्यम्य नान्यैदृकः उदया वापि विद्यते माया” इत्यन केचन ॥ ॥ ११११॥

The variant for the latter hemistich is -

“चतुर्भेदिनिर्मुक्तं तत्र मायमिच्छादिदुः”

The author of Nayacakara after taking this very couplet into account has extensively dealt with it in the spoke nayanam (12th). For proving it the author after resorting to the following reasonings which are expounded extensively even in 'Paramasavarika' has treated nihilism -

Andha, Ayukta smutpada, samagdaravana and adaravana. He has refuted this doctrine in the (corresponding) interval (of the spoke) by means of sound arguments.

1. Ma rana is a well known Buddhist author. He was old in the time of Kamika. Kamika invited him to come to his assembly. But Ma rana was unable to do so, so he wrote letter to him. This letter known as 'Maharaja Kamika lekha' exists even now in the Tibetan language. This Kamika flourished 400 years after Buddha. (Bharat Varata Itihasa p. 331) Hsien Tsang, too, says that Kamika was alive in the 400th year after that of the nirvana of Buddha.

Āryadev pupil of Nāgārjuna, has composed works such as *caturvākyā*, *Hastvalaśāstra* etc. The author of *Nāyāśāstra* has quoted the following couplet from *Hastvalaśāstra* (v 1):-  
 “रम्या लो इति वान”

Another name for this work is ‘*Mustaśāstra*’ and it is furnished with commentary by Dhanuṣa.

### Vasubandhu

Ācārya Vasubandhu was veteran philosopher of Buddhism. A big *bhāṣya* was composed on *Jñānaprasthāna* in the time of Kanishka. It is called *vibhāṣā*. This is furnished with a commentary named *Mahāvibhāṣaśāstra*. By resorting to this *bhāṣya* Vasubandhu composed *Abhidharmakośa* and commented upon it. In the earlier period (of his life) this scholar was *Vāśubandha* but later on, he accepted *Yogācāra* doctrines by coming in contact with his eldest brother *Asaṅga*. As regards this (Vasubandhu) Buddhist scholars say that he got so much dejected in his after life on being reminded of his blasphemy of mahāyāna in his earlier life that he became ready to cut off his tongue. At that time too his brother *Asaṅga* saved him. Vasubandhu then began to bear the burden of serving the Mahāyāna sect. He composed many works pertaining to this sect.

While logically refuting the sentence regarding *pratyakṣa* occurring in *Abhidharmapitkā* Mallavedm Sūri has extensively reflected upon *Abhidharmakośa* and its *bhāṣya* and then refuted it. Just while doing so, he has refuted *Prakāśasūtra* composed by Vasuśāstra.

There is difference of opinion regarding the date of Vasubandhu. Takakura, Japanese scholar has assigned to him the date 500 A. D. But Dharmapāla who was alive in about 400 A. D. has translated into Chinese language works of Asaṅga, the eldest brother of this Vasubandhu. So this Ācārya is anterior to Dharmapāla. Pandit Varma has said as under in his commentary on *Kāvyāśāstra*.

लोचनमणि चन्द्रगुणनर चन्द्रप्रदीपो बुद्ध चारो मूर्तिरात्मन् इतिविद्य विप्रश्च इत्यादिमम् ।

Thereby historians believe that by *lochadhyāna* the commentator (Varma) refers to Vasubandhu. To say they mention Vasubandhu as minister of Candragupta (I) of the Gupta dynasty. This king of the Gupta dynasty flourished in the former half of the third century. It is reasonable to believe this very date as that of vasubandhu.

Historians hold different opinions regarding the date of the commencement of the Gupta dynasty. Some scholars believe that the Gupta dynasty had commenced during the Andhra reign period and not later. This very Gupta dynasty is called Andhra Bhūtya dynasty. There is the following statement in *Kālyāṇasūtrasūtra*.

एषो प्रसवसमस्तो श्रीमद्गुप्तकुलेश्वरः श्रीवर्करीवामयस्य-नरमान चक्रवर्तिनः ॥

In the beginning this dynasty was ruling in the mountain region named *Sraddha* in the southern direction of the river *Kṛishā*. In that dynasty there was Samudragupta son of Candragupta (I). As this Samudragupta was expert in music, some had designated him as *Gandharvasesan*. His son-Jewel the third king (in that dynasty) equalled the Sun in glory. So some historians believe him to be *Vikramāditya* Candragupta (II) Sakam Sahasanka. If this belief is correct Vasubandhu will be anterior to this *Vikramāditya*.

1. There was some glorious king whose name was *Vikramāditya*. So the belief that author valourous kings by adopting the title of *Vikramāditya* to show their prowess say that certain king is *Vikramāditya*, is undeniable.

### Carakasambhita

In this *Nayacakra* we come across some quotations from *Caraka* (*sambhita*) and *Susruta* (*sambhita*). These two *sambhitas* are the most ancient works of medical science, are authoritative and are the basis for the subsequent works of this science. Prior to (the composition of) these two works there existed some 'Sutras' (aphorisms) and scriptures pertaining to Ayurveda. *Punarvasu Atreya* had taught Ayurveda to his six pupils. *Caraka* has composed this (*Caraka*) *sambhita* by making *pratissamskara* (adaptations) of the tantra (scientific work) composed by *Agrivasa*. For in this *sambhita* every chapter begins with *आनय उच्यते* and in many places (of this *sambhita*) it is said. *Agrivasa* asks a question and *Punarvasu Atreya* replies. Such being the nature of this *Sambhita* *Punarvasu Atreya* is its original preacher. It is not possible to say that after separating statements of *Agrivasa* all these remaining statements are those of *Punarvasu* for at the end of chapters the following line occurs —

अग्निरेषकृते एते चरकप्रसिद्धते ॥

Thus *Punarvasu Atreya* gave a sermon. *Caraka* made *pratissamskara* of the tantra composed by *Agrivasa* and composed *Carakasambhita*. *Pratissamskara* means amplification of conciseness or abbreviation of expatiation. Even later on, *Dridhabala* added 41 chapters of his own. Thus there are 120 chapters in *Carakasambhita*.

In ancient times we come across three persons, each named as *Atreya*. They are (I) *Punarvasu Atreya* (II) *Krisha Atreya* and (III) *Bhiksu Atreya*. From the following line occurring in *Mahibhuta* *santi Parivan* Ch. 210 it appears that the original *Acarya* (author) of Ayurveda must be *Krisha Atreya*.

यानय नारदो षेड कृष्णादेव्यधिक्रियितम्

The commentator *Sridanta* says *कृष्णादेव पुनरसुः* and thus he names as *Punarvasu*, none else but *Krishnatreya*. The following sentences indicate that *Punarvasu Atreya* and none else is called *Krishnatreya*.

(*caraka cikata sthana* ch. XXIII v 153)

अग्निरेषाव गुणवा कृष्णादेवेव भासितम्। कृष्णादेवेव गुणवा भासितं वेदप्रसिद्धम् ॥

From all these sentences it follows that *Punarvasu Atreya* and none else is called *Krisha Atreya*. Hence it gets settled that *Punarvasu Atreya* and *Krisha Atreya* are names of one and the same individual.

### Bhiksu Atreya

In the Buddhist *Jatak* it is said that in the time of Buddha or some time earlier than that the principal teacher of medical lore in *Takusala* was *Bhiksu Atreya*. *Jivaka Kumarabhatta*, a physician of Buddha, *Pradyota* and *Bambasara*, had learnt medical science from

“करीषं सूत्रप्रदानमिदंभवमात्ता” *Caraka* *varana sthana*

“विप्रतिपत्तिरादात्मन इदुरिषा सूत्रप्रदायाद्रीषा समि शरीरम् ॥”

*Caraka*, *Sarila* *Sthana* (Ch. VIII)

एषा “विप्रतिपत्तिरि द्वाप्यामि मक्षन्ति श्लोके” *Caraka*, *Varana sthana* ch. 8

1. This *Punarvasu Atreya* is mad known even by the name *Candrabhaga* (*Caraka* st. XII), *Bhela-sambhita* p. 39) This name suggests that this *Atreya* may have been resident of a place named *Candrabhaga*.

the Atreya. According to Haribal (?) this very Atreya is Punarvasu Atreya, the original expounder of Cārvākaśākhā. If this opinion is correct, (this) Atreya may have flourished in about 600 B.C. Some historians believe that Punarvasu Atreya is very ancient (older than Bhasku Atreya) and Bhasku Atreya is different from him. But Punarvasu Atreya and Bhasku Atreya are contemporaries for in Yājñoparveya adhyāya (chapter) the name of even Bhasku Atreya is mentioned amongst persons who discoursed with Punarvasu Atreya.

Cārika - Cārika referred to in the following aphorism of Patanjali grammar is a sage who founded branch of Yajurveda, but he is not Cārika, the adapter of Aggrveda texta :-

“कपराशस्तु”

Cārikāśākhāśāstra commentator of Cārika (śākhā) bows to Patanjali, adapter of cārika in the beginning of his commentary and identifies Cārika with Patanjali as can be seen from his following verse

“पातञ्जलमहामात्रपरमार्थज्ञैः । मन्वेदात्मनोऽपि नमः ।

Further Bhoja commentator of Yogasūtra Vignāśhikāśu the author of Yogavṛttika and even Nāgārjuna grammarian, look upon Cārika and Patanjali as non-distinct for Cārika believes yoga to be means of liberation and while mentioning tattvas (cosmos) he enumerates tattvas accepted by the Sāṅkhya. But commentators of Mahābhāṣya such as Bhartṛhari, Kāyāta and others have nowhere mentioned Patanjali as the author of Yogasūtra or Cārikāśākhā. Some on finding nibāṣa and vyaśākhā refused in Yogasūtra say that its author is not Patanjali. But this cannot be looked upon as strong valid argument to prove this statement. For even the Buddhists cannot say that nibāṣa and vyaśākhā originated from Buddha and none else. So there is no sound contradiction in believing Patanjali as the author of Yogasūtra. For one individual named as Patanjali is the originator of branch of Sāmaśāstra. Even Vācaspatiśāstra quotes a sentence from some Patanjali work in his bhāṣya on Yogasūtra. Further even in Yājñopadeya we come across sentences of Patanjali, pertaining to the Sāṅkhyedharma. There is reference to Aggrveda Patanjali in Mātṛpurāṇa. Pāṇini mentions Patanjali in upādageśa in 2-4-69. In Cārika there is an exposition of the 24 tattvas of the sāṅkhya. It agrees with one given by Pāṇinīśāstra, excluding brahman (God). In Cārika there is no mention of tātmavṛtt (subtle) and primary elements. So there is no hitch in identifying the Cārika with Patanjali. This Patanjali is different from one, the author of Mahābhāṣya on grammar. The author of Patanjaliśāstra Yogasūtra and Nāḍasūtra is one and the same Patanjali whereas Patanjali, the author of Mahābhāṣya is different from him. In Cārika there is mention of predicaments propounded in Vācaspatiśāstra. So (the

1 मन्वेदमहामात्रपरमार्थज्ञैः । मन्वेदात्मनोऽपि नमः ॥

Those tattvas along with Puruṣa are the 25 tattvas as the view of Sāṅkhyasaptatth. In Patanjali Yogasūtra and Mahābhāṣya there is mention of 26 tattvas and Cārika, that of 24

2 समानौऽव्यवसायौ सूत्रादीनां द्वैतमयः । तन्निष्ठे च हि द्वयं न द्वयं निष्ठो गुणः ॥ यथाभिरुक्तं कौमुदीयां कालेन समवायि तत् । तद्वत् समवायौ द्वौ निष्ठेयः कालेन गुणः ॥

Cārika sūtra, āṭhāna, Ch.I, v 49.

1. Vide cārika sūtra āṭhāna Ch. XV Yājñoparveya adhyāya.

(date of) adaptation of Caraka is posterior to (the date of) Kanada sage and anterior to that of Patanjali, the author of Mahabhasya. There was a physician named Caraka in the court of renowned Karsaka, a king of kings. Some historians believe that this very Caraka is the adaptor of Agni-vess tantras. But there is no clear proof to identify them except that both have the same name. This Kanaka flourished about 50 years before the viceroy era. Even Asvaghosa refers to Atreya sermons as Samhita in Buddhacarita by way of the following verse —

“ निवसितं यत्र नगरं नात्रि पद्माक्षरायेव ध्यायिमान्महम् ”

He believes that Caraka is only an adopter and not an author. Consequently since its author (Atreya) is prior to Asvaghosa he cannot be Caraka, contemporary of Kanaka.

Dradhahala who has added 41 chapters in Caraka samhita, was born in Pancanadapura in the Kashmir province. Scholars such as Cakrapani Datta, Vajrasenaka and others who have extracted pathas added by him refer to those pathas as Kashmiri-patha. Vagbhata has extracted a patha added by Dradhahala and one patha of Vagbhata is cited by Varahasmihara in his Khandakhadya Prakasana. Hence Vagbhata is anterior to Varahasmihara, and Dradhahala is anterior to Vagbhata. Vagbhata is believed to have flourished in the fifth century A. D. There is no hitch in believing the date of Dradhahala as 300 A. D. to 400 A. D. Dradhahala is son of Kapilabala. This Kapilabala is mentioned by Vagbhata in his Astangasangraha.

### Susrutasamihita

Susruta has composed this tantra by collecting sermons delivered by Divodasa Dhanvantari on Salyatantra. But in Susrutasamihita as available to-day there is an exposition of all the eight angas (books) of Ayurveda. The first five sthanas consist of 120 chapters. They are collectively known as Susrutatanttra and Vridhdhasusruta as well. To this is added Uttaratanttra having 66 chapters. In this Uttaratanttra are incorporated topics treated by Agni-vess, Bihela, Videla, Parnataka, Jivaka and others in their respective tantras. It is difficult to say whether the author of Uttaratanttra while adding Uttaratanttra, has made emendations and additions in the previous five sthanas or not.

Adapted Susrutasamihita as available to-day is silent regarding the following questions —

(I) Who added this Uttaratanttra?

(II) Had anyone adapted Susrutasamihita, prior to one who added. For pathas extracted from Vridhdhasusruta by many commentators are not to be found in this Susruta

1. N. garjuna has not however mentioned the name of Kanaka (any one of) his works. We find that Smriti 3 to 41 are written on com. 1 Kanaka obtained from Saranib, Sanchi Mathura etc. If this Smriti 1 looked upon that of Kanaka Nagarjuna cannot be taken to be a contemporary of Kanaka. Further Kumarabala who is believed to be contemporary of Nagarjuna, and as a predominant Acary of the Sautrantika school has described Kanaka as a king of ancient times in his work.

2. Caraka's cikitsasthana XXX 290.



Susruta has been adapted many a time as persons who did so, names of Vaidha-Vagbhata, Jerrita, Candraka and Nagarjuna. From the following we learn that Susruta is son of Varivastara

विषामिहकुलं भीमान् मुमुक्षु परिपश्यति  
 चाक्षिणमुपरिभेदं मुमुक्षु परिपश्यति

Of these two the first seems in Susrutasmuktika itself. Susruta asks Satohtra sage regarding former. Hence the Susruta is believed to be contemporary of great sages. By this Susrutasmuktika is meant the original Susruta. Adapted Susruta is posterior to adaptation of Caraka. This means that Caraka as available today and Susrutasmuktika had been compiled in the fifth century A. D.

According to Dallana, adaptor of this Susruta is Nagarjuna. There have been many Nagarjuna. One of them is Buddhist nihilist. Another Nagarjuna is the author of Lohasastra, Yugenataka etc. and he is conversant with Rasasastra (the science of Alchemy). Third Nagarjuna is mentioned as friend of King Satavahana by Basu in his Haribhaskara. According to Jain tradition in Prabandhacintamani Nagarjuna, a contemporary of Satavahana is said to be a well versed.

Adaptation of Susruta has taken place in the science of alchemy. Sometime between the second century A. D. and the fourth for there is clearly perceived extract from Saikhyakamika in Susruta. So how can Nagarjuna who is contemporary of Kanakaka and an exponent of Nihilism be the adapter? Some believe that even Caraka physician, was alive at that very time. King Satavahana is called Yajusta Satavahana. Moreover in Nagarjuna's philosophical work Uparahadaya composed 2000 years ago from to-day Susruta is referred to as under while expounding the topic of agni-vimana in chapter following Uddesa prakarana.

मेराम्मुपान्ते मेरविष्टेन विष्टः मुमुक्षुः

The author of Mahabhasya on grammar has mentioned Susruta as an illustration in his bhasya on 1.1.3. In the varhita on शास्त्राधिकारिनामुपदेशात्मम्.

2.1.170 Kutupasesusruta is mentioned as an illustration. Even Panini has used the word Susrutaparivarte in the ginapatha of 6-2-37. Hence Susruta is anterior to all these Acaryas.

Susruta Acarya has mentioned Subhuti Gautama as an Acarya who flourished prior to him. The Subhuti is not same as Subhuti pupil of Buddha. Subhuti is mentioned in Buddhist works while dealing with spiritualism only. The Subhuti Gautama physician is different from him. According to Dr. Hoernle this Susruta flourished 600 years before the vikramas era whereas according to Hyasster and Gynadenanth Mukhopadhyaya in 1000 B.C.

सामेजान्नी तस्यान्तराष्ट्रं नाम केम किमप्यभिव्यज्यते एतान्तरात्र मेरुनाम सुहृदे च हरी ताम्

(Haribhaskara)

Sauka, Satavahana (I) ruled with the help of an army having 100 vehicles. Hence he is dynasty is called Satavahana.

## Mīmāṃsā.

There are two varieties of mīmāṃsā (i) Pūrva-mīmāṃsā and (ii) Uttara-mīmāṃsā. The aphorisms of Pūrva-mīmāṃsā are composed by sage Jaimini whereas those of Uttara-mīmāṃsā are by the great sage Vedavyāsa. These two great sages are expounders of vedic Karmakāṇḍa (the department of veda which relates to ceremonial acts and sacrificial rites) and vedic Jñāna-kāṇḍa (the estonic portion of the veda which treats of the knowledge of the supreme spirit) respectively. Both these sages are contemporaneous, for there is mention of Badarayana (Vyāsa) in the Jaiminisūtras and that of Jaimini in Brahmasūtra. Kṛishṇa Dvaipayana performed the Vyāsa of Veda i.e. its distinction. So he is called Vedavyāsa. This very vyāsa is believed to be the author of Mahābhārata, Purāṇas etc. About this (belief) there is no consensus of opinion amongst historians. Some Pandits believe that Jaimini is pupil of Vyāsa. In none of the aphorism of the twelve chapters of Jaimini (sūtra), and philosophical tenet of the Buddhists is dealt with. This scripture treats Karmakāṇḍa-sacrifices etc. Hence much attention is not paid to the exposition of vastu-tattva (reality of a substance) only sacrificial rites are expounded. For this very reason Mallavādin suni has designated this vedavāda-mīmāṃsā as ajñānavādin (expounder of ignorance). If ajñānavāda is accepted in the treatise of vastu-tattva preaching of ritual and even its (corresponding) scripture become ill-regulated. Hence it is difficult to know the reason why there is no mention of Jaiminisūtra or any other work of (Pūrva) mīmāṃsā or any quotation therefrom, even when there is detailed exposition, after saying that the scripture dealing with an obligation to fire etc. is useless. There is refutation based in the style accepted by Mīmāṃsāka by resorting sentences of only the vedas. Vidhā (injunction) anuvāda (that which points to an injunction given before and illustrates it by way of comment on to vidhā) nidartavyata (duty) bhāvāna etc. are treated. Some Ācāryas say that only ritual such as a sacrifice etc. is dharma in the mīmāṃsāka system of philosophy whereas others opine that apūrva (merit and sin as the cause of future happiness or misery) arising from a ritual is dharma. Both these views have been dealt with by Mallavādin Suni. These (views) do not become clear from the text but they become so by the exposition of the commentator (Sambhāṣa)†

Even apūrvavāda (the state of not being of human origin) of the vedas is refuted in various places. Similarly in Puruṣavāda too no work is extracted. This fact, too, deserves to be considered.

The name of Upaśravan as the author of the Vārtika on Jaiminisūtras is specially mentioned. He is followed by Sabaravartman the author of the bhāṣya. Both these Ācāryas have flourished before mallavādin Suni, for Kōmarabhatta who flourished very shortly after the

† व एष वेदस्यैव स एव धर्मोऽर्थोऽर्थोऽर्थो, कर्मव्यवस्था । यो हि वायममृतिरिति तद्वार्तिक इति समाचक्षते । कथं कथं कर्ता स तेन व्यतिरिक्तो कथा यावन्तो शास्त्र इति तेन क पुनर निवेद्यतेन तदुक्तं स कर्म धर्मोऽर्थो व्यते न केचन लोके, वेदेऽपि बलेन कर्मव्यवस्था देवा, यानि कर्माणि प्रवक्ष्याम्यहम् इति वदतिगच्छाचक्षते कर्मव्यतिरिक्तोऽर्थो - Sabara Bhāṣya on 1-1-2 p. 17 वायममृतिरिति तद्वार्तिके नाम कर्मव्यवस्था इति मालाभा ।

मा भूतहृदयश्च क्रियाश्च एव कर्मैव कथा वैधिल्लीमार्तधेन व्यप्यव्यते. अर्थोऽर्थोऽर्थोऽर्थो कर्म- क्रियाव्यवस्था उक्त्यै Commentary (p. p. 165-6) on Dvaḍasāra nyāyika.

2. Memu Kalyāṇavijayān says in Vira nirvāṇa Samvat sara Jāma Kalaganana that the order of Śhāvaravati occurring la Nandi is not by way of a succession list.

Ācārya, has mentioned views of Sabaravastin in his works such as (Mānimesa) Ślokarvartika. The date of Sabaravastin is believed to be about 150 A. D. But in the commentary<sup>1</sup> on Nayasūtra, similarity of thought with Sabara-bhāṣya is seen in certain places (Statements). For instance

“उत्प्रेष्यते न (१) व्यग्रनरोपे. “व्यग्रश्च रौद्रिप्रसन्नश्च

in the commentary of the text, and purvavijñānakāramabhava (non-existence of previous the cause of vṛkṣa) etc. while discussing Vaidika heaven etc. Most probably the commentator (Sūtrasena) must have seen Sabara-bhāṣya.

### Investigation of the Date of Mallavadin Sūri

Mallavadin Sūri given in this work of his quotations from Ānyogadvāya and Nandisūtra by way of an evidence. So he is posterior to both the authors of those sūtras (canonical treatises). All the modern scholars admit that the author of Ānyogadvāya is venerable Āryadevika Sūri. If this Sūri is none else but student of Vajrasūmī he has flourished after vṛsa Samvat 597. The author of Nandisūtra is Devavacika Gera, who is pupil of Dasya Gera, and who is different from Devarddha Gera, Kāmasūrasena the redactor of the (Jura) canon. This Dasya Gera Ācārya is pupil of Loktīya Sūri, pupil of Bhāṭadēva, pupil of Nāgajyoti Sūri.

This is what is known from the ātharvavāda of Nandi. Nāgajyoti mentioned herein is contemporary of Ānyogadvāya Śāradhī sūri of the Nāgadeva Varma.

The date of this (Mallavadin) Sūri is mentioned as vṛsa Samvat 827 to 840 (Vikram Samvat 357 to 370) by Pāṇinīya Kalyāṇasūrya in his prabandha paryuṣaṇa of Prabhavācika. Hence it follows that Devavacika Gera, the author of Nandisūtra, was certainly alive in vṛsa Samvat 840, but this date does not seem to be reasonable. Venerable Mallavadin Sūri respectfully quotes from Nandi by referring to this sūtra as under

मल्लवदीनविरचिते

This means even the commendment of the divine Tirthankara is heard. Consequently it follows that the author of Nandisūtra is far anterior to this author (Mallavadin). The date of Śāradhī Sūri, contemporary of Devavacika Gera, mentioned as vṛsa Samvat 827 to 840 is not quite appropriate. The date of this Sūri is already treated by us, while discussing the date of Siddhasena Divakara Sūri. In this Nayasūtra we do not come across any quotation from any work of Buddhist Ācārya Dharmakīrti<sup>2</sup> any view of his or any thesis of his who flourished earlier than Vikram Samvat 600. So there is no place whatsoever for doubting the fact that the author of Nayasūtra is anterior to Dharmakīrti. Jñānabhadra Gera Kāmasūrasena, the author of Mahābhāṣya (Vācysūtrasamgraha) has refuted the doctrine of simultaneous upayogas (attentions) attributed to Mallavadin. So Mallavadin is earlier than vikram Samvat 645 to 677. It appears that in this work (Nayasūtra) nothing is based upon work of Uddyotakara, who has refuted (views of) Dinnaga, who is anterior to Dharmakīrti and who flourished in the sixth century. Consequently this (Mallavadin) Sūri is anterior to even Uddyotakara. It seems to us

(1) See Brhadāraṇyaka (2) That this doctrine is production of Mallavadin Sūri and that of none else cannot be believed, for in Bṛhadāraṇyaka composed by Siddhasena Divakara, we come across all the three doctrines viz. simultaneity of two upayogas, succession of two upayogas and nondistinction of two upayogas.

that this Sun who is posterior to Dinnaga, is not far from him. This is what appears from the study of his work. If this is proper the author of *Nayacakra* is undoubtedly anterior to Uddyotakara. Some believe that the date of Dinnaga is 545 A. D. to 425 A. D. On this basis the date of the author of (this) *Nayacakra* is proved to be about 450 A. D.

Haravaman has composed a *bhasya* on *Satapatha Brahmana*. He is pupil of Skandavarman the author of the *Bhasya* on *Rgveda* and a commentator of the *bhasya* on *Nirukta*. The *bhasya* on *Rgveda* was composed by Skandavarman in vikrama Samvat 680. This Skandavarman has cited one verse from *Slokovartika* in his commentary on the *bhasya* of *Nirukta* VIII, 2 and in this very chapter III, 10 one verse from *Tantrivartika* and one verse from Bhāmata's work while commenting on X, 16. Even Haravaman refers to the doctrine of Kumārabhāta and Prabhākara by mentioning "इति मामाचारः" in his *bhasya*. Prabhākara is pupil of Kumārabhāta. This Kumāra (bhāta) is a contemporary of Dharmakṛti.

Both of them have mentioned each other's name and refuted views of each other in their respective works. On this basis Kumāra and Dharmakṛti are anterior to Skandavarman (who flourished some time before vikrama Samvat 680). Hence they can be assigned a date earlier than 600. On the other hand Mallavadin Sun has not noted any reasoning or view of either Dharmakṛti or Kumāra. For that reason too, there is no scope for even a bit of doubt in believing that this Sun is anterior to both of them.

Rabala Sukotiyayana in his introduction to *Prasannavartika* points out that Dinnaga flourished in 425 (421) A. D. and Dharmapala in 575 A. D. and thus there is a difference of 150 years between their dates. Hence the date of Dinnaga can be certainly somewhere between the fourth and the fifth centuries of the Vikrama era. This does not affect in the least the date of Mallavadin Sun, as decided by us. So the statement that Mallavadin Sun has flourished in the fifth century of the vikrama era, gets established by this very small proof. Further even dates of works and authors mentioned in *Nayacakra*, do not create any hitch in the decision taken about the date of this Sun.

Verddhbuma Sun in the *Genaratnamahodadhi* has said that Mallavadin has composed *nyasa* on *Vasistadvidyadhara*, grammar composed by Vasiṣṭha. Even in the *Brahadvitha* of Harma Śābhaṣaṣa there is mention of *Vas nanta-nyasa* in the following line —

“विश्वामित्रावसुप्तं नृपं वसुधैवकुर्वतु इत्येतत् स्मृतम्” “विश्वामित्रावसुप्तं विराट् एव वैराटो मन्त्रेण इत्यार”

But the author of this *Nyasa* is not Mallavadin Sun, the author of *Nayacakra*. There are three individuals, Mallavadin, by name. Some one out of them may be the author of this *Nyasa*. There is no proof to say that he is none else but the author of this *Nayacakra*. For herein, while

1 He has said at the end of his *bhasya*—

वदन्मनां कवेर्निम्नं कवर्षिणं वदन्नि वै । वदन्निणं वदन्मनां वदन्नि मयापि वै वदन् ॥ ”

Thus the date of the *bhasya* is kalāsavarat 5750, and it equals Vikrama Samvat 696.

Even in the copper plate of Lokasena of Pulakoti II, Saka Samvat 552 is men-tioned. That this Haravaman is judge of Candragupta vikramaditya can be seen from the following

verse.

“भीमशेखरिभक्तवत्स विजयशैल भूते । वमोचशो हरिभक्तो मयाप्यहं वारम्भी मुक्तिम् ॥

discussing grammatical topics, the molakara (the author of the text) has cited as authorities only Patanjali and Bhasanyakara (Patanjali). Further even in proving validity of forms the molakara and his commentator (Sambhara) have quoted aphorisms of Patanjali only. Nowhere is mention of any saying of vacaspa.

Moreover the author of Nayacakara has expounded a good many couplets of Pramāṇasamuccaya Buddhist work on logic and has refuted them letter by letter by means of solid arguments. The author of Pramāṇasamuccaya is Dinnaga, who is one of the principal pupils of Vasubandhu, who is great logician and who is conversant with minutiae (quantitative) and tantra (magical and mystical formalities). This scholar (Dinnaga) has flourished in the latter half of the third century of the Christian era. There are six sections in Pramāṇasamuccaya. At present they are available only in the Tibetan language. Only the Pratyakṣa section restored in Sanskrit from that language, is available as printed in Madras. In the days of this author of ours the entire work existed in Sanskrit complete. This Śaṅkara has thoroughly refuted perception (ocular proof) pertaining inference, apoha (negative or relative meaning of words) and jeta (analogies) after expounding couplets pertaining to them.

(Alambanaparīkṣa of this very Dinnaga and its commentary are refuted by resorting to statements embodied therein) Dinnaga has refuted by advancing arguments, definitions of avyaya (members of syllogism) accepted by Gaṇṇa and Vatsyayana and has established three avyaya. These arguments are refuted at length by Uddyotakara in his Nyāyavārtika and even by Karmadibhatta in his Ślokaṭīkā.

This Dinnaga has composed even commentary on Hastavalapradarsana of Aryadeva. This Dinnaga refutes in some places the doctrine of his teacher Vasubandhu and this is pointed out in many places in this work (Nayacakara). The author of va vakara says that Dinnaga flourished in the second or the third century A. D. Dr. Satyachandra Vidyabhinava Mahasaya believes that this period is the end of the fifth century.

The molakara has investigated the following (definition of Pratyakṣa (perception))

“तदवधारणमिति मूलम्”

This definition is given by Vasubandhu in his Vādaṇḍa. This work was composed by him at the time he was Vādaṇḍa (by faith). The molakara, Uddyotakara and even Vacaspatiṃsava believe that this definition is given by Vasubandhu. Dinnaga refutes this definition and cites a joke as under

How can Vasubandhu be the author of vādaṇḍa which is vocated by such blamish?

The author of Nayacakara has not cited any couplet from Alambanaparīkṣa composed by Dinnaga but he has certainly utilized its contents. Alambanaparīkṣa and its commentary as printed to day are similar versions of those works written in languages such as Tibetan etc. It is possible that changes may have taken place in the couplet (of Alambanaparīkṣa) and its commentary translated by linguists only at different times from Sanskrit into another language and vice versa. For that very reason it is natural that there may be differences in the couplets and

1. Vide p. 104-214 of Dvādaśamūrtinayacakara and Alambanaparīkṣa ( 2 )

Vide p. 104-218 of Dvādaśamūrtinayacakara commentary p. 3 & 9 on Alambanaparīkṣa.

the commentary embodied in Nayasakara (on the one hand) and its commentary (on the other hand). For instance there is a difference between the sentence "पिपवेहि<sup>१२</sup> नाम वरु" quoted by the commentator (Sambharsa) and the Senakrit commentary of Alambanaparkasa of Durgaga available to-day. Nevertheless, from this very view-point we have mentioned this extracted sentence as belonging to the commentary on Alambanaparkasa. Similarly we find variations in couplets of Pramana-samuccaya. (Hence) Corrections made in Nayasakara and its commentary by resorting to thus formed Senakrit works cannot be accepted as absolutely reliable.

The author of the bhāṣya on Brhatkalpa, is Saṅghadeva Gaṇi Mahatma. One verse of (the commentary of) Brhatkalpa is quoted in this work by Mallavadin Suri. It is difficult to say whether this verse belongs to the Niryuktā (of Brhatkalpa or to its Bhāṣya. If this verse (really) belongs to the Niryuktā there remains nothing to consider. But in the printed (edition of) Brhatkalpa, this verse is numbered as one of the verses of Bhāṣya, even though it is a difficult task at present to distinguish verses of the bhāṣya of Brhatkalpa from those of its Niryuktā. Even Maheśvara, a competent commentator has not dared to point out that these are verses of the bhāṣya and those, of the niryuktā. Even then this verse is assigned place by us as a verse of the bhāṣya in the list of quotations, on the basis of the printed edition.

Some scholars believe that this Saṅghadeva Gaṇi Mahatma of this bhāṣya is different from the author of Vāseḍevahandi. Further they believe that the author of the bhāṣya on Brhatkalpa is posterior to the author of Vāseḍevahandi. Up till now it has not been distinctly decided as to when (Saṅghadeva Gaṇi Mahatma,) the author of the laṅgha-bhāṣya flourished. If the verse quoted by Mallavadin Suri belongs to the bhāṣya, we must say that he (Saṅghadeva) has flourished prior to the fifth century of the vikrama era and by no means later.

It does not seem fair that some scholars believe that this Ācārya (Saṅghadeva Gaṇi) belongs to the fourth century of the vikrama era as his name ends with *-dasa* and that none had his name ending in *-dasa* before this century. Even in narratives belonging to the period of Lord Mahāvīra we come across names ending in *-dasa*, e. g. Juvāḍasa. Even in the story of Narmadaśaṅkari who flourished in the time of Ārya Śaśvata a name ending in *-dasa* occurs. Moreover the name of one of the four pupils of caturdaśapurnadhara Bhadrabāhuṣṭhina, was Godeśa and a guru was named after him as Godeśa. This name occurs in the Śāhīnī of Kālpasūtra. Hence surmises of the fourth, sixth and seventh centuries on seeing merely names ending in *-dasa* are only conjectures and not reliable facts. Saṅghadeva gaṇi Mahatma may be the earliest bhāṣyakarṇa amongst many out of the Juna Sora.

If Saṅghadeva Gaṇi Mahatma the author of the bhāṣya on Brhatkalpa is (same as) the author of the bhāṣya on Nāṭha (Nāṭha), so it follow that his date is certainly posterior to that of the composition of Anuyogadvāra. For in spite of there being complete and extensive exposition of aspects in Anuyogadvāra, it lacks in the following varieties connected with primary and secondary forms of the dvāya-hāṭa (primitive aspect of head) other than Jai Sāra.

This Pramāṇasamuccaya is not completely available (i. e. *San-kṛta*) so we have not been able to obtain its sections dealing with inference *pohā* etc. The mulakara and his commentator may have incorporated in this work verses belonging to sections on inference etc. and their expositions but we have supplemented merely verses by taking into account quotations and reflections available in this work.

(body of the knower) and bhāṣya Sūtra body to which is attributed a condition of some future existence after death the variations noted as under in the bhāṣya on Nāṣṭha.

सूक्ष्मरूपे व ह्यने सूक्ष्मगुणनिष्कपितौ

कृत्रिणोऽपि (Nāṣṭha) उपरगुणनिष्कपितौ सूक्ष्मरूपे

So this may be looked upon as sort of dilation, for this very reason the date of the composition of Anuyogadvāra is earlier than that of the composition of the bhāṣya on Nāṣṭha. Further if the author of the bhāṣya on Nāṣṭha is non-distant from that of the bhāṣya on Brāhmalpā it gets proved that the bhāṣya on Brāhmalpā is composed at a date posterior to that of the composition of Anuyogadvāra. Anuyogadvāra is earlier than even Nandī, for the name of Anuyogadvāra is mentioned in Nandī and the author of Nandī is very ancient. So this much becomes certain that the date of the author of the bhāṣya is later than the first or the second century of the vikrama era, and not earlier. This date is not later than the first or the second century of the vikrama era, and not earlier. This date is not later than the fourth century a. to say he flourished sometime between the second and the fourth centuries.

From the refer statement made by the commentator (Sambhara Gera) in his commentary on Niyācalāra it may be conjectured that there must have been a bhāṣya on Nāṣṭha. He has first of all quoted an aphorism of Nandī on p. 219 and there after saying वृत्त्याप्यनिरूपणं he has introduced the verse वृत्तिरिदं नानुसृतम्. Later on, on p. 462 he has mentioned this very statement (Pabha). There he has not stated the name of the sūtra, the bhāṣya or its exposition subsequently on p. 749 he has quoted the verse "एषा माप्यपि" after stating एषा वृत्तिरिदं नानुसृतम्. Hence it is inferred that there must be a bhāṣya on Nandī by way of its exposition.

In spite of this, the verse here quoted as belonging to the bhāṣya, is found in the bhāṣya on Brāhmalpā with very slight difference. Just as the author of Nāṣṭha has incorporated verses of the Niryukti so perhaps the commentator may have done so in the case of this verse of the bhāṣya on verse Brāhmalpā or it may be that this very verse of the bhāṣya on Nandī may have been incorporated by the author of the bhāṣya on Brāhmalpā in his bhāṣya. Whatever it may be, the commentator of Niyācalāra takes it to be verse belonging to the bhāṣya. If the bhāṣya on Nandī was extant in his days and he may have made this reference, the following questions arise:-

1. How many verses were there in the 'bhāṣya' on Nandī?
2. Who composed this 'bhāṣya'?
3. When did he flourish?

The Mātara (Mallavadin) has nowhere quoted this verse as an evidence but only the commentator has done so. In Nandī at available at present this verse is not seen as mentioned as belonging to the 'bhāṣya' and not the next Nandī. None else but the commentator of Niyācalāra named as Acarya Sambhara Gera Karmas varma, is the first to say that this verse belongs to the 'bhāṣya' on Nandī. So it may be that the date of the composition of the 'bhāṣya' on the 'bhāṣya' on Nandī may be posterior to that of Mallavadin Suri, and anterior to the date of the commentator of Niyācalāra. Only this much can be definitely said at present.

On p. 153 the Mātara prefixing it with "उक्तं हि :- अन्वयानुसारपरिभाषा

The exception resembling this is seen as only "अन्वयानुसार" in Gāṇḍhāra. It comes across collection of couplets embodying these exceptions but they are extra by authors who

flourished later than this author. The following couplet is met with in the commentary (p. 401) on *Brahmatilpa*, in *Saddarśanasamuccaya* (pp. 15-) and in the commentary on *Sihana* (*Sihana* II, verses 2-3) — “अनुवादाद्वरीणां ध्यायै विनिर्वाहोऽस्त्वेषाम् । इयं तन्मम किं स फलनात्मरूपेण पुनरुच्यते ॥

The *mūlaka* may have come across such couplet or some apposition or it may be that in some other works it may have been occasionally mentioned and the *mūlaka* may have recommended it as अनुवादाद्वरीणाम्.”

The commentator has debated upon it and has so expounded it that it may seem to be an exposition of some couplet. It indeed appears that the commentator elucidates the couplet by noting its parts. Thereby the complete couplet gets ready so under — “अनुवादाद्वरीणां”

One verse insisting non-existence of repetition in other meanings (?) Then this is noted as under in Haribhadra Suri's commentary (P 3) on Nandi — एवमप्यन्यत्राप्युच्यते तदुच्यते पुनरुच्यते । एवमप्यन्यत्राप्युच्यते न हि पुनरुच्यते ॥

The discussion about the fault repetition is very ancient. Here the author has discussed repetition so far only *anuvada* is concerned.

The author of *Nayacakra* has mentioned the following two couplets by way of corroborative evidence in spoke II named as *Vadibandhu* — दशविंशतिमात्रं तदेव-मप्युच्यते

These two verses are no doubt cited by many authors but none of them has mentioned their source or the name of their author. These are met with in the *bhasya* on *Brahmatilpa* (III, 543-4). This *varṇika* is composed by *Suresvara* *Ācārya* who is pupil of *Sankarācārya* and who is said to have flourished in the earlier part of the ninth century A. D. but these couplets are not composed by him, they are merely extracted by him. For *Haribhadra Suri* who flourished little bit prior to him, has incorporated (?) them in his *Saṅkṣiptavārtasamuccaya* as 2, 545-6. Even in *Bhāṣā* *hri*'s commentary on his own work *vākya-pāṇi* he has cited these two verses along with the following

“तदेवमपि”

“प्रवृत्तिरनन्तरं”

Hence these couplets are very ancient. And as they belong to period earlier than that of our author, no hitch arises in deciding the date of our author. Some scholars are tempted to believe that *Dharmavira Suri* and *Mallavadin Suri* are one and the same individual. But they have not advanced any solid proof for it.

The commentator of *Nayacakra* has mentioned *Mallavadin Suri* as the name of the author in his suspicious stanza on P 81. Some modern scholars declare that this name is not real — it is an adjective. But they do not advance any proof for it. On the contrary the author himself in the ending portion of his work (v 1102) distinctly mentions “श्रीमत्-परमहंसविराजितमन्त्रमेव” and thereby points out his name as *Mallavadin Suri*. His name *Malla* is from the very time he got initiated, and it is probable that the word *Vadin* may have been added to his name after he had attained victory in disputes. Thereafter the very name *Mallavadin* must have become so very well known that the author himself, too, began to write his name as *Mallavadinuri*. So this name *Mallavadin* is not merely an adjective. Moreover this author and various other authors mention that the name of the author of *Nayacakra* is *Mallavadinuri*.

This finishes the discussion about the name of this work, its author, name and his date. Consequently we now deal with the commentary and the commentator.



## The Commentator

In order to explain the great power and essence of the scripture 'Nayacakra' which is full of deep meaning and philosophical thoughts and which is composed by Mallavadin Surti, Acharya Sambhara Gani Kamasramana who is revered by the (Jaina) regime, who is the crest jewel of logicians and who is proficient in all Systems of philosophy has composed a commentary named as 'Niyayagananatantri'.

The original scripture 'Nayacakra' has perished owing to the process of time, and it has remained untraced in spite of many a search. If this 'Niyayagananatantri' commentary was not composed and if its manuscript were not preserved in libraries (libraries) it would have been impossible to restore the original 'Nayacakra' even in this form and we would have learnt only the name 'Nayacakra'. Sambhara Gani Kamasramana has indeed much obliged not only scholars of the doctrine of non-absolutism but even the entire circle of learned persons, by composing this commentary. In spite of there being this commentary the original 'Nayacakra' is nothing but unavailable. But we can form some idea about it by means of this commentary. If the commentator had expounded the text by re-producing its sentences in toto or by noting its parts it would not have required any labour to restore it, and the entire text would have been completely restored in its original form and not as restored now. The commentator has however incorporated a little bit more than three fourths of the original work. This portion is restored by means of parts noted in this commentary, synonyms used for explanation, consistency of meanings, inference and expositions. Consequently none should believe that Mallavadin Surti may have composed his work just resembling this restoration.

He has however composed work far better and more deepenssed than this restoration. This restoration is merely bird's eye view of it. It has not been possible to fill in gaps in the original work when the meaning of a sentence is pointed out by noting only its part. Moreover works of other systems of philosophy utilized by the 'Mulakara' are not to be had. Some of the available works such as 'Prasthanasamuccaya' etc. are written in another language (other than Sanskrit) so much difficulty is experienced in restoring the corresponding original portions. In such cases the text is prepared with the help of this commentary only.

On going through this commentary of 'Nayacakra' sound scholarship of the commentator does not remain unrevealed. There is not the slightest exaggeration in saying that this commentator is thoroughly expert in expounding and refuting non-Jaina darshanas as he has deeply studied extensive works such as works of the six systems of philosophy Purusha grammar, Patanjali, Mahabhasya and 'Valyapadhy'.

He expounds nature of heterodox systems of philosophy by taking into account every point by means of his extra-ordinary genius then he refutes their doctrines by means of valid proof and in the end make them consistent with 'Syadvada'. He is very proficient in the Jaina canon and Jaina philosophy. Hence we can very well realize extraordinary scholarship of this commentator.

In spite of his such proficiency in his own darshana and those of others, there is not bit of self-importance and desire for glory in this Kamasramana. For that very reason, no

where in his commentary he has made even a suggestion etc. about the name of his native place, and those of his Kula (family) branch and teacher and his date etc. Even then we can atleast infer that this commentator is posterior to Ācārya Jinabhadraṅgi Kaṁmasaṁana and anterior to Kōṭyācārya Mahāttara. For in this commentary we come across a citation from Vāseṣavyākābhāṣya of Jinabhadra Gaṇi Kaṁmasaṁana and Kōṭyācārya Mahāttara who completed Kaṁsasāṁana's in complete commentary on his own work Vāseṣavyākābhāṣya has mentioned the name of Saṁbharaṇi Gaṇi in his commentary on Vāseṣavyākābhāṣya.

This commentator is posterior to Jinabhadra Gaṇi (666 of Vikrama era.) Some scholars believe that Kōṭyācārya is pupil of Jinabhadra Gaṇi and hence they opine that Kōṭyācārya is pupil<sup>1</sup> of Jinabhadra Gaṇi and hence they opine that it gets proved that this commentator (Kōṭyācārya) is a contemporary scholar of Jinabhadra Gaṇi. From the study of this commentary it gets established that the date of this commentator cannot be later than the seventh century though the exposition of the Sāṁkhya system of philosophy occurring in his commentary of the third sūtra, agrees with 'Yūttadīpikā, an ancient commentary of 'Sāṁkhyasūtrāṇi'. But it cannot be said that this exposition has this very commentary as its basis, for at the end he has remarked that this finishes investigation of 'Vāseṣavyākābhāṣya'.

Hence it can be assumed that the commentator has based his exposition on no other work but Sāṁtātāra extant in his time. Yūttadīpikā belongs to period later than that of Dharmakīrti and earlier than those of scholars such as Dharmakīrti, and Kumāra. Even the following characteristics of inference well known in the Sāṁkhya system of philosophy is extracted in the second sūtra. —

सप्तविधैश्चरमाप्तेरितिदुर्लभम्,

The seven varieties of this inference viz.

मात्रानिमित्तसद्वैयिष्यैरिच्छाविरत्तामिच्छासदे etc.

may have been mentioned mostly on the basis of no other work but Sāṁtātāra.

The commentator of Nāyacakra has nowhere in his entire commentary mentioned views, or expositions of Dharmakīrti or given quotations from his works even when there are good many works of this veteran Buddhist Ācārya. This fact prevents us from believing that the commentator flourished in the seventh century. But there is no other go in so believing. Since he has cited Vāseṣavyākābhāṣya as an authority. If the question of the date of the author of Vāseṣavyākābhāṣya as decided at present, is further investigated, we feel that the date of this commentator shall have to be changed and Kaṁsasāṁana may be looked upon as having flourished in the sixth century. If it thus gets proved that Kaṁsasāṁana, the author of Mahāttara belongs to the sixth and if it is considered that Kōṭyācārya Mahāttara is certainly pupil of Kaṁsasāṁana, the date of the commentator of Nāyacakra may be established as the sixth century.

**SAUNAGA AND BHAGURI** Name of these two Ācāryas have been mentioned by the commentator while dealing with grammatical topics.

सुनागस्याचार्यस्य शिष्या भौतगा

1 See Juna Paramparano Itihāsa (Page 458)

2 Vide Padamanjanī (Part 2, Page 761)

3 Kātyāyana smṛti, Bhāradvāji Smṛti, Vyāsa, Vyāthrabhṛti, Vāyaghrapadya are seven commentators.

This *Saunaga* Acarya is posterior to *Katyayana*. *Katyaya*, the author of *mahabhasya-pradipa* has said :

वस्तुतस्तस्मिन्नास्मैव प्रदर्शयितुं शौनागेऽपि शिवोऽयं पठितव्यमित्यर्थः ।

*Saunaga* has composed *varṭaka* on *Astadhivya* of *Paṇini*. *Patanjali* writes :  
इह हि शौनागा पठन्ति पुनश्चात् इत्यमरः ।

Further as regards the aphorism *शोमारो* *Patanjali* while denying it has said :-  
एष हि शौनागः पठन्ति शौनागैरपि कदाचिदिति ।

These evidences prove that *Saunaga* is anterior to *Patanjali* and posterior to *Katyayana*. From the following sentence it appears that *Acarya Bhaguri* has composed some grammatical work :-  
इतिमासुप्रतिपत्तौ समानोऽयमर्थः ।

This commentator (*Sambhari*) while describing divisions of time such as seasons seasons etc. as under has said in his commentary on the second spoke that grass is four fingers in measure :  
सुमसुमसा सुमसा सुमसु पयसा चानैव चतुष्पञ्चदशितुयाः ।

This description is not to be seen in any available *Svetambara* works except this commentary. But it is found as under in *Tiloyapannatti* composed by *Yatrasabha*, *Digambara Acarya* :-  
चतुष्पञ्चदशितुया पयसि चापि सुदृशितम् ॥ १११ ॥

The date of this *Yatrasabha Acarya* is said to be *Saka Samvat 380* (515 V S.), and that of the composition of *Tiloyapannatti* is about *Saka Samvat 405*.

*Jagadishor Mukher* says that the date of *Tiloyapannatti* is anterior to that of *Svetambara* works of *Devarddha Gani* and that of *Awayaka-niryukti* etc. But this clearly shows nothing else but his partiality. *Svetambara agamas* are not composed by *Devarddha Gani*, but they have been redacted by him. His date is at present believed to be *Vat Samvat 980* (510 V S.) whereas that of *Yatrasabha Acarya*, 515 V S. *Niryuktas* are composed for earlier than this. This is what is stated by us while discussing the date of the author of *Niryuktas*. In spite of this, to say that the basis for mentioning grass to be four fingers in measure, is nothing else but *Tiloyapannatti*, deserves investigation.

Good many topics which are available today are not to be found in extant agamas. What proof is there that such thing may not have occurred in this case?

In *Saunaga-prabhata* of *Kandakunda Acarya*, the following verse occurs while dealing with the topic of *Karta-karma* :-

कीचरिणाम हेतु कर्मसु पुनश्च कीचरिणि ।  
उपपन्नमायिषिरे, तेषां कीचरी परिणम ॥ १११ ॥

1. Vide ANEKANT (V 1, Z, Z) See *वैजयादित्य और हादित्य पर निरूपणम्* " P 36

2. See Page 455.

3. Vide *Anekanta* (Vol. II, P 521)

4. In the introduction of *Pravacanasamuktas* published from Bombay in A. D. 1935 is said to be the beginning of the Christian era.

A verse having the same meaning and differing from it very slightly is quoted as under by the commentator on Page 461 :-

औपरिषामहैठे कम्मचा पुपाका परिमसि ।  
पोमाकम्मत्रमिच औपेवि त्तेन परिममेइ ॥

Even in the commentary of Malayagiri Sūri on Prāsaṅga this very verse occurs. This verse is met with in other works, too. It occurs in Cema, a Pāṣya (Prakrit) commentator on Karṇa-prakṛti. We have not so far at all studied the questions as to who its author is and when he flourished. Whatever it may be, this verse must have been composed by Kuṇḍakūṇḍa Ācārya. It is believed that this Ācārya flourished in the first century of the Vāmana era. If Kuṇḍakūṇḍa Ācārya really belongs to the first century it may have to be surely accepted that he flourished prior to the date of the division of the Jaina Church as Svāmīyā and Digāmīyā.

The commentator has cited as authority even Kalpesūtra as under :-

“अप्यो निरुपमवक्त्रं आमोदय पश्य रत्न”

It is well known that the author of this Kalpesūtra is Bhadrabāhuśvāman, a caturdasa purvadhara. This proves the antiquity of even Kalpesūtra. Some raise a doubt that this Bhadrabāhuśvāman is not one who flourished in Vira Smtvat 170 but he is one belonging to the sixth century of the Vāmana era. Scholars may investigate the propriety of this statement.

Sambhava Gāci has cited even Yonprabhita as an authority. (This Yonprabhita is a portion of Purva sūtra (a part of) the twelfth āṅga. Purvas became extinct in Vira Smtvat 1000. Hence the chance of attainment is not only for remove but is impossible. If the commentator has given quotation on seeing Yonprabhita it must be said that this Ācārya must have been conversant with Purva. The adjective Kammavāman, too, proves this fact. Jinabhadra Gāci hasamāmanas has suggested in V 1775 of his “Vissavaṇṇakabbhaya” that by Joravāman is meant Yonprabhita, Prakṛnaka. In the bhāṣya (V 58) of Vyavahārasūtra and in the bhāṣya (v 1303) of Brhatkalpa, the meaning of Jor is stated to be Yonprabhita. In one of the sūtras, the meaning of Jor is mentioned as indicating Jyotiṣa (astrology). One manuscript of Yonprabhita exists at present in a library at Berlin and another at Poona. We cannot decide whether these two manuscripts are of the same work or not, since we have not seen those manuscripts. But the manuscript of Poona has been described by many scholars. The commentator has while citing Yonprabhita has treated this topic as under :-

“हिरण्यपोनि पोनिमामुदेप्रमिहिला तवित्ताप्रविचाच तव तवित्ता रोनिर्मयानि संशोप मूने निगाने इन्तवदिन मनुष्यवर्गदिनसुवदिः अविचा रोनिर्मययोगेव ययानिदि मुनैरैकप्रयानागुयविरिदि

This topic is not to be found in the manuscript of Yonprabhita at Poona. Therein, it seems that are treated topics pertaining to medical sciences etc., so Yonprabhita referred to by the commentator is a portion of Purva and nothing else.

The commentator has mentioned Vṛkṣayurveda too, as an authority. As this Vṛkṣayurveda could not be had, I remain contented by merely mentioning its name regarding its subject matter in Sargadhārapaddhati chapter consisting of 236 verses and named as Vṛkṣayurveda or Upavina Vācoda is preserved. Durgabhaṅkar Karṇabhaṅkar Shastri says that another work named as Vṛkṣayurveda and composed by Raghavabhaṅga is available.

1. It is said to be the beginning of the christia era.

2. Vide “Vaidyakaipatara” (May 1932 No. 5)

The commentator has mentioned in one place even "Yogasutra" by way of corroborative evidence. The author of "Yogasutra" is Patanjali, a great sage. One should not commit a mistake of believing that this very Acarya is the originator of "Yoga". For according to the following observation of Yogabhaṣya Śaṅkha, Harinyagrabha is the originator of "Yoga".

शिवसमो योगस्य सत्ता मन्त्रः पुरातनः ।

Patanjali is however an expounder of "Yoga". Vacaspati Miśra suggests this very thing in his *Tattvavivartadī* (commentator on *Yogasutra*) while elucidating अथ योगसंज्ञात्तन्म the first aphorism of *Yogasutra* by stating शिवस्य सत्तन्मपुरातनम्. According to the Indian tradition, the author of *Yogasutra* and Patanjali, the author of *mahābhāṣya*, a grammatical work, are one and the same individual. Even though there are in the fourth pad of *Yogasutra* aphorisms 14 & 15 which reputedly vacaspatideva yet vacaspatideva has originated prior to miśra and ASaṅga. As regards the date, the Patanjali is contemporary of King Puṣpamiśra of Suṅga dynasty.

King Puṣpamiśra flourished in about B.C. 225 on this *Yogasutra* is composed. *bhāṣya* named as *Vyasa* *bhāṣya*. This sage Vyasa is different from the great sage Vyasa the author of *Purāṇas*. So it is difficult to say as to which Vyasa composed this *bhāṣya*. Historians say that this Vyasa has not flourished prior to the third century of the Vikrama era. The following observation made in the *bhāṣya* on *Yogasutra* (III, 15), is met with even in the commentary on *Neyacakra* -

लोकप्रसिद्धिर्मात्रं पञ्चाशतीनां विद्वत्प्रमाणानाम् एव विद्वद्भिर्मन्त्रमानं पञ्चाशतीनां गुणानां विद्वत्प्रमाणानिदिष्टम्, तस्मिन् विचारयेत् ।

(It is difficult to decide as to whether the original source of the statement made in the third spoke is *Yogabhaṣya* or some other work). Since the observation of *Yogabhaṣya* is made by way of a quotation, it seems that there is no objection in believing it to be as belonging to *Yogabhaṣya* and no other work.

The commentator has cited *Tendulaveyalya* as an authority. This work is well known as *Prayoga* in the Jaina world. Hence this work is anterior to *Saṁkha* or *Gaṇa Karmasāra* in date. This work comprising 500 verses, deals with a beautiful description of the following topics - the description which creates *varṇatya* (absence of worldly desires and appetite) embraces condition of *maṇḍana* being and ten conditions following its birth, cause, structure varieties of the shape of the body varieties of time, the number of years etc.,

The description of the body various conditions of *maṇḍana* being such as its embryonic condition etc. can be compared with that given in *Saṁkha*. The author of this work (*Tendulaveyalya*) This it is not known but there is no doubt regarding its antiquity. The name *Tendulaveyalya* occurs in *Jainadeva Gaṇa mahatmya* comp. on *Desavakulaka*. According to modern historians this mahatmya flourished in Vikrama Śaṅkha 799 whereas according to the old ones sometime prior to Śaṅkha Śaṅkha 500. This name occurs in too

1. शिवस्य सत्तन्मपुरातनम् शिवस्य सत्तन्मपुरातनम् शिवस्य सत्तन्मपुरातनम् शिवस्य सत्तन्मपुरातनम् शिवस्य सत्तन्मपुरातनम्

2. Vide *Bhāṣya* *darśana* Page No. 549

3/4 इह पुरुषस्य सत्तन्मपुरातनम्

पुरुषस्य सत्तन्मपुरातनम्

(3-2-123) and-

(3-1-26)

In Ubbayanayana (P 509) it is said "सुखम इति कर्त्तरिण्यस्य केचिदाहुः" In this way in "मकरीति मासः" the termination *na* is used in the case of the agent. According to Panini the termination *ac* is used in this case. According to Bhaṣyakara the word *bhava* is formed by adding *ac* termination after *nyanta*. There is a commentary named *Kaśika* on Panini's sutras. Therein the word *Bhava* is established by adding the termination *na* in the case of the agent, on the basis of "मरतेभ्यः"

Further in the *śloka vidhā-vidhi* (p. 207) it is said - "ए मरतेभ्यः सुखमरतेभ्यश्चान्त्", "

After saying this the termination *na* is used for the agent. But it is not known as to which grammar this 'vartika' belongs. But it must be some ancient grammar about which we are in the dark. In *Kaśika* the observation is "मरतेभ्यः"

This commentator has given the following quotation from *Pāṇinysūtraśāstra*:-  
'आत्म सुख्या समेत्यन्ति' etc.

This *śloka* consists of 60 verses. It informs us about topics pertaining to pronunciation of letters. The author of this *Śloka* is not known. At the end of this *Śloka* there is a salutation to Panini. So it appears that *śloka* is not composed by Panini. If it is so, its author too, must be anterior to this commentator. Or if the three to four verses given at the end of this *Śloka* are looked upon as interpolations, the author of the remaining couplets can be said to be panini. Scholars may themselves decide this question.

This commentator has quoted a couplet beginning with  
(विष्णुसौमित्रः शम्भुः)

This couplet is connected with Buddhism and its author is Bhaddanta Dinnā (Dinnaga). Haribhadra Sūn too, has quoted this couplet in *Anantanāyapatala*. Dinnaga Dinnā, Bhaddanta Dinnā and Dattakabhiṣara are names of one and the same individual.

Arya Śrināraṇa Sūn has composed a fascinating work named as *Karmaspyaḍi*. This work is named by venerable Haribhadra Sūn as *Karmaspyaḍi*. Sūnaga too, Jñānabhadra Gaṇi Karmasūtramaṇi has mentioned this work in *Vinayavivarta*. According to research scholars this Karmasūtramaṇi has composed *Vaśiṣṭya kabhāṣya* in *Vikrama Samvat 666*.

The second Purva named as *Agrayana* has 14 sections each named as *Vastu*. Its fifth section consists of 20 *paṭhaḍa*. Of them the fourth *paṭhaḍa* is named as *Karmaspyaḍi*. This Sūn has composed *Karmaspyaḍi* as an extract from it. It is clear that Arya Śrināraṇa Sūn

1. In the commentary on *Tandulaveṇyaḍi* on the author of this *Payana* is said to be a pupil instructed by Lord Mahāvira.

२. सुख विमोक्षयि कर्त्तरिभ्योऽहिरक्षन् कर्तुते ।

विज सुखी रक्षितुं कर्मवर्ती कर्त्तरिभ्यः ॥

३. केनयकमात्रवर्त्तमानं मरतेभ्यः ।

कृत्स्न मरतेभ्योऽहिरक्षन् कर्मवर्ती कर्त्तरिभ्यः ॥ ७ ॥

केन येन विजुक्त विमोक्षयि कर्त्तरिभ्यः ।

कर्मवर्त्तमानं मरते कर्त्तरिभ्यः कर्त्तरिभ्यः ॥ १८ ॥

४. "केनयकमात्रवर्त्तमानं कर्त्तुं कर्त्तरिभ्यः कर्त्तरिभ्यः ॥ १९ ॥

was conversant with Purva<sup>1</sup> Knowledge of Purvas became extinct in Vira Samvat 1000 i. e. Vikrama Samvat 530. Hence the author of Karmapradarṭi flourished earlier than V. S. 530 The last personage conversant with Purva is Ācārya Saṅghadeva.

Scholars interested in history to believe that this Ārya Svastamān Sun flourished in the fifth century. But they have no proof for it. Venerable Umasvati has mentioned air-bodied and fire-bodied beings as 'trās' whereas Svastamān Sun designates them as 'Sakamānān' by qualifying 'Trās' as 'Sakamānān'. Hence there is no doubt in saying that Sun is posterior to Umasvati as already stated.

One verse of this Karmapradarṭi is extracted by the commentator. Consequently it gets proved that he flourished after Vikrama Samvat 530 and not earlier.

Two verses 141 and 142 of 'Vasavasyakabhāṣya' agree with those of the 'bhāṣya' on 'Bhāṣakalpā'. The 'Mādhava' has not quoted single verse from 'Vasavasyakabhāṣya' but he has done so from the 'bhāṣya' on 'Bhāṣakalpā'. For this reason, too, the 'bhāṣya' on 'Bhāṣakalpā' is earlier than 'Vasavasyakabhāṣya'. All the same, this commentator has not quoted those two verses from it, but he has done so from 'Vasavasyakabhāṣya' and no other work.

The first two verses occur in (the 'bhāṣya' on) 'Bhāṣakalpā' whereas all the three<sup>1</sup> just one after the other in 'Vasavasyakabhāṣya'. So we decide that the commentator has quoted from no other work but 'Vasavasyakabhāṣya'.

The following line is quoted from either 'Astangahrdya' or 'Candī'.

“अथोत्तरेयम् दत्तं विद्योत्तरेयम्भी गम्”

It is believed that the author of 'Astangahrdya' flourished in the fifth century A. D. Hence it gets proved that the commentator flourished after the fifth century of the Vikrama era.

The commentator of 'Nyāyasastra' has given in this way numerous quotations by way of corroboration, in his own exposition. Some of them are seen as utilized by posterior author too. Sources of some quotations are untraceable. In this very way the original sources of quotations occurring in the text and its commentary remain untraced. That is why we have not mentioned their sources e. g. for “अथोत्तरेयम् दत्तं विद्योत्तरेयम्भी गम्”

They are met with in 'Pracnyasāstraśāntarāṅga'. The Sāṅkhya commentary on 'Bhāṣakalpā' etc., but all of them are extracts.

On taking into account sources traced by us for quotations we can say that the strongest proof for believing that the commentator is posterior to the 'Mādhava' is no other work but 'Vasavasyakabhāṣya'. The commentator has given the following quotation in the first apoke —

विद्वन्मन्त्रपुत्रोऽपि विद्वत् (३१) तद्वामपुत्रम्

<sup>1</sup> “विद्योत्तरेयम् दत्तं” P. 349

“अथोत्तरेयम् दत्तं विद्योत्तरेयम्भी गम्”

They are found in this very sequence in printed works.





Even the commentator of *Nayasakra* has mentioned on P 400 a *lukṣana* (definition) almost resembling this. He has however dropped the word इतिनेषिद

This shows that the commentator has not extracted this sentence from *Padarthadharma-saṅgraha*. It must be view of some earlier *Acarya*. That is why *Prasastadeva Acarya* has mentioned इतिनेषिद. We have already proved while discussing the date of *Prasastadeva* that *Prasastadeva* is not anterior to this commentator. Scholars have decided that the date of *Vyomaśa Acarya* who composed *Vyomaśa*, a commentary on *Padarthadharma-saṅgraha* is 670 A. D. So certainly *Prasastadeva* has not flourished later than 610 A. D. The commentator has cited the following in *paravāda* :— “*सर्वप्रथममेकं तु इत्यन्यैर्विदोक्तः । इत्यन्यैर्विदोः भेदो वाच्यस्तु निरुद्धः*”

Only its first hemistich is fully seen *Jejjata* commentary. The author of *Bṛhatkṛti* says :—

“*अविद्याही कस्यो इत्यन्यैर्विदोक्तः । कस्यमह्लादो युज्यो इत्यन्यैर्विदोक्तः सः*”

—*Saṅgata* ch. XIV v 140-141

*Jejjata* however says :—

कस्यमह्लादो न इत्यन्यैर्विदोक्तः सर्वप्रथममेकं तु इत्यन्यैर्विदोक्तः सः ( *अविद्याही विदोक्तो वाच्यस्तु निरुद्धः* )

We think that *Jejjata* may have given this quotation from some other work. Just as the commentator has quoted the following from some earlier work so he may have quoted the above mentioned line from some work :— “*विद्यत्प्रथमसकलं प्रामुख्यं च द्वयमेव*”

*Jejjata*, too, may have done so. The date of *Jejjata* is mostly 375 A. D. to 413 A. D. *Jejjata* is pupil of *Vaṅbhata*. This is what is learnt from “*कस्यमह्लादो*” Both of them the teacher and the pupil mention *Bhāṭṭara Haricandra*, a commentator of ‘*Caraka*’ *Vaṅbhata* does not mention his name. Hence it follows that *Bhāṭṭara Haricandra*, though contemporary must be youth. This *Haricandra* is a contemporary of *Candragupta*, who was alive from 375 A. D. to 413 A. D. So *Jejjata*, too, must have flourished during that period. Most of the persons opine that author of *Aṅgularādaya* and that of *Aṅgularaśāstra* are one and the same individual.

Thus from sources traced by us and disclosures embodied in this work it cannot be proved that *Saṅgharṣa* *Gaṇa Kamaśāstra* flourished latter than the sixth century. When it gets proved that the commentator who is a devotee of the doctrine of non-absolutism and who is a head jewel amongst scholars belongs to the sixth century our statement about the date of ‘*Mulakara*’ gets very well proved.

*Saṅgharṣa* *Gaṇa Kamaśāstra* has composed a commentary on this ‘*N*’ *vacakra* the commentary which has helped us in restoring the unavailable text, though incompletely. The commentator has named his commentary as only *vyākhyā* by stating :— “*अनुवृत्तव्याख्या*” in the beginning of his commentary.

Only from has occurring at the end of the ninth spoke we learn : (I) the name of the commentator is *Saṅgharṣa* *Gaṇarūpa Kamaśāstra* and (II) the name of the commentary is ‘*Nyāyagomāntara*’. On this very basis the name of the *vyākhyā* is given as ‘*Nyāyagomāntara*’ in this edition. But on reflecting we realize that this line at the end of the ninth spoke is not written by the commentator some one may have later on written it according to a

tradition. If the author of this sentence was the commentator the following questions arise:-

- (I) Why is this (sentence) here only and why not at the end of all the spokes?
- (II) Why did he not mention the name of the Vyākhyā at the end of that fourth spoke where 'अपेक्ष्य पुस्तकम्' is written?
- (III) Why did he not write at the end, though necessary?

From this it may be conjectured that the commentator may not have named his Vyākhyā and if named, he did not think it proper to mention it. To be above glory and fame is also a characteristic of a dispassionate sage. For that very reason he has not composed his colophon-

If it is ready so, the question as to what the name of this Vyākhyā is, remains unanswered. In ancient days a commentary such as niryuktī 'Bhāṣya' and 'Curnī' is composed. But it was not the custom that it should have certainly a (special) name. There was even this custom that the Vyākhyā or the like composed on a work should be designated by adding the word Vyākhyā or so at the end of the name of the work concerned. This is what can be easily realized by one who goes through ancient commentaries. The same thing may have happened in the case of this commentary too. If the commentator had named his commentary the name ought to have been mentioned at the end of every spoke and atleast in the end. But even though the commentator has completed his commentary he has not used any word to indicate its completion. Hence it follows that his nature may have been to write nothing more than what is said by the Mūlāra. He has commenced his commentary by writing only one verse 'अपेक्ष्य' as an auspicious introduction in the beginning of the first spoke.

In all the manuscripts we find that in the beginning of the third spoke, the verse 'अपेक्ष्यपुस्तकम्' is written by way of an auspicious introduction. This may have been subsequently written by some one; but it does not come from the pen of the author or that of the commentator. This verse is no doubt very ancient but since it is written here, it is looked upon as interpolated by some subsequent writer.

Just as the commentator did not think of mentioning his own name, so he may not have thought (if desirable) to name his commentary.

That is why, nowhere in this commentary we come across its name mentioned either distinctly or even hinted at. For that very reason some name this commentary as Nyāyagamaṇṇī and some as Nyāyākrivāṇī (da?). But since this commentary is composed according to nyāya (logic) and āgama (custom), the name Nyāyagama naman is more probable. The real name should be either Dvādaśānyāyākrivākyā or Nyāyākrivākyā.

This commentary follows only the anaya (order), so it elucidates the meaning of a word by pointing out its etymology or its synonym or so. The commentator restricts himself to what is written in the text. He has not dealt with any topic which is not necessary from the stand point of the text. Further he has not dropped any essential item. Thus the commentary is not very extensive it is (just) sufficient. For that very reason one has not to exert much in inferring the text. Nevertheless, the philosophical subject is so intricately treated in this commentary that an ordinary student of philosophy cannot grasp its meaning. Even grammatical topics connected with grammatical works such as Pāṇini's bhāṣya are very well elucidated. Consequently the genius of the commentator pertaining to all the dharmaśāstras shines like a

Suryakanta jewel. If we were to thoroughly make a comparative study of the text and its commentary it is distinctly realized that even the commentator is an unparalleled expert as in the case with the author. The commentator is expert in grammar and philosophy. Then what to say about (his knowledge of) Jaimini? There is he was a preceptor endowed with divine knowledge an extraordinary exponent of *śāyadvāda* and well known and proficient in reconciling all *dharma*s with *śāyadvāda*. Even the gloss named as *Vāsanāśāyadvāda* is given in this edition. This work (*Nayakalpa*) is extremely difficult for ordinary students. It is very hard to understand the essence and substance contained in it. For this reason our excellent teacher who has edited this work by unflinchingly exerting himself in spite of his old age has elucidated by means of his gloss such topics as appeared to him to be difficult and intricate the topics treated in the text and its commentary.

Our highly respected, venerable and excellent teacher who is conversant with the art systems of (Indian) philosophy is not only an author of many works and a poet but he is thorough scholar of many subjects. Even today the diligent uninterrupted inclination, study and devotion to learning of this great and virtuous personage put even young men to shame.

In spite of this old age he engages himself and others by composing new works in various languages. Further he is great votary of scriptural knowledge and makes his pupils ardent devotees of the same. If he had not undertaken to edit this work, I would not have gained even what little knowledge I could get from it. The three revered personages by *Māhāvāda* Śrī, who is the author of this work and who is lion amongst disputants, the commentator and the glossator have obliged the entire mankind. I have dealt with many topics associated with *Māhāvāda* Kāmācārī, an excellent preceptor and *Dvādaśānāyaka* on the basis of materials I have come across during my study.

This is my first attempt to write and think in this way. I am conscious of my imperfections that have crept in this undertaking of mine. I shall consider my labour as fruitful provided the materials presented by me as a humble student of history become useful to scholars in coming to the right decision even in a small measure. I request scholars to judge impartially and I write an humble recommendation to rectify my errors and to highly enlighten us. I conclude this introduction by expressing my desire that learned readers by studying this great work jewel pertaining to philosophy may accomplish complete development of the doctrine of non-absolutism and thereby fructify the labour of the great sage, the editor.

Atm. Kama - Labdhi Samavaya  
Jain Ganga Mandir  
6-Ash Lane P. Church St.  
Dadar Bombay 28,  
13-3-60

Panjastan Vihar mavilayji Ganadev of  
Vijay Labdhi Surisvaraji adorable as  
excellent teacher and exalted preceptor

H. R. Kapadia.

N. B. I crave indulgence of the learned readers for any omissions or commissions that may be crept in this Foreword (the 'literal' translation of 'Prak-Kathana') prepared within fortnight at the instance of Master *Shankaravilayji* in spite of my old age and eye trouble as well as want of sufficient time and equipment.

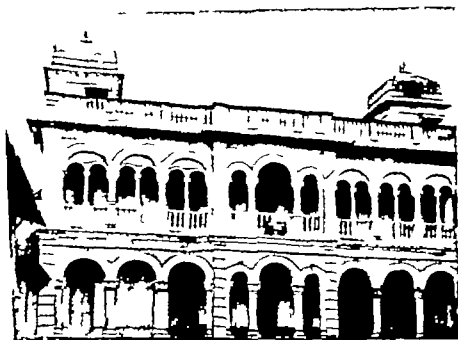
Shankar Shri Gopi para  
Surat,  
17-3-60

H. R. Kapadia.

Master Hanubhadr Vajray has gone through the all proof of this English Translation of the Foreword.



सहायक धर्मधरा सुभाष  
भूपत बन्धुलाल बमनादास शाह, छापी



छापी (त्रि बडोवरा) श्री संपे निर्माण करेछ

श्री जैन श्वेतांबर स्तम्भेश्वर

(मानुं उद्घाटन बडोवरा ना महापद्म श्रीमंत सयाजीराव शायकबाइला  
शुभ हस्ते पसुं हतुं)

# સાધુચરિત શ્રુત મક્ત શ્રી ચંદુમાઈ

ધમ્મ જીવન બને મૃત્યુ એ આ સંસારના પ્રાણીઓ માટે નિયત પયેઠો ક્રમ છે । જગતના બોક્ષા અનેક જીવો સ્વપ્ને છે, બંધે છે, અને વિદાય છે છે । અમ્મથું બને જાનવું તેમનું જ સાર્યક છે કે, જેઓ પોતાના સદ્વિચાર અને સદાચારની સુધાસ ચીરકાલ સુધી મધનવતી રહે, તેવી રીતે બીજે છે । અહીં આપને એવા જ એક સાધુચરિત શ્રુત મક્તની પીઠાન કરવાની છે ।

ગરબી ગુજરાતના મહોદરા શહેરથી ત્રણેક માઈલ દૂર જાણેલું નાનકડું છાળી ગામ કામથી થળું મોટું છે । જે સુંદર ત્રિનાજીવો વિશાલ કાવ્ય ટપાકો અને શ્રી ત્રિનાગમાદિ સાહિત્યનાં સુરક્ષણાર્થે નિર્મિત પયેઠ મધ્ય શ્રીકૃષ્ણ ચેતાંજર જ્ઞાનમંદિર આદિથી સુશોભિત છે । જૈનોની હગમગ સો ધરની વસતી ધરાવતા આ ગામના શ્રાવકો ધર્મ શ્રદ્ધા અને ધર્મ રક્ષા માટે પંકાયેલા છે । આ છાળીમાંથી ૧૭ પુરુષો અને પચાસ દુપરાંત સ્ત્રીઓ સંવત્ર પ્રજ્ઞા કરી, ધ્યાન માર્ગની કઠિન આરાધના કરી છે ।

શ્રી ચંદુમાઈ આ છાળી ગામના વતની છે । છાળીની મુમિના ત્વામાવિક સુસંસ્કારો ટપરાંત તેમનામાં બીજી પણ અનેક નિષેધતાઓ છે । પ્રકૃતિર સમ્યક્ ધર્મારાધનપરાયણ અને ધર્મસેવાના દર કોઈ કર્યમાં યપાશક્તિ પાછો આપનામાં ટપર શ્રી ચંદુમાઈ પદ્મજા જ પ્રમાણિક અને ગુરુમક્ત છે । તેઓનાં પિતાનું નામ છે શ્રી જમનાદાસ હિરાચંદ । શ્રી જમનાદાસમાઈ પણ જાડગ ધમશ્રદ્ધામ્મ હતા, પ્રતિષ્ઠા બંજન શકારૂ આદિ કાર્યો કેવલ શ્રી જિનમલિયી કરવામાં તેઓ પોતાના જીવનમો થળો સમય ગાલ્લો હતો । જીવનના અંતિમ થર્વોમાં જુદાથે સંવત્ર પ્રજ્ઞા કરી, તેઓ જીવન કરવાયણ કરી ગયા છે ।

શ્રી ચંદુમાઈ જિનવૃક્ષા, પ્રતિક્રમણ અને પૌયાધદિ દ્વારા જન્મવાળ માર્ગ સાધી રહ્યા છે । જતુર્વેળ પ્રજ્ઞા પણ સં-૧૯૯૪ માં કર્યું હતું, જાલ્મપથી જ તેઓ ધર્મરાશ્રક ક્રિયામિક્ષી છે । શ્રી સવના થડીવટી કર્યમાં પણ તેમણે થળો મોગ જાપ્યો છે, પોતાના મ્યવસાયને ગીળ કરી શ્રી સંવત્રી પ્રવૃત્તિમાં તેઓ થર્વોથી માગ છે છે

શ્રી જૈન ચેતાંજર જ્ઞાન મંદિરનો કારમાર હજી સુધી સંમાધી રહ્યા છે ।

પૂરપપાદ જાનાર્થદેવ શ્રીમદ્ બિજ્મ કલ્પિ સૂરીધરથી મહારાજના ગુણાનુગમથી તેઓશ્રી ‘કલ્પિ સૂરીધર જૈન પ્રેમમાઝા’નું સાલ્ સંચાલન કરે છે

આ પ્રેમમાઝ જાજ સુધીમાં જૈન સાહિત્યનાં ૪૪ પ્રવર્તનોનું પ્રકાશન કરી ચુકી છે આ પ્રેમમાઝ ટપરાંત શ્રી ચંદુમાઈ ‘શ્રી કમલસૂરીધરથી શાલ સંમદ’ તથા ટપાપ્પાવત્રી ‘શ્રી બીરબીજવત્રી શાલ સંમદ’ આદિ પ્રેમ મંદારોની પણ સુંદર દેષેરજ રાખી રહ્યા છે

શ્રી ચંદુમાઈનું કુટુંબ પણ ધર્મ પરાયણ છે- તેમના છપુ પુત્ર શ્રી અર્પતિહલ ૧૮ કર્વની સુધાનથે સંવત્ર પ્રઠી, મુનીશ્રી જિનમદ્ બિજવત્રી તરફે બિચરી રહ્યા છે તેમના પુત્રી શ્રી પદ્માચોદન ( શ્રી પ્રિયંવત્રા શ્રી બી ) તથા દોહિત્રીઓ ( શ્રી પુન્યકતા શ્રીબી ) અપલ્લમ્પીશ્રીબી ( શ્રી કમલ પ્રમાશ્રીબી ) પણ સંવત્રી જીવન બીધી રહ્યા છે

શારીરિક અરણાલ્પ અને જુદ થયે પણ જે રીતે ધર્મસેવા તેઓ કરે છે તેવી જ રીતે અર્ધદ સેવા પરાયણ જીવન બીધતાં ચિરાયુ થળો તેવી મંગલ કામના છે-

## श्रीमल्लवादिस्तुति



वावरंगे मह इय मल्लवादी सुविश्रुतः ।  
शासनोद्योतकर्ता यः सेवे तं मल्लवादिनम् ॥ १ ॥

नयचक्र कृतं येन दुर्गाद्यं पण्डितैरपि ।  
तद् ब्रह्मं छन्दसौभाग्यः सेवे तं मल्लवादिनम् ॥ २ ॥

धिपिनियममेदाम्यां द्वादशात्प्रक्रमकः ।  
स्याद्वादस्तुम्भकर्ता च सेवे तं मल्लवादिनम् ॥ ३ ॥

स्तुतः श्रीहरिमन्त्रेण हेमचन्द्रेण यो भूषाम् ।  
अन्यर्थाचक्रवर्त्येण सेवे तं मल्लवादिनम् ॥ ४ ॥

निष्प्रमातुल्यवेतारं श्रीकाचार्यं सुमुक्तिभिः ।  
वादेऽजयत् भृगोः पुण्यां सेवे तं मल्लवादिनम् ॥ ५ ॥

नयप्रमाणपायोधिः द्वादशारैस्तरङ्गितः ।  
यन श्रीगुरुदेवेन सेवे तं मल्लवादिनम् ॥ ६ ॥

नयचक्र द्वादशारं मयचक्रनिवारकम् ।  
येन प्रपञ्चितं सम्पत्, सेवे तं मल्लवादिनम् ॥ ७ ॥

मल्लवादीति यः प्रातः स्मरणीयः जितेन्द्रवत् ।  
विवुषां सर्वसूरीणां सेवे तं मल्लवादिनम् ॥ ८ ॥

स्तुतिर्कर्ता

श्रीमद्विजयसम्पत्सूरीश्वरः

न्यायागमानुसारिणीसमस्तकृतस्य  
द्वादशारनयचक्रस्य विस्तरतो विषयक्रम

[ चतुर्थविभाग ]

[illegible]



[illegible]

	पृष्ठे	पंक्ति		पृष्ठे	पंक्ति
अमपञ्चस्य व्यापनपूर्वकं निवेदनम्	१	२१	पुष्पगाम्बुपगमेनापि वापात्रावधम्	१	२८
दृक्त्वत्वापि प्रनिवेदः		१	पूर्वप्रमाणनिवेदनम्	१	२९
उपोः प्रकृतोपपन्नमालसङ्गमम्	"	१३	भाष्यविशेषोपरन्तवपञ्चसङ्गमम्	"	३
वृत्तान्त्युचित्यप्रतिपादनम्	"	१४	उपपन्नत्वनिवेदनम्	"	४
प्रकृतोपपन्नमालसङ्गमत् एव सम्मिलिनी निरन्तर			भाष्य विदोपापत्त्ये होपप्रदानम्	"	५
प्रमाणावकाशम्	१	२३	असत्त्व साधनद्वारा कथनम्	"	६
प्रामाण्यविशेषावकाशमेवोक्तविचारः	"	५	हितनिश्चिन्नुपपन्नम्	"	७
तथोक्तमपञ्चविचारः	"	१४	अप्यवकाशिनः शब्दा	"	१२
मालसङ्गमत्प्रतिपादनम्		१६	पुष्पप्रपादप्रदानम्	"	१५
तत्रैव प्रयोगप्रदानम्	१	२४	पुष्पप्रपादप्रदातासम्पन्नोद्भावनम्	१	३
पुष्पप्रपादप्रदातासम्पन्नोद्भावनम्	"	९	विदोपरहितस्य भाष्ये होपोपरित्यम्		३
तद्विचारकम्		४	विदोपस्य भाष्यप्रपादप्रदानम्	"	५
उद्भावनप्रतिपादनम्	"	५	तद्विचारकम्	"	५
व्यापारोपेक्षान् कथयन्तं कथयन्तमित्युक्तिः	"	९	मात्रविहितविदोपप्रदानम्	"	११
प्रामाण्यविशेषमेव प्रामाण्यं विदोपो मन्त्रति निरूपयन्	१		मात्रविषय एव मेदोपचार इति समाधिः		१२
विदोपप्रदानम्	"	११	इत्युपनिवेदनम्		१३
प्रामाण्यस्य सुप्रमाणमप्युक्तिप्रतिपादनम्	१	२५	उत्पादितमिदोपचारप्रकारानम्	१	३१
तद्विचारकम्		६	भाष्ये उपपन्नमालस्य मेदुलान्त्ये होपप्रदानम्	"	३
प्रामाण्ये स्पष्टकसमाप्ते अनुपपत्ते इति प्रदर्शनम्		८	तद्विचारकम्	"	५
स्पष्टकवाद्वयत्वात् भाष्यप्रदानपतिरिति प्रति-			उपचारदेव मेदुनिश्चित्यत्वात्	"	११
पन्नम्	"	११	गौतम मुक्त्युपचारप्रदानम्	"	१२
मालसङ्गमत्प्रतिपादनमिति हेतुप्रकाशनम्	"	१२	अभिज्ञमन्त्रे मेदोपचारकथनम्	"	१५
मालसङ्गमत्प्रतिपादनमिति हेतुप्रकाशनम्	१	२६	विदोपप्रदाने मायाप्रदानपतेति कथनम्	"	१६
वृत्तान्त्यः	"	३	तद्विचारकम्	१	२२
प्रकृतोपपन्नमालसङ्गमम्	"	४	अप्यविदोपस्य भाष्यप्रदान इति प्रकृतम्	"	६
विदोपस्य भाष्यप्रदानप्रदानम्		८	तद्विचारकम्	"	१३
अप्यविदोपप्रदानम्	१३		निर्दिष्टोपपन्नमालसङ्गमम्	"	१६
विदोपस्य भाष्यप्रदानम्	"	१५	उपपन्नमालसङ्गमत्प्रतिपादनमिति	१	३३
एकदशविधमेदुप्रदानम्	"	१६	सङ्गमप्रदानमिति निर्दिष्टप्रदानम्	"	९
विदोपप्रदानप्रदानम्	१	२७	अप्यप्रदानप्रदानमिति वाप्यप्रदानम्	"	५
मेदुप्रदानप्रदानम्	"	४	अप्यविदोपप्रदानमालसङ्गमम्	"	५
विदोपस्य सामान्यमेव सामान्यप्रदानम्	"		विदोपप्रदानमेव सामान्यमेदुप्रदानम्	"	१६
तद्विचारकम्	११		अनुपपन्नमालसङ्गमत्प्रतिपादनमिति समाधिः	"	९
प्रामाण्यस्य विदोपप्रदानम्	"	१३	इत्युक्तं प्रमाणम्	१	३४
अभिज्ञाप्रदानम्	"	१७	निश्चितप्रमाणप्रदानम्	"	५
निश्चितस्य मुक्त्यानुपपत्तिप्रदानम्	१	२८	तथोक्तमालसङ्गमम्	"	७
विदोपप्रदानप्रदानप्रदानम्	"	५	निश्चितप्रमाणप्रदानम्	"	८
प्रदानम्	"	५	सर्वभाष्यप्रदानमेव भाष्यविदोपप्रदानम्		१

[illegible]

[illegible]



[illegible]

# अनुक्रमिका

	पृष्ठ	पंक्ति		पृष्ठ	पंक्ति		
प्रथमः अध्यायः	१	५९	११	अष्टमः अध्यायः	१	६६	३
द्वितीयः अध्यायः	"	"	१२	नवमः अध्यायः	"	"	४
तृतीयः अध्यायः	१	६	४	दशमः अध्यायः	"	"	५
चतुर्थः अध्यायः	"	"	६	एकादशः अध्यायः	"	"	१६
पञ्चमः अध्यायः	"	"	७	द्वादशः अध्यायः	"	"	१७
षष्ठः अध्यायः	"	"	८	त्रयोदशः अध्यायः	१	६	३
सप्तमः अध्यायः	"	"	९	चतुर्दशः अध्यायः	"	"	४
अष्टमः अध्यायः	"	"	१०	पञ्चविंशः अध्यायः	"	"	५
नवमः अध्यायः	१	६१	२	षष्ठः अध्यायः	"	"	६
दशमः अध्यायः	"	"	५	सप्तमः अध्यायः	१	६६	५
एकादशः अध्यायः	"	"	७	अष्टमः अध्यायः	"	"	६
द्वादशः अध्यायः	"	"	९	नवमः अध्यायः	१	"	७
त्रयोदशः अध्यायः	"	"	१०	दशमः अध्यायः	"	"	८
चतुर्दशः अध्यायः	१	६२	१	एकादशः अध्यायः	"	"	९
पञ्चमः अध्यायः	"	"	३	द्वादशः अध्यायः	"	"	१०
षष्ठः अध्यायः	"	"	५	त्रयोदशः अध्यायः	"	"	११
सप्तमः अध्यायः	"	"	७	चतुर्दशः अध्यायः	"	"	१२
अष्टमः अध्यायः	"	"	९	पञ्चविंशः अध्यायः	"	"	१३
नवमः अध्यायः	"	"	१०	षष्ठः अध्यायः	"	"	१४
दशमः अध्यायः	१	६३	१	सप्तमः अध्यायः	"	"	१५
द्वादशः अध्यायः	"	"	३	अष्टमः अध्यायः	"	"	१६
त्रयोदशः अध्यायः	"	"	५	नवमः अध्यायः	"	"	१७
चतुर्दशः अध्यायः	"	"	७	दशमः अध्यायः	"	"	१८
पञ्चमः अध्यायः	"	"	९	एकादशः अध्यायः	"	"	१९
षष्ठः अध्यायः	"	"	१०	द्वादशः अध्यायः	"	"	२०
सप्तमः अध्यायः	१	६४	१	त्रयोदशः अध्यायः	"	"	२१
अष्टमः अध्यायः	"	"	३	चतुर्दशः अध्यायः	"	"	२२
नवमः अध्यायः	"	"	५	पञ्चविंशः अध्यायः	"	"	२३
दशमः अध्यायः	"	"	७	षष्ठः अध्यायः	"	"	२४
एकादशः अध्यायः	"	"	९	सप्तमः अध्यायः	"	"	२५
द्वादशः अध्यायः	"	"	१०	अष्टमः अध्यायः	"	"	२६
त्रयोदशः अध्यायः	१	६५	१	नवमः अध्यायः	"	"	२७
चतुर्दशः अध्यायः	"	"	३	दशमः अध्यायः	"	"	२८
पञ्चमः अध्यायः	"	"	५	एकादशः अध्यायः	"	"	२९
षष्ठः अध्यायः	"	"	७	द्वादशः अध्यायः	"	"	३०
सप्तमः अध्यायः	"	"	९	त्रयोदशः अध्यायः	"	"	३१
अष्टमः अध्यायः	"	"	१०	चतुर्दशः अध्यायः	"	"	३२
नवमः अध्यायः	"	"	११	पञ्चविंशः अध्यायः	"	"	३३
दशमः अध्यायः	"	"	१२	षष्ठः अध्यायः	"	"	३४
एकादशः अध्यायः	"	"	१३	सप्तमः अध्यायः	"	"	३५
द्वादशः अध्यायः	"	"	१४	अष्टमः अध्यायः	"	"	३६
त्रयोदशः अध्यायः	"	"	१५	नवमः अध्यायः	"	"	३७
चतुर्दशः अध्यायः	"	"	१६	दशमः अध्यायः	"	"	३८
पञ्चमः अध्यायः	"	"	१७	एकादशः अध्यायः	"	"	३९
षष्ठः अध्यायः	"	"	१८	द्वादशः अध्यायः	"	"	४०
सप्तमः अध्यायः	"	"	१९	त्रयोदशः अध्यायः	"	"	४१
अष्टमः अध्यायः	"	"	२०	चतुर्दशः अध्यायः	"	"	४२
नवमः अध्यायः	"	"	२१	पञ्चविंशः अध्यायः	"	"	४३
दशमः अध्यायः	"	"	२२	षष्ठः अध्यायः	"	"	४४
एकादशः अध्यायः	"	"	२३	सप्तमः अध्यायः	"	"	४५
द्वादशः अध्यायः	"	"	२४	अष्टमः अध्यायः	"	"	४६
त्रयोदशः अध्यायः	"	"	२५	नवमः अध्यायः	"	"	४७
चतुर्दशः अध्यायः	"	"	२६	दशमः अध्यायः	"	"	४८
पञ्चमः अध्यायः	"	"	२७	एकादशः अध्यायः	"	"	४९
षष्ठः अध्यायः	"	"	२८	द्वादशः अध्यायः	"	"	५०
सप्तमः अध्यायः	"	"	२९	त्रयोदशः अध्यायः	"	"	५१
अष्टमः अध्यायः	"	"	३०	चतुर्दशः अध्यायः	"	"	५२
नवमः अध्यायः	"	"	३१	पञ्चविंशः अध्यायः	"	"	५३
दशमः अध्यायः	"	"	३२	षष्ठः अध्यायः	"	"	५४
एकादशः अध्यायः	"	"	३३	सप्तमः अध्यायः	"	"	५५
द्वादशः अध्यायः	"	"	३४	अष्टमः अध्यायः	"	"	५६
त्रयोदशः अध्यायः	"	"	३५	नवमः अध्यायः	"	"	५७
चतुर्दशः अध्यायः	"	"	३६	दशमः अध्यायः	"	"	५८
पञ्चमः अध्यायः	"	"	३७	एकादशः अध्यायः	"	"	५९
षष्ठः अध्यायः	"	"	३८	द्वादशः अध्यायः	"	"	६०
सप्तमः अध्यायः	"	"	३९	त्रयोदशः अध्यायः	"	"	६१
अष्टमः अध्यायः	"	"	४०	चतुर्दशः अध्यायः	"	"	६२
नवमः अध्यायः	"	"	४१	पञ्चविंशः अध्यायः	"	"	६३
दशमः अध्यायः	"	"	४२	षष्ठः अध्यायः	"	"	६४
एकादशः अध्यायः	"	"	४३	सप्तमः अध्यायः	"	"	६५
द्वादशः अध्यायः	"	"	४४	अष्टमः अध्यायः	"	"	६६
त्रयोदशः अध्यायः	"	"	४५	नवमः अध्यायः	"	"	६७
चतुर्दशः अध्यायः	"	"	४६	दशमः अध्यायः	"	"	६८
पञ्चमः अध्यायः	"	"	४७	एकादशः अध्यायः	"	"	६९
षष्ठः अध्यायः	"	"	४८	द्वादशः अध्यायः	"	"	७०
सप्तमः अध्यायः	"	"	४९	त्रयोदशः अध्यायः	"	"	७१
अष्टमः अध्यायः	"	"	५०	चतुर्दशः अध्यायः	"	"	७२
नवमः अध्यायः	"	"	५१	पञ्चविंशः अध्यायः	"	"	७३
दशमः अध्यायः	"	"	५२	षष्ठः अध्यायः	"	"	७४
एकादशः अध्यायः	"	"	५३	सप्तमः अध्यायः	"	"	७५
द्वादशः अध्यायः	"	"	५४	अष्टमः अध्यायः	"	"	७६
त्रयोदशः अध्यायः	"	"	५५	नवमः अध्यायः	"	"	७७
चतुर्दशः अध्यायः	"	"	५६	दशमः अध्यायः	"	"	७८
पञ्चमः अध्यायः	"	"	५७	एकादशः अध्यायः	"	"	७९
षष्ठः अध्यायः	"	"	५८	द्वादशः अध्यायः	"	"	८०
सप्तमः अध्यायः	"	"	५९	त्रयोदशः अध्यायः	"	"	८१
अष्टमः अध्यायः	"	"	६०	चतुर्दशः अध्यायः	"	"	८२
नवमः अध्यायः	"	"	६१	पञ्चविंशः अध्यायः	"	"	८३
दशमः अध्यायः	"	"	६२	षष्ठः अध्यायः	"	"	८४
एकादशः अध्यायः	"	"	६३	सप्तमः अध्यायः	"	"	८५
द्वादशः अध्यायः	"	"	६४	अष्टमः अध्यायः	"	"	८६
त्रयोदशः अध्यायः	"	"	६५	नवमः अध्यायः	"	"	८७
चतुर्दशः अध्यायः	"	"	६६	दशमः अध्यायः	"	"	८८
पञ्चमः अध्यायः	"	"	६७	एकादशः अध्यायः	"	"	८९
षष्ठः अध्यायः	"	"	६८	द्वादशः अध्यायः	"	"	९०
सप्तमः अध्यायः	"	"	६९	त्रयोदशः अध्यायः	"	"	९१
अष्टमः अध्यायः	"	"	७०	चतुर्दशः अध्यायः	"	"	९२
नवमः अध्यायः	"	"	७१	पञ्चविंशः अध्यायः	"	"	९३
दशमः अध्यायः	"	"	७२	षष्ठः अध्यायः	"	"	९४
एकादशः अध्यायः	"	"	७३	सप्तमः अध्यायः	"	"	९५
द्वादशः अध्यायः	"	"	७४	अष्टमः अध्यायः	"	"	९६
त्रयोदशः अध्यायः	"	"	७५	नवमः अध्यायः	"	"	९७
चतुर्दशः अध्यायः	"	"	७६	दशमः अध्यायः	"	"	९८
पञ्चमः अध्यायः	"	"	७७	एकादशः अध्यायः	"	"	९९
षष्ठः अध्यायः	"	"	७८	द्वादशः अध्यायः	"	"	१००
सप्तमः अध्यायः	"	"	७९	त्रयोदशः अध्यायः	"	"	१०१
अष्टमः अध्यायः	"	"	८०	चतुर्दशः अध्यायः	"	"	१०२
नवमः अध्यायः	"	"	८१	पञ्चविंशः अध्यायः	"	"	१०३
दशमः अध्यायः	"	"	८२	षष्ठः अध्यायः	"	"	१०४
एकादशः अध्यायः	"	"	८३	सप्तमः अध्यायः	"	"	१०५
द्वादशः अध्यायः	"	"	८४	अष्टमः अध्यायः	"	"	१०६
त्रयोदशः अध्यायः	"	"	८५	नवमः अध्यायः	"	"	१०७
चतुर्दशः अध्यायः	"	"	८६	दशमः अध्यायः	"	"	१०८
पञ्चमः अध्यायः	"	"	८७	एकादशः अध्यायः	"	"	१०९
षष्ठः अध्यायः	"	"	८८	द्वादशः अध्यायः	"	"	११०
सप्तमः अध्यायः	"	"	८९	त्रयोदशः अध्यायः	"	"	१११
अष्टमः अध्यायः	"	"	९०	चतुर्दशः अध्यायः	"	"	११२
नवमः अध्यायः	"	"	९१	पञ्चविंशः अध्यायः	"	"	११३
दशमः अध्यायः	"	"	९२	षष्ठः अध्यायः	"	"	११४
एकादशः अध्यायः	"	"	९३	सप्तमः अध्यायः	"	"	११५
द्वादशः अध्यायः	"	"	९४	अष्टमः अध्यायः	"	"	११६
त्रयोदशः अध्यायः	"	"	९५	नवमः अध्यायः	"	"	११७
चतुर्दशः अध्यायः	"	"	९६	दशमः अध्यायः	"	"	११८
पञ्चमः अध्यायः	"	"	९७	एकादशः अध्यायः	"	"	११९
षष्ठः अध्यायः	"	"	९८	द्वादशः अध्यायः	"	"	१२०
सप्तमः अध्यायः	"	"	९९	त्रयोदशः अध्यायः	"	"	१२१
अष्टमः अध्यायः	"	"	१००	चतुर्दशः अध्यायः	"	"	१२२
नवमः अध्यायः	"	"	१०१	पञ्चविंशः अध्यायः	"	"	१२३
दशमः अध्यायः	"	"	१०२	षष्ठः अध्यायः	"	"	१२४
एकादशः अध्यायः	"	"	१०३	सप्तमः अध्यायः	"	"	१२५
द्वादशः अध्यायः	"	"	१०४	अष्टमः अध्यायः	"	"	१२६
त्रयोदशः अध्यायः	"	"	१०५	नवमः अध्यायः	"	"	१२७
चतुर्दशः अध्यायः	"	"	१०६	दशमः अध्यायः	"	"	१२८
पञ्चमः अध्यायः	"	"	१०७	एकादशः अध्यायः	"	"	१२९
षष्ठः अध्यायः	"	"	१०८	द्वादशः अध्यायः	"	"	१३०
सप्तमः अध्यायः	"	"	१०९	त्रयोदशः अध्यायः	"	"	१३१
अष्टमः अध्यायः	"	"	११०	चतुर्दशः अध्यायः	"	"	१३२
नवमः अध्यायः	"	"	१११	पञ्चविंशः अध्यायः	"	"	१३३
दशमः अध्यायः	"	"	११२	षष्ठः अध्यायः	"	"	१३४
एकादशः अध्यायः	"	"	११३	सप्तमः अध्यायः	"	"	१३५
द्वादशः अध्यायः	"	"	११४	अष्टमः अध्यायः	"	"	१३६
त्रयोदशः अध्यायः	"	"	११५	नवमः अध्यायः	"	"	१३७
चतुर्दशः अध्यायः	"	"	११६	दशमः अध्यायः	"	"	१३८
पञ्चमः अध्यायः	"	"	११७	एकादशः अध्यायः	"	"	१३९
षष्ठः अध्यायः	"	"	११८	द्वादशः अध्यायः	"	"	१४०
सप्तमः अध्यायः	"	"	११९	त्रयोदशः अध्यायः	"	"	१४१
अष्टमः अध्यायः	"	"	१२०	चतुर्दशः अध्यायः	"	"	१४२
नवमः अध्यायः	"	"	१२१	पञ्चविंशः अध्यायः	"	"	१४३
दशमः अध्यायः	"	"	१२२	षष्ठः अध्यायः	"	"	१४४
एकादशः अध्यायः	"	"	१२३	सप्तमः अध्यायः	"	"	१४५
द्वादशः अध्यायः	"	"	१२४	अष्टमः अध्यायः	"	"	१४६
त्रयोदशः अध्यायः	"	"	१२५	नवमः अध्यायः	"	"	१४७
चतुर्दशः अध्यायः	"	"	१२६	दशमः अध्यायः	"	"	१४८
पञ्चमः अध्यायः	"	"	१२७	एकादशः अध्यायः	"	"	१४९
षष्ठः अध्यायः	"	"	१२८	द्वादशः अध्यायः	"	"	१५०
सप्तमः अध्यायः	"	"	१२९	त्रयोदशः अध्यायः	"	"	१५१
अष्टमः अध्यायः	"	"	१३०	चतुर्दशः अध्यायः	"	"	१५२
नवमः अध्यायः	"	"	१३१	पञ्चविंशः अध्यायः	"	"	१५३
दशमः अध्यायः	"	"	१३२	षष्ठः अध्यायः	"	"	१५४
एकादशः अध्यायः	"	"	१३३	सप्तमः अध्यायः	"	"	१५५
द्वादशः अध्यायः	"	"	१३४	अष्टमः अध्यायः	"	"	१५६
त्रयोदशः अध्यायः	"	"	१३५	नवमः अध्यायः	"	"	१५७
चतुर्दशः अध्यायः	"	"	१३६	दशमः अध्यायः	"	"	१५८
पञ्चमः अध्यायः	"	"	१३७	एकादशः अध्यायः	"	"	१५९
षष्ठः अध्यायः	"	"	१३८	द्वादशः अध्यायः	"	"	१६०
सप्तमः अध्यायः	"	"	१३९	त्रयोदशः अध्यायः	"	"	१६१
अष्टमः अध							

[illegible]



[illegible]

[illegible]



[illegible]



[illegible]

[illegible]

[illegible]





## नवमो नियमभङ्गार

विधिनियमसर्वमङ्गलरथात्मकैकवाधिकारे पठमाने समनियममङ्गलरदर्शनेऽप्यपरितुष्यत उत्तरनयस्य  
नियममङ्गलस्रोधानम्, तस्मिन्तु वृषिते स्वमङ्गलदर्शने युक्तमिति तदुपपत्त्यर्थमाह-

यदि मेदप्रधानो भावः कथमसौ भावो भवितुमेदस्य क्रियामेदातिरेकेण स्वरूपमपि प्राप्नु सत्तर्पणः ? अथतत्प्रत्यादभवितुत्वादसन् एवुपपद्यत्, ततश्च मेतत्त्वस्याभावाच्चेवा अपि न भवितुमर्हन्ति एवुपपद्यदिति धर्मधर्मिस्वरूपविरोधः, घटादिमेदाभावाः, मेतत्त्वभावाद्गगनो पुम्बरकुम्भमयत्, यथा गगनकुम्भमावुम्बरकुम्भममुम्बरकुम्भमाद्वा गगनकुम्भं मेतु मेतत्त्वं वा न तयोपसर्जनप्रधानयोः, ततश्चात्यन्तनिरुपाख्यत्वाच्चून्यत्वापत्तौ स्वयचनादिविरोधा अपि ।

यदि मेदप्रधानो भाव इत्यादि, पापशर्मर्भर्मिस्वरूपविरोधः, यद्भेदा अपति प्राधान्येना  
 स्वयोऽप्योपसर्जनमित्युक्तं तत्र तमेवैव भावमपधारयामः, कथमसाविति, स त्वेवेष्टाऽन्यो भावो मक्षितः] 10  
 मेदस्य क्रियादेशातिरेकेण—मक्षितारं कर्तारमन्तरेण स्वरूपमपि प्राप्तुमसमर्थो मिथ्याः कस्मात्? असत्तत्र  
 त्वात्—अकर्तृत्वाद्भवित्वा, अविविक्तत्वाद्सम्प्राप्त्यवस्थात्, तस्मान्नवस्य—भावाभावाभेदे भेदा एव विप्रकीर्ण  
 भेदावस्तुहित्वाः स्युः, एतच्च मेदस्यैव स्वपक्षमाभावाभेदा अपि न मक्षितमस्ति, [अ]विषयमानो हि मेदः  
 कुतो मिक्षते? अतो निर्मेयत्वात् स्वपक्षमिति भेदाभावात् शर्मर्भर्मिणोः स्वरूपाभावेऽप्यवयोपसर्जनो मेदः

[illegible]



























तदपेक्षत्वादिगन्धनत्वस्य, दृष्टते दीप्यत इती धनमप्रित्वपरिणतावेव मि इपी दीप्ताविति स्मृतेः  
दृष्टमानमिगन्धन भवति नानिगन्धमान, करकाणामेव करकत्वात् ।

यद्ये धनमिगन्धादि धावत् सूस्मावस्य इति चेत् यदेगन्धनमग्निना सहैकत्वेऽप्यनुपजावामिदं प्रवर्त-  
मान इष्ट तथाऽग्निरेपीगन्धनेन सहैकत्वे प्रवर्तितुमर्हति सूस्मावस्य-कार्यानुमेयोऽप्यत्र इत्यर्था, एतन्नाहनेकवति  
० करवाहेतुस्तद्वत् इत्यमिति चेन्न न्यसे-अत्र नृमा-को वा प्रवीतीत्यादि अग्निरेष्टितावस्यामिगन्धनत्वसंबन्धाभावात्  
विपक्षान्नामेवेति कस्मिन् ईदमासता तद्वत्वाच्चे-तदपेक्षत्वादिगन्धनत्वस्य-दीपनोऽग्नि इत्यन्तर्हितन-  
मग्नीकरणार्थत्वात् तत्परिणतावेवेत्यनन्तरमिगन्धते दृष्टते दीप्यत इतीगन्धनमप्रित्वपरिणतावेव, एकरवादिनो  
विशेषेणमातत्परिणतावतिरित्येगन्धनत्वयोरभावात् मि इन्वी दीप्ता इति स्मृतेः विराधित्वादिमिगन्धनान्त्यानि-  
गन्धनत्वमस्त आह-दृष्टमानमिगन्धनं भवति नानिगन्धमानम् किं कारणम् ? करकाणामेव करकत्वात्,  
10 कर्तृकर्मादिसत्त्वत्वावेष्टावत्त्वात्मेव कर्तृकर्मादिकारकाण्यमसङ्गीर्णोत्साहमं स्यात्, नाग्न्या, सर्वसुखा-  
वित्तमसङ्गात् ।

वदन्तुर्कं सूस्मावस्यमग्निरेगन्धनद्विष्ट इति, तदपि नोपपद्यत इत्येतत् प्रवर्तनार्थमाह-

सूस्मावस्यत्वेन चाग्नेः दीप्तिविशेषावस्थाप्राप्तिः सामान्यविशेषावस्थावस्थयोरन्यत्वे सिद्धे

स्यात् तदपि तु चिन्त्यमेव, सिद्धयेदं कथमग्नीगन्धनयोरैकत्वमुच्यते अपोच्येत नाहं  
15 नवीम्यग्रेरि धनेन सहैकत्वम् किन्त्येगन्धनस्याग्निना सह, यद्यप्यग्निरेगन्धनेन सहैकत्वेऽप्रवृत्ते  
रसत्वं सम्भाष्यते तथापि अदोऽप्येवमिति न्यायः यद्यथा-मादिषड्विगन्धनाग्न्येकत्वात् इष्ट  
त्वात् इष्टा ही धनेऽनुपजावामिदं प्रागन्यक्तस्याग्नेः पक्षाद्व्यक्तिः, उत्तरापरयोरन्योर्निग-  
धनेन, सहभाष्य द्विष्ट इति प्रागन्युत्पत्तेः सत् एवाग्नेर्यत्किञ्चिद्व्यापपीगन्धनस्य सत्त्वमेवेति ।

सूस्मावस्यत्वेन चेत्स्यादि, इत्यनान्यत्विरेकेण दीप्तिरसामान्यावस्थाप्राप्तेः सूस्मादीप्तिर्येवमग्नी-

२० तामाग्नेः हेतोरप्यवस्थानिवादितावताऽऽन्यत्वा गन्तव्येनाह को वा प्रवीतीति । आग्नेःत्वादिगन्धनत्वसङ्गच्छते  
इत्यन्यत्वेन वाच्येति सर्वव्यति-तदपेक्षावदिति । मि इन्वी दीप्ता दीपी दीप्ता इव यत्तीररत्ने इतीगन्धनदीपनमग्नीकरण-  
मिवावैव दीपनरूपपरिणतावेत्येगन्धनत्वात्तदप्यमिति चेन्न न्यसेन नाहि अग्निरेष्टिता इति न्यायः-दीपनोऽग्निरिति । दीप्ति-  
रद्विष्टावतामात्रेण एववावस्थिते इत्यन्यत्वेनवाच्यमिति चेन्न न्यायः एकरवादिन इति । अग्नेःत्वमात्रस्याग्निगन्धन-  
मि इन्वी दीप्तामिति दृष्टिरेष्टिताव विदग्धने मि दृष्टिरेष्टिताव तदेत्येवमस्मिन्नुक्तमवयवे स्यात्-दृष्टमानमिगन्धनं भव  
२५ तीति । नानिगन्धमानमिगन्धनं भवति, किञ्चेष्टितोऽयं करकत्वात् न तु किञ्चेष्टितत्वम्, तन्मते हि सर्वैकरवाद्य सहैकत्व  
स्यात् नवीनं नवीनं वत्त्वमात्रमिवावस्थितेन तद्वत् कर्तृत्वतदनुवर्तित्वं न न कर्तृत्वविशेषविशेषित्वम्, तस्मादिगन्धनत्वमे-  
कत्वं भवति नाग्न्येकाह-कारकाणामेवेति वदेतीति कारणम्, तद्विष्टावस्थितेन कारकमिदं भव । तद्वत्वा-  
वर्तृकर्मादीति । किञ्चेष्टितेनाह सर्वमुक्तिरिति दृष्टान्तस्य भवतामिति अगन्धनत्वमेकत्वात् इति भावः । नानिगन्धनेन  
सहैकरवाद्योऽग्निरेगन्धनं तद्वत्त्वात् तद्वत्त्वमिति चेन्न न्यायः प्रवर्तितुमर्हति स्मृतेः तदनुपपत्तिरिति-सूस्मावस्यत्वेन  
३० वेति । न्यायः-इत्यनान्यत्विरेकेण इत्यनान्यत्वेन दीप्तिरसामान्यावस्थाप्राप्तेः किञ्चेष्टितावतामात्रेण वाच्यत्वात् इत्येव-

१ मि हा हा हे वदेत्यम । २ मि हा. हे. हा. 'दीप्यते' । ३ मि हा. हे. हा. तद्वत्त्वात् । ४ मि  
'अग्नीगन्ध' । ५ मि हा. हा. हे. न्यायमिति । ६ मि हा. हा. हे. भवत्येव । ७ मि हा. हा. हे. न्यायमिति ।

अभिन्न इति विज्ञेयावस्थाप्राप्तिर्या स्वयोरुच्यते, एव गुण्यरूपस्य गुण्यवस्थाप्राप्तिः कथापस्य कारणावस्था  
प्राप्तिश्च सामान्यविज्ञेयपक्षपरिणामप्रधानानामन्यत्वे सिद्धे स्यात्—तथा यत् मुच्येत, तदपि तु चिन्त्यमेव  
पठेयमान्येयम्, सामान्यविज्ञेयावस्थाव्योर्मेधासिद्धेः सिद्धश्चक्रेः कथमप्रीतिभन्यारोह्यमुच्यते, अथोच्येते  
त्यादि, स्यात्तत् तत्र नाह भवीमि-अप्रतिगन्धन सहैकत्वम्, किन्तिगन्धनस्याभिना सहैकत्वम्, तस्यास्या-यथा  
प्यमरिस्तादि, सर्वं यथाऽमरिभनेन सहैकत्वेन कृतादेकत्वाद्भूतिर्देवमेधनवदनिगन्धनस्य, अथकृतेषां [१] मरुत् ९  
यथाभ्यते होप तथा—अन्येऽन्यहोपसम्भाषनायां सत्यामप्यहोपत्वेऽस्ति भ्याया, तद्यथा-अभिर्प[क्ष]विग्य  
माप्येकत्वात्, इन्धनस्याभिना सहैकत्वात् भविष्यति होपा, कस्मात् ? दृष्टत्वात्, दृष्टा हि इन्धनेऽनुपपत्ताभिने  
प्रागप्येकत्वात्, पश्चात्प्रतिरुत्तरपर्योत्तरण्योर्निर्भनेन, किञ्च यस्मात् सहमाप्य द्रिष्ट इति, इतिभ्यस्य  
होर्बर्त्त्वात्, यथाऽभिना सहैकत्वेन भन्येयमभिर्पीगन्धनेन भवतीत्यतः प्रागप्युत्पत्तेः सत पश्चात्तैर्भ्यस्किञ्च  
भाषपीगन्धनस्य सत्त्वमेव, अथयथा सहमावातुपपत्तिरिति ।

10

अत्र भूमा—

एतदेव त्वं पृच्छसे—अथ मेदप्रवृत्तिः कथम् ? कस्मात्तेन्यधनमभ्यक्त्येन्यधनाभिस्त्राभ्या  
मरण्यरस्यायामिय ज्वालावस्यायामग्निः । तत्रेन्यधनमभिरेय स्यात्, दहनीकत्वात्, अग्नवत्,  
अग्नये याऽभिर्निगन्धनमेव स्यात्, इन्धनैकत्वात्, प्राग्यदिति, विकृत्याद्यैक्यव्यापाता, एकत्वे  
कुतोऽयं विरोधः, इदं न सहैवं सहेति, अर्द्धतथादिनामिय, एकत्वे मयनक्रियाधारकरणाद्यनु 15  
पपत्तेः, दृष्टोपकारकभ्यापारमेदम्यवहारः ।

हृदिपरीक्षयिष्या विच्छिन्ना त्वोरुच्यते सा सामान्यविज्ञेयाभिने सति स्यात्, न हि त्वोरुच्ये सा विज्ञेयाभ्या सगति  
नाति पश्चात् प्राच्यते इति वक्तुं शक्यते परं कथमभ्यपत्ताः गुणप्राप्त्यर्थे भवेत् कार्याभ्यस्य कार्याभ्यस्य-  
प्राप्तिः गुण्यरूपस्य गुण्यवस्थाप्राप्तिश्च वक्तुं गुण्यरूपे भावः । सामान्यविज्ञेयपक्षेनासावभ्यस्य कारणावस्थाप्राप्तिः सिद्धिरिति—तदपि  
तु चिन्त्यमेव सति कथमप्यु चिन्त्यमेव । कारणावस्थाप्राप्तिः । यति कस्मात्प्रतिरुत्तरपर्योत्तरण्योर्निर्भनेन, कस्मात्  
मरुत्पृच्छेतिर्भुवेन, न हि विज्ञेयावस्थाव्योर्मेधासिद्धेः सिद्धश्चक्रेः कथमप्रीतिभन्यारोह्यमुच्यते, अथोच्येते  
त्यादि, स्यात्तत् तत्र नाह भवीमि-अप्रतिगन्धन सहैकत्वम्, किन्तिगन्धनस्याभिना सहैकत्वम्, तस्यास्या-यथा  
प्यमरिस्तादि, सर्वं यथाऽमरिभनेन सहैकत्वेन कृतादेकत्वाद्भूतिर्देवमेधनवदनिगन्धनस्य, अथकृतेषां [१] मरुत् ९  
यथाभ्यते होप तथा—अन्येऽन्यहोपसम्भाषनायां सत्यामप्यहोपत्वेऽस्ति भ्याया, तद्यथा-अभिर्प[क्ष]विग्य  
माप्येकत्वात्, इन्धनस्याभिना सहैकत्वात् भविष्यति होपा, कस्मात् ? दृष्टत्वात्, दृष्टा हि इन्धनेऽनुपपत्ताभिने  
प्रागप्येकत्वात्, पश्चात्प्रतिरुत्तरपर्योत्तरण्योर्निर्भनेन, किञ्च यस्मात् सहमाप्य द्रिष्ट इति, इतिभ्यस्य  
होर्बर्त्त्वात्, यथाऽभिना सहैकत्वेन भन्येयमभिर्पीगन्धनेन भवतीत्यतः प्रागप्युत्पत्तेः सत पश्चात्तैर्भ्यस्किञ्च  
भाषपीगन्धनस्य सत्त्वमेव, अथयथा सहमावातुपपत्तिरिति ।















यदि स्वावनिम्बनोऽभिर्निर्वयशेषदग्धेन्बनोऽपि भवेदप्रित्वाङ्गवाङ्गवत्, अथोच्येत सायङ्माहं  
ब्रवीम्यग्नेरिम्बनेन सहाभ्यात्वम् किमिदं बन्धनस्याग्निना सहाभ्यात्वम्, यद्यप्यग्नेरिम्बनेन सहाभ्या  
त्वेऽनिम्बनत्वे सत्यरूपत्वाद्भवत्तदस्य सम्भाष्यते तथाप्यदोषत्वेऽस्ति न्यायः

इन्बनान्नभ्याम्यत्वात् हुतवद्भवत् दृष्टत्वात् दृष्टा हि लोके इन्बनमाहुरतीति काष्ठमाहुरतीति,  
अन्योच्यते तद्विषय एवैव यथाचरोऽप्रित्तिपरिणसिद्धासिद्धययार्थेन्बनत्व मुख्यमपेक्ष्य, तदभ्यस्ये  
च स नैव स्यात्, मुख्येन्बनान्मायात्, अत एव तु तदपरिणतावपीन्बनत्वस्योपचारः सिद्ध्यति,  
गीणस्य मुख्यमूखत्वात् सिंहमाणवकवत्, यिन्नकराविषया ।

(अथोच्यत इति) अबोध्यते अवेदवशात् वेदे-अवाचसीवास्त-इन्बनात् पूवगग्नेरिति रूपम्

- तथा वाङ्मयमनवेदे तस्मात्स्याऽऽत्वात् ते पूवगिन्बनादभिरूपम्, तस्माद्रूपत्वासिद्धौऽसत्त्वमित्यत्र  
10 नृम-तद्वा कुतोऽनिम्बनम् ? यत्र वाङ्मयरूपमग्नेरानवेदे तदपीन्बनसिद्धितमेव अभिष्टवपरिप्लवत्वेन पुत्रज-  
नान्मायावैदेऽन्यत्वात्वाङ्गवाङ्गवत्, न वाङ्गवाङ्मयना अभिष्टवाङ्गवाङ्गवत्तत् वैद्युतस्यापुनरुत्पन्नत्वा-  
न्नानैकान्तिरूपमतोऽभिर्निम्बनात् पूवमूतो नास्ति चाबधेन्बनं तावदेवाभिर्निष्ठितत्वं नो विन्यात इत्युच्यते,  
तस्मात्प्रेन्बनात् पूवगग्नेरिति दृष्टत्वात्, एवमनिच्छतो दोष उच्यते, यदि न्यायनिम्बनोऽस्तिः सत्त्वमेव निर-  
क्षेपदग्धेन्बनोऽपि-सुप्तुपचयस्योत्तरकमपि भवेदभिरात्, वाङ्गवाङ्मयनिष्ठत्वेत् एवं तावत् पूर्वोक्त-  
15 बन्धनेन सहाभ्याम्यत्वं न बध्यम् अथोच्येदेवाहि विरस्यामर् पूर्ववन्बनस्मात्त्व हुतवद्भवत् दृष्टत्वात्  
लोके हि दृष्टनिम्बनमाहुरतीति अस्मादाहुरतीति, न हि दृष्टाद्विष्ट प्रमाप्स्यति, प्रत्यक्ष एवाप्यवेदित्वाहि चावैवाह-  
रतीति गतार्थः पूर्वपक्षः अनोत्तरं तद्विषय एवैव यथाच, अभिष्टवपरिप्लवत्वात्सिद्धययार्थेन्बनत्व मुख्यमपेक्ष्य

- रूपमभिष्टम्, आवाचसीवे परित्यजमाना इन्बनत्ववशात् न्यायना अभिष्टवत्तत्, न हि न्यायः केवलैकपक्षेन  
न्यायते-अवाचसीयास्तपसि । अभिष्टवमभिष्टव न भवति नवभिरवर्षं तेन केन्बनेन माग्नेरित्यवशैरिति दृष्टां नृम  
20 नृम-तद्वा कुतोऽनिम्बनमिति अवाचसीवेदेऽपि एवं नृमवेति वदुष्यते तापि न्यायः केवलैव नमिन्बना न्यायः हि  
अवाचसीवेदेऽपि परित्यजमाना इन्बनत्ववशात् न्यायना अभिष्टवत्तत्, न हि न्यायः केवलैकपक्षेन  
न्यायते-अवाचसीयास्तपसि । अभिष्टवमभिष्टव न भवति नवभिरवर्षं तेन केन्बनेन माग्नेरित्यवशैरिति दृष्टां नृम  
25 नृम-तद्वा कुतोऽनिम्बनमिति अवाचसीवेदेऽपि एवं नृमवेति वदुष्यते तापि न्यायः केवलैव नमिन्बना न्यायः हि  
अवाचसीवेदेऽपि परित्यजमाना इन्बनत्ववशात् न्यायना अभिष्टवत्तत्, न हि न्यायः केवलैकपक्षेन  
न्यायते-अवाचसीयास्तपसि । अभिष्टवमभिष्टव न भवति नवभिरवर्षं तेन केन्बनेन माग्नेरित्यवशैरिति दृष्टां नृम  
30 नृम-तद्वा कुतोऽनिम्बनमिति अवाचसीवेदेऽपि एवं नृमवेति वदुष्यते तापि न्यायः केवलैव नमिन्बना न्यायः हि  
अवाचसीवेदेऽपि परित्यजमाना इन्बनत्ववशात् न्यायना अभिष्टवत्तत्, न हि न्यायः केवलैकपक्षेन  
न्यायते-अवाचसीयास्तपसि । अभिष्टवमभिष्टव न भवति नवभिरवर्षं तेन केन्बनेन माग्नेरित्यवशैरिति दृष्टां नृम

तद्विषयेऽप्यपरिणतेऽपि वार्ष्णेयन्वत्त्वमुपपादयन्नवति, वदन्त्यत्वे-अग्नीन्वन्वत्त्वे स उपचारो नैव स्मात्, मुख्येन्वनामात्रात् कारविषाणदीप्तिरुपपादिसाधर्म्याभावे बहुपचारमावधत्, अत एव स्थितानि अग्निपरिणतवाक्यमुख्येन्वन्वत्त्वादेव वदपरिणतावपीन्वनरस्य सिद्धात्पुनराचारः, कस्मात्? गौणस्य मुख्यमूलत्वात् सिद्धे हि मुरये सिद्धे श्रौत्यादिवत्साधर्म्यात् मापवकः सिद्ध उच्यते नासति मुख्ये सिद्धे पित्रकटादिवद्धा चित्रकटत्वनानि क्रियापरिणतवत्साधर्म्यचित्रकटत्वव्यपदेशो नासति तत्क्रियापरिणामे । 5

तस्मात्पितृपरिणतावेवेन्वन्त्वसंवादिनीं स्मृतिं द्यापिनामाह-

अत्रि इषी दीप्ताविति ननु स्मरन्त्यभिमुख्य वैयाकरणा दीपन इत्यग्निमिन्धः, पूर्वोक्ताश्च तद्वृत्तित्वात्स्वामयस्मात्स्यत्यम्, अदध्यमान हीन्धनमेव न भवति, कारकाणामेव कारकत्वा दित्यादिभ्याम्युक्तत्वात् ।

(जीति) अत्रि इषी दीप्ताविति ननु स्मरन्त्यभिमुख्य वैयाकरणाः स्रष्टार्यसम्बन्धः दीपन 10 इत्यग्नि-दीप्तिस्वभावः, अग्निरेवेन्वन दीप्यपरंवादिन्धः, किञ्चान्यत्-पूर्वोक्ताश्च तद्वृत्तित्वात्स्वामयस्मात्स्यत्यम् यथा प्रागेवने यथाग्निरेवनेन सदैकः स्वाचतो इवेन्वनरदेकस्याप्रवृत्तेरमावधेव स्वादित्यादिप्रत्योक्तन स्यादेनेकत्वं निषिद्धम्, यावत् सहभाजस्य विष्णुवादिनि तथाऽप्यत्वं इवेन्वनरदस्यस्याप्रवृत्तेरमावधेव स्वादि त्वादिद्वयार्थागमविच्छेदेन ग्रन्थो योग्याः अन्यत्वेऽप्यमात्रापरित्यागात् स्वात्मयन्मात्यत्वमिति, अग्निस्वात्मा-

वाग्नाहोऽकारिभिर्देवापरिणते वाग्नीन्वन्त्वकाङ्क्षादिभ्यश्चकार औपचारिकः स च मुख्यपक्षः मुख्येन्वनदि वाग्नि- 15 कञ्चनदीप्यवधिर्वाग्निः, एतदेवैष्यदग्निरेवमाहोते वाग्नीन्वन्त्वकाङ्क्षादिभ्यश्चकार औपचारिक उपपद्यते इति भावः । एवेन्वन्वित्तत्वेऽभ्युपगम्यमाने गुणैः उपचार उपपद्यते मुख्यमेवन्वत्त्वाभावात् यथा वाग्निनापारी दीप्यत्त्वं मुख्यत्वेनोपचारः स्रष्टार्यमात्रादिमाह-सहस्यत्य इति । इत्येव पुनः स्रष्टार्योति अग्निपरिणतेति तद्वृत्तित्वावधि-अपरादि- तत्वात्पुनःपुनःव्यपदेशः सिद्धात्सर्वम् । हेतुनाह-जीतिर्येति उपचारो हि सादर्यनिगमनं सादर्यं प्रतिज्ञाप्रतिज्ञा परिणते गुणविच्छेदः यथा मापवकः दीप्यादिना सिद्ध इत्युपपद्यते और्वं सादर्यं प्रतिज्ञादिप्रत्ययमिदमात्रावधिपरिणतं सिद्धे धार्यं द्युमत्तः प्रतिज्ञां बन्ती मुख्य उच्यते मापवकं वेदविच्छेदेन मूलमनोऽप्रतिज्ञापरिमिति, तद्विधि च धार्यं द्युमत्तमात्रावधि 25 एवमिदं परार्थमात्रावधिमात्रं विद्वन्नेनोपपद्यते तस्मादुपचारस्य सादर्यमूलत्वात् सादर्यस्य प्रतिज्ञाप्रतिज्ञापरिमितत्वात् प्रतिज्ञा परिणतत्वाभावे च तत्सादर्यं भवेत्, कथं वा तेन व्यपचारः । तस्मादौपचारस्य मुख्यमूलत्वमिति भावः । निरर्थकान्तरमाह- यित्रकटादिवद्धेति अत्र चित्रकट इति स्मरन्त्यभिमुख्येन मुरये व्याहृतं चित्रकटप्रतिज्ञायां दूरं परिणतः स वागीतः, तत्परीक्ष्यमात्रां स चित्रकटत्वमनुरे-मापवकोऽन एवशास्त्रमपि स चित्रकट उच्यते न तु कदापिचि चित्रकटत्वमिति विरुद्धमिति भावः । अग्निवर्जित-तमये वाग्नीन्वन्त्वत्वं स्पष्टं जायते एष्यत्-अत्रि इषी दीप्ताविति 30 यि इषी दीप्ताविति अस्मिन् दीपन इत्येवमात्रम् तेन मेरीतिगमनात्मा गम्यते इत्यनस्य दीप्यपर्यायः दीप्यत्वात्प्राप्तः प्रत्येक्यव- धिर्वाग्निः साह-अत्रि इषीति । पूर्वोक्तेष्वप्युपचारोऽप्यन्वत्त्वात्प्राप्तः प्रत्येक्यवधिपरिणतः-पूर्वोक्तावधिः । इति- कथं व्याख्या-यथा प्राप्यति । तं दीप्यमात्रपक्षे वर्धयति-तथाऽप्यत्य इति । तदेवैवमन्वत्त्वात् इवेन्वनरदवाक- सम्बन्धपरवचनप्रत्येक्यवत्त्वं तस्मात्वा तद्वृत्तित्वावधि-अप्यत्वेऽपीति । एतान् व्याख्या-अग्निस्वात्माति अग्नि-





किञ्चान्यत्—

यदि अष्टं कथमनभिः काष्ठनादीपनादङ्गनात्, काष्ठमनभि तदिति स्वयञ्चनविरोधः, इत्यनमनभिरित्यपि, अष्ट दीप्ताविति कर्तृवाचिनि धनूप्रत्यये अष्टमिति रूपसिद्धेरदोषविरोधः, किं दारुण्यपि शक्यमित्यं भाषयितुम्? को हि नाम दारुण्यं न शक्नुयादङ्गुम्, दह मस्मीकरण इत्येकार्यत्वात् तथापि दानरक्षणार्थद्वारुशब्दस्याविवक्षितत्वाद्दोषो गगनाविवक्षावत् ।

(यदीति) यदि अष्ट कथम[न]भिः? काष्ठनात् काष्ठमनभित्येष, काष्ठनादीपनादङ्गनामात्म्या, तस्मात् काष्ठमनभि तदिति स्वयञ्चनविरोधः, तथेष्टमनम[न]भिरित्यपि स्वयञ्चनविरोधः, यस्मात् काष्ठ नियमादभिः, अमिति नियमात् काष्ठम्, एवमित्यनमभिषेति ततः स्वयञ्चनविरोधः, यद्वायनार्थं तदर्थं संवादिनी सृष्टिं द्यापकमाह-अष्ट दीप्ती अष्टवेतोनादिके कर्तृवाचिनि धनूप्रत्यये काष्ठमिति रूपसिद्धेरित्य-  
आद्वेसोरोपविरोधः—तथाह-अष्टा प्रत्यक्षविरोधः, कोट्येन तद्वत्त्वादिविरोधः, एवमुक्तिवत्त्वाङ्गुमान-  
विरोधः, तथाऽभ्युपगमादभ्युपगमविरोध इति किं दारुण्यपि शक्यमित्यं भाषयितुम्? दारुण्ये, दह  
रक्षणे, दोषारण्ये, दैर्घ्ये शोषणे इत्येतेषां चतुर्णामन्यतमस्य रूपत्वान्तरस्य वार्षिणि रूपसिद्धेः, को हि  
नाम दारुण्यं न शक्नुयादङ्गुम्, शोषनाच्चरणटनार्थस्यापत्तिरिति चेन्न, दह मस्मीकरणे एकार्यत्वात्, तथापि  
दानरक्षणार्थयोरसम्भवाच्चर्चार्थस्तत्त्वमुदाहरण तमोदाहरणत्वेन विरुध्यते, कस्मात्? अनित्यनत्वादाकाङ्क्ष-  
वत्, इत्येवार्थासम्भवादान्तरस्यस्मादिविवक्षितत्वाद्दोषोऽत्र गगनाविवक्षावत् ।

15

किञ्चान्यत्—

सहासहमयनद्वयमपि द्विष्टमतो पथेकमय नाना स्वर्थाज्येकमन्यदिति या न शक्यते  
यङ्गुम्, अद्यापि कथञ्चिदभ्युपगम्यापि काष्ठाभ्योरन्यत्वं स्वस्मत्त्वा यदम्यत् तदम्यदेवेति न  
यथम्यमम्यत्वात्, इत्याद्यन्यानन्यदेवदत्तयत्, चक्षुरादिव्यपदेशविशिष्टरूपाधारमकपटयत्,

तथा च वाचनं दीप्यमानमिति पक्षाया इति वाङ्मानीत्येवौ वाङ्मनमिति वचनं वरतरामिदम्, तस्य वाङ्मिति वर 20  
पुरतन्मौल्यम् इति स्वयञ्चनविरोध इत्याह-काष्ठनामिति । एवमित्यनमभिषेति वचनमपि तस्य वाचनो दीप्यमानमिति  
न्ययान्तराभ्यां वदन्तिस्मादिति तस्य वचनविरोधेन्याह-तथेष्टमनमिति । स्वयञ्चनविरोधेन्याह-यस्मात् काष्ठमिति  
अमिकाङ्गेनाना दीप्यमानमिति वाचनार्थं तत्र काष्ठेष्टमनं वदन् अमिकाङ्गेनेषु वृत्तादिषु स्वयञ्चनं विगच्छेत् स्मादिनि साधः ।  
एव पर्याये तदावित्युक्तिं काष्ठमिति-काष्ठ दीप्ताविति अष्ट दीप्ताविति वाङ्मानीत्यादिक इति विनिर्दिष्टादिभ्यां  
वक्तुं इति वर प्रत्यये काष्ठमिति एवं लिखति एवम वाङ्मनमौल्यं प्रकटयति ततो विरोधा भवन्तीति साधः । विरोधान्तराह— 25  
तथा वदत्वादिति दीप्यमानमिति वाङ्मानीति न ह्येतान् स्वयञ्चनविरोध इत्येव । काष्ठं वाङ्मनं तस्य इति शब्दे स्वयञ्चन-  
विरोध इत्याह-कोट्येनिति । अनुमानाभ्युपगमिनिर्वाहं दर्शयति-एवमिति काष्ठमनमिति वचनं । एवं वाङ्मानीत्येवमिति  
वचनमिति-किं दारुण्यपीति दानरक्षणार्थकमनभित्येवार्थेण इत्यपि-दारुण्यं दोषं दैर्घ्यं वाङ्मनः इत्यस्मान्नाह-दारुण्यमिति  
त्याह-दारुण्यं दान इति । तत्र दह मस्मीकरण इत्यनं वचनार्थं च शोषणार्थं च वाङ्मानीत्यन्यतममप्य-काष्ठेष्टमनमिति  
वाङ्मानीत्यन्यतममपि दानरक्षणार्थं च शोषणार्थं च वाङ्मानीत्यन्यतममप्य-काष्ठेष्टमनमिति वाङ्मानीत्यन्यतममप्य- 30  
शोषणमिति । दह मस्मीकरणमप्य-दहोमपि यदि वाङ्मानीत्यन्यतममप्य-दहोमपि यदि वा कोट्येन गङ्गासोमार्थं तत्रैव सहासह  
वाच्ये न पठत पुरतन्मौल्यकारणमात्रेण वाङ्मानीति च अत्रोपमानाकारमन्यतममप्य-वाङ्मानीति एवम तस्यैवमन्यतमं वा वक्तुं न  
पाठयति इति न कोट्येन वाङ्मानीत्य इत्याह-सहासहमनमिति । न्यानामिति-सहासहमनमिति अतो वदन्ति इति 35







म्यत्वपक्षयोरिति प्रतिपादितम्, तस्मादन्योरस्ततोः का प्रधानोपसर्जनता प्रपुण्यवन्म्यासुतयोरिव ? सा हि  
स्तोरेव कामिभृतयोदृष्टिः, किञ्चाभ्यस्तपस एवैषा प्रधानोपसर्जनता मुख्यते, स च निषिद्धः, अग्नीम्बन  
पोद्म प्रवृत्तेरेवावती गतिः स्यात्, यदुत्तरेष्व नानात्वमुपत्यक्तनुमत्परमाम्बुपसर्जनमिन्धनप्रधानत्वमिन्धनोप-  
सर्जनमभिप्रधानत्वमिति, सर्वथा न पठ्यते, तस्मात् सर्ववाप्यपक्षम्यतेवेति दृष्टान्तवर्जनमिव कृतम् ।

एवं सामान्यविशेषयोस्तावच्छेदकत्व विशेषस्य भावेन नान्यत्वं, ततोऽनात्मनोऽ  
भावस्मात्प्रचुरभावतैव स्यात्, न प्रवृत्तिर्भावस्य, एकस्यात्, दग्धेम्बनयत्, ननु यथा विशेष  
एकैकोऽपि प्रवर्धमानो दृष्टस्तथा सूक्ष्मावस्य एकको भावः प्रवर्त्यतीति चेत् को वा प्रसीति  
निःसामान्यस्य विशेषस्य प्रवृत्तिम् ? अत एव विशेषत्वात् सत्त्वेव विशेषीभवति, तद्  
पेक्षत्वाच्च विशेषस्य, रूपं हि रसाद्विशिष्यमाण सम्पन्नरसमपेक्ष्य विशेषो भवति तथा रसोऽपि  
नासत् रूपप्याद्यपेक्ष्य, विशिष्यते स तस्मात्तेन वा स इत्यादिकारकाणामेव कारकत्वात्, 10  
अविशिष्यमाणो हि विशेषः विशेष इति निर्द्देशमेव नाहेत्, विशिष्यन्त्यन्येन च विशिष्य  
माणः विशेषो भवति, तस्मात् स्थितमिदं सामान्यमेव विशेषः इति, तथा च कुतः पृथक्  
प्रवृत्तिर्विशेषस्य ? को वाऽऽन्धासो विशेष एवैक एव प्रवर्धत इति ।

एवमित्यादि, प्रस्तुतमामान्यविशेषाविशार्ष्टातिव्यवर्तनाद्योक्तो म्याः, सामान्यविशेषयोस्तावत्  
तद्यथा-यथेकत्व विशेषस्य-यथावेमिन्धन-अन्वयेन पृथिव्यादित्, किमुक्त भवति ? सामान्यमेव निर्दिष्टोप मन्त्रे- 15  
कमिति, अतस्तत्त्वार्थानामाह-नान्यत्वमिति, ततः किं ? ततोऽनात्मनो भावस्य-अदमसिक्त्वाद्युद्योतव्यमिति  
यथाविशेषात्मकामरुद्विष्यन्तात्मत्वं पृथिव्यादेः सामान्यस्य अनारम्भत्वाच्च अविपापयत्प्रवृत्तिः, अमरु

विशेषयोऽन्यमस्तोरेकैकैः प्राप्नुतेरत्वं प्रतिपादितमेवेति तत्कोरमात्रेव प्रधानोपसर्जनमात्रो निर्दिष्ट एव प्रपुण्यवन्म्या-  
सुतयोः प्रधानोपसर्जनमात्रमेकैकैः । म्यत्वपक्षयोरेव कामिभृतयोः प्रधानोपसर्जनमात्रो दृष्ट इत्याह-सा हीति प्रधानोपसर्जनता  
हीत्वा अग्नीम्बनयोरेकत्वपक्षे प्रधानोपसर्जनता न कारयेत्, अपि त्वम्यत्वपक्षे सम्मत्तैः, सा च न सम्पन्नरसमुत्पत्तेरमाह-किञ्चा 20  
म्यत्वपक्ष इति । एकवागीन्धननो बलि प्रवृत्तिः स्मार्तरेकराम्बलोमकत्वात्प्रमत्तमुपसर्जनैवगमप्रयत्नस्यैवमोपसर्जनमभि-  
प्रधानत्वात्तत्त्वमस्येव गतिः सम्मत्तैः, सा च सर्वथा न कथ्यते इति सर्ववाप्यपक्षम्यतेवेत्यस्यवचनं बलुत्तरेण भवतीति प्रतिपाद-  
यार्थं सामान्यविशेषयोरेकत्वविचारे दृष्टान्तवतीकृमिमायीन्धनोशाहरवर्जनं पर्यन्तमभिलुपक्यती-अग्नीम्बनयोऽवेति ।  
अथ यत्किमिदं व्याख्यानं-एवं सामान्यविशेषयोरेकत्व-अपि निमित्तं कथं प्रवृत्तं इत्यत्र प्रस्तुतेति, एतच्च  
विचार्येयमस्तेष्वेकैः । सामान्यविशेषयोरेकत्वविचारे यदि विशेषमिदं किञ्च सामान्यविशेषो सामान्यवार्तिप्रवृत्तवति-यद्ये 25  
कथमिति अत्र 'कथं' किञ्चेन कथयित्वा मावस्यान्वयस्य इतिवाच्यं एते यद्ये सर्वातीति इति मति उक्त्यादेन तु  
उक्त्योक्त्येवकथनतुल्यतासुतस्य भावस्याप्रधानं विशेषस्य प्रधानं कथयता चेत्सुक्तं मति सामान्यमेव निर्दिष्टोप मन्त्रेऽपितीति  
मन्त्रेण सामान्यप्रधानव्यापारेण विशेषो कथ्येति निर्यात् इतीति । अत्रविशेषमिदं किञ्च पृथिव्यादिसामान्यमेकैकैः ।  
ततश्च किमुक्त मन्त्रोक्त्याह-सामान्यमेवेति अत्रयत्नस्य मिदं प्रवर्ध सामान्येऽन्तर्गतिविश्रुतवाऽन्तर्गतिमान्नात् सामान्य-  
मेकैकैः यदपि वाच्यं-विशेषो भवतीत्युक्तं भवतीति भावः । तदा विशेषवती सेवमात्र-ततोऽनात्मन इति, यदि वाच्य- 0

- तेरमाववेव स्मात् एरविपायवेव, तत् साधनेन दर्शयति-न प्रवृत्तिरिति गतार्थम् ननु यवेन्यनमित्वायि स एव  
 ननु यथा विधेय एकैकोऽपीत्यादि पूर्वपक्षः किन्तु रूपाविगुणश्रवणपर्यायविधेयत्वात् न प्रतिपिद्युदाहृत्य  
 मावयविस्वन्मते वत्प्रवृत्तिवत्समगते सुहमावस्य एकनो भावः प्रवर्त्यतीति श्रूयात्, अत्रावयवव्यवहारी तन्मते-  
 नोत्तरं श्रुते-ये वा ऋषीतीत्यादि निःसामान्यविधेयप्रवृत्त्यभावेनप्राधानेन दृष्टान्वासिद्धिं वर्णयति-अत एव  
 5 विधेयत्वात् सप्तम विधेयीमवति-सामान्यमेव नासत् एतदुपपत्तिरित्यर्थः, तदपेक्षत्वाच्चेति-रूपं रसाद्रिद्विधकमाय  
 सन्मन्तरसमपेक्ष्य विधेयो भवति तथा रसोऽपि रूप रसो घटो वाऽऽप्योऽन्यम्, नासत् एतदुपपत्तिरित्येति,  
 तदर्थवति कारकव्याप्यत्वात् विशिष्ट्ये स तस्मात्तेन वा स इत्यादिना कारकत्वे दृष्टिं सम्मन्विष्टस्याप्यपि  
 कारकपूयानीत्यादिमहत्त्वं, अविशिष्ट्यमात्र इत्यादि यदि भावेन दृष्टो विधेयत्वातो विधेय इति निर्दिष्ट-  
 मेव नाहेत् विशिष्टत्वमस्येन च विशिष्टत्वभाषो विधेयो भवति, व्यापारावेवाप्येव कारकत्वं कर्त्रातीतं  
 10 काररत्नात्, विधेयक्रियावशाभावे दृष्टिविधेय एव स्यादिति तस्मात् किमस्ति सामान्यमेव विधेय-सामा-  
 न्यपेक्षं परेति तथा च दृष्टः दृष्टश्च प्रवृत्तिविधेयस्य सामान्याविनामाभात् को वाऽऽप्यस्य-न मगोरवोऽपि  
 करणीयो रूप रसो वा चटपटादिर्वा विधेय एकैक एव प्रवर्त्यत इति रस्यन्तोत्पन्नानुवृत्त्या संवृत्तिसत्त्वना-  
 न्युपगतयोर्बटपटयोरित्यस्यप्रतिपत्तिरिति मूलतत्त्वोरिति श्रुतेऽप्येव मा मस्या इत्यभिप्रायः ।

- यैव मयि तदि द्विविधविधामात्रादुत्पत्ता प्रत्यक्ते अस्मिन्विधविधेयदेवात्यन्तमात्रात्, अतस्मिन् च  
 15 विधानवद्विधोत्पत्तौ सति माय । अत्रावयवव्यवहारीत्यादि-न प्रवृत्तिरिति न प्रवर्त्य सामान्यम्, एकव्यव-  
 हारेणवत्येति मायम् । पूर्वोक्तप्रत्यक्तेऽतिरिचि-नमिति । तस्मात्तेन ननु यवेति विधेयत्वाव यदपि प्रतिपिद्यु-  
 वापि तन्मते सामान्यामात्रेण विधेय सैन प्रवर्त्यते तथा मन्मतेऽपि दृष्टान्तत्वात् सामान्यं प्रवर्त्यते यो दोषो कर्तृविश्व-  
 तत्त्वमन्मते सामान्यम् प्रवृत्तिरित्येतात् दृष्टान्तत्वं दृष्टुमिति श्रुतः । यद्विधेयव्यवहारी विराचते-यो वा ऋषीतीति  
 20 विधेयत्वात्तदुदाहरेव समाविष्टम् सामान्यत्वेन विधेयस्य प्रवृत्तिरेव वाप्यामिरन्मुक्तमन्मते नैव तद्विधेयं मन्मते, सामा-  
 न्यत्वेन विधेयप्रवृत्त्यस्यप्रवृत्तिरित्येव त्वेव विधेय मयि वाच्यं कथमिति चेति माय । यस्माद्विधेये मन्मतेन-तत्  
 पेक्षत्वाच्चेति तदपेक्षत्वात्तत्त्वं यत् त्वेव विधेयो मन्मतेन तदपेक्षते तत्त्वं कथमिति चेति स विधेयं विधिप्रमाणत्वा-  
 त्पत्तिः, तथा एवं रसादीन्मो विधिप्रमाणं तत्पेक्षत्वा विधेये मयि घटेन एवे वा यद्विधेये विधिप्रमाणो विधेये मयि त्वेव  
 तस्मात् सामान्यमेव विधेये मयि न तु वि सामान्यस्य प्रवृत्तिरिति माय । कारकव्यवहारीत्येव यत् दृष्टयति-विशिष्ट्यत्वं इति  
 विधिप्रत्ये स तस्मात् विधिप्रत्ये तेन स विधिप्रत्ये इति यथावत्तत्त्वं कारकव्यवहारीति सामान्यप्रवृत्त्ये तदपि विधेयमिति  
 25 माय । अविशिष्ट्यमात्र इत्यादीति यो विधिप्रत्ये विधेयप्रवृत्त्येव मयि स विधेये, विधिप्रमाणत्वे आत्तत्वे मयि विधिप्र-  
 मायो वि त्वेव एवावयव विधिप्रत्ये दृष्टयति रसादीनां वा विधिप्रमाणो विधेये मयि तन्मते विधिप्रमाणप्रवृत्त्येव तत्पेक्ष-  
 यत्पत्तिरिति चेन्न कर्त्रातीतं कारकत्वा न तु विधिप्रमाणम्, तद्विधिप्रमाणं विधेयो न तु विधेयप्रमाणं इत्याह-व्यापारावेवा-  
 30 विधेयस्य सामान्यमेव सामान्यविधेये एव नैव प्रवर्त्यते एवमिति चेति यो विधेयस्य सामान्यमेव सामान्यप्रवृत्त्ये-  
 तथा च दृष्ट इति । यथा तथा सामान्यप्रवृत्त्येव सामान्यप्रवृत्त्येव तत्पेक्षत्वं दृष्टयित्वेनानुगतो अस्माद्विधेयत्वे न तु कथमिति । तद्विधेयप्र-  
 सामान्यप्रवृत्त्येव इति श्रुतेऽपि मा मस्या इत्यभिप्रायं विधेयत्वात्तेन दर्शयति-तद्विधेयप्रवृत्त्येव । ननु यथावत्-







सह, कस्मात् ? माबोपप्रहान्तर्माविवृत्तेर्विधोपत्त्यात् भावस्य-सामान्यस्योपपदेन तेनोपगृहीतत्वात् तस्मिन्नन्त  
र्माविवा वृत्तिर्बर्तनमस्ति त्व विधोपस्य भावात्मरहापमत्वात् कारणात् विधोपस्य विधोपत्व नान्यथा, तस्मा-  
त्तबोपप्रहान्तर्माविवृत्तेर्विधोपत्त्याद्विधोपस्य सामान्येन सहैकत्वमस्तु भावाभ्यतिरिक्तस्मत्वात् को दोष इति,  
एतद्विजय पृच्छपठे सामान्यविधोपैकत्वव्याप्ती सामान्योपलब्धमिति चेत्, अथ मेदुपुत्तिः क्वमिति पूर्वपदेन,  
दृष्टा मेहेन वृत्तिर्लोच्यते, तद्यथा-पृथिवीत्यविधोपेय षटपटादिप्यभिन्ना भावस्य षटः पत्ते न मयतीति ५  
षटपटादेर्मिन्ना विधोपस्य, तेन वृत्ती परस्परविभिन्ने तयोः कोपपत्तिरेकत्वे ?

परस्पररूपतापक्षी नानात्वकृतायां कस्मान्न समानभूतः सन्नविशेषरूप एव संवृत्तः ।  
माघो वा विक्षिप्तस्याद्विशेषरूपः । तदेकस्यात्, ह्येवं सामान्यविशेषयोरनुवृत्तिभ्याम्  
तिभ्यां मेदवृत्तिः, विकस्याधिक्यभ्यामापातः, परस्वे कृतोऽयं विशेषः-इदं न सह, इदं  
सह इति, विशेषणक्रियाधारकरणाद्यनुपपत्तेः ।

परस्पररूपतापत्तौ नामास्यभूतायामिति, तदर्थंस्वनिर्दिष्टापादनद्वारेण कस्मात् समानमूतः  
सम्प्रतिशेपण्य एव संवृत्तः ? योऽयं घटो रूपादिर्वा विधेयः पन्थिभ्यो रसादिभ्यो वा व्याहृतेऽपि सूम्प-  
द्भेदव्याहृत्या समानमूतः सन् सन् सन् भवति भवति दृषिषी दृषिषीत्येव वा निर्विधेयः कस्मात् माव  
नृभवति ? प्रतिपद्यस्माद्विधेयानिर्दिष्टापादनात्, एष्ट विधेय समर्थयति—भावो वा विशिष्टत्वादिशेपरूपा,  
कस्मात् संवृत्त इति वर्तते तदेकत्वाद्विधेयवत्, सूत्रपनदृषिषीत्वात्तद्वत्त्वं रूपरसादिविधेय एव कस्मात् 10  
भवति, इमपत्र तदेकत्वादिति हेतुः इतरेतरस्वरूपे दृष्टान्त्यो, दृष्टा चेयं सामान्यविधेययोरनुवृत्तिव्याहृतिभ्यां  
नेहदृष्टिः, अपिष्टापादनसाधनज्ञ-भावो विधेय एव स्यात् तदेकत्वात् तस्याभवात् विधेयो वा भाव एव

[illegible]

ज्ञात्, तदेकस्यात्, स्वात्मवत् भूस्साहट एव तदेकस्यात् पदस्वात्मवत् पदो वा सूत्रेण स्यात् तदेकस्यात्  
स्वात्मवत्, किञ्चाभ्यात्-विहस्यावैक्यव्यापात्-एकत्वे कुतोऽयं विशेषः इत्वं न स्या इह स्या ? इति,  
मात्रो विशेषेण सदैक्यं न विशेषो मावेन, विशेषो मावेन सदैक्ये न मात्रो विशेषेणेत्येवौ विहस्यौ नैकत्वे पठेते,  
विशेषेष्टेवमापात् अन्त्य एव च पठेते द्विष्ट[त्वा]त् सहासहमावस्थेति, इत्यत्र मोरपक्षमेकत्व मावेन स्या

- 5 विशेषत्व-विशेषणक्रियाधारकरणानुपपत्तेर-विशेषणक्रिया कर्तारि विक्षिपति समवेता विशेष्ये वा कर्मणि  
पृथिवीपटादौ वा, पदस्मा क्वाविषयमापादौ येन पटादिन्य विषयभूतेन विक्षिप्यते तत्करणम् मावस्थेन  
वा विशेषः, पदो विक्षिप्यते पदोऽयं पटादिनं भवतीति सोऽर्थोऽप्याह्वानम्, यस्मै विक्षिप्यते प्रशिपायते च  
सम्प्रदानं बोधा इत्येवं करकणां क्रियायाश्च विपूर्वशिषिपातुवाभ्यापा मित्रार्थनिवपनत्वादेकत्वे सत्य-  
मुपपत्तिः दृष्टमात्रं करकम्पवहारो मेवमिवन्धना, तस्माद् दृष्टत्वाद्गुणमेक्यम् ।

- 10 अन्त्युपेक्षाप्येतेन न युक्तमेवेति श्रुताः—

अथापि कथञ्चिदित्यादि पूर्ववधावत् परमाणुवदिति, अथ मा भूवभेता दोषा इति  
मावविशेषणयोरन्यत्वपक्षोऽन्त्युपगम्यते चेत् तत्र तावद्यदि भावस्य विशेषेण सहात्म्यत्वं तेन तर्हि  
मावस्य विशेषात् पृथग्भूतं रूपमाश्मेयम्, निर्दिष्टे हि पृथग्भूते रूपेऽन्यत्वं सिद्ध्येत्, शक्यञ्च  
प्रतिपत्तुमयमस्मादन्य इति, यथाऽन्येषामन्येभ्यः पटादिभ्यस्तत्सुखम्, न शक्यते च मावस्य  
10 विशेषात् पृथग्भूतं तस्य दर्शयितुम्, न हान्यदन्त्यसाधारणकर्म भवति, तस्याच्छक्यते  
च ततः पृथग्भूतेन तत्त्वेन निर्देष्टुम्, न तथा विशेषात् पृथग्भूतमसाधारणं भावस्य रूपं  
शक्यं वक्तुम् । सामान्यविशेषैकत्वनानात्वाभ्यां त्वप्रदर्शितपृथिवीपटपटादिनिर्देसवदत्रापि  
स्यादिति चेदुच्यते न मम किञ्चित् सामान्यविशेषैकत्वनानात्वाभ्यां व्यवस्थितमस्ति त्वम्-  
तानुपूरया संवृतिपटपटवदित्येक्यं कर्तुमुवाह्रियते, अनिरूप्यमाणस्तत्सन्नापद्यते, अविशेषत्वे  
20 सत्यरूपत्वात्, तत्पुष्पवत् ।

- तुल्येन पुनर्दर्शनी-सूत्रस्यादृष्टं पठेति । विशेषमिरिषित्वं वाचकं न तु भावमिरिषित्वं विशेष्यं वाचकं भावमिरिषित्वे  
अथ विशेषकं न तु विशेषमिरिषित्वं भावस्यैव विहितौ विरक्तौ वक्ष्यन् कुतो मर्त्यं व्याहृत्यते एतत्वे हि विरक्तयो-  
रधर्मेष्टत्वे न त्वमपि तावत् पक्षमा ह्येतत्वेनाह विहस्याप्येति विहिते विरक्तौऽनुपगम्यमाने एतत्वं कुतः ? एतत्वे च  
कुतो विहस्याप्येन-सामान्यं न विशेषेण वा, विशेषेण सामान्येन पठेतीति यावत् । विहस्याप्येनान्यत्वं एव ततोः आदिश्याह-  
25 अन्त्यात् एव चेति । भावमिरिषित्वं विशेषकं यदि साधारं विशेषमिरिषित्वं वाचकत्वात्तत्रावस्थानां अतीकमात्रमात्रमुपपत्ति  
विशेषणं विशेषेण त्रिवैक्यविषयतायां त्वत्वं विशेषमिरिषिता वा इति, कण्ठ्या इति च त्वत्वं कर्तव्यं कर्तुं न विहितोक्त्या, त्वत्वा-  
वतुयुक्त विवादात्म्या कण्ठ्येवौ वाचादौ वक्तुं कदापि प्यादिना विहितं तत्त्वम् कदापि वक्तुम्, कस्यचित्पितृवत्वं वद  
इत्वं न पठेतीति तत्पराह्वानम्, कस्य विक्षिप्यते अतीकपद्यते च भोग्यं कस्यचित्पितृवत्वं वाचकत्वा विशेषमिरिषितायां वाच-  
विहस्याप्येकत्वं वाचकं विहस्याप्येकत्वावतुपत्तिः कथञ्चावाचादौ वा मित्रार्थनिवपनत्वात् वाचकम्पवहारो वाचकमिरिषित्वकत्वस्य  
30 तत्वादिभ्यस्तत्वेनाह विहस्याप्येकत्वाधारोति । तत्र तत्त्ववदति विशेषणमिति चेति । अथ ह्यप्यामिरिषित्वेनान्यत्वं त्वमपि  
पूर्वतः वदतमेवमनं तदेकमेवेति न वक्तव्यमेकत्वादेकैवरावदृष्टादयेन वक्तव्यत्वं सर्वं वाचकमिरिषित्वेन-अथापि कथञ्चिदि





कपासाद्यस्त्रविशेषः, तस्माद्भिनन्धराणादिपुत्रसम्पत्तिविसृष्टावविषयपरिणामत्वाद्बुल्लभो विनष्ट इत्याद्युप-  
चारो मावक्ष्ये, नामावस्य यत्पुण्यादेः सम्भवति ।

यदि मन्येधाः मावे मेदोपचार इति स भावादन्यत्वे स्तुप्यप्यस्यैव स्यात्, न मित्र इति  
वत्स्य इति बोधयेत्, अमावस्यात् स्तुप्यप्यवत्, अत एव च वत्सिद्धिः, मित्रसमानाधिकरणस्य  
मुख्यमूल्यात्, मित्रो घट इति घटेन समानाधिकरणो मेदोपचारो गौणो मुख्यं मेदमनुम 6  
वृत्तिसङ्घटितमवस्थाविशेषं मावस्यापेक्ष्य विनष्टेऽपि क्रियते, अमित्र एव वा मावे कपासाद्य  
वस्थायां मेद उपचर्येत क्षिणितसरःसंख्येयदनुत्पादव्यपत्त्याज्ञावस्य, विशिष्यते विशेष इति  
सर्वो विशेषत्वात् तदपेक्षत्वाच्च, पूर्वोक्ताच्च तद्वृत्तित्वाच्च ।

(यदीति) यदि मन्येधा मावे मेदोपचार इति स भावादन्यत्वे यत्पुण्यादेः स्यात्, न मित्र  
वत्स्य इति बोधयेत् घटाः, अमावस्यात् [अ]विशेषत्वात् स्तुप्यप्यवत्, किञ्चान्वात् अत एव वत्सिद्धिः, 10  
अवश्यमेवैव मावविषय एवैव मेदोपचारः, मेदोपचारदेव मेदसिद्धिः भावादेव वा मेदोपचारसिद्धिः,  
किं कारण ! मित्रसमानाधिकरणस्य मुख्यमूल्याद्गौणस्य, मित्रो घट इति घटेन समानाधिकरणो मेदो  
पचारो गौणो मुख्यं मेदमनुमवृत्तिसङ्घटित अवस्थाविशेषं महत्तदप्यमप्यजीर्णसिक्तं सर्वस्मैव स्फुटोपप्लुटि  
क्यातिमुत्पन्नमस्तुदीर्घत्वाद्वाप्यवस्थाविशेषं मावस्यापेक्ष्य विनष्टेऽपि मित्र इत्युपचारः क्रियते, गौणस्य  
मुख्यमूल्यात्, अमित्र एव वा मावे कपासाद्यवस्थायां मेद उपचर्येत, क्षिणितसरःसंख्येयदनुत्पादव्यपत्त्या 15  
ज्ञावस्य पुरपञ्चमदिकारणमात्रस्य, किञ्च विशिष्यते विशेष इति सर्वो विशेषत्वाच्चपेक्षत्वाच्च-विशिष्यते

कस्या र्थमिति उत्तरयेति । अत्रमपीति-मेदोऽपीत्यर्थः । तस्माद्भिनन्धराणादि तस्माद्भिनन्धरेति अमित्रधराणा-  
मन्धराणां न पुत्रास्तेषां उपावविषयपरिणामे वत्स्य इति विनष्टावविषयपरिणामे विनष्ट इत्युपचार परीक्षामय माववत्  
तदोपचारस्य कर्तुं स्वकल्याणमागे यत्पुण्यादेव इति मावः । ननु मावेऽप्यस्यामित्रे न उपचर्येत तेन तत्पक्षेन मावमिति  
मावविषयमृतमित्रेऽपि सिद्धिरुपपद्यते-यदि मन्येधा इति । उत्तरमिति-स भावादिति, मेदोपचर्येत च नैव भावादन्यः 20  
साध्या च न स्यात् स्तुप्यप्यवत् प्रमेयस्य मित्र इति ज्ञात इति वा न्यो गोचर्येत इति र्थमिति न मित्र इति ।  
नन्वाकर्णं कदाचनमिदं न भविष्येत्पत्त्याविति मित्रेऽपि वत्सिद्धिः । नन्वस्य उपचारो न सम्भवति मेदोपचारस्य  
विनष्ट अत एव न मेदो मावस्या किञ्चिदप्यज्ञा-अत एवेति । मेदोपचारो मावविषय एव अमावस्याव्याप्यस्यत्वात्, मेदो  
पचारस्य विनष्टेऽपि मेदसिद्धिरप्यज्ञा अत्राप्यस्मिति । मेदसिद्धौ मेदोपचारः मेदोपचारस्य मेदसिद्धिरिति नोपपन्नकारण-  
माव-मावादेव वेति, मेदो र्थे मावः मुख्य साधनेन तत् उपचारो मेदस्य स्यात् प्रसिद्धसौधोपचारविषयकमिति मावः । 25  
तेन कारणमाह-मित्रेति मित्रं ब्रूयु तेन समानाधिकरणो न पीव. च मुख्यम्. मुख्यमेवैवैव मयि मुख्यं मेदो-  
ऽनुमतिवृत्तिसङ्घटितोऽप्यवस्थाविशेषं यथा ब्रह्मसौत्यस्य नवत्यतदप्यवस्थाविशेषावस्था । तस्मात्स्यत्वात् ब्रह्मस्यत्वात्  
ब्रह्मस्यत्वात् इति वा न न्यः कदाचनमप्य मयि तथा ब्रह्म वा न्यः ब्रह्म वा यैव न्यः अत्रत्या ब्रह्मस्य मयो ब्रह्मस्यत्वात्  
मुख्यामयै उपचारोऽप्यवस्थाविशेषः । तत्तत् कदाचनमप्य मेदोपचारोऽप्यवस्थाविशेषं कारणमावे उपचारं र्थमिति-अमित्र एव  
वेति पूर्व मयः ब्रह्मस्यत्वात् यत् इति ब्रह्म एव नाति ब्रह्म कदाचन उपचारः अत्रापि ब्रह्मस्यत्वात् मयि ब्रह्मस्यत्वात्  
कारणे उपचार इति मित्रेऽपि । विनष्टेऽपि विनष्टे इति वा ब्रह्मस्यत्वात् कदाचनमप्यत्वात् मित्रो माववैव तथा च तत्पक्षे  
विनष्ट तेन वा विनष्टेऽपि तस्मै विनष्टे इत्येव मावपेक्षत्वाच्च न भावादन्यत्वे मित्रे इत्यह-किञ्च विशिष्यत इति । मावा-







ए तद्व्याप्तेन वा न इत्यादिनाऽविशिष्टपक्षविशिष्टव्याप्तौ वा न निश्चेय एव, कारकाण्यमेव काररत्न-  
विज्ञापितत्वेन पूर्वोक्तावेष्टितिश्चिती निश्चयः तद्वृत्तिराद्य पूर्वोक्तावेष्टि वर्तते, विशेषवृत्तित्वाद्वायत्न  
विशेषव्याप्त्यवयव विशेषेभ्योऽप्यवयवम् तथा भाववृत्तित्वाद्वा भाव[व्याप्त्य]विशेषेभ्यः भावोभावाभ्यस्यं  
तद्वृत्तित्वाद्वायत्नविशेषव्याप्तेन सुमावितम्, अथपदाभिभावात्तद्वृत्तिस्त्वर्थेऽपि दृढवर्तिर्निरूपयताम् ।

४ स्वाम्मवमन्त्रविशेषस्तु परमाणुपञ्चमप्रत्ययदेवतत्वात् व्यावृत्तिरूप एवेति चेन्न यत्—

भावादन्त्यविशेषस्तु नैष पृथग्भूता, विशेषरयात् घटयत्, यदा चायं भावाम्यतिरिक्तो न कयाचित्प्यभावो भवति तत्पुण्यत्, ननु यदैव सामान्यमविशेषं तदैवाम्यत्वम्, न, अविशेषात् भावस्यात्मताभावाद्भावत्वापत्तेरुक्तत्वात्, यदपि च भावो विशेषेण सह भवति न विशेषः विशेषो भावेन सह, न भाव इति सहासङ्गतिमेव वक्ष्यते, स चासिद्धा, सिद्धे 10 ह्यन्यत्वे सहासहभवनं द्विसत्त्वात् तथापि कथञ्चिदन्यत्वमभ्युपगम्यापि त्वमत्या यदन्यत् तदन्यदिति न वक्तव्यम्, अन्यत्वात् ह्यत्वादन्यान्यद्वैयदत्तवत् यावद्भावाद्विषयान्तर-भ्यानभ्यपरमाप्नुविति ।

(भाषाविति) मायाइन्द्रविशेषस्तु नैव प्रबन्धभूता विशेषस्याद्वयत्वं यथा षटो विशेषो

भाषात्मकः दृष्टित्वात् स्वात्मवत् भाषादृष्टवन्मूतः तयाऽन्वयित्वेऽपि कृत्वाचष्टे वरः चावस्थित्यभि न

15 कदाचिद्व्यवसायो भवति यत्पुण्यमिति वैषम्यं दृष्टव्यः भाषाव्यतिरिक्तविशेषोपपन्नस्यैवाभावेऽप्येवमन्यत्र  
व्यावृत्तमतोऽसिद्धमन्यत्रमित्युपनयः अत्राह-न्तु एवैव सामान्यमभिधेयं तत्रैवान्वयार्थम्-न्तु मावोऽनुहित-  
स्यतोऽनिराकृतसर्वव्यपदपरिविशेषो न कश्चित् कदाचित् व्यावर्तते, यतो विशेषार्थं परस्परव्यावृत्तिव्यञ्ज-

३३४० नक्षत्राणि विष्टेयमिवावर्तयन्नुपति. नक्षत्राणामेव नक्षत्राणामिवा पूर्णसमयान् साम्यमिवा-नक्षत्राणा-  
मिवाति. पूर्णं व्युत्पत्तिमयान् साम्यमिवा-विज्ञा तद्वृत्तिनावेति तत्र इति व्युत्पत्ति एव वा इति व्युत्पत्ति व्युत्पत्ति-

[illegible]

२३ मत्त । मत्तु निष्कम्प्यति । सत्यवतिरनेषु मत्तानां व्याहृत्या मिथेये कोऽन्यथेन एवमुच्यते यः स्याद्विमानकवपलाप्रताप-  
द्वय इत्याहङ्कमद्वय भावाहङ्कविविरोपसिद्धति । इतिम्या मिथेये कवविर्वा मत्तव इवममत्तया कोऽन्यथे मिथेये  
मिथेयवतिर न मत्तव इवमत्त इत्याह भावाविति । यथवति-मत्ता यद इति कवम्यति मास्यतुदीरति नय  
कारता मास्य इति कवयं मत्तव इवमत्त इत्याह भावाविति । यथवति-मत्ता यद इति कवम्यति मास्यतुदीरति नय  
न मास्यमतिरिच्छेत्मातो मत्तु एवमुच्यते, एवम मिथेयकोऽन्यथामत्तवमप्यतिरिच्छेत्मातो मिथेयाहारात्कवयं मत्तवमप्येवमुच्यते ।

30 **मिथिली भाषा ।** वयु मरुत्तादेशेन पश्चिम्य खलुमान् पठयति इति कैलाशसि स्मरते कथायतिष्ठे अमरमेव वयु  
 मिव बभूवैर्यन्मार्गमात्रेण वयमप्यनगच्छीति नास्तिममकर्मविद्यायते-बन्धु परिवेति । अमिथय नमोस्ती-बन्धु  
 माध इति खलुममिथिलीये भाष कथायुगपिस्मरतेवैतनेसते नाममधुमय्यातिमिथिली न मितवते न वा मिरामिते  
 एत ए माये न इमिन् इमिथिलीकारण इति पदपरम्यापितवत्येवमप्यर्थं लक्ष्ये मय । मिथिलीयानाम्पदसामि











भावाः पर्यवणञ्च प्रवेक्षनम्, परिशब्दः समस्तादर्थः, भयशब्दा प्रवेशार्थः, समस्तात् प्रवि-  
ष्टास्येकतामस्यतामुभयतामनुमयताञ्च योऽर्थः स पर्यवः, तत्रास्तीत्येवं मतिरस्येति मूळसंज्ञाऽस्य  
नयस्य, अपनिबन्धनमस्य 'तदुभयस्य आविष्टे' (मग० शा० १२ पृ० १०) इत्यादि ।

(शाब्देति) सम्पन्नपक्षेऽस्मात् पूर्ववाचिक एवः 'तस्स व सद्विषया साहपसाह मुमुभयेदा'

० इति वचनाच्छब्दस्येऽन्तर्मूलाः, किं कारण भावपुच्छवाक्ये पर्यायप्रार्थनं न सामान्यप्रार्थम् भावप्रार्थस्य  
सामान्यवाक्ये इति चेदुच्यते-युक्तो भिन्नपातार्थवाक्यत्वात्, मूलादयः सर्वपातवो भवन्तीति, मूलादयः  
इतिवैरीत्यविवेके इत्युक्तत्वे मूलादयः सर्वपातवः, तस्मात् सत्यं मू० मूळमोः सर्वपातार्थवाक्यत्वात्,  
पूर्ववति भवतीति भावाः, पर्यवणञ्च प्रवेक्षनम् अथ रक्षकप्रतिभेदिष्टव्यवगमनप्रवेक्षकवक्ष्यन्यायपातन-  
विशेषादीत्यव्याप्तिश्च न हि साहचर्यमवबुधिमिति पठितत्वात् भावाः पर्यवः प्रवेशः समस्तादर्थः पर्यव इति

10 परिशब्दः समस्तादर्थोऽन्यथा प्रवेशार्थः तद्वस्तुतो हर्षयति-समस्तात् प्रविशनेकतामस्यतामुभयतामनुमयता  
च योऽर्थः स पर्यवः अस्तीत्येव मतिरुचिता, पर्यवे आस्तिकः पूर्ववाचिक इति मूळसंज्ञाऽस्य तस्य  
इत्यस्य विमोहाः स्वमनीषिणश्च कथ्यन्ते । अत्राप्यप्यपि कथनमार्थमपीति । अस्तीत्युच्यते अपनिकथनमस्य  
'तदुभयस्य आविष्टे' इत्यादि 'इमां मते' रक्षकस्या पुनरी आवा ना आवा' इति द्वे भगवद्भजन  
गोचरा । अप्यवो आविष्टे आवा परस्व आविष्टे नो आवा तदुभयस्य आविष्टे नवचर्चन आवा सिय यो

15 आवा सिय' इति एवमवच्छिन्नमाध्यानाद्यपूर्ववाच्यामात्रेणे तत्र द्वयक निश्चयनमुच्यते ।

इति नियममहो वक्तव्योऽयं श्रीमत्तुवादिप्रणीतनयकस्य शिष्यायां न्यायागमानुसारिण्यां  
सिद्ध्यतिरितिवादिष्टमात्रमत्रवद्व्याप्यां समाताः ॥

उक्तमत्र भवपुच्छवाक्येणैव पूर्ववाच्यताय प्रवर्तमानादरे-किं कारणमिति । भवपुच्छमर्थो भावकः मूळमर्थश्च सर्व  
वाक्यार्थः न तु एतावदेवं न सामान्यवाक्येणैव प्रवर्तमानादरे-युक्तो भिन्नपातार्थवाक्यत्वादिति । नान्यथा

20 विवेके वक्तव्ये पूर्वमेव विवेकविशेषा निरवधाने वक्तव्ये विविक्तवैधेय प्रतिपत्त्यात् तद्विधेयवैधेयवैधेयविशेषादेकार-  
धार्थ्यं नैकत्वमत्रैव सामान्यताया एव विवेके भवति विवेकसम्बन्धे सति तथा च विवेकसम्बन्धेऽपि सामान्यताया फलार्थं न  
कारणतः सम्बन्धे अपि तु विवेके इति कत एतद्विधेयं न तु उक्तम् सामान्यताया विवक्तव्यं कत विवेकेऽप्युक्तव्यमुपपत्तये सामा-  
न्यतायामनुमयताया तथा मूलात्मेन विवेकमात्रमुपपत्तये चेदपि विवेके न विविक्तव्यम् । न च सामान्यविवेकस्यैवमुपपत्तिरिति सम्भवति,  
विवेकविशेषायां हि सर्वप्रतिपत्त्येन सामान्यवाक्यत्वादेव विवक्तव्यं इत्युक्तव्यं सामान्यस्य कारणप्रसङ्गः स च विवेके वक्तव्यसम्बन्धे न

25 तुल्य विवेकस्य विवेकविशेषायां सामान्यताया फलार्थं नैकत्वमत्रैव विवक्तव्यं सामान्यविशेषात् नैकत्वमत्रैव विवक्तव्यमिति विवेके विविक्तव्यं तत्-  
विशेषात् । तद्विधेयविशेषात् एवार्थं वाक्यवाक्यमत्रैव इति । न च सर्ववाक्यवैधेयं तुल्यमत्रैव मूलादयः इति तुल्यवैधेयं  
मूलादयः सर्वैवमत्रैव इत्युक्तव्ये मूलादयः इति विवक्तव्यं तद्वैधेयं सर्ववाक्यं तथा च सर्ववाक्यवैधेयं तुल्यं न सर्वैव मूलादयः सर्वैव-  
त्वमत्रैवमिति तस्माद्वाच्यं फलार्थमत्रैव विवक्तव्यं सामान्यविशेषात् । तस्मात् सर्वैवमत्रैव माय इति भवपुच्छवाक्ये पूर्ववाक्यार्थं हर्षयति-  
पूर्ववतीति । पूर्ववतीत्यत्र पूर्ववतीत्यर्थे व्यापकतायप्रवर्तमानता-इत्यत्र रक्षकमिति । तथा च भावकत्वार्थवद्व्याप्याः पर्यव

30 इति । न तु पूर्ववति-समस्तात् प्रविशनेकवैधेयं किं प्रविशतीति कर्त्तव्यताया वक्तव्यं वक्तव्ये-समस्तादिति । एतावत्त्वमत्रैव  
वर्त्तमानादरे नवविशेषात्-अस्तीत्येवमिति कथेऽयं सम्बन्धवैधेयसम्बन्धवाक्येण समस्तात् ज्ञेयं मतिरुचिता तत एवार्थं न-  
पूर्ववाचिक इति मूळार्थः कथं इति माय । कार्य निश्चयनमस्य नववर्त्तव्ये अपनिकथनमत्रैव इति उक्तव्यं इति  
विमोहाः ज्ञेय नो भावार्थे प्रत्यक्ष प्रतीकत्वं मत्तत्वं नैकम् । अत्रैव भावार्थे इत्यस्या परवर्त्तव्ये नो भवता वक्तव्यवैधेय-  
नवविशेषात्, सर्वविशेषात् वक्तव्यो भावार्थे इत्यस्याप्येवमत्रैवमत्रैवमत्रैव वक्तव्यमत्रैवमत्रैव माय ।

35 इत्याचार्यविशेषकविशेषविरुद्धे द्वयवाक्यमयकस्य नियमपरिविधेयते नवमो नियममहाराट् ॥

## दशमो नियमविधिनयार

विष्णुविमलमहात्म्यसम्भारं नृणां पित्रे वर्त्तमाने विष्णुनयस्वरूपज्ञानमूल्यात् सम्भारं नय  
विष्णुमयविष्णुवस्तुष्ट्यात्मको मार्गो ह्यस्याय नियमविष्णुवस्तुष्ट्यात्मकं तृतीये मार्गे वर्त्तमाने तत्र  
नियममज्ञं प्रथममुक्त्वाऽभिज्ञस्य श्रद्धार्थमाभिमुख्येन विष्णुप्रत्यासत्त्या, न साक्षात्, वस्तुतः सामान्य-  
विशेषयोरेकस्ति तयोरेकत्वाम्यत्वापत्तेरुत्तरपथाद्यवस्थाद्वयमेतन्मन्त्रनियमनयोऽन्वेषात्, अत्राप्य-  
परितृप्तम् नियमविधिभङ्गावस्थाह—

नैर्विधो नियमो युज्यते, स्ववचनविरोधादिदोषात्, अनेकावस्थापञ्चावनियतत्वाच्च, इदं हि स्वदीनं वचनं लोकाभाणक एव संवृत्तम्, तद्यथा-इदं तत् तदेवोच्यते तदेवापोच्यते त्वया तत्तत्तासत्तत्, स्वयं विहितनिवर्चित्वात्, सर्पोकान्तपक्षवत् ।

(नैघविष इति) नैघविषा नियमो युज्यते स्वरचनविरोधादिदोषान् अनङ्गस्यापचाय 10  
निष्पत्त्याय इह हि स्वदीप्य चनन छोऽङ्गमात्रक एव सङ्गच्छन् तद्यथा-इहं तत् तद्गोचरे तद्देवापोषते  
स्वया-तद्देव ईहस्मपरवसि चेत्पर्याः, ततः किं? तत्तद्भासयन्-अशोभन नास्ति चेत्पर्याः, कस्मात्? स्वय  
विहितनिरर्पितत्वात्-आत्मन्य विहितमेव निरर्पयितुं शीघ्रमप्येति स्वय विहितनिरर्पि स्वद्वचनम्, तद्भावात् स्वयं  
विहितनिरर्पितत्वात् विमिर? सर्वोक्तानुवपञ्चन्-यथा सर्वमुक्तमनुवमिति बद्धो यद्देवोक्तिव सर्वमुक्तमनुव  
मिति विधिना तद्देवानुवचनेन व्याप्तत्वात् प्रक्षिप्यमानमपोषते तद्देवमपि स्वदीप्य सर्वमनुवपञ्चमिति । 11

[illegible]

१ नि. अ. पा. के विषयकोटिपिकादः । २ पा. ब्रह्मसाधना । ३ नि. अ. पा. के मीमांसा । ४ नि. अ. पा. के तन्त्रशास्त्रावलिम्बेभ्यः ।







पृथगेकत्वविच्छेदः—विच्छेद विच्छेदविषयं प्रतिपादयितुं—विच्छेदस्य मात्रपृथग्भूत रूपमाख्येयमित्यादिमा पृथगे-  
कत्वमन्तरं विच्छेदपात्रं सन्नेपेणवपारदितव्यमिति पञ्चमाहवाग्यस्यं समर्थितम्, अतोऽन्यत्वेप्रतिषेधेऽस्ति-  
स्तुत एव स्वजनविरोधो दार्ष्टान्तिभेदेऽस्तीति ।

न्यासम्—

- ७ ननूभयतोऽपि प्रतिषेधाददोष, इति, अत्रेवमसि त्वं प्रष्टव्यः—किंविषया तर्ह्यवच्छम्भता ?  
तत्र न तावद्भावस्य विशेषस्योभयस्य वा भावस्यैकत्वान्यत्वोभयत्वानुभयत्वानि प्रविभागेना-  
प्रविभागेन वा स्तु, अप्रविभागस्तत्तावदेकत्वं नास्ति, द्वितीयरहितत्वोपाख्यानाद्यवच्छम्भत्वेन  
स्वयैव प्रतिपिद्धत्वात्, प्रविभागतोऽपि नास्ति सहासहभयनस्य द्विष्टत्वादित्यादिना निविद्ध  
त्वादेव, तथा विशेषस्योभयस्य च सिद्धे वैकल्येत्तद्वृत्तेनाभ्यस्य व्याख्येयत्वं, तद्यु नास्ति ।
- १० ( नन्विषति ) ननूभयोऽपि प्रतिषेधाददोषः—एकत्वं प्रतिषिष्य पुनरन्यत्रमपि प्रतिपिद्धमेव,  
तदोभयत्वमनुभयत्वञ्च प्रतिषिष्यावच्छम्भतेव समर्थितेति, अत्रेवमसि त्वं प्रष्टव्यः—किंविषया तर्ह्यवच्छम्भता  
पुनूभयप्रतिषेध एव फलमाहस्तु वद्वच्छम्भम्, किं तद्भाषो विच्छेद वचनं वेति निर्धार्यम्, वस्तुत्वे सति विकल्प-  
वधानाद्विच्छेदः, तत्र न तावद्भावस्य न विच्छेदस्य मोमयस्य वा प्रकारानुवर्तनात्, भावस्यैकत्वान्यत्वो-  
भयत्वानुभयत्वानि प्रविभागेनाप्रविभागेन वा स्तु, अप्रविभागेनैकत्वं पञ्च पुरुष एवेवं सर्वमिच्छाति,  
१८ प्रविभागेन सति द्वितीये तेन सहासम्पत्त्यैवं स्मात्, पञ्चा—‘न चिद्बुद्धं’ भुवि भूतपूर्वमाक्षीविषयाध्यमयि  
नास्ति इत्यम् । एषाभिन्तो विचरन्ति पीतान्तेवर्जितानां नास्ति स्थायवृद्धम् ॥ ( ) इत्येव

- कृतवत्तात् तेष्वेव च इति पुनिरुच्येतीति शब्दः प्रसिद्धः । एकत्वं व्यवस्थाप्य प्रतिषिद्धमिति शब्दो लक्ष्यमिति—पृथगेकत्व-  
विच्छेदज्ञमिति निर्णयैकत्वं—व्यापार्य लक्ष्ये निवृत्तमिति मत्वा द्विष्टवत्त्वान्ते व्यापार्य निवृत्तं इयं निवेदन-  
प्रतिपादयितुमिति भावः । विशेषस्य मात्रपृथग्भूतमिति एवाख्यातव्यत्वं पृथग्भूतं इत्येव एवैकत्वं, न तु मात्रैकत्वा-  
२० विशेषपात्रेऽन्यत्वं, भावतोऽन्यत्वं सार्वत्र एव व्यवस्थिति वचनमकल्पं समर्थितमिति भावः । अतोऽन्यत्वेति कथा-  
इत्यादिभ्यः सतिविच्छेदा एकस्यैकत्वप्रतिषेधे सति कल्पविरोधोऽन्यत्वं स्तुत एव दार्ष्टान्तिरेऽस्तीति भावः । एकत्वस्य-  
अन्यत्वं च प्रतिषेधात्तथैकत्वज्ञानमनुभयत्वस्य च विरतरावच्छम्भत्वं समर्थितमसौ न सार्वत्रविरोध इत्याह—तद्भाष-  
तोऽपीति । व्याख्ये—एकत्वं प्रतिषिष्येति । एषापात्रेणा प्रतिषेधेऽन्यत्वं न केति शब्दोऽस्तीत्याह—अत्रेवमसि ।  
प्रभे व्याख्ये—पुनूभयोऽपि । एषाव्याख्येणा प्रतिषेधेऽन्यत्वं न केति शब्दोऽस्तीत्याह—अत्रेवमसि । तत्र भाषो वा कश्च विच्छेदो दोषः वा  
२५ तदनु कथाम्यविच्छेदवत्तया निवृत्तवत्तयेव अन्यत्वात्त्याह किं तद्भाष इति । त्रयमात्रवत्त्ववच्छम्भत्वं इत्येव इत्यवच्छम्भ-  
त्वात्—तत्र न तावदिति । सार्वत्र्येन कल्पविच्छेदज्ञानं न च विच्छेदोभयत्वं च अन्यत्वात् तदवच्छम्भत्वं इत्येव इत्यवच्छम्भ-  
मवच्छम्भेति । तत्र अत्र सतो निवृत्तमिति किं निवृत्तैकत्ववत्त्वानि मन्ते तत्र चाप्येकत्वानि सति निवृत्तमिति—भावस्यैक-  
त्वेति । अत्र सार्वत्र्येनैकत्वं तत्र पुरुष एवेवं लक्ष्यमिति स्मात्, अत्र च चाप्येकत्वं सति एकत्वमज्ञानं तदवच्छम्भ-  
द्विष्टमिति सहासहभयनस्यैकत्वं सति सहासहभयनस्यैकत्वं सति सहासहभयनस्यैकत्वं सति सहासहभयनस्यैकत्वं सति सहासहभयन-  
३० अप्रविभागेनेति । कल्पविच्छेदवत्त्वानि सति सहासहभयनस्यैकत्वं सति सहासहभयनस्यैकत्वं सति सहासहभयनस्यैकत्वं सति सहासहभयन-

अन्वयासंभषार्थत्वात्, अत्रविभागस्तथाप्येकत्वं भावस्तु विशेषस्योभयस्य वा नास्ति द्वितीयपक्षित्वोपा-  
ख्यानाशङ्क्यत्वेन त्वयैव प्रतिपिद्यत्वात्, प्रविभागोऽपि नास्ति, सहासइममनस्य द्विक्रत्वान्वित्यादिना निपिद्य-  
त्वादेव, तथा विशेषस्योभयस्य चैकत्वं नास्तीत्युक्तम्, सिद्धे चैकत्वे यद्वहेनाभ्यस्य व्यावर्त्येत—सम्भाव्यते  
चैकत्वं परिगृह्य तद्वारेण—यदुपायेनान्यत्वस्य व्यावर्त्तनम् तदु नान्त्येकत्वं तदभावाद्यभ्यस्यप्रतिषेधमात्रम् ।

आन्मयमभ्यस्य सिद्धं यद्वहेनैकत्वोभयस्यापि प्रतिपिप्यत इति तच्च—

न आन्मयत्वं सिद्धम्, त्वयैव तस्यापि निपिद्यत्वात्, यद्वहेनोभयस्य व्यावर्त्येतैकत्वं वा  
तयानुभयत्वमपि नास्ति, एकस्याभ्यस्ययोर्लक्षणमेदनियमादित्युक्तम्, यद्वहेनैकत्वाभ्यस्योभय-  
त्वानि व्यावर्त्येरन्, यस्य वाच्यतामथाच्यतां वा गृहीत्वाऽवाच्य वाच्यं वा व्यावर्त्तत, अथ  
स्यापूर्वत्वादितरव्यावर्त्तनस्य ।

(न चेति) आन्मयत्वं सिद्धं—तथैव[१] प्रविभागो आन्मयत्वं नास्ति षट्पटयोरिव जीवशरीरयोरिव 10  
वा संभाव्यमान त्वयैव तस्मापि निपिद्यत्वात् यद्वहेन—अभ्यस्यत्वादेजोभयस्य व्यावर्त्येतैकत्वं वा,  
तयानुभयत्वमपि नास्ति एकस्याभ्यस्ययोर्लक्षणमेदनियमादित्युक्तं यद्वहेनैकत्वाभ्यस्योभयत्वानि व्यावर्त्येरन्,  
यस्य वाच्यतां गृहीत्वैति, इदं वाच्यमेकत्वमभ्यस्यत्वमुभयस्य वा दृष्टम्, इदं तु दृष्टम भवति, अवाच्यम्,  
तथैव[न]वाच्यमनुभय तद्वत्तानि न वाच्यानीत्यवाच्यवच्छाद् वाच्यं वा व्यावर्त्येत, अथस्यापूर्वत्वानि  
तरव्यावर्त्तनस्य ।

अन्वयव्यतिरेकाभ्यामर्थशिगमाच्च, कथम्? एकशब्दो आन्मयनिरपेक्षसंख्यार्थः, तस्मा

निर्गमं बाह्यधीनिव एकशब्दमिति? न तु इत्येवमुक्ता तेषां सवरत्नं भवति इत्यपि दृष्टम् ततोऽर्—ते जीव कोऽन त्वैकचित्तपरमि-  
तेनक्तिर्वा हि स्यात्मेन न त्वयि प्रयोजनमस्तीति तदर्थं यत् इत्यस्य यदाहपि तेन सत् संपदमात्रोपादानवरेणैकपक्षेन  
तदिति इति यावत् । तदर्थं प्रमियाद्यप्रमियाद्यो द्वैतित्वं प्रदर्शयामिमेन वाच्यतेरेकैऽभ्युपगते नवपात्रात्मनोपादानमुपपन्न-  
त्वस्य त्वयैव प्रादुर्प्रतिपिद्यत्वेनास्तत्प्राप्तिः स्यादित्याह अत्रविभागस्तथाप्येकत्वं नास्ति । प्रविभागोऽपीति यावत् 20  
विशेषेन तद्वैक्यरूपं प्रमियाद्यत् एकत्वं तच्च निपिद्यतदर्थे इदं सत् इत्येव न गतेति विशेषात्मनोपादेति भावः । एतेन च  
विशेषोभयस्य चैकत्वप्रतिषेधः स्थित इत्याह—तथा विदोपत्येति एतेनैकतादित्यवगतत्वं यत् स्यात्तदिति उपपन्नं  
सिद्धं इत्यप्येवमिदं तदभ्यस्यत्वावर्त्तनमभ्यस्यत्वात्, नास्ति चैकत्वं यदाऽभ्यस्यप्रतिषेधोऽपि न सम्भवतीति यावत् । अथऽभ्यस्यत्वं  
सिद्धमिति तद्वारेणैकत्वोभयस्यादिकं निपिप्यत इत्यत्र—न आन्मयत्वमिति । षट्पटयोरिव अत्रभाषो जीवशरीरयोरिव-  
प्रमियाद्यो वा नास्मात्वं सिद्धेऽर्थेनानुपपन्नत्वात् एकत्वं हि कथम् कथमत्र सिद्धं न इत्यत्रादित्यो विदोप- 25  
ति—नान्यप्येति अत्राच्यतामुपपन्नं यदाहपि तदभ्यस्यत्वावर्त्तनमभ्यस्यत्वात् त्वयैव प्रतिपिद्यत्वात् तद्वारेणैकत्वान्वयव्यतिरेकाभ्यामर्थशिगमाच्च इत्याहनेन  
स्यादित्ये—नाम्न्यत्वं सिद्धमिति । एवमुपपन्नमभ्यस्यत्वं, एकस्यावर्त्तनमभ्यस्यत्वात्, अन्मयत्वस्य च तदाहकत्वस्यादित्ये  
विशेषितत्वात् तद्वारेणैकत्वोभयस्यादिकं—तथाऽनुभयत्वमपीति । एवम् अनेन व्यावर्त्तत तद्वारेणैकत्वोभयस्यादिकं  
स्यात् एवमुपपन्नमभ्यस्यत्वं, इत्येवमभ्यस्यत्वमुपपन्नं वा नास्तीति अत्राच्यतामुपपन्नत्वात् अत्राच्यत्वं स्यादित्ये— 30  
यस्य वाच्यतामिति । हेनस्तमाह—अभ्यस्येति । त्वैरादिकैरेकत्वमभ्यस्यत्वादेरप्यन्तं यदाहपि षट् एवैकत्वमभ्य-

१ नि. क. पा. डे. 'अन्मयत्वमिति' । २ नि. क. पा. डे. 'इदं' । ३ नि. क. पा. डे. 'अत्राच्यतामुपपन्नत्वात्' ।



















विचार्यते, यस्माच्च तैर्माघोऽवच्छेद्य इत्युच्यते, एव विशेषोऽप्येक एव, अन्वयतिरेको  
 द्वेकलक्षणम्, यथा पुरुष एवेदं सर्वमित्यादि, स च विशेषो माघो यस्तु, अवच्छेद्यस्य विशेषो  
 पाप्यतिरिक्तत्वात्, उत्स्वारम्भ्यत्, यथा विशेषोऽप्यतिरिक्तं विशेषस्वात्मवस्तु विशेष एव,  
 भवतीति भाव इति सत्तार्थत्वात्तस्य, ततश्च विशेषमात्रमेव, स्थितमिदमेक एव विशेषस्तदवच्छ-  
 ५ द्यसाधाम्यमिति ।

( पद्येषमिति ) येषं विशेषोऽप्यतिरिक्तं तत् एतद्वायात् तत्तु विशेषमात्रमेव एवं नियमविभिन्न-

मनोरथपूरणम् तद्वाचयति—यथा मित्रोऽपीत्यादि यथा परस्परविचित्रतापारण्यमपराद्विधेयार्थं मित्रो-  
 १० ऽप्येको विशेषो रूपादिरूपात्—रूपाद्यात्मनोऽप्यतिरिक्तत्वाद्विशेष एवेति दृष्टान्तर्यमम्, वक्ष्यमाणत्वात्  
 भुपगम्यत् इति, तथाऽपीदमिदंनुमानयति, कस्मात् तत् क्व मयाऽभ्युपगम्यमिति तदवर्तनार्थमाह—यस्य  
 माघेनेत्यादि, योऽसौ तथा किं माघेन सः विशेषोऽप्येकत्वमन्वयमिदमिति विचारोऽभ्युपगताः, यस्माच्च विशेषो-  
 १५ ऽवच्छेद्यस्वात्मवस्तुविरिक्तस्य इत्युच्यते तेषां विशेषोऽप्येवैकः, कस्मात् ? अन्वयतिरेको द्वेकलक्षणम्,  
 वदि न कुतश्चिद्व्यतिरिक्त्यते तदेकमित्युच्यते यथा 'पुरुष एवेदं सर्व'मित्यादि, स च विशेषो माघ[१]-  
 वस्तु अवच्छेद्यस्य विशेषोऽप्यतिरिक्तत्वात् वचनविधौ सित्तो हेतुः, उत्स्वात्मवतिरिति विशेषोऽप्यतिरिक्त  
 विशेषोऽस्वात्मवस्तुविशेषः एक इति यथा तथाऽवच्छेद्याव्यमिति सम्बन्धः मा भूत् प्रागुक्तसामान्य-  
 २० पर्वाभाववच्छेदनुद्धिरि[१]मोक्षार्थं भावो वदित्यति वस्तुपर्यायत्वं दर्शयन्नाह—भवतीति भाव इति सत्तार्थ-  
 त्वात् तस्य ततश्च विशेषमात्रमेवेति सामान्यवद्वानिष्टसो वस्तुपर्यायव्येष्टुपपत्त्यर्थः मात्रप्रत्ययत् सिद्धे  
 स्तुटीकरणार्थमिष्टोऽवधारणापेक्षैवकारमहणम्, कितमिदमेक एव विशेषस्तदवच्छेद्यसामान्यमिति ।

वक्ष्यतिरिक्तं तथा तदवच्छेद्यं विशेषमात्रमेवेति नियमज्ञानवच्छेद्य विशेष इति विधानं निबमविभिन्नद्वय मनोरथमैव परिपूर्णमिति  
 ३० प्रतिपादयति—तत् एतद्वायात्तमिति । उपरमिष्यन्नाह—यथा मित्रोऽपीत्यादीति विशेषाः परस्परं विधा कथापारण्य  
 तेज्येको विशेषो यथा रूपादिरूपात्तनितत्वाद्विशेष एवेति दृष्टान्त उचिष्येयमात्रमेव विशेषोऽप्यतिरिक्तत्वात् न च कस्मै  
 व्यतिरिक्तं तदेको विशेष इति तात्पर्यमिति माह । तत्तु तथाऽप्यभ्युपगम्यत् इति वक्ष्य कस्मै मयाऽभ्युपगम्यमिति नाह-  
 योऽस्ताविति । विशेषस्य माघेन वदित्यप्यप्यतिरिक्तत्वात् विशेषस्य माघ पञ्चव्यतिरिक्तस्य इत्यभ्युपगम्यत् तथा अवमपि  
 विशेष एवं अन्वयतिरेकत्वमात्रेणैव यथा पुत्रपुत्रसमासादि पुत्रवति च व इत्येव व्यतिरिक्त इदं एवं पुत्र  
 ३५ एकमुद्ये स्य एव च एक एवगत्वमपि विशेषोऽप्यतिरिक्तत्वाद्विशेष एवैव स वचनवच्छेद्यो विशेषो भावो वस्तु च  
 अत्रवच्छेद्यं विशेषोऽप्यतिरिक्तत्वात्तमिति माह । प्रमेने दृष्टान्तमाह तत्स्वार्थमवयविति विशेषज्ञात्वात् विशेषोऽप्यतिरिक्तो  
 विशेष एवैव एवगत्वमप्यमपीति माह । विशेषो माघो वदित्यप्यत्र वचनवच्छेद्यो न सामान्यपर्याय इत्यु वस्तुपर्याय इति दर्शयति  
 वदित्यप्युक्तं एवम् वस्तुपर्याय इत्येव मा भूविति अत्रवच्छेद्यं वचनवच्छेद्यपर्यायवैव विशेषमात्रमेव स्य एव सामान्य-  
 ४० तद्व्यतिरिक्त एव वस्तुपर्यायव मातृवच्छेद्य सामान्यवच्छेद्यमेवगत्वमप्युक्तमिति माह । मात्रप्रत्ययमेव सामान्यवच्छेद्यमिष्टवच्छेद्य  
 च वस्तुवच्छेद्यं द्विरेककार तत्तार्थं इत्येवमाचार्यकथं तथा वाचयन् वस्तु एक एव विशेष इति दिक्कथंति माह ।  
 ४५ वचनवच्छेद्यं वस्तु तन्मात्रमुच्यते त एव एव विशेष इति प्रेक्षयित्वातेन द्विष्टो च एवतामिष्टवच्छेद्यं क्व नैव, केन

तस्मिन् स्थिते तदेकत्वात् कुतोऽवचनीयता तस्य न हि विशेषोऽवचनीयो विशेषो  
 व्यतिरिक्तत्वात् स्मृतमवत्, एव निर्धारितो विशेषो वाच्य एव तथा च निर्धारितार्थावकस्य  
 वचनादुपपत्त्येन निर्धारितस्याधोः शीतोऽग्निरिति वचनस्य वहावदुपपत्त्येन वाच्यवचन  
 स्य वहावदुपपत्त्येन, अतथा वेदितव्यत्वेन तर्हि विशेषो वचनीयः, विशेषो व्यतिरिक्तत्वात्, अथ  
 कस्य सामान्यवत् ।

6

( तस्मिन्नेति ) तस्मिन् स्थिते तदेकत्वात् कुतोऽवचनीयता ? द्वितीयमावात् केन सहेकत्वा  
 न्यत्वावच्छेदकत्वात् तस्य विशेषमात्रस्य भावसेति, तत्रावचना—न हि विशेष इत्यादिनाऽवचनीयो विशेषो विशेषे-  
 पाव्यतिरिक्तत्वात् सामान्यवदित्युक्तोपसंहारार्थं साधनं गवार्थम्, एव निर्धारितो विशेषो निवारितत्वाद्वाच्य  
 एव स्यात्, अनिर्धारितो वाच्यः स्यात्, तथा चेत्तादि, एव निर्धारितमपि विशेषं स्वपक्षद्वारावच्छेदकमेव  
 मन्वते तथा च निवारितेत्यादि यावत् प्रसङ्गः, अपरमुक्तिपूर्वको वदच्छेदकस्य विशेषे वहावदुपपत्त्या, निर्धारि 10  
 तार्थावकस्य वचनात्, उपपत्त्येन निवारितस्याधोः शीतोऽग्निरिति वचनस्य वहावदुपपत्त्या, तस्माद्विशेष एवेति निवा-  
 रितोऽवच्छेदकसामान्यार्थो विशेष एवेति वक्ष्यते, विशेषो व्यतिरिक्तत्वात् तस्मात्तस्य अथवेत्यादि,  
 स्वपक्षद्वारावच्छेदक विशेषो व्यतिरिक्तत्वेऽप्यवचनीयमेव वा वचनीयसामान्यमिच्छत्वेन तर्हि विशेषो विशेष  
 इत्यवचनीयो विशेषो व्यतिरिक्तत्वाद्वाच्यसामान्यवत् ।

स्याम्यतः सिद्धमेव विशेषो वाच्यत्वमित्यतः न—

15

स्य वा विशेषस्यैकत्वादि वाच्यत्वेनाभ्युपगम्य प्रतिषेधेनावच्छेदकप्रतिपादनस्य कृत्स्नत्वात्,  
 तस्याप्यप्राप्त्येन वस्तुनश्चावाच्यत्वे तयोः परस्परमवचनीयत्वावुभयतोऽप्यवचनीययोर्द्वयोरपि  
 वचनीयत्वं स्यात् ।

वहेकत्वादिप्रतिषेधकस्य वचनं स्यात् तस्मात्वात् एवमेव हि विशेषात् ननु, वाच्यत्वं निवारितव्यत्वेन तस्मिन्  
 स्थित इति । स्यात्वे—द्वितीयमावादिति । वचनेनादुमान्न साधकं—न हीति विशेषो वाच्यनीय विशेषो 20  
 विशेषत्वात् स्मृतमवत् तथा विशेषत्वात् विशेषो व्यतिरिक्तत्वात् वाच्यनीय इत्युक्तत्वाच्चुपपत्त्येन तथा विशेषेति ।  
 एवमवच्छेदकसामान्यस्य विशेष एवैव इत्येव निर्धारित एव वाच्य एव स्यात्, अनिर्धारितं वाच्यं सति न निर्धारितमि-  
 काद—एवं निर्धारित इति । एवं निर्धारितमप्येति, इत्युक्तमित्यत्रादौनामिरेव वचनत्वात् निर्धारितमपि विशेष-  
 वाच्यमेति वक्ष्यते तत्र वचनं स्वपक्षद्वारा एव वाच्यं वाच्य इत्यपि प्रमाणम्, तत्तथावमावच्छेदकस्य वहावदुपपत्त्येन  
 यावत्प्रसङ्ग एव वदोक्तके निर्धारितस्येन हीतत्वेन व्यापार इति भावः । एतेनैव अपरमुक्तिपूर्वक इति । हेतुमाह— 25  
 निर्धारितेति निर्धारितस्यैव स्वपक्षद्वारावच्छेदक इति वचनादित्यर्थः । निवारितमाह—उपपत्त्येन इति । तस्मात्  
 तस्माद्विना एव एवेतीति । एवं विशेषो व्यतिरिक्तत्वाद्वाच्यवचनीयसामान्यस्य विशेष एवेति वक्ष्यते तत्रावच्छेदकस्य  
 मन्वत्तत्वात् तस्मात्तस्य अथवेत्यादि तदाऽवचनीयसामान्यमेव विशेषो व्यतिरिक्तत्वात् विशेषो व्यतिरिक्तत्वात्  
 इत्येव—स्वपक्षद्वारावच्छेदक इति । वाच्ये विशेषे वदोक्तके, वचनादिप्रतिषेधकवचनीयताभ्युपगमादि वेदनाद—तथा हि  
 पश्येति । वचनस्य निवारितार्थं तथा प्रत्ये हि वचनस्य वचनीयताभ्युपगमादि वेदनादित्येव वदोक्तके 30

विचार्यते, यस्माच्च तैर्भाषोऽव्यक्तस्य इत्युच्यते, एष विशेषोऽप्येक एव, नम्यतिरेको  
 होक्तव्यम्, यथा पुरुष एवेद सर्वमित्यादि, स च विशेषो भाषो वस्तु, अव्यक्तस्य विशेषे  
 पाभ्यतिरिक्तत्वात्, तत्स्वात्मवत्, यथा विशेषाभ्यतिरिक्त विशेषस्वात्मवस्तु विशेष एव,  
 भवतीति भाव इति सत्तापर्याप्तस्य तत्तच्च विशेषमात्रमेव स्थितिमिदमेक एव विशेषस्तदव्यक्त-  
 5 व्यसामाभ्यमिति ।

( यथेष्टमिति ) यथेष्ट विशेषाभ्यतिरिक्त तत् एतद्वाप्यत तद् विशेषमात्रमेव एव नियमविधिनय-  
 मनोरथपूर्वम्, तद्व्यवस्थि-यथा मिथोऽपीत्यादि, यथा परस्परविकल्पसाधारणरूपत्वादिशेषाणं मिथो-  
 10 ऽप्येवो विशेषो रूपादिरूपात्-रूपाद्यात्मनोऽभ्यतिरिक्तत्वादिशेष एवेति दृष्टान्तवर्णनम् बन्धमापत्वाद्  
 भ्युपगम्यत इति, एतादृशमिदमनुमानयति, अस्मात् तत् कर्म मयाऽभ्युपगम्यमिति तत्पर्यन्तार्थमाह-यस्य  
 साधनेत्यादि योऽप्ये त्वया किं मायेन सह विशेषस्यैकत्वमप्यव्यक्तमित्यादिविचारेऽभ्युपगमात्, यस्माच्च विशेषा-  
 15 ऽप्य एकत्वाभ्यतिरिक्तस्य इत्युच्यते, एष विशेषोऽप्येकः कस्मात् ? नम्यतिरेको होक्तव्यम्,  
 यदि न कुत्रचित्त्वतिरिक्तत्वे तदेकमित्युच्यते यथा 'पुरुष एवेद सर्व'मित्यादि स च विशेषो 'भाषो'  
 वस्तु अव्यक्तस्य विशेषाभ्यतिरिक्तत्वात्, वचविधित्वा सिद्धो हेतुः, तत्स्वात्मवदिति विशेषाभ्यतिरिक्तं  
 विशेषो[न्यात्मवत्]विशेषः एक इति यथा तदाऽव्यक्तस्याव्यक्तमिति सम्बन्धात्, मा भूत् प्रागुक्तसामान्य-  
 20 पर्यायमात्रादुक्तविरिक्त[स]मोहार्थं भाषो वदति वस्तुपर्यायत्वं दर्शयन्नाह-भवतीति भाव इति सत्ताप-  
 र्यात् तस्य तत्तच्च विशेषमात्रमेवेति सामान्यहङ्गादिपक्षो वस्तुपर्यायत्वेत्युपनयार्थः, मात्रादप्यतः सिद्धे  
 लुप्टीकरणार्थमिदोऽवधारणार्थवैयर्थ्यमाह्वयम्, कितमिदमेक एव विशेषस्तदव्यक्तस्यसामान्यमिति ।

नम्यतिरिक्त तदा तदव्यक्त्यं विशेषमात्रमेवेति नियमसत्त्वस्य विशेष इति विधानं नियमविधिनयस्य मनोरथपूर्वम् वरिपूर्वमिति  
 प्रतीतव्यम्-तत् एतद्वाप्यतमिति । तद्व्यवस्थिनाह यथा मिथोऽपीत्यादीति विशेषे परस्परं मिथा वनाधारकम्,  
 20 तप्येवो विशेषे यथा रूपादिरूपादिरिक्तत्वादिशेष एवेति दृष्टान्तं तद्विशेषमात्रमेव विशेषाभ्यतिरिक्तत्वात् न च वच-  
 यतिरिक्त तदेक विशेष इति साधनमिति भावः । वस्तु तदाऽभ्युपगम्यमिति वस्तु तदर्थं मयाऽभ्युपगम्यमित्याह-  
 योऽप्यामिति । विशेषस्य भावः तदेकत्वाभ्यतिरिक्तविचारे विशेषस्य भाव एकत्वाभ्यतिरिक्तस्य इत्यनुपगम्यते तदा कस्यपि  
 विशेषे लोकाभ्यतिरिक्तव्यवस्थितस्य यथा पुरुषस्यमवधारितः पुरुषादि न च इतिरिक्त व्यतिरिक्त इव सर्वं पुनः  
 25 एवेत्युच्ये अत एव स एव एतत्त्वस्यव्यतिरिक्तविशेषाभ्यतिरिक्तत्वादिशेष एवेति स वाच्यत्वस्य विशेषे यानो वस्तु च  
 तत्त्वस्य व्यतिरिक्तविशेषोऽप्येवमिति भावः । प्रयोगे दृष्टान्तमाह तत्स्वात्मवदिति विशेषत्वात्मा विशेषाभ्यतिरिक्तो  
 विशेष एवैक पर्यायमात्र इत्येवम् । विशेषो नामो वरिक्तत्वं भावस्य न सामान्यपर्याय किन्तु वस्तुपर्याय इति सर्वमिति  
 वरिक्तत्वं व्यक्तं वस्तुपर्याय इत्येवम् मा भूतिरिति भावद्वयं तदर्थमाह तत्स्वात्मवदिति विशेषमात्रमेव, अत एव सामान्य-  
 30 हङ्गादिपक्षो वस्तुपर्याय भावस्य हङ्गात्मवत्त्वमनुमानलुत्पादितं भावः । मात्रादप्यतः सामान्यवर्धनमिदमेव  
 च वस्तुमिति सिद्धेरेवम् तदर्थं इत्येवधारणार्थं यथा वाच्यम् वस्तु एक एव विशेष इति सिद्धमिति भावः ।  
 30 वरिक्तत्वं वस्तु तदाऽभ्युपगम्यत त एव विशेष इति यथेष्टविधानेन सिद्धो च एकत्वाभ्यतिरिक्तस्य सर्वं मनोरथं, येन





































तद्यपि तावदुभयसत्त्वं सत्त्वाविशेषात् कार्यकारणभोरविशेषः, सति चाविशेषे यथा स्वरूप-  
सत्त्वा एव शब्दादय इत्यद्यन्तेऽभिप्रेक्ष्यन्ते वा तथाऽऽज्ञादयोऽप्युत्पद्येरन् सत्त्वा-  
विशेषात्, रूपादिषत्, शब्दस्पर्शाद्येकोत्तरपरतत्त्वोत्पत्तिर्मा भूत्, इत्येत वासा, तस्मात्तद्  
तुल्यविकल्पता सिद्धा तत्तत्सर्वोऽप्यस्वभावं कायम् ।

( यदेतदिति ) बरेण सभान ततोऽप्येव ह कार्यम्, सद्यस्तिरिच्छमाणं—सत् स्वभावं न

मवतीत्यर्थः, [ तदुत्पत्तिविकल्पतात् ] किमिदं ? रूपादिकपुष्पवत्—यथा रूपादयः सन्तः कपुष्पमसत्,  
तद्वत्तुल्यविकल्पं न भवति तथा कारणैः सञ्ज्ञः रूपादिभिः कार्यमाकाशादि तुल्यविकल्पं न भवति तस्मात्  
कपुष्पवत् सत्तत्त्वोऽप्यस्वभावमिति, एतत् साधनस्यासिद्धपक्षमर्मसङ्गतिरकारण्यं व्याख्यापितुं नामा  
स्वप्नेव दृष्टमिति परोक्षया व्याख्यापयितुम्—कर्मतुल्यविकल्प इति चतुर्षु मन्त्रेषु द्वौ स्थातुपयोग्यादिति

१० तदेवोपपन्नमिति—इह अक्षादीनामित्यादि इह शब्दादयः कारणमिति विवक्षादयः कार्यमिति तेषामुभयेषामपि  
सत्त्वमित्येको विकल्पः, द्वितीयः कार्योपपत्ताद्व्याप्तयेव स्मृतीति न कारणसत्त्वकार्योत्पत्तिविकल्पो नाममा  
सत्त्वविकल्पो वा कस्मात् ? इच्छाभ्यामित्यदोऽभ्युपगमस्य सत्त्वव्यवहारस्य प्रतिपक्षव्यावृत्तिरूपसत्त्वमेतयो  
वाच्यमावाहेतौ द्वयेनोपयोग्यौ तत्रापि तद्यदि तावदुभयसत्त्वप्रवर्गविकल्प इष्टः सत्त्वाविशेषात् कारणवर्गं  
अक्षादीनां कार्योपपत्ताकाशादीनामविकल्पेः सति चाविशेषे यथा स्वरूपसत्त्वा एव—शब्दस्पर्शरूपरसगन्ध-  
१५ तत्त्वा एव शब्दादय इत्यद्यन्तेऽभिप्रेक्ष्यन्ते वा तथाऽऽज्ञादयोऽपि तत्त्वमात्रा एवोत्पद्येरन् नाविकल्प-  
मात्राः कस्मात् ? सत्त्वाविशेषात् रूपादिषत् शब्दस्पर्शाद्येकोत्तरपरतत्त्वोत्पत्तिर्मा भूत्, इत्येत वास्ये,  
तस्मात्तद्तुल्यविकल्पता सिद्धा, तत्तत्सर्वोऽप्यस्वभावं कार्यमाकाशाद्यसदित्यर्थः ।

प्रक्रियाकाङ्क्षित्यत आरब्धे—यदेतदिति । अन्तस्तत्त्वं चक्षयति यदेतत् सत्त्वामेति, यदेतत्तत्त्वमुच्यते अत्रास्ति तत्

२० तद्वत् सत्त्वो रूपेणैवोत्पत्तिमात्रात्तुल्यमात्रे त्वेव धर्मे. कारणैः कार्यमाकाशादि न तुल्यमस्ति. कपुष्पवत् सत्त्वोऽप्यस्वभावमिति  
मात्र । तदुत्पत्तिविकल्पं न पक्षमर्मा कार्ये तद्विधेयिमात्रात् विचारयितुं परोक्षेन चत्तुर्व्यापितुं दृष्टव्यमात्र—एतस्य साधन-  
मेति । तदुत्पत्तिविकल्पमप्यवधारणमेतत् । कारणवर्गमे. एतत् कारणमेव तत्त्वं कार्यमेव तत्त्वं कार्यकारणयोऽभ्योत्पत्तिविकल्पे  
कृतमित्येव मतेषु वसिमत्तलमित्यविकल्पमित्येवमाकाशादि—चतुर्विधमिति । अक्षिमात्राद्य—मेति कारणं च कार्यमात्रं,  
कारणमसत् कार्यमस्तीति मते वैजायिकम् । कारणमात्र—इच्छाभ्यामिति कार्यकारणयोऽतएव कार्यसत्त्वत्पत्तिविकल्पमात्र-  
२५ कर्मव्योक्तिप्रसंगेऽभ्युपगमस्य सत्त्वव्यवहारप्रतिपक्षव्यावृत्तिरूपसत्त्वमेतयो न तत्र वाच्य इच्छाभ्यामिति विवक्षात् तावदेवोपपत्तिरिति भावः ।  
इच्छाभ्यामप्यवधारणमात्राविकल्प विचारयति—तद्यदि तावदिति । तत्र कारणवर्गयोऽभ्योत्पत्तिविकल्पे तत्त्वमेतत् तर्हि तत्त्वविशेषाणां  
व्यावृत्तिमात्रमात्राविकल्पे निमित्तो न स्यात्, इत्येत व निमित्तं कारणवर्गमात्रं इच्छाभ्यामवधारणमात्रं व्याख्यापितुं नामा  
तस्मात्तद्तुल्यमात्राविकल्पे तत्त्वमात्रा एवोत्पद्येरन् नाविकल्पमात्रा—चतुर्विधमिति । अक्षिमात्राद्य—मेति कारणं च कार्यमात्रं,  
कारणमसत् कार्यमस्तीति मते वैजायिकम् । कारणमात्र—इच्छाभ्यामिति कार्यकारणयोऽतएव कार्यसत्त्वत्पत्तिविकल्पमात्र-  
३० तद्वत् सत्त्वो रूपेणैवोत्पत्तिमात्रात्तुल्यमात्रे त्वेव धर्मे. कारणैः कार्यमाकाशादि न तुल्यमस्ति. कपुष्पवत् सत्त्वोऽप्यस्वभावमिति  
मात्र । तदुत्पत्तिविकल्पं न पक्षमर्मा कार्ये तद्विधेयिमात्रात् विचारयितुं परोक्षेन चत्तुर्व्यापितुं दृष्टव्यमात्र—एतस्य साधन-  
मेति । तदुत्पत्तिविकल्पमप्यवधारणमेतत् । कारणवर्गमे. एतत् कारणमेव तत्त्वं कार्यमेव तत्त्वं कार्यकारणयोऽभ्योत्पत्तिविकल्पे  
कृतमित्येव मतेषु वसिमत्तलमित्यविकल्पमित्येवमाकाशादि—चतुर्विधमिति । अक्षिमात्राद्य—मेति कारणं च कार्यमात्रं,  
कारणमसत् कार्यमस्तीति मते वैजायिकम् । कारणमात्र—इच्छाभ्यामिति कार्यकारणयोऽतएव कार्यसत्त्वत्पत्तिविकल्पमात्र-  
३५ तद्वत् सत्त्वो रूपेणैवोत्पत्तिमात्रात्तुल्यमात्रे त्वेव धर्मे. कारणैः कार्यमाकाशादि न तुल्यमस्ति. कपुष्पवत् सत्त्वोऽप्यस्वभावमिति  
मात्र । तदुत्पत्तिविकल्पं न पक्षमर्मा कार्ये तद्विधेयिमात्रात् विचारयितुं परोक्षेन चत्तुर्व्यापितुं दृष्टव्यमात्र—एतस्य साधन-  
मेति । तदुत्पत्तिविकल्पमप्यवधारणमेतत् । कारणवर्गमे. एतत् कारणमेव तत्त्वं कार्यमेव तत्त्वं कार्यकारणयोऽभ्योत्पत्तिविकल्पे  
कृतमित्येव मतेषु वसिमत्तलमित्यविकल्पमित्येवमाकाशादि—चतुर्विधमिति । अक्षिमात्राद्य—मेति कारणं च कार्यमात्रं,  
कारणमसत् कार्यमस्तीति मते वैजायिकम् । कारणमात्र—इच्छाभ्यामिति कार्यकारणयोऽतएव कार्यसत्त्वत्पत्तिविकल्पमात्र-



पीडि रूपाविसमुदायस्यावसुतेष्वमुक्ता, रूपाद्येव त्वित्यादि, वत्किञ्चिदिति सामान्यवचनात् विधिष्य  
पक्षीक्रियते-रूपमेव प्रसज्य सत एवाविर्मितृत्वात्, इतरवदिति सामान्यवचनात्प्रसवमिति विधिष्य दृष्टान्तः,  
एवञ्च शेषाणामपि रसादीनां विधिष्य प्रत्यक्षरूपमितरदृष्टान्तसाम्यत्वात्किञ्चिदम् प्रत्यक्षपूर्वकत्वावनुमान  
त्वावशिरोधः, तस्मात् प्रत्यक्षरूपावशिरोधात्तदेव भवति-रूपाद्येव वदित्वमिति सिद्धम् ।

अथैवंदोषवदित्युभयसत्त्वपक्षं त्यक्त्वा कार्यासत्त्वाम्युपगमपरिहारेण कार्यसत्त्वपक्षमे-  
वाग्रयोः, ततः कार्यमेव सदित्यवधार्यमाणः पक्षः स्यात्, तत्र कार्यमेव सदिति कार्यसमीपे  
एवकारः क्रियते 'यत् एवकारस्ततोऽप्यवधारणात्' कार्यस्य सत्त्वेन नियमात् कार्य एव  
सत्त्वं नियतं नान्यत् सदिति नियम्यते तत्रञ्च रूपादि न सदिति ते प्रसक्तम्, तस्यासत्त्वे  
कार्यस्यासत्तः सत्त्वे विपरीता संज्ञा क्रियते सतोऽसदित्यसत्तञ्च सदित्यग्रिमज्ञानामवत्,  
कार्यसत्त्वमिति च नाममात्रमेव ।

10

(अथैवमिति) अथैवदोषवदित्युभयसत्त्वपक्षमुपगममात्यक्त्वात्प्यतरं सत् कारण रूपादि,  
कार्ये वाऽऽकाशप्रदीप्यमाणे कार्यासत्त्वविनो मे प्रातिरक्ष्येण कार्यासत्त्वाम्युपगमे बादापसान मा भूयति  
कार्यासत्त्वाम्युपगमपरिहारेण कारणसत्त्वपक्ष सत्त्वात् कार्यसत्त्वपक्षमेकमेवाऽऽवश्येत्तत् तत्र कार्यमेव सदित्य  
वधार्यमाणः पक्षः स्यात् तस्मात्, यः पुनर्दोषी कार्यमेव सन्न कारणमिति प्रतिपद्यते, यस्य सिद्धान्ते रूपावयो  
य स्युःकाशश्च एव स्युरिति अत्रोच्यते, तस्यैवोभयसत्त्वविनः सांख्यस्य कारणे कार्यसत्त्वसिद्धान्ता  
अपेक्षेन पक्षः, कारणविनामाकित्वात् कार्यस्य कार्याम्युपगमेऽप्युक्तमेव कारणम्, किन्तु न नियम्यते  
कारणमासर्वेषु सदैवमिति, यत्ति स्वावसु को वारयति कार्यन्तु सत्त्वेन निषम्यते तत्रापि च द्वयी गतिः-

15

असत्त्वात् अनेकग्राह-रूपाद्येव त्विति । क्पाद्येव तु वरिष्मिन् प्रसक्तम्, सत एवाविर्मितृत्वादिनवदिति मूल्येन वदित्वि-  
तिरवशिष्टे सामान्यनैवेद्ये विधिष्य दर्शयति-वत्किञ्चिदितितीति न च क्पात्सम्पत्त्यर्थसम्पत्ता प्रसङ्गा इति वाच्यम् प्रतिबन्ध-  
बोधकत्वात्तत्वात् किन्तु वरिष्मिन् प्रसक्तमिति वाच्यम्, यदा वदित्वमिति पदेन रूप निवर्धितं तदैतरवित्यनेन रसाविवर्धितं  
मिर्त्यम्, यदा तु रसे निवर्धितं तदा रसाविवर्धितं मिर्त्यमेव पञ्चावधिमात्रम् हेतुश्च सत एवाविर्मितृत्वात् न तु द्विविधा-  
दिति पररूपाद्येवधर्मादिति सिद्धान्तमिति भावः । एवञ्च दृष्टान्तो प्रसक्तवशिरोधः सिद्ध्यति एवावगमावशिरोधोऽपि सिद्ध्यति प्रस-  
क्तपूर्वकत्वावनुमानावेकसाध्याप्येन भवति वस्तु, न तु किञ्चापि, प्रमाणाविवक्षतामिति सिद्ध्यतिः एवञ्च पक्षेति । एवं कार्यकारण-  
बोधकस्यो वत्त्वमेव श्रेष्ठोपपन्नमवधारण्य परिग्रज्य कार्यमेव छद्मिती पक्षो यत्ति परीक्ष्यते तत्र श्रेष्ठोपपन्नं तमेव पक्षमुत्थाप-  
यति-अथैवमिति । उभयसत्त्वमेवोपपन्नमिति तत्रको परिरक्षेत्तत्त्वसत्त्वम्, प्रायेति कारणमेव सत् कार्यदेव वा सति, त-  
त्र कार्यवत्त्वका कारणमेव सत्त्वमेवोपपन्नं न तदा परीक्ष्यते ध्वनः, तत्रञ्च सत्त्वमेव तत्रापि न किञ्च परीक्ष्यते बादा-  
पसान्, तदावधारणं मा भूयति तत्रञ्च वरिष्मिन् तत्रवदित्यवगमात् कार्यमेव सति पक्षः कारणसत्त्वसत्त्वपक्षो यत्ति परीक्ष्यते  
तत्रापि शेषं बह्वं पक्षं ग्राहयति-अथैवंदोषवदितितीति । उभयसत्त्वप्रवर्णपूर्वकं तत्रवत्कारणमेव-ततः कार्यमेव  
सदित्येति । अन्तरे पक्षः यत्ति बाधनम्, तत्रवत्त्वमेव-तस्येति कार्यं पक्षः बाधकस्य कारणे कार्यवत्त्वाम्युपगमु-  
पपत्तिः कदा । यदि कार्यस्यैव सत्त्वमिदम् अन्तरेऽप्यव-कारणमाकित्वामावित्यादिति कारणं निना कार्यं न भवति, तेन च  
कार्यमनुपपन्नं तेन कार्यस्य कारणमनुपपन्नमपीकमेव तस्मात् कार्यं न सत् कार्यं सति न कस्मापि सम्पत्तम् किन्तु कारण  
मवशिष्टं न नियम्यत कार्यमेव न छद्मिती तु नियम्यत कार्यं तदाऽऽप्येवमवधारयति यत्ति स्यात् कारणमनु नाम इति भावः ।  
न च पक्षे निवर्धयति किञ्चमपि-तत्रापि चेति, कार्यं वरिष्मिन् नियम्यत इति पक्षे केन- कार्यमेव सत्, सदैव कार्यमेव  
तु न १ (११५)

20



विरोध इति, किञ्चाभ्यात् कार्यकार्यमयस्यायं तु स एवोभयसत्त्वबाधोऽवश्यमप्यधी, यत्र चोक्तयोः—  
 यदुत्पत्तिरूपत्वात् सतोऽन्यदेव तु कार्यमित्याद्युपक्रम्य चक्रद्वये त एव चावस्थिता इति, एव तावत्कार्यं  
 मेव सत्त्वित्यवधारणे दोषः ।

अथ सदेव कार्यमित्येवकारात् सदनवधूतेः पूर्वदोष एवेति ।

(अपेति) अथ मा भूयन्नमी दोषा इति सदेव कार्यमित्यवधारणे, यत् यदकारणतोऽन्यथावधान- ८  
 रणमिति, सत्त्वेन कार्यं नियतं सत्त्वन्तरालियतम्, कारणस्यापि सत्त्वामुपगमात्, सदनवधूतेः पूर्वदोष  
 एव—अन्यसत्त्वबाधदोष एवेति ।

यथा च पृथिव्याद्येवमात्मापि संबृत्त्या तत्समुदाये प्रज्ञाप्यते तत्सन्ताने वा, 'राक्षिषत्  
 सार्धवत्,' ननु शुद्धपदप्रयोगादेव नासंज्ञास्मेति रूपादिष्वेवोऽन्य इति चेन्न, शब्दान्तराध्याय  
 स्वादेवानन्यत्वात्, यथाऽनन्या नररयाश्वदीपवती शब्दान्तराध्याय सेनेति, नरादिपृथक्प्रभृ 10  
 चेत्तत्र स्यात्सत्त्वम्, आत्मनस्तु नाभूद्रूपापृथग्भावात्तदात्मत्वाच्च सत्त्वोच्यते, अनन्यप्र  
 प्रभृतेरपि समुदायस्यानर्थोत्तरत्वात्, यथा च शिलारादिभ्यः शिकरिणो नार्थान्तरत्वम् ।

(यथा चेति) यथा च पृथिव्याद्येवमात्मापि—यथा पृथिवीषटादीनि रूपादिभ्योऽन्यानि न सन्ति  
 यथा रूपवेदान्तिज्ञानसंज्ञानसंस्कारभ्यः स्वभ्योऽन्य आत्मा नास्ति किं धर्मः ? सत्त्वस्या तत्समुदाये  
 प्रज्ञाप्यते तत्सन्ताने वा, यथा राक्षिषत् सार्धवदित्यादिष्टान्ता समुदायसत्त्वप्रतिपादनात् रूपादिनाम् 15  
 वस्तुत्वप्रतिपादनाः, दृष्टान्ताद्युक्तं चेत्तस्मिन् भाषनोत्पादनार्थं दृढीकरणार्थञ्च तदर्थम्, अत्राह—ननु शुद्धपद

सत्त्वं तत्त्वैरपि तन्मते स्वैः सत्त्वं, तथापि प्रत्यक्षमप्यवधारय प्रवक्तुं सत्त्वं यथायापाराभाषणं प्रमपि व्यापारे न  
 रूपैनादुषीवतऽङ्ग कार्यमिति 'इति तस्य सत्त्वामुपगमे तेनाभुमानं विरोध इति भावः । अथैव कार्यं न इत्यत्र यथागु  
 दस्य इति प्रसङ्गमिति न सत्त्वामुपगम इत्यत्र तथा वदनादिति । उक्तप्रकारे कार्यसत्त्वस्याभ्युपगमे तु कार्य-  
 कार्यमयसत्त्वम् आधत्तुं तत्र च चक्रद्वयोश्च रूपा इत्याह—कारणे कार्यसत्त्वमिति । तत्र कार्यं न इति पक्षे 20  
 यथा अन्य इत्युपपत्तिरिति एवं तावदिति । न च कार्येन सत्त्वमिति पक्षे कार्यमयसत्त्वमिति पक्षे कार्यं न  
 सत्त्वम् आधत्तुं कार्यसत्त्वमिति सत्त्वमित्याभ्युपगमे त एवोभयसत्त्वबाधदोषा अवश्यमप्यधी इत्याह—अथ सत्त्वमिति । व्यापारे—  
 अथ मा भूयन्नमी तत्रैव कार्यसत्त्वमिति मङ्गलं निवारितं यथाभा प्रत्यक्षं कार्यमासत्त्वमेव शिञ्जयति भावः ।  
 यथा च अन्तरालपरिमाणवत्त्वत्वात् एव पृथिवीभाषणं अन्तरालपरिमाणं पृथिवीमा भ्या इव तन्मतेन वातुक्तमात्राच्च  
 इति ध्युदायकचतननिकचतमात्रवेदमयमाप्यधी इत्याह—यथा चेति । ननु यद्यपि तत्सत्त्वमात्रेण उपक्रम्यते यथा कदापि, 25  
 अथमात्मा तु न तावत्त्वमात्रेण उपक्रम्यते अन्तरालपरिमाणवत्त्वत्वात् न मानसं नियुक्तरीतिरिति तन्मतेन सत्त्वमात्र  
 प्रज्ञापनापि इत्यप्रमादप्रत्यक्षसत्त्वत्वात् पक्षसत्त्वमिति च आत्मापि किन्तु पृथिव्यादिष्वधिक्यं अन्तरालं समुदाये सन्ताने वा  
 परिचय्यते इति व्यापारे—यथा पृथिवीषटादीनीति । पक्षरूपायाह—रूपवद्वनति । च आत्मेनानाह—संप्रत्ययेति  
 रूपमित्युदाये स्मादिष्टान्ते वा यथा पृथिव्यादि आत्मापि न प्रज्ञाप्यते तन्मते । निर्वर्णनानाह—यथा राक्षिष-  
 दिति, शीघ्रमितिमुदाये शीघ्रपक्षे प्रसङ्गमिति भावः । भाषनाह—समुदायासत्त्वमिति । अनन्यप्रज्ञानपरिचयप्रमाण- 30  
 दृष्टान्तेति । अनन्यमपि प्रत्यक्षप्रमाणं नाम नान्यमा किन्तु रूपादि एव एव, शुद्धपदं यथावत्त्वमात्रमात्र-  
 रूपादेवेव वाच्यमितिप्रसङ्गं—ननु शुद्धपदमिति । अन्तान्तराध्यायमन्यत्वेन तावत्त्वमिति—शब्दान्तरादि, पक्ष-



नसिद्धिर्यथा तद्वित्तिरिच्छार्त्ताभावेऽपि तथा कर्मफलसम्बन्धादिसंक्षयद्वाराप्रयोजनसिद्धिः पञ्चसु रूपाणिपु एकस्ये  
 ष्वेव, अतस्तद्विरुद्धात्मपरिकल्पनादेषां धर्ममिति कुतः पुनरुक्तमाह । प्रवर्तते इत्यत्रोक्तमेव-धौदासीन्याव सत्त्वेपि-  
 न्यासि-वत्त्वविचारं प्रतीदासीत्यात् पञ्चरूपवत्त्वविपरीतात्मपरिकल्पनार्[१]था कियरेयज्ञानीभूतत्वात् चित्तस्य  
 मानादिमानादिसप्तमानान्तर्गताहमानाकुलसर्वकारानुभवाद्ब्रह्मानाक्याकुलसमर्पेननिक्षिप्तासनापरिपाकादा-  
 त्माऽप्यीत्याहङ्कारः प्रवर्तते, ततः पञ्चरूपवत्त्ववित्तिरिच्छाः पुरुष इति, एव वस्तुतोऽस्य नमस्य वर्तनं प्रवर्तितम् । 5

अधुना कृतमन्त्रविषयोऽप्यभिमतमिदमर्थमाह—

एवञ्च रूपादितत्त्वस्य वस्त्वन्तरसङ्क्रान्तेरयथार्थत्वाद्बस्तुभ्यवस्थागतविनिर्मुक्तैरुभया-  
 वस्तुत्वमापादयेत् सेति प्रतिपत्तेः समभिरुद्धाः, एकीभावेनाभिमुख्येनैक एव रूपादिरर्थस्ता  
 तां संज्ञां समभिरुद्धाः, यस्य शतसंख्यत्वापीदमेव छद्मणम् 'वत्पूजो संक्रमणं होति अवत्पूजये  
 समभिरुद्धे' (आख० मि० ७५७) इति, तत्रार्थं नियमविधिर्द्वादशधा भिन्नस्य शतमेवसमभि- 10  
 रुद्धैकदेशस्य गुणसमभिरुद्धस्य नाममेव ।

एवञ्च रूपादितत्त्वस्येत्यादि, एव नवो रूपादिमात्रमेव वस्तु, तत्र वस्त्वन्तरं समुपापाक्य न  
 सङ्क्रान्तिर्यतो घटानिसमुदायवत्सम्बन्धसङ्क्रान्तेरयथार्थत्वाद्बस्तुभ्यवस्थाया वा गतिर्यतो विमुञ्चेरवो वस्तु  
 भ्यवस्थागतिविनिर्मुक्तैरघटानिसमुदायवत्त्वन्तरसङ्क्रान्तिः स्यात्, स[१]र्धोमेषावस्तुत्वापादनार्थं स्यात्-रूपा  
 द्याः समुदायव्यवस्तुनी स्याताम्, रूपादयः समुदायरूपापत्तेः स्वरूपेऽनवस्थितत्वाद्बस्तु, रूपादि- 15  
 समुदायो रूपादिबस्तु स्वरूपेण तस्मान्नवस्थितत्वाद्बस्तुभ्यवस्थायावस्तुत्वमापादयेत् सा-वस्त्वन्तरसङ्क्रान्तिरिति-  
 इत्यं प्रतिपत्तेः समभिरुद्धाः-एव मत्वेकीभावेनाभिमुख्येनैक एव रूपादिरर्थं एवेति वा या संज्ञा तां तां समभि-  
 रुद्धाः, यस्य शतसंख्यत्वापीदमेव छद्मणम्-एवेत्येव सतच्छि० इति शतसंख्यं सप्तमेवनेवन्मूल व्याप्तेरित्येतच्छब्द  
 वस्तुह्यभिमतं तत्संज्ञानिमित्तकिञ्चनमाह-'वत्पूजो संक्रमणं होति अवत्पूजये समभिरुद्धे' (आ.नि ७५७)  
 इति, तत्रार्थमिदमिति तत्रैतच्छब्दं 'वत्पूजो संक्रमणं होति अवत्पूजये समभिरुद्धे' इति तस्य शतमेवस्य, 20  
 सप्तमवस्थारनवचके समभिरुद्धे शतधा भिन्ने कृतमाः समभिरुद्धोऽपमिति सूक्ष्ममात्रे गुणसमभिरुद्धो नामाप  
 पार्थसमभिरुद्धादयः, तत्परेण[१]एव वक्ष्यमाण[१] अथञ्च नियमविधिर्येव गुणसमभिरुद्धस्य पुनरित्ये

तस्मात्तद्वत्त्वस्यैव वर्तते-एव इति । वपादेरतत्त्वं निरूपयति रूपादय इति वक्ष्यमाणसङ्क्रान्तेरनुपपत्तेः स्यादि  
 वस्तुत्वमापादयतं कृतं तत्त्वस्यैववत्त्ववित्तिरिच्छासु भवेत्, समुदायोऽपि स्याद्विचारेव तद्वत्त्वस्यैववत्त्ववित्तिरिच्छासु भवेत्कि-  
 म्बावस्थानं कृतवन्तरसङ्क्रान्तिरप्याहङ्कारेति प्रतिपत्तेः समभिरुद्धव इति वाक्यं । समभिरुद्धाद्यर्थमाह-एव मत्वेति 25  
 तस्मिन्नेकीभावे, असीद्विमुक्तये, एकीभावेनाभिमुख्येनैव रूपादिरर्थं एव तां तां वत्पूजयेच्छायावितोहतीति समभिरुद्ध इति  
 वाक्यं । एवेत्येव । समभिरुद्धाद्यं तद्विचारेव वक्ष्यमाणसङ्क्रान्तिरप्याह-एव इति शतसंख्यस्येति । शतसंख्यवत्त्वमिदमेव  
 एवेत्येव इति । समभिरुद्धवत्त्वमप्येवैव कर्तव्यं वत्पूजये इति वक्ष्यमाणे शतमेवस्य समभिरुद्धवत्त्वमिति । वक्ष्यमाणसङ्क्रान्ति  
 नामा वक्ष्यमाणस्य तस्मिन् शतधा भिन्ने समभिरुद्धेऽपि समभिरुद्धः कृत्य इति सूक्ष्ममात्रे क पार्थसमभिरुद्धादयः पुनरप्यभि-  
 रुद्धाद्यं निरूपयितुमप्येव वक्ष्यमाणः । तद्वत्त्वस्यैव विवक्षितवित्तिरिच्छा-सप्तमवस्थारित्येति । पुनरुक्तवत्त्ववित्तिरिच्छा- 30  
 गुणसमभिरुद्धवैति । भावार्थमाह-द्वादशधेति, समभिरुद्धा इत्यप्यर्थमेवैव पार्थसमभिरुद्धा अत एव तां पार्थस-

१ इति अ. अ. द. 'वत्पूजयेच्छायावितोहतीति' । २ इति अ. अ. द. वत्पूजये । ३ अ. वत्पूजये । ४ अ.  
 विवक्षितवित्तिरिच्छा २ विवक्षितवित्तिरिच्छा २ इति ।



तिर्न बल्वन्तरसंक्रान्तिरिति वक्तुं, कस्मात् ? प्रविशत्तु वसामवनस्य भूतत्वात्-रूपस्य रसाद्यात्मना रसस्य  
रूपाद्यात्मना गन्धस्यापि श्लेषात्मना-परस्परव्यावृत्तात्मना सर्वस्य हेतुः । प्रतियोगित्वात्, न च भवेनापि  
व्याप्तिरस्येति मभन-भावाः संक्रमस्यभावं भावाभावा इति गृहीती संक्रमन्ति, तस्मा एव हेतुवोऽवस्तुता,  
तस्मात् स्थित्युत्पत्तिविगतिनिरोध्या रूपावयवः, तन्मात्ररूप-तन्मात्रवत्त्वञ्चैव सङ्गद्यत्वा मात्ररूपता, तस्माच्च  
स्थित्युत्पत्तिविगतिनिरोध्या रूपाभिर्व्यावृत्तरूपतायां सर्वसिद्धिः-सर्वं सिद्ध्यति नात्र कश्चिदोपः, अग्न्यस्य हव  
मेदसमभिरूढमग्न्यवतिवत्स मूढसमभिरूढस्य हवनेन तूष्णावव्यवयोग एव रूपादीनामिति सोऽप्यसि कश्चि  
दानुदः किं तेन । इत्ययं वक्ष्येच्छामामुक्तत्वात् तस्य, एव चायं गुणसमभिरूढनिगमविभिरूढा, अत्राप्यवयव-  
व्यवस्थायस्याप्यन्तरस्य नियमस्य विधेः ।

**षष्ठ्यन्तार्यमाह—**

एवं हि नियमो भवति यदि वस्तु, एष न योऽनन्तरातीतनयप्रतिज्ञेयः पूर्वतरातीतविचार 10  
प्रसिद्धोत्सर्गविधिद्वारात्मीयानां आपधादेन नियमः क्रियते विधीयत इत्यतयेति, पर्येष इति  
परिगमनं लक्षणकृता गुणः परितो गमनात् स एवास्तीति मतिरस्येति पर्येषास्तिकः ।

एष हि नियमो भवतीत्यादि, कश्चिदपि वस्तु तेन प्रकारेण विद्यमानत्वात् सामान्यादयः समुदायस्य नाम्नाः किन्तु विज्ञेया एव रूपान्धो ह्यस्मिन्नाः प्रत्यक्षादिप्रमाणोपरत्वात् परिग्रहा इत्युक्तं ततोऽपि कतरमसत्, तस्मात्ततो विज्ञेयेण विनिरुध्यते यदि वस्तु ततोऽसौ नियमो युज्यत इति एष नियमस्य 15 विधिरनन्तरादीतनयप्रसिद्धयेन पूर्वतरादीतविचारप्रसिद्धपुरुषादिवाक्तेस्तर्गाविधिज्ञानां तदनन्तरावादानां विधुमुपवादिज्ञानानामाध्यायानामपवादेन नियमाः क्रियते विधीयत इत्यतया वा विचारप्रसिद्धोस्तर्गाविधि- ज्ञानाध्यायपवादनियमश्चिदप्येति व्याख्या[तो]नवः, स्रग्धारास्तु पर्वत इति परिग्रहं तद्वानेकता युगा,

[illegible]









विनाशत्वावर्पायम्, व्यप्यायत्वाभिर्मूढम्, निमूढत्वाच्च स्वाविति कमेव इत्येतुमङ्गावेन गतार्थम्,  
प्रत्येकं वेते हेतवः, व्याप्तुत्वाविनाशप्रमना वस्तुना भवितव्यमेवेतेति ।

अपि च नानित्यसामान्यमात्रेण वस्तुप्रतिपक्षनित्यसंत्यर्जसम्बन्धिना सम्पुप्यामः, किं  
तर्हि ? प्रतिपक्षविनिर्मुक्तमेयानित्यत्वं वस्तुनः, तानि कृपादीनि क्षणिकानीत्यवधार्यताम्, यो  
हि भाव उत्पन्नः स 'नष्टा चेन्नाशविघ्नः कः ?' ( ) यदि हि उत्पत्तिविनाशः  
स्वभावो भावः तर्हि तस्य विनाशधर्मणः सतः को विनाशप्रतिवन्धी विघ्नः येनावतिष्ठेत्  
तद्विशिष्टमपि क्वञ्च, स उत्पन्नमात्र एव विनाशमनुभवेत्, अनन्तरासत्त्वे सति तत्स्यभाव  
त्वात्, विनाशक्षणयत्, 'न चेन्नैव विनश्यति', एवमनिच्छतः स नैव नश्येत् पूर्वयत् ।

अपि चेत्यादि, नानित्यसामान्यमात्रेण सम्पुप्यामः क्वाभ्यन्तरावकायितं दृष्टिभ्युदकस्य  
वीनामुत्पादविनाशप्रवृत्तानामुत्तिनेनानित्यसामान्यमात्रेण सम्पुप्यामोऽनित्यवस्तुप्रतिपक्षनित्यसंत्यर्जसम्बन्धिना, 10  
क्वाभ्यन्तरावकायितस्याप्यनित्यप्रतिपक्षत्वात्, किं तर्हि ? प्रतिपक्षविनिर्मुक्तमेयानित्यत्वं वस्तुनः, [ इति ]  
तानि कृपादीनि क्षणिकानीत्यवधार्यताम्-क्षणोऽस्यास्तीति क्षणिकः परमनिरुद्धः काकाक्यः स एवास्मादि, न  
द्वितीयाविसमयान्तरावकायीनीति निष्पीषताम् न्यायोऽप्यत्र-यो हि भाव उत्पन्नः स नष्टा चेन्नाशविघ्नः, [ कः ]  
तद्व्याक्या-यति दृष्ट्यादि अपि विनाशप्रवृत्तमन्तरावकायी, स अन्तरावकायो विनाशसमावच्छेदकस्य विनाश-  
धर्मणः सतः को विनाशप्रतिवन्धी विघ्नो येनावतिष्ठेत् तद्विशिष्टमपि काक स अन्तरमात्र एव विनाशमनु- 15

वर्धते कस्यहीति भावः । अकारे निर्मुक्तं निर्मुक्त्येवार्जकस्य तत्र वास्तुप्रतिपक्षनित्यत्वं हेतुमत्त्वाद्-कामजति । काकारेव  
हेतुमत्तत्वे हेतुप्रतिपक्ष-प्रत्येकं वेति । एवमपि कदापि वस्तु तर्हि तन्नेत्यादिविनाशात्मना अस्तिमन्तिमुत्पद्यते-तस्या-  
विति । कदापि विनाशप्रवृत्तना वस्तुना भवितव्यमिति क्वञ्चमनित्यत्वं क्षणिकद्विष्यत्प्रतिपक्षवर्तिमाकायाचारं प्रतिपाद्य न विनाशमा-  
मिन्नु क्षणमात्रावकायनित्यत्वं वस्तुनः इति निरूप्यमा इत्याद्येनाह अपि चेति । ननु कदापि विनाश एव इच्छीमुपचा भवि  
नष्टुत्पत्त्यर्थं यावत् तिस्ता एवाहिन्यस्येते दृष्टा तस्यैव क्षणिकप्रतिपक्षतापरममनिरुद्धं कृपादीनामिच्छावस्तुना इत्यनित्यत्वं 20  
कनित्यप्रतिपक्षनित्यसम्बन्धि क्षणमात्रावकायनित्यत्वं विष्वादिप्रवृत्तत्वात् न तदर्थपक्षे नित्यं कृपावत्प्रवृत्तत्वं क्वाभ्यन्तरावका-  
यनमेव हि प्रतिपक्ष एव हेतुमत्त्वमनित्यत्वं प्रतिपक्षनित्यत्वं सर्वविनाशप्रतिपक्षसामान्यमात्रेण नात्याह परित्यज्य इत्यह-नानित्य-  
सामान्येति । कस्यमनित्यत्वात्-प्रतिपक्षवति क्वाभ्यन्तरावकायनित्यत्वं निर्मुक्तमाभित्यत्वं वस्तुनः सम्प्रतिपक्षि भावः ।  
इत्येव निरूपयति-तानि कृपादीनीति । कतिपयस्येव यस्य विध्यो न कर्तुं स्वस्येव विनाशप्रवृत्तत्वं तत्र विनाशता एवमुक्त  
कस्य कस्य स एव यस्य वस्तुनोऽपि क्षेत्रं क्षणिकं कस्यत् न हि किञ्चिदपि वस्तुनः कस्य विष्वादिप्रवृत्तत्वेति, सामानाका- 25  
तिर्याह क्षणोऽस्यास्तीतीति । विष्वादिप्रवृत्तत्वात्प्रवृत्तत्वं न्यायं कस्यत् यो हि भाव इति अत्र भेदा वधाक्षिप्य क्व न  
येवैव विनश्यति इति न कदापिही समन्येति । उत्पत्त्यात्मना वस्तुना विनाशप्रवृत्तत्वात्प्रवृत्तत्वं विनाशप्रवृत्तत्वात्, 30  
न हि तदर्थं तद्विनाशप्रवृत्तत्वं क्वञ्च नित्यत्वं न तदर्थमात्र एव विनाशप्रवृत्तः अन्तरावकायनित्यत्वात्प्रवृत्तत्वात् तत्रात्र  
तद्विनाशप्रवृत्तत्वात् न विष्वादिप्रवृत्तत्वात् वस्तुनः निमूढत्वमात्र एव विनाशमनुभवति विष्वादिप्रवृत्तत्वात् इति विनाशप्रवृत्त-  
त्वात्, कस्य विनाशप्रवृत्तत्वं वस्तु अन्तरावकायनित्यत्वं विनाशमनुभवति कस्य विनाशप्रवृत्तत्वं कस्य विनाश 30  
मनुभवति तत्र न कदापि तस्य विनाशः प्राप्तव्यत्वं तस्मिन् कदापि नश्यति । तद्व्याह-उत्पत्तिविनाशाविति । अविचार  
वस्तुप्रवृत्तत्वं तद्व्याह न तदर्थमिति । विनाशप्रवृत्तत्वे विनाशमनुभवति उत्पत्त्यात् एव न कदापि नाशमनुभवति व्यावकाय-

तुत्यादिनाद्येनैवैषां रूपादीनां भवनमस्माद्वचम्, किं कारणं । यस्याप्युत्पादयतेऽभावात् तेषां रूपादीनां  
मुत्पादविनाशरूपेष्वपि भवने न्यायवर्तिते कपुण्यवशाभावात् स्यात् तद्धि केनचिदपेक्षामभवात् अतश्चाप्यु  
तथा मा भूवितुत्यादिनाशरूप भवनस्यापीति वदहर्कते-ननु तैर्मूयानुभूयते स एव माप इति भवतेषोऽ  
कममद्वयभवाभ्युपगमात् ।

इतर आह—

ननु तैर्मूयतेऽनुत्पादादित्वेनैवेति, न तर्हि तैर्मूयते, अकालत्वेऽकालत्वात्, तदुक्ति-  
वृत्त्यादाद्यनभ्युपगमादकालत्वम् उत्पादविनाशावेव हि यस्तूनां भवनवीजम्, कदाप्य इव  
तन्त्यादिभवनवीजम्, तदभावे तदभावात् तज्जावे तज्जायात्, इतरथा ह्यनुत्पादविनाश-  
त्वादपर्यायत्वात्तैर्मूयत्वात् स्यात्, यस्यापुत्रवत् ।

- 10 ( न न्यसितीति ) ननु तैर्मूयतेऽनुत्पादादित्वेनैवेति सकोटत्वादुक्तमिन्नोक्त्ये न तर्हि तैर्मूयते,  
अकालत्वेऽकालत्वात् मास कालोऽपीत्यज्ज्ञातः, अकालत्वे सप्तकाद्यत्वात्, कालस्याकालत्वात् कालत्वात्  
सप्तकाद्यत्वात् मा भूवितुत्यादिनाशरूपेण सप्तकाद्यत्वादि विहित्यते, तदुक्तिवृत्त्यादाद्यनभ्युपगमादकाल-  
त्वम् आदिमप्यद्विनाशानभ्युपगमात् कस्यात् । उत्पादेऽपि, यस्यानुत्पादविनाशावेव यस्तूनां रूपादीनां  
भवनस्य बीजम् हिद्यमो हेत्वर्थे उत्पादविनाशपरमं वस्तु भवनं वहीनत्वात्, किमिव । रूपाद्य एव  
18 उत्पादविभवसमीपे तदभावे तदभावात् तज्जावे तज्जायात् क्वापिचमुद्रायो हि तन्मुपदात्तया तदभावे  
न सन्ति वहीनत्वात् तज्जाव एव न सन्ति एवं यस्तपि उत्पादविनाशवीजत्वात् तज्जात्मभवनमिति,  
पथमनभ्युपगमे शेषः—इतरथा हीनवि नावत् यस्यापुत्रवदिति, मापे न साधर्म्येवैवमर्थेऽद्यापि, अनुत्पाद

- भवनस्यपि न्यायवर्ते यदुक्तमेव रूपादीनामभवेन स्यात् केनचिदपि वक्ष्येभवनत्वात् तस्या भूयति तेजमुत्पादविरुद्धो  
भवनमभूयैवित्याह—तेषामिति । यदुक्तमेव कर्तव्यं तेषां त्वमपि ननु तैर्मूयतेऽनुत्पादे त्वेन माप इत्युत्पादादौ कालत्वात्  
20 उत्पादविनाशरूपेण सप्तकाद्यत्वात् उत्पादविनाशरूपमिति उत्पादविनाशरूपेण रूपादीनामनुभवात् तदभावे यत्नं तन्मात्रमुपदे-  
येति माप । कइते-ननु तैरिति । अत्रापि सप्तकाद्यत्वात् तदभावे तदभावात् तज्जावे तज्जायात् तैर्मूयतेऽनुत्पादादित्वे  
वैकलेन समाधिपत्र इति कइते-ननु तैर्मूयते इति । उत्पादविनाशविनाशेन तेषामभवनं अनुत्पादविनाशेन यस्यापुत्रवत्  
मन्त्रिभूतमभवात्तदुत्पादादीनामभवे अकालत्वस्यादात्मत्वादिमर्थं मूयत एवेति क्वाप्ये-न तर्हि तैरिति । अकालत्वे  
सप्तकाद्यत्वादि विनाशविनाशे सप्तकाद्यत्वात् तदभावे तदभावात् तज्जावे तज्जायात् तैर्मूयतेऽनुत्पादादित्वे  
25 मन्त्रिभूतमभवात् तदभावे तदभावात् तज्जावे तज्जायात् तैर्मूयतेऽनुत्पादादित्वे तदभावे तदभावात् तज्जावे तज्जायात् तैर्मूयतेऽनुत्पादादित्वे  
रूपादीनां तदनुभवात् कालत्वमभवादिमर्थं मूयत । रूपादीनामभवे तदभावे तदभावात् तज्जावे तज्जायात् तैर्मूयतेऽनुत्पादादित्वे  
तदभावे तदभावात् तज्जावे तज्जायात् तैर्मूयतेऽनुत्पादादित्वे तदभावे तदभावात् तज्जावे तज्जायात् तैर्मूयतेऽनुत्पादादित्वे  
रूपादीनां तदनुभवात् कालत्वमभवादिमर्थं मूयत । रूपादीनामभवे तदभावे तदभावात् तज्जावे तज्जायात् तैर्मूयतेऽनुत्पादादित्वे  
तदभावे तदभावात् तज्जावे तज्जायात् तैर्मूयतेऽनुत्पादादित्वे तदभावे तदभावात् तज्जावे तज्जायात् तैर्मूयतेऽनुत्पादादित्वे  
30 हीति क्वाप्येऽनुत्पादादित्वे तदभावे तदभावात् तज्जावे तज्जायात् तैर्मूयतेऽनुत्पादादित्वे तदभावे तदभावात् तज्जावे तज्जायात् तैर्मूयतेऽनुत्पादादित्वे



मयेव, अनन्तरासत्त्वे सति तत्त्वमावत्वात् विनाशप्रवृत्तत्वात्, न चेन्नैव विनश्यति, अत्र माध्यं वापत् पूर्ववदिति, अनिष्टापादनसाधनमेवमलिच्छत इति गत्यर्थम् ।

कान्तारावस्थामप्यभिज्ञवादाह—

अस्ति विद्वाः कोऽसौ ? विनाशहेत्वसाक्षिभ्यम्, का कस्य विनाशहेतुः ? यत्सञ्चिधाना-

- ५ सञ्चिधानाम्यां विनाशाविनाशी यथा घटस्य मुञ्चलाद्यभिघातोऽप्रसिद्धयोगः पार्थिवानां कृपादीना-  
मप्याह विनाशहेतुरित्यधोच्यते 'साध्यं विनाशहेतुत्वं' ( ) अन्यतरासिद्धेः कथं निर्धार्यते  
हेतुरेवेति विशेषहेतुर्वाच्य इति अस्ति विशेषहेतुः, तस्मिन् सति 'पद्मादप्रवृत्तं वत्'  
इति अधोच्यते—इदमज्ञापकम् 'स्वयं विनाशे तुस्पत्वात् तथाप्युत्पत्तिवोऽग्रहः' कथं कृत्वा ?  
यथासंख्यनिर्दिष्टा हि पार्थिवघटरूपादयः कृपादय एव घटाकारेणोत्पद्यमाना घट इत्याख्या  
१० खमन्ते, समुदायविशेषात्, ते पुनः स्वयमेव विनष्टाः, उत्पत्तेरेव विनाशाकारणत्वात्,  
तत्राभिघातप्रत्ययवशादस्यै कृपादयो न पुनस्तथोत्पन्नाः, तस्यैव तदानीं घटत्वेन कृपा-  
प्रवृत्तम् तेन न घटो विनाशितः, तथा पार्थिवोऽपि कृपादयो आपद्य ।

(अस्तीति) अस्ति मित्राः, कोऽसौ ? विनाशहेत्वसाक्षिभ्यम् तेनैव व्याख्यापयितुमना  
पृच्छति—का कस्य विनाशहेतुः ? यत्सञ्चिधानासञ्चिधानाम्यां विनाशाविनाशविधि स भूत्वा यथा वक्ष्ये-

- १५ स्यात् अत्र मुञ्चलाद्यभिघातो विनाशहेतुरिति, [अभि]संयोगः पार्थिवानां कृपादीनामप्याह विनाशहेतुः, उत्प-  
त्तिव्ये विनाशोऽत्रात्रिभ्योऽवस्थानमिति, अधोच्यते—स्वयं विनाशहेतुत्वं कथं साध्यमिति तथा साध्ये  
अध्याद्यभिघातेन घटस्य विनाशोऽप्रसिद्धयोगात् पार्थिवकृपादीनामप्याहति, यथा सस्येवेति, तत्राधो-  
कारस्य वक्ष्यध्वम् ? यथावन्तउत्पत्तिवत्त्वाद्देतुः कथं निर्धार्यते हेतुरेवेति, विशेषहेतुर्वाच्यः, इदं  
वाह—अस्ति विशेषहेतुः तस्मिन् सति पद्मादप्रवृत्तत्वात् तदसाक्षिभ्योऽग्रहत्वात् तत्सञ्चिधानाप्रवृत्तत्वात्

- २० रक्षेति—अस्य साध्यमिति । यत्तद्विनाशकत्वमाकर्तं यदुक्तं—अकान्तारावस्थामप्यभिज्ञं न हि विनाशकत्वमाकर्तं तत्रैव विनाशहेतु-  
मप्यभिज्ञं नित्यं कृतवत्त्वं एव विनाशकत्वज्ञात् कथमिच्छते विनश्यमानत्वात् नहि विनाशकत्वे पूर्वोक्तपक्षिण्यमन्तर-  
तद्वेत्तेत्यपि उच्यते किन्तु यत्तदपि हेतुसमवस्थे नस्तत्पक्षिण्यविनाशहेतुसमवस्थे विनाशो भवति हेतुमन्तरं न विनाशहेत-  
व्यविधानमेव उच्यते उच्यते प्रतिपन्नं इत्यनेन अकान्तारावस्थामप्यभिज्ञं नित्यं प्रवृत्तवत्त्वात्—अस्ति विद्वा इति ।  
उच्ये विनाशहेतुविधाने विनाशकत्वविधाने न विनाशहेतु एव विनाशहेतुविधानं विनाशे निज इत्याह—कोऽसौ इति ।  
२५ अत्र यत् विनाशहेतुत्वमेवाभिज्ञत्वात्तत्रैव प्रतिपन्नं व्याख्यापयितुं विनाशहेतुं पृच्छति—का कस्येति । अन्यतरासिद्धे-  
तरं पार्थिवारवस्थामप्यभिज्ञं विनाशकत्वमपि यत्तदप्यभिज्ञं विनाशहेतुत्वं तत्रैव तस्य पार्थिवारव-  
स्थामप्यभिज्ञं विनाशकारणं यत्तदप्यभिज्ञं—यथा घटव्योत्पादीति अस्मिन्नेव मुञ्चलाद्यभिघातेन पार्थिवारवस्थामप्यभिज्ञं  
प्रवृत्तवत्त्वं समवस्थामप्यभिज्ञं हेतुत्वं विद्यमिति गतं । ननु विनाशहेतुत्वं साध्यम्, यत्तदप्यभिज्ञं विनाश-  
मुञ्चलाद्यभिघातेन विनाशकत्वं तस्य विनाशहेतुत्वं विनाशहेतुत्वं विनाशहेतुत्वं विनाशहेतुत्वं विनाशहेतुत्वं विनाशहेतुत्वं  
३० यथावत्—साध्यमिति । अत्र साध्यं विनाशहेतुत्वं यथावत्त्वं यत् । कथं विनाशे हेतुत्वात् तत्तदुत्पत्तिवोऽग्रहः । इति  
वाच्यं उच्यते तथा साध्यं तेन विनाशे यत्तदप्यभिज्ञं यत्तदप्यभिज्ञं यत्तदप्यभिज्ञं यत्तदप्यभिज्ञं यत्तदप्यभिज्ञं यत्तदप्यभिज्ञं  
निर्धार्यं न कथ्यते यत्तदप्यभिज्ञं यत्तदप्यभिज्ञं यत्तदप्यभिज्ञं यत्तदप्यभिज्ञं यत्तदप्यभिज्ञं यत्तदप्यभिज्ञं







त्येष, स तु क्षणान्तरे न प्रतीयते, काष्ठो भेदात् पूर्वक्षणरूपादुत्तरक्षणरूपमभ्युपगम्यते, एव रसाद्योऽपि, अतः काष्ठभेदमवनाभावात् रेशभेदमवनाभावसमुदायश्च सन्ति, तस्य स्फुटीकरणार्थमाह-रसादिरूपकार्क-भेदादित्यर्थ इति, तस्योत्तरकाष्ठप्रतीक्षितत्वात्तद्वेदेतिशयश्च बहु रूपम्, ततोऽन्ततमभ्युपगम्यत्वात्, रसादिरत् ।

तस्मान्यत्त्वमवतीतेन समर्थयिषुमाह—

कृत्वा कल्पनया इत्थ स्यादिति स्यात् तद्यथाकम् तथाकम् तद्वत् स्यात् द्वितीय ४  
क्षणादिषु न कदाचित्, इदन्तु तदभावपरम्पर्यापतितमसवेद्य समुदायवत्, यथा समुदायः  
स्वरूपभासमेव क्वादीनामेव रूपमपि, पृथक्स्थानवस्थितार्थत्वात्, अतो रूप, रूपस्वरूपासत्  
एवं नियमो नियमितोऽसत्त्वेन विशेषो रूपादिः ।

कृत्वा कल्पनया इत्थ स्यादिति स्यादिति, तद्यथा-यदि तद् यथारूप-रूप-रूप-रसादि  
न्यतिरिक्त रूपात्मकमेव रूप तत्त्वे[न]तिनेवाजना रूपेय तयाकम् तद्वत् यदि स्यात् द्वितीयक्षणविषु[न] 10  
कदाचित्-न कदाचित्पि भवतीत्यर्थः, यदि स्यात्तद्वदिति कृत्वा रूपमुच्यते, न तु भवति प्रतिक्षणनधरत्वात्,  
किं तर्हि ? इदन्तु तदभावपरम्पर्यापतित-यास्य भवति तत्तद्विधेय क्षणे न भवति पुनरपि क्षणान्तरे भवेद्येव  
न भवति पुनरपि न भवतीत्येवमनापपरम्पर्यायाऽऽप्रातत्वादसवेद्य, समुदायवत्, तदुक्तस्फुटीकरणार्थमुप-  
संहृत्य स्यादितिमाह-यथा समुदायः स्वरूपेणासमेव रूपादीनामिति दृष्टान्तः, एवं रूपमपीति साम्प्रतिर्देशः,  
असमेवति वर्तमानात् पृथक्स्थानवस्थितार्थत्वमिति हेतुः, प्रतिक्षणवृत्तित्वात् पृथक्स्थानवस्थितार्थत्वम्, अतो 15  
रूपम्, रूपस्वरूपासवेद्य नियमो नियमितोऽसत्त्वेन विशेषो रूपादिः ।

अथ किं विशेषस्यासत्त्वेन नियमः ? एष किमभाव एव ? ननुच्यते—

अभावायस्यु नियमः यच्चत् प्रतिक्षणमभनं तस्य तनु क्षणे क्षणे वृत्तमत्यन्ताभावाविपरीत-  
वृत्ति सत् क्रयमनर्थतायां स्यात् ? किन्तु नास्ति तत्, अत्यन्ताभावात्वात्, तदुपपद्यदिति  
स्यादतः प्रतिक्षण न भवति न भवतीति विशेषाम्युपगमात् सोऽभावः सन्नर्थश्च । 20

रूपादिरपीति । ततोऽन्ततमिति प्रकल्पनेत्यर्थः रूपादि द्वितीयक्षणोत्तरक्षणोत्तरक्षणं विभं रसादिरिति शब्दः ।  
कल्पनेन तद्वत्त्वानुमानेन समर्थयति-कृत्वा कल्पयेति । प्रतिक्षणमभनं रूपात्मकमेव कृत्वा द्वितीयक्षण-  
विषु एवं यदि तद्वत्त्वेन-प्रत्यक्षमभनमिति तदात्रैव स्यात्-तद्वत्त्वमिति वक्तुं शक्यं स्यात्, न तु कदाचित्त्वा भवति तस्य-  
स्वरूप रूपादि रसादिरितिमाह-यदि तद्यथा रूपमिति । यथासं यदि तद्वत् स्वरूपेभ्यः स्वरूपेति दर्शयति-यदि  
स्यादिति । द्वितीयक्षणमभनं प्रकल्पनमिति एवं स्यात्प्रमाणमाह-तरे तद्वत्त्वमिति कृत्वा रूपमिदमुच्यते न तु एवं कं 25  
तद्वत् भवति प्रतिक्षणमभनमिति शब्दः । प्रतिक्षणमभनमिति शब्दः कल्पनमभनमिति भवति प्रकल्पने भवत रसादिरत्वात्  
एवं द्वितीयक्षणमेव एवैवमभनमेव कृत्वा रसादिरभावात्तद्वत्त्वमिति वक्तुं शक्यं । रूपादीनां अनुदायो हि तद्वत्त्वमभनमेव तदा-  
रसादिरपीतिमाह-इदमिति । रसादिरत्वेन पृथक्स्थानवस्थितार्थत्वम् अनुदायमभनमितिमाह-यथा समुदाय-इति ।  
समिदमाद्यत् तद्वत् तद्वत्त्वमभनमितिमाह-इदमिति प्रतिक्षणमभनमिति शब्दमाह-यदि न भवति न भवति प्रतिक्षणमभन-  
प्रतिक्षणवृत्तित्वादि । एवम् एवं सन्नर्थतायामिति नियमो-विशेष-रूपादि तद्वत्त्वमिति शब्दमाह-अत इति । ननु 30  
रसादीनामभनमेव नियमः य किमभाव एवेत्याह-अभावायस्येति । स्यादिति वक्तुं शक्यं तद्वत्त्वमभनमिति शब्दमाह-अत इति ।

(अभाषार्थस्त्विति) अभाषार्थस्तु अभावभाषावयवम्, भाषाशब्दार्थः, क्व ? यत्तत् प्रतिज्ञ-  
ममनन तस्मै-रूपाविवस्तुनः तद्गुणमनमपि ह्येने ह्येने इत् एतत्प्रत्ययव्यञ्जनाभाषाविवर्तितवृत्तिः सत् क्व  
मनयवार्था-अवस्तुतायां स्यात् ? किं पुनः स्यात् ? इत्थं स्यात् नास्ति-न तत्त्वमेने ह्येने-न भवेत् अन्वय-  
भाषत्वात्, एतत्प्रत्ययव्यञ्जनाभाषाविवर्तितवृत्तिः न भवति न भवतीति विशेषाभ्युपगमाभिसंज्ञाः सोऽभाषा-  
५ सन्नर्था-वस्तु चेन्नर्थाः, एतत्प्रत्ययव्यञ्जनाभाषाविवर्तितवृत्तिः ।

ननु स भवनव्यपदेशः सत्ये घटते, अन्यथा हि कुतोऽस्यात्यन्तमेवस्य भवतीति  
भवनेनोपाख्या ? अभावो वाऽर्थोऽप्येत्यस्य शब्दनिर्देशोऽन्योऽर्थः सन्नस्ता सम्बध्यते, अभा-  
वस्याभयमूल्यात्, भाव एव व्याख्या भवितुमर्हति, एकवचनविज्ञानवचनप्रादिसदसद्विचारस्य,  
इतरथा निराश्रयी प्रागभावमर्थस्य भाषी न स्याताम्, इत्येव ही न हि भावमनामित्य  
१० भवितुमर्हते, असद्विशेषत्वात्, स चाभयोऽर्थः पूर्वमस्तु या पश्चाच्च सविस्तुव्यपमानत्वात्  
तदुपपदनत्वात्, अर्थ इति नामावयवमन्तरेणोत्सहते, अभाव इति चार्थम् ।

ननु स इत्यादि, तस्मै भवनाप्राप्त्यै वक्ष्यति, प्रतिज्ञमन्तरेण हि कुतोऽस्यात्यन्तमेवस्य भवतीति  
रूपमेव रूपमेव भवति तत्रेहापि तद्वत्त्वमेव रूपमेवेत्यादि भवतीति भवनव्यपदेशः सत्ये घटते, अन्यथा हि  
कुतोऽस्यात्यन्तमेवस्य भवनाप्राप्त्यै वक्ष्यति भवतीति मन्तरेण ह्येनेनाभयमोपाख्या ? इत्थं एव न पुनः  
१५ भाष इत्युपाख्या, अभावो वाऽर्थोऽप्येति बहुव्रीहिसमासो वा, अभावोऽर्थोऽप्येत्यस्य शब्दनिर्देशोऽन्योऽर्थः

पठितं तद्वत् तस्मै प्रतिज्ञमन्तरेण भवतीति भवनव्यपदेशः सत्ये घटते, अन्यथा हि कुतोऽस्यात्यन्तमेवस्य भवतीति भवनव्यपदेशः सत्ये घटते, अन्यथा हि  
भाषेति न विद्येते न स्यात् क्वमन्ताभाषाविवर्तितवृत्तिः स्यात्, प्रतिज्ञमन्तरेण न भवतीति न स्यात्, अन्वयेति,  
तस्मै-रूपाविवस्तुनः तद्गुणमनमपि ह्येने ह्येने इत् एतत्प्रत्ययव्यञ्जनाभाषाविवर्तितवृत्तिः सत् क्व  
मनयवार्था-अवस्तुतायां स्यात् ? किं पुनः स्यात् ? इत्थं स्यात् नास्ति-न तत्त्वमेने ह्येने-न भवेत् अन्वय-  
भाषत्वात्, एतत्प्रत्ययव्यञ्जनाभाषाविवर्तितवृत्तिः न भवति न भवतीति विशेषाभ्युपगमाभिसंज्ञाः सोऽभाषा-  
२० सन्नर्था-वस्तु चेन्नर्थाः, एतत्प्रत्ययव्यञ्जनाभाषाविवर्तितवृत्तिः ।

पठितं तद्वत् तस्मै प्रतिज्ञमन्तरेण भवतीति भवनव्यपदेशः सत्ये घटते, अन्यथा हि कुतोऽस्यात्यन्तमेवस्य भवतीति भवनव्यपदेशः सत्ये घटते, अन्यथा हि  
भाषेति न विद्येते न स्यात् क्वमन्ताभाषाविवर्तितवृत्तिः स्यात्, प्रतिज्ञमन्तरेण न भवतीति न स्यात्, अन्वयेति,  
तस्मै-रूपाविवस्तुनः तद्गुणमनमपि ह्येने ह्येने इत् एतत्प्रत्ययव्यञ्जनाभाषाविवर्तितवृत्तिः सत् क्व  
मनयवार्था-अवस्तुतायां स्यात् ? किं पुनः स्यात् ? इत्थं स्यात् नास्ति-न तत्त्वमेने ह्येने-न भवेत् अन्वय-  
भाषत्वात्, एतत्प्रत्ययव्यञ्जनाभाषाविवर्तितवृत्तिः न भवति न भवतीति विशेषाभ्युपगमाभिसंज्ञाः सोऽभाषा-  
२५ सन्नर्था-वस्तु चेन्नर्थाः, एतत्प्रत्ययव्यञ्जनाभाषाविवर्तितवृत्तिः ।

पठितं तद्वत् तस्मै प्रतिज्ञमन्तरेण भवतीति भवनव्यपदेशः सत्ये घटते, अन्यथा हि कुतोऽस्यात्यन्तमेवस्य भवतीति भवनव्यपदेशः सत्ये घटते, अन्यथा हि  
भाषेति न विद्येते न स्यात् क्वमन्ताभाषाविवर्तितवृत्तिः स्यात्, प्रतिज्ञमन्तरेण न भवतीति न स्यात्, अन्वयेति,  
तस्मै-रूपाविवस्तुनः तद्गुणमनमपि ह्येने ह्येने इत् एतत्प्रत्ययव्यञ्जनाभाषाविवर्तितवृत्तिः सत् क्व  
मनयवार्था-अवस्तुतायां स्यात् ? किं पुनः स्यात् ? इत्थं स्यात् नास्ति-न तत्त्वमेने ह्येने-न भवेत् अन्वय-  
भाषत्वात्, एतत्प्रत्ययव्यञ्जनाभाषाविवर्तितवृत्तिः न भवति न भवतीति विशेषाभ्युपगमाभिसंज्ञाः सोऽभाषा-  
३० सन्नर्था-वस्तु चेन्नर्थाः, एतत्प्रत्ययव्यञ्जनाभाषाविवर्तितवृत्तिः ।





रूप्यासमिः प्राप्तानुमितवान्तिविभक्त्येरेवानुमेयता, इतर आह—न तर्हि सूक्ष्मी स एवाकारण्यात्  
 एतदुत्पन्नत्वादिनाप्रतिष्ठिति, सन्तानगत्वात् नो ही नाशोत्पादो सः सकारण्यात् अकारण्यत्वात्  
 आहतमत्स्येव विनाश इत्यप्येवमेव सूक्ष्मेत्यादिभ्योऽकारण्यमस्तिदम्, परस्परकारण्यत्वात्, एतद्विज्ञोषि—  
 जातिर्विनाशस्य कारण आतेर्विनाशः, तयोयुगपदुत्पात्, किमिवेत्यत आह—यतः 'नाशोत्पादो सम यद्विनाशो-  
 नामो दुष्कान्तयोः ।' ( ) यथा तुल्याया एकोऽस्यो नमस्तुभ्रमत्वपर एवमिमेव द्वये एतद्विज्ञोषेति- 5  
 रूपांतरविनाशप्रतिष्ठिति ।

एवमेव च सन्तानसिद्धिः, युगपदुत्पादविनाशोः रूपनैरन्तर्यात्, अन्यथाऽनवस्थानेन  
 क्रियाकर्तुरभावात् का क्रिया ? उक्तञ्च—'अणिक्काः सर्वसंस्काराः अस्तिवर्तनां कृताः क्रिया ।  
 भूतिर्येषां क्रिया सैव कारकं सैव बोध्यते, ॥' ( ) इति, अथ वा नायमर्थो युक्तिसाध्यः  
 प्रत्यक्षत्वात्, अन्यदेव हि रूपादि उत्पद्यमानं दृश्यते, यद्वितीयोदकं, मन्वद्वन्द्वेभ्यः सन्ताने 10  
 श्रोतसि तदेवेति सिध्द्याप्रत्यय उपजायते ।

( एवमेव चेति ) एवमेव च सन्तानसिद्धियुगपदुत्पादविनाशोः रूपनैरन्तर्यात्—सन्तानमनवरतं  
 भवतात्, अयम्या—उक्त्यायावम्यवान् कारण सर्वथा विनाशोत्पादबोलेखानेन क्रियाकृत्याः—अस्तित्वमावात्,  
 एतदर्थसंज्ञाविज्ञापनमाह—'अणिक्काः सर्वसंस्काराः' इति श्लोक उत्पत्तेः सकारण्यात् प्रलयवन्मानाः संस्काराः  
 क्षणमात्रकालानि द्वितीयक्षणमसिद्धानां कृताः क्रिया तेषाम् ? अ तर्हि क्रिया श्लोके परिगृहीता क्रियते षट् 15  
 इति ? किं कारण करोति कुं कुन्मकार ? इत्यादि, अत्रोपपत्ते—भूतिर्येषां—अमेव क्रिया सैव च कारक  
 आत्मानमात्मनेव निर्बर्चयतीति अमेव विनाशकारण्यमित्युक्तम्, अथ वा नायमर्थो युक्तिसाध्यः प्रत्यक्ष

मोत्पादविनाशयोः मोदुत्पन्नत्वादिनाप्रतिष्ठितोः युक्त्यायमात्मने निर्दोषत्वात्तथा एवमवद्वन्द्वे—न तर्हीति ।  
 सूक्ष्मेत्यादिभ्योऽकारण्यमस्तिदम्, उत्पत्तेः इति विनाशस्य विनाश इति बोधवारण कारणतोऽप्यवस्थिताह—सूक्ष्मेत्यादेरिति ।  
 त्वयि युगपदुत्पादविनाशो दुष्कान्त्यर्थमप्येवमस्तिदम्, अतः न तु एतौपरमात्रेण युगपदपि सत्तये कारणं व्यस्यो- 20  
 यमनोदितमिदमिति भावः । तदेव बर्चयति—नाशोत्पादविनाशेति । ननु नमोऽस्मिन् नैकस्य युगपत् सिद्धि निश्चयेत्यस्योः  
 उत्पत्तिमात्रो लक्ष्यस्य, तत्त्वं युगपत्सिद्धि—तद्विज्ञोषेति । तथा च विद्वत् युगपदुत्पादविनाशप्रतिष्ठितो विनाश एवम  
 कारण तदेवेत्याह इति भावः । अथकारण्यमस्तिदम् विनाशोत्पत्त्यस्यास्य प्रतिषेधं भवतीति सन्तानसिद्धिः पूर्वप्रतिज्ञासक्ये  
 उत्पत्त्येवेत्येवमस्तिदम् तदुत्पत्त्येवेतिनमस्तुभ्रमत्वमस्तिदम् कथं तदेवेत्येतद्विनाश एवमस्तिदम् इति । अत्रोप- 25  
 मिति । विनाशप्रत्ययबोलेखस्य सर्वथाऽनवस्थानादुत्पादविनाशक्रियाकृत्या—तदेवेत्येवमस्तिदम् अस्तिदम्—अयम्यस्यति 25  
 परस्परकारण्यत्वात्तयोभयमवयवात् उत्पत्तिविनाशप्रतिष्ठित्युत्पन्नत्वात्तयोभयमस्तिदम् । अत्र व्यावर्तनां करिण्यमाह—अस्तिदम्  
 इति । उत्पत्तिविनाशो सकारणे तत्त्वं सत्तयेः कारणवन्मत्तत्वात् क्षणमात्रकालानि न तु कस्यि द्वितीयक्षणेऽप्यस्तिदम्  
 इति च तस्य व्यावर्तन विनाशस्य सम्यक् इति कारिण्यत्वात्तयोभयमस्तिदम् इत्याह—उत्पत्त्येवेति । ननु विनाशो नमोऽस्मिन्  
 किञ्च इति विनाशो करोति यत् कुन्मकार इति विनाशितेतिनमस्तुभ्रमत्वमस्तिदम् कथं तदेवेत्येतद्विनाश एवमस्तिदम् इति । अत्रोप- 30  
 मिति । अस्तिदम्—अयम्यस्यति 25  
 अस्तिदम्—अयम्यस्यति 25  
 अस्तिदम्—अयम्यस्यति 25

एतात्, अन्येष्वेव हि रूपायुत्तममानं दृश्यते प्रसङ्गतं परं, तथाका-बह्वीचोदके, यथा लोहसि  
नपाणीनीं बह्विदुःकमन्यरन्त्येवागच्छति, गन्तुं गतमेव, अथ च मन्त्रजुः। भ्रान्तस्य सन्ताने-अनवरते  
लोटसि तदेषेति सिध्दामप्रत्यय उपश्रयते तथा सर्वरूपाणिपु ।

**अथ—**

अथ सन्तानयत् सूस्मोत्पादविनाशयोरप्यन्तरे यस्तु दृश्येत, सन्तानमपि वा न दृश्येत सूस्मोत्पादविनाशवत्, अत्रोच्यते न हि दृष्टुं पपक्ष नाम, चक्रे हि मुञ्जिमान्पादुदकलोतो-  
वद्वत्स्थानदर्शनमसतः सन्तानस्य, प्रत्यक्षं दृश्यमानत्वादय वा न बोध्यम्, प्रत्यक्षस्य  
प्रमाणान्तरेणाभाध्यत्वात्, तथा हि 'यद्यकस्मिन् क्षणे जातं ॥' ( )  
इति, तस्मात् स्थितमेतत्प्रमाणं क्वापि बाह्य धरति ।

10 अप सन्मानपदित्यादि,—यथा सन्मानोऽवस्थितो दृश्यते सोऽस्याद्विनाशयोरेवरे तथा सूक्ष्मो-  
त्पदविनाशयोरेवन्तरे वस्तु-रूपाणि दृश्येत् सूक्ष्मोत्पदविनाशो स्यान्तरेऽप्युपलब्धमानस्यपदेष्टेष्टुभ्य-  
स्माताम् वत्ताद्विनाशत्वात्, सन्मानोत्पदविनाशत्वात्, सन्मानादौ वत्ताद्विनाशो स्यान्तरेऽप्युपलब्धमान-  
स्यपदेष्टेष्टुभ्य-स्मातामुत्पदविनाशत्वात् सूक्ष्मोत्पदविनाशत्वात्, तत्रोच्यते, न हि दृष्टेऽनुपपन्नं तन्न  
उक्तं हि बुद्धिमान्पादुरक्तोदोषवत्मानदर्शनमसत्तः सन्मानस्य प्रत्यक्ष दृष्टमानत्वादेव वा न बोधम्,  
15 न हि प्रमाप्येष्टं प्रत्यक्षमस्ति कस्योपपन्नमिति प्रत्यक्षविकृतं प्रतिपत्तुं योग्यम् प्रत्यक्षस्य प्रमाप्यन्तरेण-  
वाप्यत्वात् तथा इत्येवस्मार्थस्य संज्ञाप्रपत्त्यन्तराविद्यापक्याह—‘यथेकस्मिन् ध्येये जात’ ( )

मिति श्लोकः अनुत्पत्तिरेव विनाशकारणं न स्थात् द्विविधस्यैव च भवाननुत्पत्तिः सदाऽनभ्यासमेव स्थात्  
विनाशोऽप्यनभ्यासमिति सुखम् न पंचमेष भवति, तस्माच्चान्येव विनाशोऽनुत्पत्तिः सदाऽनभ्यासमेव भवति  
तद्विनाश एव भवति चेत्त-  
त्तद्विनाशमिति त्रितयेव तद्विनाशं रूपानि वाच्यं वक्ष्यति ।

[illegible][illegible]

30 एतन्मात्रं विदितं यथा ॥ एतेन चकार कर्मभक्तः । साधनैश्च-वस्तुत्पत्तिरेव हि । अग्निशैत्यमादि  
 एतन्मात्रं विदितं यथा ॥ एतेन चकार कर्मभक्तः । साधनैश्च-वस्तुत्पत्तिरेव हि । अग्निशैत्यमादि  
 एतन्मात्रं विदितं यथा ॥ एतेन चकार कर्मभक्तः । साधनैश्च-वस्तुत्पत्तिरेव हि । अग्निशैत्यमादि

),

एताभ्यामेव महोत्पादभङ्गाभ्यां सन्तानजाभ्यां क्षणिकौ सूक्ष्मोत्पादभङ्गाभनुमेयो, तथा—अन्ते क्षयदर्शनादादी क्षयोऽनुमीयते, प्रदीपशिलायत्, तथा घटादिरपि, तथा बुद्धिरपि क्षणिकेति; अयञ्च नयः प्रतिक्षणमन्यो भवक्षेप न भवतीत्यभ्युपगच्छति, अतो नियमोभयं धाम्भ्यति, भावनिक्षेपविकल्पमनागमतो माधुपयोगसङ्गतं वाद्यं रूपादि प्रतिपद्यते, उपयोगैश्च भूतस्य नयस्यैकदेशत्वात्, पर्यायमूलनयमेदक्षेपाः, परि समस्तादयते इति पर्यायाक्षरार्थः ८ त्वात्, स एवार्थोऽस्यास्तीति पर्यायार्थिकः, इन्द्रोऽनि ब्रह्मेन्द्रा, पुरन्दरादित्यस्य त्वनयकाश एव क्षणिकत्वात्, तज्जापस्यैव तज्जतत्वाविति ।

(एताभ्यामेवेति) एताभ्यामेव महोत्पादभङ्गाभ्यां सन्तानजाभ्यां क्षणिकौ सूक्ष्मोत्पादभङ्गाभनुमेयो, तथा—अन्ते क्षयदर्शनादादी क्षयोऽनुमीयते प्रदीपशिलायत्, तथा प्रदीपशिलोत्पत्तिक्रमव्या-  
रम्य क्षीयमाणान्ते विभातेऽपि सर्वथा क्षीयते, सा च क्षयात्परावस्थाने सति न क्षीयेत् कदाचित्त्युक्तम्, 10 क्षीयते तु सर्वा, तस्यादावित आरभ्योपरतेऽनुमीयते, प्रत्यक्षेण वा, तथा घटादिरपि जन्मनाः प्रवृत्ति क्षीयतेऽन्ते क्षयदर्शनादिति, तथा बुद्धिरपि क्षणिकेत्युक्तं वस्तु नयमतेन, अमुना नय उच्यते—अयञ्चो त्यादि, अय नयः प्रतिक्षणमन्यो भवभवन[न] भवतीत्यभ्युपगच्छति, अतो नियम विद्वांसि नियमवति चेति नियमोभयं धाम्भ्यति, निक्षेपवस्तुष्वे च मायानिक्षेपविकल्पमनागमतो माधुपयोग द्वायोपक्रमिकमात्रमौद् धिकं पारिणामिकं वा माधुपयोगसङ्गतं विज्ञानकक्षितं वाद्यं रूपादि प्रतिपद्यते, उपयोगैश्चभूतस्य नयस्यैक- 15 देशत्वात्, आगमत् उपयोगैश्चभूतार्थैर्विज्ञियते 'यंज्ञाय अथ तदुभय एवभूतो विसृजेत' (बभु० १३९) इति सामान्यसङ्गणान्, पर्यायमूलनयमेदक्षेपाः—[परि]समस्तादयते पर्याय इति पर्यायाक्षरार्थत्वात्, स

वनिक्षेपादभिनयभङ्गां सूक्ष्मोत्पादभिनयभङ्गाभनुमेयक्रियाह—एताभ्यामेवेति । अमुमानमध्वरमाह—तद्यथेति, यद्येदं कन्ते क्षयो दत्ततं स च प्रतिक्षणं क्षयमप्यनेन न सम्भवतीति इत्या क्षये क्षये भिन्नव्यतिरेक्यते यथा प्रदीपस्य दिग्भा वमत्त आरभ्यैव क्षये क्षये भिन्नव्यती पकते वाप्याद्यनयेऽपि सर्वथा भिन्नव्यती व्यतिरिति भावः । द्यान्तं पश्यति—यथेति । 20 तत्रव्यतिरं प्रसक्त्यतिरं त्रिमुपरतेऽनयतेनाह—प्रसक्त्येव वेति । एवं सर्वं एतावाः क्षयव्यतिरं इत्याह—तथा घटादिरपीति एवं वज्रवस्तुपञ्चकम् । तथा बुद्धिरपीति । आन्तरं वक्ष्यति क्षणिकेति भावः । कोऽपी नय उच्यते इत्याह—अयं नय इति । अय नयो निरम—विशेषेण क्वापिपास्तत्वेन विभजेऽप्राप्तत्वेन च नियमवतीति नियमोभयमनय उच्यते इति भावः । एत-  
न्निष्कृत्येत्युक्तं आनमत्तमकतैस्त्रयह—विशेषपञ्चगुण्ये वेति । वामत्वाप्राप्तमनागमव्यतिरेक्येवगुण्ये वेत्यं मय्यक्षेपः । स  
व्यपगतो गोव्यपगतवेति द्विविधा तत्राने गोव्यपगतो भववभ्युत्तिरं मय्य—उपयोग्यो गोव्यपगतो मयव ज्ञानम् त च 25 क्षयोपपत्तिरं क्षीयविक पारिणामिके वा कोऽस्य नयस्य विभजः उपपन्नसङ्गततावत्तत्त्वभ्युपगमात्, अयं हि विज्ञानेन कक्षितं विनयीतां वज्रं वस्तु क्षणिकमभ्युत्तिरं, विज्ञानविभक्त्याविभक्त्येवार्थं क्षणिकत्वात्, मानेऽनाम्यत इति विशेषवादागमते मायवैयर्थ्येव इत्याह आगमत् उपयोगीति । 'यंज्ञाय' इति वक्रिवाविशिष्टं क्षणेभ्योऽन्ते तमेन विना उद्गीरत्येवभूत-  
सुप्त्यते, कसोऽमुपगतायेवभूता भवतं क्षयः कस्य—तद्विभेक्तस्तुष्टय व्यपगतार्थं चक्षवार्थं तो च तो तदुभयव व्यपगततदुभयम्, तद्विभेक्त्यति वैयर्थ्येन स्वावति स नव एवभूत एवमप्येवार्थं क्षयेन विभक्त्यति भावः । 30 क्षणिक्यवत्तत्वादाहो कदाहृक्क्षेपावत् वान्तरा वक्ष्यतेऽपि यथा ज्ञेय एव वाच्यो गान्यवेति व्यपगतापपत्तिरं भावः । गोव्यपगत उपयोगैश्चभूतकोऽयं पर्यायविभक्त्येव इत्याह—पर्यायेति परे वामत्वेनावते—वच्छति कदाचि विनाद्यतेवपत्तीति पर्याय स एवार्थोऽस्यास्तुपञ्चकसङ्गत इति पर्यायविभ, उपयोगविभक्त्याविशिष्टोऽयं इति भावः । एवंविधो निरर्थकमाह—







यस्यापि निष्ठितत्वात् कृत्[क] तद् यस्तु, प्रटादिबहुवचने, तत्रम्-कृतकत्वात् आरम्भमपि प्रटादिबहु-  
वचनेषु हेतुहेतुमद्भावेनारम्भक्रियानिष्ठाः साविधा कपसंहृत्यैकत्वेनाह-एव त इत्यादि-आरम्भक्रियानिष्ठाः  
पूर्वनिर्णयबस्तुनिवन्त्याः, क्रियावत्त्वात्स्तपत्-अन्त इत्यादयः, क्वाऽन्ते-निवृत्तिकाले क्रियामवन वम्  
आरम्भमा, सा पूर्वनिर्णयबस्तुनिवन्त्या तथा प्रारम्भादिक्रियाः ।

इतर धारा—

कुतः किम् क्षणिकत्वात् ! उक्तं हि—‘क्षणिकः सर्वसंस्कारा भस्विषानां कुतः’

क्रिया ॥ भूतिर्येषां क्रिया सैव क्षरकं सैव बोध्यते ॥' इति, अभोच्यते तिष्ठतु तत्त्वत् यद्  
म्यत्, क्षणिकशब्दार्थतत्त्वान्वीक्षणदेव क्षणभङ्गवादभङ्गः शक्यते कर्तुम् क्षणिकशब्दस्य  
अस्त्यस्तिमस्तम्भपवाचिडम्यस्यमान्तस्य स्थितार्थाभावेऽभिप्रेयाभाबप्रसङ्गात्, न हि क्षणिक-  
शब्दः क्षणेन स्वेन तद्वता चार्थेन स्वामिना विनाऽर्धवान् यथा चैवेण स्वामिना वण्डेन स्वेन  
च विना वण्डिक इति शब्दो नार्थवान् इति तत्समवस्थातुद्वयार्थलक्षणायां भवितुमर्हति,  
इतरथा क्षणाऽस्मास्तीति क्षणिक इति न शब्दार्थो भटते ।

(कुत इति) कुतः किया क्षणिकत्वाद्-अग्रेऽपि च क्रिया नाम्नुपगम्यते मया क्षणिकत्वात् मागच्छयिषिना किम्! पुनरप्युक्तत्वात् क्षणिकत्वात् ननुपगमात् च

10 इतिहासिज्ञापक 'अजिक्काः' सर्वसंस्काराः इत्यादिश्लोकः प्रामाण्यावधारण इति न पुनर्याज्यास्यते, अत्रोक्तं—  
 शिष्टानु वावदित्यादि वदन्म[तु-]इत्यार्यनस्पर्शनस्योक्त्यप्योत्पादयामि किञ्चाऽनुगमामि वस्तुम्यवस्थासिद्धिजन-  
 ना अथमज्ञानमात्रमस्ति यदनसमर्पम् वचावदास्याम् किं तर्हि ? अजिक्कस्यार्यवत्त्वान्नीम्यदेव अजपञ्च-  
 वाहस्य भद्रः अस्मत् कर्तुम्, कस्यात् ? अजिक्कस्यैव अस्यासिद्धयप्राप्त्यासिद्धिस्तत्त्वज्ञानादित्यममवाप्तव्यं  
 निष्ठार्थमात्रेऽभिधेयमात्रमज्ञानं तदर्थस्यति—न हि अजिक्कस्यैव इत्यादि अजोऽस्यासीति अजिक्का, यथा

[illegible][illegible][illegible]

१. हि कर्मावसादित्तियमपि । २. हि अ कर्मा वे कर्मावसादि ।





















आह—

नन्वसहभक्तेऽपि पृथी विस्तरविषया, प्रकृत्युपमार्थश्च विस्तरः, तथाचा—धामानां सक्तयः, तण्डुलानामोदन इति, न ह्यत्र प्रकृतिर्विस्तृतवत्स्यायामस्ति, अथ न प्रकृतौ पृथी भूयते धानानां तण्डुलानामिति पतदपि न, ब्रह्मपर्यायसङ्कृतेः, धानातण्डुलादिप्रकृतेरेव सक्तयोदनस्यादिविस्तरपरिणामात्तथाचव्यस्थानात्, विनाशो घटस्य इव, तस्मात् स्वव्यस्थ-परित्यागवृत्तेराधिर्भावतिरोभावौ सर्वभाषानामतः सहभाविनोरेव सम्बन्धावुपपद्यतेऽत्रापि पृथी भावस्य व्यय इति भावो विधीयते भवभेद वर्तते बोधति वस्तुर्कं भवति, अतोऽप्यथा ह्यब्रह्मपर्यायस्याद्विनाशयोर्वस्तव्यकथ्यमिति भाव एव स नेति कुतोऽप्योत्पादो विनाशो वा !

( नन्विति, ) नन्वसहभक्तेऽपि विस्तरविषया—विस्तरकथ्यम्, प्रकृत्युपमार्थश्च विस्तरः, तथाचा—

10 धानानां सक्तयः तण्डुलानामोदन इति, न ह्यत्र प्रकृतिर्विस्तृतवत्स्यायामस्ति, अथ न प्रकृतौ पृथी भूयते धानानां तण्डुलानामिति, अत्र भूयः पतदपि न, कस्मात् ? इत्यपर्यायसङ्कृतेः—ब्रह्म प्रकृतिर्धानातण्डुलादिः पर्यायेन विज्ञेयेन विस्तरेण सह वर्तते धानातण्डुलमिप्रकृतेरेव सक्तयोदनादिविस्तरपरिणामात् तथातथा व्यवस्थानात्, किमिति ? पतद्व्य विनाश इति, तथा सृष्टव्यस्यैव विपक्षिणमिति ब्रह्मविषयकं कथमिति सहाविषयमप्यत्र घटस्यैव कथाकथनेन सृष्टात्मनः परमाणावित्तायावपरिणामव्यवस्थानान्तरेण वर्तयं विनाशो घटस्येवेत्युच्यते तथात्सकान्तपरिणामवृत्तेराधिर्भावतिरोभावौ सर्वभाषानामतः सहभाविनोरेव सम्बन्धावुपपद्यतेऽत्रापि पृथी भावस्य व्यय इति भावो व्यक्ते भवभेद वर्तते वा बोधति वस्तुत्थमवति इत्यादीपरिणामनोत्पादव्यवस्थेः अतोऽप्यथा ह्यब्रह्मपर्यायस्याद्विनाशयोर्विषयवर्तुं अवच्छममिति

ब्रह्मव्यवस्थेऽपि सम्बन्धो दत्तते तथा धानानां सक्तयः तण्डुलानामोदन इत्यादि विस्तरं प्रकृत्युपमार्थं उच्यते, विस्तर-विषय-विपक्ष-प्रकृतेरेव न च प्रकृतेर्विषयः, मकथि धर्मः प्रकृतिरनुपपन्नोपपत्तिरिति प्रतीतिर्निराकर्तुं, एवमप्यत्र मक-  
30 इत्यादी विस्तरव्यवस्था प्रकृतेरभावात्प्रकृत्यवस्थेऽपि न च दत्त इति न दोष इति बह्वे—सम्बन्धसहस्यवर्ततेऽपीति । व्याचो-विस्तरकथ्यमिति, धानातण्डुलादि मूलपरिणामविस्तारविस्तारोत्पत्तेरेव सक्तयोदनादिविस्तारव्यवस्था कथयितुमिति, पृथी भूयते न च इति सहाविषयः कथमप्यत्र घटस्यैव कथाकथनेन सृष्टात्मनः परमाणावित्तायावपरिणामव्यवस्थानान्तरेण वर्तयं विनाशो घटस्येवेत्युच्यते तथात्सकान्तपरिणामवृत्तेराधिर्भावतिरोभावौ सर्वभाषानामतः सहभाविनोरेव सम्बन्धावुपपद्यतेऽत्रापि पृथी भावस्य व्यय इति भावो व्यक्ते भवभेद वर्तते वा बोधति वस्तुत्थमवति इत्यादीपरिणामनोत्पादव्यवस्थेः अतोऽप्यथा ह्यब्रह्मपर्यायस्याद्विनाशयोर्विषयवर्तुं अवच्छममिति

25 सम्बन्धो कथयितुमिति व्याचो सहाविषयविस्तारोत्पत्तेरेव सक्तयोदनादिविस्तारव्यवस्था कथयितुमिति, पृथी भूयते न च इति सहाविषयः कथमप्यत्र घटस्यैव कथाकथनेन सृष्टात्मनः परमाणावित्तायावपरिणामव्यवस्थानान्तरेण वर्तयं विनाशो घटस्येवेत्युच्यते तथात्सकान्तपरिणामवृत्तेराधिर्भावतिरोभावौ सर्वभाषानामतः सहभाविनोरेव सम्बन्धावुपपद्यतेऽत्रापि पृथी भावस्य व्यय इति भावो व्यक्ते भवभेद वर्तते वा बोधति वस्तुत्थमवति इत्यादीपरिणामनोत्पादव्यवस्थेः अतोऽप्यथा ह्यब्रह्मपर्यायस्याद्विनाशयोर्विषयवर्तुं अवच्छममिति

30 कथयितुमिति व्याचो सहाविषयविस्तारोत्पत्तेरेव सक्तयोदनादिविस्तारव्यवस्था कथयितुमिति, पृथी भूयते न च इति सहाविषयः कथमप्यत्र घटस्यैव कथाकथनेन सृष्टात्मनः परमाणावित्तायावपरिणामव्यवस्थानान्तरेण वर्तयं विनाशो घटस्येवेत्युच्यते तथात्सकान्तपरिणामवृत्तेराधिर्भावतिरोभावौ सर्वभाषानामतः सहभाविनोरेव सम्बन्धावुपपद्यतेऽत्रापि पृथी भावस्य व्यय इति भावो व्यक्ते भवभेद वर्तते वा बोधति वस्तुत्थमवति इत्यादीपरिणामनोत्पादव्यवस्थेः अतोऽप्यथा ह्यब्रह्मपर्यायस्याद्विनाशयोर्विषयवर्तुं अवच्छममिति

बहुमेवाहमस्मेत्यतः, भाष एवासी बस्तुत्वामिमतो नास्ति, इत्योऽस्मोत्याहो विनाशो वा यमो ब्रह्मार्थसा-  
म्भवे ? सपुण्यत्वेन ।

तद्वैचर्म्येण ब्रह्मार्थवादिन एवेत्याहविनाशोपपत्तिप्रदर्शनाधर्माह—

भवन्ती हि मृतं भवति उत्पद्यते तद्यथा शिवकस्य स्तूपक्रीमावः सैव च मृतं भवन्ती  
भ्येति, स्तूपकृत्वेनोत्पद्यमाना शिवकत्वाद्भ्येति, भवनाद्धि भावः, भावस्य व्यय इत्यत्र भाव-  
श्चोऽप्येव घटते नान्यथा, एवमुत्पद्योक्तो भावः स भाव एव न, पूर्वमभावात् पश्चात्  
भावात् पूर्वं पश्चात्भावात् व्ययपुत्रवत् ।

( भवन्तीति ) भवन्ती हि मृतं—ब्रह्मार्थेन भवन्त्येव भवन्ती-स्वरूपमव्ययन्ती भवत्युत्पद्यते  
तद्यथा-शिवकस्य स्तूपक्रीमावः यस्यावे स्तूपक इति निर्दिष्टम्, सैव च मृतं भवन्ती भ्येति, तन्निर्दिष्टं—  
स्तूपकृत्वेनोत्पद्यमाना शिवकत्वात् भ्येतीति, भवनाद्धि भावः मायस्य व्यय इत्यत्र चोऽयं भावश्चाहः 10  
चोऽप्येवमस्यदुक्तब्रह्मार्थविषय एव घटते यद्वैचर्म्यं व्ययं कथ्यते, नान्यथा—यत्त्वनवत् सपुण्याद्यत्र  
वमोत्पद्यते न भ्येति वा, एवमित्यत्रापि, इत्यमुच्छ्रम्यायेन त्वयोक्तो भावः स भाव एव न भवति, कस्मात् ?  
पूर्वमभावात्—भवनाभावावित्यर्थः, भाव एव स नति वर्धते एवमेवो प्रत्येकं हेतु, समुद्दिष्टावपि—तद्यथा—  
पूर्वं पश्चात्भावाविति, त्रयाण्यपि हेतूनां ब्रह्मपुत्रवदित्येक एव दृष्टान्तः, त्यस्मत्तेनेन वा एते हेतवः  
सिद्धाः, यस्याहमस्मेत्यतः सत्त्वाभ्युपगमात्, अतो भाव एव न स इति सापेक्षम् । 15

स्यात् प्रत्याक्षा वर्तमानक्षणे भावो भवितुमर्हतीति सापि न कार्यः, त्वत्तुष्टाह एव,  
माह पश्चात् मध्ये चाभावात्, त्वद्वचनादेव भावस्येति पठी यदि कर्तृच्छ्रणा, स एव भावः—  
यस्याहः भ्येति—विनश्यति न भवति इत्युक्तं भवति, यदि कर्मच्छ्रणा, विनाशोऽकर्तृका  
केनोत्पादो निवर्त्यतेत्युक्तं एव भावः, तस्मात्स एव न भवतीति मध्येऽप्यभावः ।

( स्यादिति ) स्यात् प्रत्याक्षा वर्तमानक्षणे भावो भवितुमर्हतीति, सापि न कार्यः—प्रत्याक्षा, 20  
कस्मान्प्यवस्थाधामसत्त्वात्, तत आह—यथा-त्वत्तुष्टाह एव माह पश्चात्मध्ये चाभावात्, भाव एव न स

इत्यनेनोक्तमर्थवर्त्येवेत्येतादृशान्प्रत्युक्तयेति इति प्रवर्त्य इति—भवन्ती इति । एतत् कलहस्यकस्यमि विनाशितस्या स्तूप-  
कृत्वेनेत्यतः सैव स्तूपकृत्वेनेत्यत्रापि सत् विनश्यति भ्येति तत्र तत्र भवत्येव नभवादेव हि पुराणिर्गोत्रं कथ्यत इत्याशयेन  
न्यायमिति—ब्रह्मार्थेन भवन्त्येवेति । मायस्य व्यय इत्यत्रापि तद्य तदा मयवे भयो इत्यादिभिर एव नाम्न्या व्यय-  
पक्षेण स्थाव—भावस्य व्यय इत्येवेति । अत्रत्यो गेहवस्म्यो वा बसुस्मेत्येताह—नाम्ययेति । त्वस्मत्तत्तु भावो 25  
यन्मभावाद्भाव एव न सम्भवति न हि स भाव यस्याहमिमः पूर्वमिति पश्चरति पूर्वं पश्चादिति वा कस्मात्तुत्रविरुद्ध-  
इत्यमुच्छ्रम्यायेनेति । हेतुमाह—पूर्वमभावाविति यस्याहमस्मेत्येतादृशान्—वा केचनं पूर्वं न भवति पश्चात् भवति पूर्वं  
पश्चात् न भवति स भाव एव न भवति कस्मात्तुत्रविरुद्धम् । हेतुमाह—त्यस्मत्तेनेन इति । पूर्वं पश्चात्तत्रापि  
यस्याहमस्मेत्यतः स भवत्येतादृशान्—स्यात् प्रत्याक्षाति । वर्तमानक्षणे भयो भवतीत्याद्यत्रापि वा कुत्र तद्यद्येति यस्याहमस्मेति  
कान्तो—कस्मान्पितीति प्रात्यस्त्यायं पश्चात्तत्त्वानां यस्याहमस्मेत्यायं पश्चात्तत्त्वानां । तत्रैव सर्वव्यति—यथा त्वत्तुष्टाह 30



ननुमेवात्राप्यस्मेतत्, भाव एवासीत् पशुत्वाभिमतो नास्ति, कुतोऽप्योत्पादो विनाशो वा धर्मो द्रव्यार्थस्याभावे । कपुप्यस्येव ।

तद्वैधर्म्येन द्रव्यार्थवाचिन एवोत्पादविनाशोपपत्तिप्रवर्धनार्थमाह—

भवन्ती हि मृत भवति उत्पद्यते तथापि शिवकृत्य स्तूपक्रीभावः सैव च मृत भवन्तीत्येति, स्तूपकृतेनोत्पद्यमाना शिवकृत्वाह्वयेति, भवनादि भावः, भावस्य व्यय इत्यत्र भावः १०  
अप्योऽप्येव घटते नाम्यथा, एवन्तु त्वयोक्तो भावः स भाव एव न, पूर्वमभावात् पश्चादभावात् पूर्वं पश्चादभावात् वर्धमाना पुनवत् ।

( भवन्तीति ) भवन्ती हि मृत—द्रव्यार्थेन भवन्त्येव भवन्ती-स्वरूपमव्ययवन्ती भवत्युत्पद्यते, उत्पत्ति-शिवकृत्य स्तूपक्रीभावः उत्पादे स्तूपक इति निर्देशनम्, सैव च मृत भवन्तीत्येति, उत्पत्ति-स्तूपकृतेनोत्पद्यमाना शिवकृत्वाह्वयेति, भवनादि भावः, भावस्य व्यय इत्यत्र बोध्यं भावशब्दः १०  
सोऽप्येवमस्मादुक्तद्रव्यार्थविषय एव घटते, यद्यर्थस्य व्यय उच्यते, नाम्यथा—यस्त्वभवत् सपुण्याद्यर्थं वमोत्पद्यते न इति वा, एवन्तिव्ययि, इत्यमुक्त्यायेन त्वयोक्ते भावः स भाव एव न भवति, कस्मात् । पूर्वमभावात्—भवनाभावावित्यर्थः, भाव एव न नति वर्धते, एवमेवो प्रत्येक हेतु, समुत्पत्तिपि—तथाभा—पूर्वं पश्चादभावाविति, प्रमाणमपि हेतुना वन्त्यापुनवतिरेक एव दृष्टान्तः, त्वन्मतेनैव वा स्ते हेतवः सिद्धाः, उत्पद्यमानस्यैव उत्पत्त्यापुनवत्मात्, अतो भाव एव न स इति साधकम् । १६

स्यात् प्रत्याशा वर्तमानक्षणे भावो भवितुमर्हतीति सापि न कार्यो, त्वदुद्वाह एव, माह पश्चात् मध्ये चाभावात्, त्वद्वचनादेश भावस्येति पक्षी यदि कर्तृत्वक्षणा, स एव माहा—उत्पादः इति—विनश्यति न भवति इत्युक्तं भवति, यदि कर्मत्वक्षणा, विनाशोऽकर्तृक केनोत्पादो निवर्त्यतेत्युक्त एव भावः, तस्मात्स एव न भवतीति मध्येऽप्यभावाः ।

( स्यादिति ) स्यात् प्रत्याशा वर्तमानक्षणे भावो भवितुमर्हतीति, स्यापि न कार्यो—मन्वाह्य, १०  
कस्मात्प्रत्ययव्यक्त्यामासत्वात्, तव आह—यथा—त्वदुद्वाह एव, माह पश्चात्मध्ये चाभावात्, भाव एव न स

इत्यनेनोक्त्यानेनार्थेनैवोत्पादविनाशोपपत्तेरिति प्रवर्धन इति—भवन्ती हीति । परं कश्चनपक्षमव्ययवन्ती शिवकृत्वाह्वय स्तूपकृतेनोत्पद्यते सैव स्तूपकृतेनोत्पद्यमाना स शिवकृतेनोत्पद्यते तेन तत्र प्रवर्धन भवतीति हि पक्षार्थोऽप्युक्त इत्याद्येव व्यक्त्येति—द्रव्यार्थेन भवन्त्येवेति । भावस्य व्यय इत्यत्रापि तथा तथा मन्वेव भावो द्रव्यार्थविषय एव नाम्यथा व्यय पञ्चक इत्याह—भावस्य व्यय इत्येवेति । व्यक्त्येनोत्पद्यमानो वा कपुप्येनोत्पद्यमानो वा नाम्यथा व्यय पञ्चक इत्याह—भावस्य व्यय इत्येवेति । त्वदुत्पद्यते माहा—उत्पादः इति—विनश्यति न भवति इत्युक्तं भवति, यदि कर्मत्वक्षणा, विनाशोऽकर्तृक केनोत्पादो निवर्त्यतेत्युक्त एव भावः, तस्मात्स एव न भवतीति मध्येऽप्यभावाः ।











इति ध्वनिश्चकार्यवचोपपद्यते मान्यवेति, एवमेव च—यथा व्याख्यायं तथा वासिरेव इति श्लोक इव पठितव्यः तद्यथा—वासिरेव हि भाषानामनाथे हेतुरित्येते, पश्चात् तदेव, त्वचा तु भाषानामनाथ इत्यत्र संक्षिपादात्तो मन्त्रो विभक्तसंक्षिपादाद्विनाशितः, केनपिद्वान्ता दुर्धितवित्वाद्या अन्वेन दुरुपदेशाद्वा, यस्यादुष्प्रसिद्धिः सित एवार्थं व्यस्यते साक्षित इति प्रतिपादितं तद्यथादुष्प्रसिद्धिरेवार्थत्वान्ते अरम्भम्

अवस्थितमेवोपपत्तेः वाच्यमवस्थितमेवोपपत्तेः न च त्वम्, तस्मैत्यपिकाद्य एवामदृश्य सतोऽवस्थानात्मकस्य पश्चात् को विनाशोहेतुरिति न कदाचित्पि विनाशः ।

मा संज्ञाः साहस्यमिदं कितं वाप्ये वातश्च न भवत्येति, तदर्थं प्रतिज्ञायते—

स्थितश्च जायते च न च भवत्येति पटः इत्यर्थोऽस्या, न तावदस्थितः, अनुत्पादविनाशा

रमकस्यात्, धवुत्पादात्मकं विनाशात्मकञ्च न भवति तद्वत्स्थितमेव, असंसृष्टमवस्थत्, तद्वि बोध्यत्वाद्वापिबत् सत्, सञ्च नास्त्यतश्च, उत्पादविनाशात्मात्मकतायाम्बु निर्वीज्यायां उपोदभावः तस्यैव आसी भाव इत्येवमपि न किञ्चित्, स्थितमेवोत्पद्यते विनश्यति चेत्यादि भावितवदिति, योऽपि श्लोकः 'ध्वनिश्चः सर्वसंस्कारा' इत्यादिः सोऽप्येवं पठितव्यः तद्यथा—'सर्वेऽप्यध्वनिश्च भाषाः ध्वनिश्चानां कुतः क्रिया ?' । तद्वत्वाक्या—भाषाः धवुनि इति पर्यायाः ते सर्वेऽप्यध्वनिश्चः स्थित्या क्रियया चोत्पत्तिविनाशात्मिकया सततमवयवक्रियात्मकया

पथ, अवस्थाम्भामध्वनिश्च इति ।

( स्थितश्चेति ) कितञ्च वाप्ये च न च भवत्येति पटः इत्यर्थोऽस्या, तच्च युगपत् प्रतिपाद

विशुद्धमवस्थत्वात् अन्वेन प्रतिपाद्यते कितवत् तावत्—न तावदस्थित इति प्रतिज्ञायते—अस्तित्वप्रतिषेधे कितवत् सिद्धवतीति, कस्यात् ? अनुत्पादविनाशात्मकत्वात् धवुत्पादात्मकं विनाशात्मकञ्च न भवति

मायया ध्वनिश्चमिति ध्वनिश्चमवस्थितं सत्यमेव कस्यात् न च कस्यचित् इति नाथ । एतेष्वपि 'वासिरेव हि भाषायां विनाशो हेतुरित्येते । पश्चाद्विनाशप्रमाद्य निरस्यैव कदाचन' इति वासिरेव तत्त्वोच्य 'वासिरेव हि भाषायां विनाशो हेतुरित्येते । कदाचित्कदाचनान् विनाशैव कदाचन' इत्येव प्रसिद्धिः—एवमेव वेति । इत्येव वासिरेवार्थं बोधः तत्र त्वचा 'ध्वन्यात्मना' इत्यनाद्वयत्वं विनाशकारणत्वे निर्वर्तयति स पथे विनाशितः यथा केनपिद्विदुषे तच्च पाठं वदितव्यः स्यात्, कस्यचित्पि वदितव्यत्वं अस्या केनपि तं दुर्धितव्ये केन—त्वचा स्थितिः । वासिरेव आवाधे—यस्यादिति । स्थित-श्लोकेऽपि प्रसिद्धवतीति कस्यचित् इव वासिरेव—अपिरेव अन्वेन—अवस्थाने अरम्भम्, अवस्थानवेद्येवामिति वाच्यमपिकाद्य ३० इत्यर्थमेव कस्य, न तु च तत्त्वत्वात् । अथ पथः स्थिते एवमेव कस्येव यमात्, ध्वनिश्चोऽपि वदितव्यत्वात् विनाशकारणाभावात् न कस्यचित्पि विनाशकारण इति नाथ । स्थितं जायते तावत् न कस्य इति वाच्येति—स्थितश्चेति । इत्यर्थोऽस्या स्थित एव च स्थितिक्रियात्वात्कदाचनकदाचित्कदाचित्पि च जायते तस्यात् इत्यर्थोऽस्यामेव कस्य, न च भवत्येति—न च स्थितिक्रियात्वात् न वासिरेव, न कस्य एव जायते न चाप्यत्र अन्वेन न वा निरस्येति विनाश इति नाथ । तथा स्थित एव जायते वासिरेव तावत् इत्यर्थेव युगपत् प्रतिपादितमवस्थत्वात् कमेव प्रतिपाद्यते तदास्थिते न कस्यत् ३० इत्यर्थे स्थित एव जायत इति स्थितश्चेति तदेव प्रतिज्ञायते—न तावदस्थित इति इत्यर्थोऽस्या कमेव तावदस्थित एवमेव । हेतुना—अनुत्पादेति अस्याध्वनिश्चमवस्थानात्मात्मकत्वात् कस्य तावदस्थिते निरस्यविनाशवत् कमेव न कस्येति ध्यातः । आदि प्रसिद्धिः—धवुत्पादेति । असंसृष्टवेति सर्वसंस्कारात्मिकमेव सत्त्वात्—हेतुप्रत्ययविनाश ध्वनिश्च-अवस्थानवेद्येव कमेव न पठ्यते । त एते इत्यादय एवमेव तावत्कदाचित्कदाचित्कदाचित्पि कदाचित्कदाचित् कस्यत्वे हेतुप्रत्यय-विनाश इत्येवोपपत्त्या कस्यचित्कदाचित्कदाचित्पि वासिरेवार्थवतीति वाच्यम् । एते च न ध्वनिश्चः अनुत्पादविनाशप्रमाद्य इति





हुक्, एष सिद्धार्थविर्भावसिद्धिभाषसाधोत्पादविनाश्रित्ये यत् पठ्यते—‘नष्टा चेत्’ इत्यादिश्लोकः सोऽप्यकस्मात् खेदः ।

स्थितस्यैवोन्मूर्द्धनमुत्पादो विज्ञेयेणादर्शनं विनाशः, को नष्टाऽव्यक्तमत्तादृश्यात्मना ? को नाशः प्रथमाभावात्मको यस्य विप्रश्चिन्त्यते ? को विनश्यति ? विनाश एव नास्ति कुतोऽप्य हेतुर्यत् उच्यते ‘साध्य विनाशहेतुत्वमिति’ ? अपि च वयमित्थं पठामः, तद्यथा—  
‘भवितुर्भावविप्रश्च को न चेन्नैव तथा भवेत्’ इति प्रतिपक्षसंस्पर्शविनिर्मुक्तो भाष एव भाष इति निर्धार्यः यथा हि भाष उत्पन्नः स भविता, भूतोऽस्ति चेत् पुनरस्य तथामयने को विप्रश्च ? यदि हि भावो भूतः कोऽस्योत्तरकालमपि मयन विप्रश्च ? सदा हि तेन मयता भावेन भवितव्यम्, न न भवितव्यं कदाचित्, ‘न चेन्नैव तथा भवेत्’ अथ पुनरेवं नेप्यते भूतोऽस्यामयनधर्मी तत्तद्व्याधुनापि नैव भवेत् ।

(स्थितस्यैवेति) स्थितस्यैवार्थसोमनश्नमुत्पादो विज्ञेयेणादर्शेन विनाशोऽव्यवधार्येन प्राप्त्वर् दर्शनम् को नष्टाऽव्यक्तादृश्यात्मना त्वमवतः ? को नाशः प्रथमाभावात्मको यस्य विप्रश्चिन्त्यते ? को विनश्यति ? न कश्चिदपि साधो विनश्यतीत्यर्थः कस्मात्, विनाशभावात्, एतत्सर्वमुन्नक्तप्रकल्पित-स्वामीयमविचार्यमम् अत आह—विनाश एव नास्ति कुतोऽप्य हेतुः ? यत् उच्यते—‘साध्य विनाशहेतुत्वमिति’, अपि च वयमित्थं पठामो भ्रष्टाभावात्सु दृष्टीयः पाठा, मणीयत्त्वप्रज्ञः भूषणम्—तद्यथा ‘भवितुः’ इत्यादि  
श्लोकः, अत्र व्याख्या—प्रतिपक्षसंस्पर्शविनिर्मुक्त इत्यादि, इव्यार्थनिस्तृणात् भाष एव भाष इति निर्धारः, न प्रतिपक्षः क्षणिकः, त प्रागभावात्प्रथमाभावात्मक संसृद्धयः प्रतिपक्ष मवत्यय भवतीति निर्धारः क्वं निर्धार्यते ? यथा हि भाष उत्पन्नः स भविता भूतोऽस्ति चेत् पुनरस्य तथामयने को विप्रश्च ? नास्त्यवेत्यभि-  
प्राया तद्विज्ञेयेति—यदि हि भावो भूतः कोऽस्योत्तरकालमपि मयने विप्रश्च ? सदा हि—यत् पथाचक्षानीय  
त्रिपथि कालेषु तेन भवता भावेन भवितव्यं न न भवितव्यं कदाचित्, न चेन्नैव तथा भवेत्’ तद्व्याख्या— 20

नैव्यादिश्लोकपठनमपीत्यर्थः । उत्तरादभिप्रायौ स्वभावार्थेन वर्तमानमिति सिद्धयेन इत्यस्य कृतनैवेद्येण आभिप्रायः पूर्वोत्तर-  
विज्ञेयैवतत्त्वमेव विनाशसिद्धिभाषम् काल इत्यमरस्य तत्त्वकालमेव न एव हि कदाचान्नैवेद्य वर्तमानस्य त एव पूर्वोत्तर-  
कालमन्यवर्तमानस्य न हि निरन्तरवर्तमान कदाचान्नैवेद्य त्वमवति सिद्धेभाषायां कालमुपति तस्याय प्रथमाभावात्मको  
विनाशोऽस्ति न वाऽप्रत्यक्षतत्त्वमन्यवत नष्टाऽस्ति सर्वं निमित्ता भवतीत्यादिनाह—स्थितस्यैवेति । व्याख्या—स्थितस्यै-  
वार्थस्येति उत्पादो वर्तमानविज्ञेयेन स्वस्य विज्ञेयेणाव्यवधार्येन काल प्राप्तवत्त्वेन वा निवृत्त न तत्त्वमन्यवर्तमाने 25  
तथा तत्त्वमन्यवत्त्वमन्यव नष्टा न चोऽपि न वा प्रथमाभावात्मको विनाशतत्त्वमन्यवत्त्वमिति न विनाशो विनाशितः काल  
निवासाभावेन निवृत्तमिति न अविदितं तस्मात् नष्टा चेन्नैवेद्य क इत्यभिप्रायो दृश्यते नाह । विनाशमात्रेन  
वेद्येतिद्वयार्थेन तस्याऽप्युच्यते ‘छात्रं विनाशहेतुत्वमिति’ इति वादो दृश्यते । एवम नष्टा चेन्नैवेद्यमितिद्वयार्थो  
प्रज्ञायावत् कारित्वा क्व पठनीयवाह—अपि चेति । अस्मिन्मयि को न चेन्न तथा भवेत्’ इति काल कारित्वायाह ।  
तं व्याख्या—प्रतिपक्षसिद्धि, इव्यार्थस्य हेतुतो विप्रश्च भाष एव भाष इति प्रतिपक्ष इतिद्वयार्थो दृश्यते 30  
प्रथमाभावात्मको स्थित तत्त्वमन्यव न चोऽपि न वा प्रथमाभावात्मको विनाशतत्त्वमन्यवत्त्वमिति न विनाशो विनाशितः काल  
निवासाभावेन निवृत्तमिति न अविदितं तस्मात् नष्टा चेन्नैवेद्य क इत्यभिप्रायो दृश्यते नाह । विनाशमात्रेन  
वेद्येतिद्वयार्थेन तस्याऽप्युच्यते ‘छात्रं विनाशहेतुत्वमिति’ इति वादो दृश्यते । एवम नष्टा चेन्नैवेद्यमितिद्वयार्थो  
प्रज्ञायावत् कारित्वा क्व पठनीयवाह—अपि चेति । अस्मिन्मयि को न चेन्न तथा भवेत्’ इति काल कारित्वायाह ।

अथ पुनरित्यादि अथैव नेत्यते—अधुना भवितुमात् त्रिष्वपि क्लृप्तेषु भवत्येवेत्यतोऽसाधनमनयमा, ततश्चा  
भवनमर्थावधुनाऽपि नैव भवेत्—इदानीं भवितुमेव दृष्टः स नैव कदाचित्पि भवेत् तदाधुनात्वेन  
उपपन्नरित्याद्यापनमभिप्रेक्षेत् ।

इदृशपादः—

५ अस्ति भवने विघ्नः स्वयं विनाशो वा कः कस्य विनाशहेतुर्येति निदर्शयौ वैशेषिक्ये  
म्यात् घटादीनामस्माद्यभिप्रातो विनाशहेतुः अग्निसंयोगः पार्थिवानां क्पादीनामपात्र  
तत्त्वशिक्ष्ये विनाशोऽस्त्रशिक्ष्येऽवस्थानमिति, पौत्रोऽपि 'जुहुक्लितं मिसेहमि' इति तत्र  
साध्ये विनाशसत्ये क्तः' अम्यतरासिद्धे कथं निर्धार्यमयं हेतुरेवेति, अस्ति विशेषहेतुसामिन्  
सति पश्चादग्रहणाविति ।

१० (अस्तीति) अस्ति भवने विघ्नः, योऽव्येष्टेपिक्ते यथासंख्य कस्य विनाशो विनाशहेतुसामिन्मिति न  
वाक्येनात्, वयमेव वृच्छामा यथा कः कस्य विनाशहेतुर्येति निदर्शयौचिति अस्तक्यमित्तिप्रमाणा, वैशेषिक्ये  
म्यात् यथा घटादीनामस्माद्यभिप्रात इत्यादि पूर्वपक्षत् निर्वर्त्तो गत्यर्थः, योऽपि 'जुहुक्लितं मिसेहमि'  
इत्यादि अम्येव न विनाश इति म्यात् तन्नोपगमदुर्धरं 'साध्ये विनाशसत्ये क्तः' इत्यादि अस्ति कदापी म्यात्स  
जातस्य स्वयं विनाशः प्रागभावात्संसाधारणस्य इति, ययं तु मूयः प्रसिद्ध इत्युक्त्यायेन, वैशेषिक्ये

१५ म्याः तेनास्माद्यभिप्रातिसंयोगादिना घटपार्थिवकृतोत्पन्नं विनाश इति ययं मूयः सक्तमेव प्रसिद्ध इति  
तथा कः कस्य विनाशहेतुसामिन्मिति निर्धार्यते अम्यतरासिद्धिमुदाहरणमाह—तस्मिन् सति पश्चादग्रहणाविति  
पूर्वपक्षम्यात्पादहेतुगम्यम् ।

हीति अतः अग्निरूपान् त्रिष्वपि क्लृप्तेषु भवत्येवेति नैव नेत्यत इदं व भाष्येऽननयमा स्यात्, ततश्चाभवनमर्थावधुनाऽपि  
नैव भवत् उपपन्नरिति मातः आचार्ये म्याध्ये—इदानीमिति, इदानीं भवितुमेव दृष्टः अपि न म्यादिदपि एता भवेत्,  
२० तथा—अज्ञातस्य कस्यचनित्येति मातः । अथ वामनरास्यस्यम्येष्टव्यादी वेष्टेति अम्येष्टव्यादी वीर्यस्य मय  
मिध धीत अस्ति भवने विघ्न इति । योऽव्येष्टेपिक्ते कथं नैव म्याये विनाशहेतुसामिन्मिति वा म्याये भावमिहाह—  
यौवेति वाप्यम्येष्टव्यस्य कस्य इति मातः । गुणानां कः कस्य विनाश हेतुर्येति विनाशहेतु निदर्शयौचिति इत्यादीनां वृच्छा-  
पयमममिति तर्कमयस्यम्येष्ट वृच्छास्यमिहाह । अम्येष्टमिहाह योऽव्येष्टव्यस्य वृच्छास्यस्योप्य वृच्छास्यस्य  
वामनरास्यम्येष्टव्यस्य हेतु इति इति वैशेषिक्ये दृष्टव्ये—यथापि क इति । योऽव्येष्ट विनाशहेतुमाहर्षवति—यौवेति  
२५ पीति अथैव भावना विनाशहेतुर्येति न । ननु विनाशो विनाशहेतुत्व न इति अपि तु तं साध्ये इहाह—तयोप्युप  
पदुत्तरमिति योऽव्येष्टव्यस्यम्येष्टव्यस्योप्येष्टव्यस्यमिहाह इति मातः । अथ 'साध्ये विनाशसत्ये क्तः' पश्चादग्रहणं कतः । सर्वं  
म्येष्टव्यं गुणस्यतदावृच्छास्योप्य इति इति इति मातः । योऽव्येष्ट विनाशस्य कथं तदावृच्छास्य—इति कदाहीति  
मातः । योऽव्येष्टव्यस्य विनाश—सर्वं कथंमातः इति मातः । योऽव्येष्ट वस्तु न विनाशो निरम्यन् किन्तु किन्तम्येष्टव्यः  
यौवेष्टव्य एव विनाश इति म्यात् कत एवमाह—तदावृच्छास्यम्येष्टव्य इति मातः । वैशेषिक्ये इति विनाशहेतुत्वस्य साधन  
३० दृष्टव्ये—यथापि क इति । मातः योऽव्येष्टव्यस्य योऽव्येष्टव्यस्य किन्तु नवमेव प्रसिद्ध भवत्येष्टव्यस्यमिहाह, तस्मादम्येष्ट-  
विनाशहेतुमातः—यथावृच्छास्यम्येष्टव्यस्यमिहाह—ययं मूय इति । विनाशो विनाशहेतुः । वा तर्हि यथावृच्छास्यम्येष्टव्यस्य  
मातः इति मातः यथावृच्छास्यम्येष्टव्यस्यमिहाह—अम्यतरासिद्धिः, यथावृच्छास्यम्येष्टव्यस्यमिहाह—इति मातः









मन्तो छीनाक्षिरोमूलाः पिप्पलेन कर्पूरमन्त्रमाशोक्तम्। स्तूपश्चनेन स्तूप इत्युच्यते पृथुपादवा,  
अभिधावा[मि]प्रत्ययपञ्चम्या क्पाजानीति, सर्वज्ञो हि 'उ उ जे जे माये परिणमति, पयोगीसत्ता इव' ।  
त तद् बाधति विप्रो अपञ्चये ज्ञाप्य पति ॥' (माव नि २३६७) इति वचनात् तथा तथा पश्यति  
तदुपसंहरति—अतस्तत्तु शिवश्चदेत्पश्यम्, न खडगभावादिनाज्ञात्वेत्युभयोरप्युत्तरेण ।

- ५ पार्थिवा अपि क्पादवा स्वपरापेक्षस्यभाधेन मन्तोऽङ्घ्रिसम्बन्धसामर्थ्येन पूर्वकृतितो  
भावे पुनरम्बयोत्पन्नाः, तथाऽयामप्यर्थान्तरापेक्षानपेक्षस्यार्थमयनव्यासरस्वतपविर्भूतिरि-  
सम्बन्धसामर्थ्यात् अस्यानामपामतिस्मृत्याच्च स्फुटं गृहीतुं शक्यतेऽनुमीयते तु तिरोमूला  
इत्याहृतद्रव्यापवाद पर्यायार्थान्तराङ्गं क्षणिकवादः समर्थयति ।

- पार्थिवा अप्यस्यादि, तद्वन्मन्त्रेवापि प्रन्वाः विद्येपस्तु पूर्वस्वरूपिरोमाये पुनरन्वयोत्पन्ना  
१० इति व्याख्यातानुसारेण, विद्येपस्यामिसम्बन्धसामर्थ्यम् पञ्चमपामिनामि विद्येपस्तुवैव, अपामस्तुतपविर्भूते  
रर्थात्तपेक्षानपेक्षस्यार्थमयनव्यासरेवापामस्तुतपविर्भूतिरिप्रसम्बन्धसामर्थ्यात्तोऽस्यानामपामतिस्म-  
र्यादिसम्बन्धसामर्थ्यं न स्फुटं गृहीतुं शक्यते प्रत्यक्षतोऽनुमीयते तु तिरोमूला इति, अनेन प्रश्नरेण  
[व]प्रश्न न वेनामिसंयोगेन निवृत्तनामिति, तस्यात् साम्बोचमाहृतद्रव्यापवादमेव पर्यायार्थान्तरा-  
ध्वनि[क]स्तुताः समर्थवतीति ।

- १५ मा चाधूर्तिं कर्पीः ममेवाहृतस्वमाप्रतिवमिच्छतोऽपीति, किं तर्हि? विध्यादिमङ्गास्त-  
पातिनः सर्वेऽप्येऽपि वस्तुवाद्युद्गाहाः स्वपुद्गाहस्तुस्याः, तच्च तद्वत्सन्दर्शनावात्मान्वासकरमिति  
धूर्तिं भाषय ।

मा चाधूर्तिं कर्पीरित्यादि, ममेव ध्वनिकस्तुवादिन आहृतस्वमाप्रतिवमिच्छतोऽपीत्युत्तरां

- २० नास्त्वामिच्छतिप्रकारप्रज्ञा पूर्वकमात्रेण तिरोमूला पञ्चममात्रेण निर्दिष्टा कर्पूरमन्त्रमय पृथुपादव शिवस्तुतपविर्भूत  
अभिधावादिन्यन्त्रमय क्पादवाभिधावापनां क्पादव इति भावः । इत्यत्रमिच्छात् प्रत्ययमह—सर्वज्ञो हीति । 'उ उ' इति  
'मन्त्र' वसिष्ठ वसिष्ठ माये परिणमति प्रयोगीसत्ता इत्यम् । तथा यदाति जिहोऽप्यर्थे कृतुता नास्ति इ' इति अत्रा पा-  
त्तात्तन्त्रेणैव सर्वज्ञोच्यमाना यावन्मा अभिधावादिन्यन्त्रमय क्पादवे च तस्यापि शिवस्तुतपविर्भूत  
शिवश्चदेत्पश्यम् न तु शिवस्तुतपमयवादिनावाद्येऽह—अतस्तत्तु । पार्थिवकपटीनः शिवस्तुतपविर्भूतपिरोमाव-  
२५ वेव मन्त्रमिति सर्वमिति—पार्थिवा अप्यिति शुक्तिगम्यनिवतोऽपीत्यर्थः । त्वीमन्त्रस्तुतपमयमिच्छति—तद्वन्मन्त्रेवेति । केन  
स्तेवामिच्छा इत्यमिसंयोगादिस्वपरापेक्षस्यभाधेन तिरोमूला स्फुटं पञ्चम्यावेत्पत्ता तिरोमूलापेव न एवमेव आभिर्भूतपेव न  
एवमेव इत्यत्रानेन निवर्तते इत्येवमिति । अतस्तत्तुमन्त्रमयमन्त्रं क्पादव च शिवश्चदेत्पश्यम्, तच्च क्पादवादिन्यन्त्रम-  
मर्थं धूर्तिरिति चोच्यते इति यावत् । क्पादवापि स्वपरापेक्षस्यभाधेन मन्तोऽङ्घ्रिसम्बन्धसामर्थ्यात् स्फुटं तिरोमूलापेव न एवमेव आभिर्भूतपेव न  
एवमेवमिति भावीति । अर्थात्तरेति शिवस्तुतपमयमन्त्रं क्पादव इति शिवस्तुतपविर्भूतपिरोमाव-  
३० क्पादवमिति शिवस्तुतपमयमन्त्रं क्पादवमिति शिवस्तुतपविर्भूतपिरोमाव-  
अस्यानामपामिति । अ-पापस्तुतादिना छविमयमन्त्रेण निवृत्ते न तस्मिन्मन्त्रेणा निवृत्तनामिति । अनेनेति । एवम  
पर्यायार्थान्तराङ्गं ध्वनिकस्तुताः इत्यर्थेति ध्वनिकस्तुताः इत्यर्थेति । तथाहि ति । ननु ध्वनिकस्तुता-  
दिना वेदमिच्छतोऽप्याहृतस्वमाप्रतिवमिच्छति वा ह्य एव—मा चाधूर्तिमिति । व्यापक—ममिति । ध्वनिकस्तुतादिन्यन्त्रम-

मा कर्मा । किं तर्हि? विष्णुविभङ्गान्तापादिनः सर्वेऽप्येऽपि बस्तुबाधुद्वाहास्तदुद्वाहेषु तुल्या भार्यवता-  
मेवानुपतन्ति, बस्तुद्वाहस्यानेकान्तत्वापत्तेः, तत्र तेषां पूर्याभ्युपगमे क्लिष्टा[वृ]त्त्यसन् प्रेक्ष्यात्मन आत्मा  
सकर्ममिति तत्ससनवर्धनावात्मायासकर्ममिति तत्ससनवर्धनावात्मायासन कुरु वृत्ति भाषय ।

अनन्तरातीतनवर्धनं तावद्गुणव्यामः तद्यथा—

येष्वाहुः राक्षिवदिति, एष श्लोकः स्याद्वाद्य एष नैकान्तार्थत्वात् 'क्षक्यन्तरत्वतादात्म्या- ५

न्यानन्यत्वप्रकल्पना ।

॥' इति क्षक्यन्तर नरादिषु प्रत्येकमसत् सेनायां  
समुदितनरादिषुतुल्यतायां दृष्ट तदात्मना सेना तु प्रत्येकमिति तयोः समुदायिसमुदाययो-  
रेकत्वनानात्वे धादिनाऽङ्गीकृते द्रव्यार्थपर्यायापानुपातः कृतो भवति, नरादिसामान्यतादा-  
त्म्येऽपि च सेनाऽन्यापि, तत्समुदायमात्रत्वात् तदात्मत्वात् भयनसामान्यस्य रूपरसार्थान्तर-  
त्वत्, तस्मादेव प्रागेव न्यायस्तद्यथा 'नूरयाश्च । ॥' इति । १०

येष्वाहुः राक्षिवदित्यादि, एष श्लोकः स्याद्वाद्य एष, नैकान्तार्थत्वात् तस्याप्यन्तःश्लोकाह—  
'क्षक्यन्तरत्वतादात्म्ये'त्यादि सेनायां मास्ति सर्वदृष्टान्तेषु राक्षिसार्थविष्यपि नैपिषिमेव भविष्यतीति  
आधारार्थ, क्षक्यन्तरं नरादिषु प्रत्येकमसत् सेनायां समुदितनरादिषुतुल्यतायां दृष्टं प्रवर्धितपुत्रिजयनम्,  
तदात्मना सेना तु प्रत्येक, तान्येव हि नराद्यङ्गानि सेनेति, तेनेन तयोरेपरिधेन्यक्यबस्तुनोः समुदायिसमुदाययो-  
रङ्गाङ्गिनोरेकत्वनानात्वे धादिनोद्वाहयताऽङ्गीकृते, तत्राङ्गीकरणत् द्रव्यार्थपर्यायापानुपातः—उभयनयात्मक- १५

सर्वे वा विष्णुविभङ्गान्तापदीतानामपि बस्तुबाधानामार्हतत्वात्मकमेवेत्याह—विष्णुर्वाहीति । हेतुमाह—वस्तुत्वाहास्येति, यत्र  
वस्तुभ्युपगम्यते क्वापि तत्र तद्वाहमेकान्तत्वमापद्यते एवेति भावः । एवमेकान्तत्वमात्रमत्र आस्यत्वादेर, अन्यथाहाह  
येनविष्णुवाहाहकत्वा इति विचार्य शोके मा दुर्विषयह—तथेति भार्यकमेवेत्येकः । ननु विष्णुविभङ्गान्त-पादिननुवाहान्त-  
मार्हतत्वाभापयते तत्रकर्ममिति प्रतिपादनीकम् बन्धनमात्रात्म्यत्वाभापयते तत्राभ्यवहित्वेनसर्वतत्वाद्यवयवस्य कृतत्वाहक्य-  
तावयवसाहक्येन तदभ्यवयवसर्वमेव तदवयवमननरित्येव भावसम इत्यासक्तमाह—येऽप्याहुः इति । एवमेकान्तकर्मनपरं २०  
श्लोकमाह—राक्षिवदित्यादि इति भार्य श्लोकेऽभ्यवयवमेव परक्यन्तारिषिक्तत्वात्मेव भावित्वे सहाया उभुवाह एव च  
प्रमाणत्वं तदभ्यवयवे वेति धाकत्वात् दृष्टान्तत्वमेवमेवसा तदवयव- समुदायात्मक्येतिपादनात्कर्म समीमान्तरत्वात्तद्विधायता-  
तदवयव तदवयवसाहक्ये दृष्टान्तत्वात्तुल्यं तदवयव प्रतिपत्तिरिति बोध्यम् । एतच्छ्रुतेऽप्यतिशयोक्तिः साहाय एव कर्मज्ञानार्थक्येति  
प्रतिपादाह—एष श्लोक इति । कर्म साहाय इत्यत्र श्लोकेन तदवयव सर्वमेव—तद्व्याप्याभ्यवयवमिति । तावत्समन्तर-  
त्वेति अत्रमपि शब्दो न पूर्ण उक्तम् । तत्समन्तरत्वप्रत्ययवाक्यकल्पप्रत्ययना । अन्येऽन्तावयवस्यसाहाय्य- २५  
तुल्यत्वेति ॥ इति वारिष्य सम्यग्भवेति । अन्येके दृष्टान्ताः पूर्वेऽङ्गिनाश्च तत्र सेनाहान्तं स्यादाह नमित् सर्वदृष्टान्त-  
तदवयवस्येति त मास्ति भवतीत्याह—सेनायां भावित इति, सेनायां स्यादाहे भावित इत्यर्थः । 'इत्यन्तर-नरादीं सेनाहं  
साधुद्वयम्' तत्र श्लोके इत्यसौ विधा सति समुदितानां सेनायां तत्समन्तरत्वमिति तत्र प्रवर्धितपुत्रिजयनकम् तत्र  
श्लोके नरादीं भावित सेना तु तत्समन्तरत्व श्लोके नरादेव हि तेनैकमुक्त इत्याह—तावत्समन्तरमिति अत्रा धर्म-  
कर्मसमन्तरम् । तत्र किमिदमाह—तदवयवेति अत्र वारिष्यमेव उक्तम् तत्रो नरादीकर्म- तत्समन्तरत्वप्रमाणत्वं तदवयव- ३०  
तावदेकत्वं वारिष्यद्विधमिति भावः । यस्तु तत्रापि किमिदमाह—तदवयविकरणादिति तदवयवद्विधमिति तदवयवता-  
त्वाभ्युपगमात्तदवयवार्थाभापयता कृतो भवति एवमेवोभयपक्षानुपातः नागात्मकद्विधराह पर्यायाद्युक्तं अत्रो-

तेषामेव भेदाद् इत्यादीति, यथाऽतीतनवे रूपान्तरमुक्तमात्रं तत्त्वमिति समुदायो रूपादीनां विद्येतात्मा  
सामान्यम्पुण्यम्, एवो न विद्येयवाप्यस्येति निराकृतः, तथेति पञ्चानं रूपानं समुदाय-  
सामान्यमेवेति निराकृतं जायते सैद्धांत्येति वक्तुममभिष्टंतिरात्ममाहोक्तिरिति ।

किञ्चाम्नात्—

- 8 औदासीन्याच्च तत्त्वेऽपि मिथ्याभिनिवेद्यास्त्वद्विद्यापिते ज्ञानमुखाद्यन्यात्मकमात्मानं  
पश्यसि तस्मात् साक्षात्पश्यन्तरोद्गाहपुरस्कृतसामान्यविद्येयात्मकत्वापानतिक्रमात् सैद्धांत्य-  
स्थापतिः वस्तुवाचित्वात्, एवं शेषवादेऽप्यपि स्वाद्याद एवापद्यते यदात् तत्र तत्र तथैव  
योचितमित्यर्थं प्रसङ्गिन्याः संकषायाः ।

औदासीन्याचेत्यादि तत्त्वपरीक्षानाश्रयत् मिथ्याभिनिवेद्यात्—भङ्गमिति तत्त्ववर्त्तिताद्यात्मि-

- 10 नात्र तत्त्वतः तदुद्गाहपिते ज्ञानमुखाद्यन्यात्मकं आद्यावन्निवृत्तित्वं सुखी दुःखी रजो विद्यो वाऽस्मी-  
न्मात्मानं पश्यसि, तस्मात्साक्षात्पश्यन्तरोद्गाहपुरस्कृतसामान्यविद्येयात्मकत्वापानतिक्रमात् रूपान्तरमुदाय-  
मात्रवादिनोऽपि सैद्धांत्यस्थापतिः वस्तुवाचित्वादिमि साधून् एव शेषवादेऽप्यपीत्यतिवेद्य, एव शेषेऽपि  
पुरुषवादेऽप्यपि स्वाद्याद एवापद्यते यदात् तत्र तत्र तथैव योचितमित्यर्थं प्रसङ्गिन्याः संकषायाः, किमुद्गाहपते  
विरूपोऽस्तु वादात् पश्यन्तनिवृत्तपुरस्कृताया वस्तुवादानुसमायाः, सम्पत्त्यामावात् ।

- 12 किं तर्हि ?—

- एवमुक्तं गृह्यतां निःस्वभावमिदं सर्वं सुप्तोन्मत्तादिबद्धं, सुप्तमत्तस्थानीया एव हि रक्त-  
त्रिष्टम्बः पापपिबिनः तद्वत्वाकारप्रकम्पनानुपासिविज्ञानत्वात् तद्वत्तत्त्वामाभ्यन विज्ञानकस्य-  
वाकारमुप्तमत्तादिविज्ञानविषयवत्, किमपि किमपीत्यामासात् परमार्थतो नास्ति कश्चिदाकारः  
सूत्र्यं तैः स्वैराकारैरिव गृह्यमाणमपि मुक्ता प्राहकाकारपरिहृताद्वाद्याकारान्तेः शुभ्यगृह्यवत्  
30 प्रवेष्टृत्वात्निर्गन्तुकम्पत्वावादिरेवितं कस्यचित्तु म्यायम् ।

( एवमिति ) एवमुक्तं गृह्यतां निःस्वभावमिदं सर्वं सुप्तोन्मत्तादिबद्धं, यथा सुप्तस्य संवृत्तमपि

- किन्तु इति पूर्ववत्—यथाऽतीतमय इति, एवमयम इति । तदुद्गाहपिते पश्यन्तमुदाय एव आद्यावन्मत्तमयं  
दुखी दुःखी वाऽस्मीति कस्यचित् पश्यति तद्वत्तत्त्वामाभ्यन विज्ञानत्वात् तद्वत्तत्त्वामाभ्यन विज्ञानकस्य-  
औदासीन्याचेति । आद्ये—तत्त्वपरीक्षेति । एवमपि तं पश्यन्तमयं कस्यचित् एव सैद्धांत्येति एवमयमत्तमय-  
35 तत्त्वामाभ्यन विज्ञानत्वात् तद्वत्तत्त्वामाभ्यन विज्ञानत्वात् तद्वत्तत्त्वामाभ्यन विज्ञानत्वात् तद्वत्तत्त्वामाभ्यन विज्ञानत्वात्  
पश्यन्तमयं कस्यचित् पश्यति तद्वत्तत्त्वामाभ्यन विज्ञानत्वात् तद्वत्तत्त्वामाभ्यन विज्ञानत्वात् तद्वत्तत्त्वामाभ्यन विज्ञानत्वात्  
एवमिति । कस्यचित्पि तत्र तत्र तथैव सैद्धांत्यस्थापति इति । प्रसङ्गात्तत्त्वामाभ्यन विज्ञानत्वात्  
पश्यन्तमयं कस्यचित्, अत्र किञ्चिदप्युक्तं विरूपोऽस्तु वादात्, सम्पत्त्यामाभ्यन विज्ञानत्वात्—एव शेषेति । एवमय-  
मयं पश्यन्तमयं कस्यचित् पश्यति तद्वत्तत्त्वामाभ्यन विज्ञानत्वात् तद्वत्तत्त्वामाभ्यन विज्ञानत्वात् तद्वत्तत्त्वामाभ्यन विज्ञानत्वात्  
30 एव सुप्तोति । इति हि पश्यन्तमयं कस्यचित् पश्यन्तमयं कस्यचित् पश्यन्तमयं कस्यचित् पश्यन्तमयं कस्यचित्



तेषामेव भेदबाध इत्यादि, यथाऽर्थात्तय रूपाविसमुदायमात्र तत्त्वमिति समुदायो रूपादीनां विज्ञेयार्थं  
 सामान्यम्युक्तम्, ततो न विज्ञपनाद्यस्तदिति निराकृतम्, तयदासि यत्नानां रूपाद्यं समुदाया  
 सामान्यमिति निराकृत्यो जायते वेदाधीनः तदुभयनिर्घटितिरात्ममाहोऽस्तिषि ।

किञ्चान्यत्—

- 8 श्रीदासीन्याद्य तत्त्वेषु मिथ्याभिनिवेशात्पुद्गाहप्रापित ज्ञानमुत्पाद्यन्यात्मकमारामान  
 पश्यसि तस्मात् तादात्म्यशक्त्यन्तरोद्गाहपुरस्कृतसामान्यविज्ञेयात्मकत्वात्तत्त्वमात्रं सैवार्थी  
 त्यापत्तिः यस्तुपादिस्वात्, एवं शेषयादव्यपि स्याद्वाद एवापद्यते यत्नात् तत्र तत्र तर्पण  
 योजितमित्येवं प्रसङ्गिन्याः संकषायाः ।

औदासीन्याद्येत्वादि तत्रस्वीकृत्यत्वात् मिथ्याभिनिवेशात्—महमभि तत्त्वार्थीन्याम्यविम-

- 10 नात्र भवतः तदुद्गाहप्रापिते ज्ञानमुत्पाद्यन्यात्मकं साक्षादभिरूपितमर्गं सुरती दुःखी रक्षो विप्रो वाऽस्मी-  
 त्वारामानं पश्यसि तस्मात्तादात्म्यशक्त्यन्तरोद्गाहपुरस्कृतसामान्यविज्ञेयात्मकत्वात्तत्त्वमात्रं सैवार्थी  
 मात्रवादिनाऽपि मेदाधीनत्वापत्तिः यस्तुपादिस्वात्, एवं शेषयादव्यपि स्याद्वाद एवापद्यते यत्नात् तत्र तत्र तर्पण  
 पुरस्कृत्यादव्यपि स्याद्वाद पनापद्यते यत्नात्, तत्र तत्र तर्पण योजितमित्येवं प्रसङ्गिन्याः संकषायाः, किमप्युक्तं  
 विरवोऽस्तु वादात् एतन्तन्निश्चयपुरस्कृत्याया यस्तुपादाम्युक्तमायाः सम्प्रसादात् ।

- 12 किं तर्हि ?—

एवमुक्तं गृह्यतां निश्चयाभाविद सर्वम्, सुप्तोन्मत्तादिषु, सुप्तमत्तस्थानीया एव हि रक्ष-

- द्विष्टमूढाः पापण्डिताः तद्वत्तादात्म्यकल्पनानुपातिविज्ञानत्वात् तद्वत्तत्त्वमात्रमप्यन विज्ञानकस्मि-  
 तास्मरमुत्तममत्तादिमिज्ञानविषयत्वात्, किमपि किमपीत्यामाद्यत् परमार्थतो नास्ति कश्चिदाकारः  
 शून्यं तेः स्वीराकाररिद गृह्यमाणमपि बुद्ध्या ग्राह्यकारपरिप्लवाद्वाद्वाकारश्चान्तोः शून्यगृह्यत्वात्  
 20 प्रवेष्टुस्यादुर्निर्गन्तुं कस्यात्पदादिरहितं कल्पयितुं म्याप्यम् ।

(एवमिति) एवमुक्तं गृह्यतां निःकाममिद सर्वं सुप्तोन्मत्तादिषु, यथा सुप्तस्य संवृत्तयि

- द्विष्टमूढाः पापण्डिताः तद्वत्तादात्म्यकल्पनानुपातिविज्ञानत्वात् तद्वत्तत्त्वमात्रमप्यन विज्ञानकस्मि-  
 तास्मरमुत्तममत्तादिमिज्ञानविषयत्वात्, किमपि किमपीत्यामाद्यत् परमार्थतो नास्ति कश्चिदाकारः  
 शून्यं तेः स्वीराकाररिद गृह्यमाणमपि बुद्ध्या ग्राह्यकारपरिप्लवाद्वाद्वाकारश्चान्तोः शून्यगृह्यत्वात्  
 20 प्रवेष्टुस्यादुर्निर्गन्तुं कस्यात्पदादिरहितं कल्पयितुं म्याप्यम् ।  
 22 तद्वत्तत्त्वमात्रमप्यन विज्ञानकस्मि-  
 तास्मरमुत्तममत्तादिमिज्ञानविषयत्वात्, किमपि किमपीत्यामाद्यत् परमार्थतो नास्ति कश्चिदाकारः  
 शून्यं तेः स्वीराकाररिद गृह्यमाणमपि बुद्ध्या ग्राह्यकारपरिप्लवाद्वाद्वाकारश्चान्तोः शून्यगृह्यत्वात्  
 20 प्रवेष्टुस्यादुर्निर्गन्तुं कस्यात्पदादिरहितं कल्पयितुं म्याप्यम् ।









इत्येतत्त्वं इत्यामाये क दीर्घत्वं वर्तेत ? अतोऽपि दीर्घत्वामात्रः तथापि पुनरित्यादि—पुनरपि च दीर्घत्व-  
इत्येतत्त्वयोर्भावाभ्युपगमेऽपि इत्येतत्प्रतियोगिनो दीर्घत्वत्वामात्रात् सिद्ध्यति दीर्घत्वं स्वरामि परं वा  
वृत्त्यसम्भवात् ।

स्वाम्यवमुभयत्र वर्तेतऽप्यापेक्षतादुभयोः इत्यमपेक्ष [दीर्घं दीर्घमपेक्ष्य] इत्य सिद्ध्यतीत्येतत्—

न द्वये लक्ष्म्याभात्, प्रतिवृत्तित्वाद्वा, उभयत्र दीर्घत्ववृत्तिरेषा च किं द्वये वर्तमाने  
दीर्घत्वे दीर्घं भवति । इत् दीर्घं एव वर्तमाने, यदि द्वये वर्तमानं दीर्घत्वमुभयत्र भावं लभते  
ततो द्वये वर्तमानं दीर्घत्वं दीर्घस्य दीर्घतां दीर्घं इति बुद्धिश्च कथं कुर्वात् ? ततोऽन्वय वृत्त-  
त्वात्, इत्यादीर्घत्वप्रत्ययवत् ।

(नेति) [न] द्वये कस्मात् ? लक्ष्म्याभात्, क्वा दीर्घं दीर्घत्वं न परावृत्तत्वात्तुपक्रम्य नापि

विवरेतलक्ष्म्यावसिद्धिरित्युक्त्यावाप्तं सिद्ध्यति दीर्घता तथा द्वयेऽपि न वर्तत इत्युक्त्यावाप्तं  
सिद्ध्यति द्वयोरप्यतदपि असिद्धत्वं कुत उभयत्र सिद्धिः स्वपरयोः प्रतिवृत्तित्वाद्वा—यथा दीर्घत्वं दीर्घं  
द्वये च वर्तते तथा इत्येतत्त्वमपि दीर्घं द्वये च वर्तते, अत उभयोरुभयत्र भावो विरोधी तयोः सादृष्टिर  
युक्त्य विरोधित्वादेव परस्पर[व] इत्युक्त्य, तस्माच्च अतो न परतो नोभयतश्च दीर्घत्वं सिद्ध्यति इत्येतत् वा

एव इत्येतत्त्वोऽपि न विरोधप्रमाणत्वात् किञ्चाभात्—उभयत्र दीर्घत्ववृत्तिरेषा—सा तु इत्येतत्त्वयोगे, एतोऽपि

नियमः किं इत्येतत्त्वं स्वरामि वर्तमाने दीर्घत्वे दीर्घं भवति ? इत् स्वरामि दीर्घं एव वर्तमाने दीर्घं  
भवति ? इति निर्णयम् किञ्चावः—यदि द्वये इत्यादि—यदि द्वये वर्तमानं दीर्घत्वमुभयत्र भावमिवरेतलक्ष्म्योर्भावं  
लभत इतीत्येतत् प्रथममिति इति ततः किं ? ततो द्वये वर्तमानं दीर्घत्वं दीर्घस्य दीर्घतां दीर्घं इति बुद्धिं  
च कथं कुर्वात् ?—न कुर्वात्, नादृष्ट्यावृत्तिश्च एतोऽप्यत्र वृत्तत्वात् एततोऽप्यत्र वर्तते तत्तत् ततो

इत्येतत्त्वोऽपि दीर्घत्वं दीर्घत्वान्न वा मनुष्येति इत्येतत्त्वमपि नापि सिद्धिरित्यादि—पुनरपीति । ननु केन

२० कस्मिन् परस्मिन् वा वृत्तत्वमपि परस्परपेक्षसिद्धिरे इत्येतदीर्घत्वे उभयत्र स्वाद्यमित्यवस्थावाप्तम्—न द्वय इति ।  
यथा—यद्येति । दीर्घत्व इत्येतत्त्वस्य कस्मिन्पक्षेऽपि वृत्तत्वमपि परस्परपेक्षसिद्धिरे इत्येतदीर्घत्वे उभयत्र स्वाद्यमित्यवस्थावाप्तम्—न द्वय इति ।  
यथा—यद्येति । दीर्घत्व इत्येतत्त्वस्य कस्मिन्पक्षेऽपि वृत्तत्वमपि परस्परपेक्षसिद्धिरे इत्येतदीर्घत्वे उभयत्र स्वाद्यमित्यवस्थावाप्तम्—न द्वय इति ।  
यथा—यद्येति । दीर्घत्व इत्येतत्त्वस्य कस्मिन्पक्षेऽपि वृत्तत्वमपि परस्परपेक्षसिद्धिरे इत्येतदीर्घत्वे उभयत्र स्वाद्यमित्यवस्थावाप्तम्—न द्वय इति ।

२२ किञ्चाव इत्येतदीर्घत्वयोगेऽपि वृत्तत्वमपि परस्परपेक्षसिद्धिरे इत्येतदीर्घत्वे उभयत्र स्वाद्यमित्यवस्थावाप्तम्—न द्वय इति ।  
यथा—यद्येति । दीर्घत्व इत्येतत्त्वस्य कस्मिन्पक्षेऽपि वृत्तत्वमपि परस्परपेक्षसिद्धिरे इत्येतदीर्घत्वे उभयत्र स्वाद्यमित्यवस्थावाप्तम्—न द्वय इति ।  
यथा—यद्येति । दीर्घत्व इत्येतत्त्वस्य कस्मिन्पक्षेऽपि वृत्तत्वमपि परस्परपेक्षसिद्धिरे इत्येतदीर्घत्वे उभयत्र स्वाद्यमित्यवस्थावाप्तम्—न द्वय इति ।  
यथा—यद्येति । दीर्घत्व इत्येतत्त्वस्य कस्मिन्पक्षेऽपि वृत्तत्वमपि परस्परपेक्षसिद्धिरे इत्येतदीर्घत्वे उभयत्र स्वाद्यमित्यवस्थावाप्तम्—न द्वय इति ।

२० दीर्घत्वमपि, इत्येतदीर्घत्वयोगे दीर्घत्वं दीर्घत्वमपि परस्परपेक्षसिद्धिरे इत्येतदीर्घत्वे उभयत्र स्वाद्यमित्यवस्थावाप्तम्—न द्वय इति ।  
यथा—यद्येति । दीर्घत्व इत्येतत्त्वस्य कस्मिन्पक्षेऽपि वृत्तत्वमपि परस्परपेक्षसिद्धिरे इत्येतदीर्घत्वे उभयत्र स्वाद्यमित्यवस्थावाप्तम्—न द्वय इति ।  
यथा—यद्येति । दीर्घत्व इत्येतत्त्वस्य कस्मिन्पक्षेऽपि वृत्तत्वमपि परस्परपेक्षसिद्धिरे इत्येतदीर्घत्वे उभयत्र स्वाद्यमित्यवस्थावाप्तम्—न द्वय इति ।  
यथा—यद्येति । दीर्घत्व इत्येतत्त्वस्य कस्मिन्पक्षेऽपि वृत्तत्वमपि परस्परपेक्षसिद्धिरे इत्येतदीर्घत्वे उभयत्र स्वाद्यमित्यवस्थावाप्तम्—न द्वय इति ।

न करोति न च तदुद्दिष्टादधाति ह्रस्वादीर्घत्वप्रत्ययवत्- यथा ह्रस्व दीर्घत्वं न करोति नादधाति तत्प्रत्ययं तथा दीर्घत्व दीर्घं प्रत्ययश्च न कुमादधाति ।

अथ दीर्घ एव दीर्घत्ववृत्तिरिष्यते ततो दीर्घे एव वर्त्तमानं दीर्घत्वं करोति तत्प्रत्ययश्चापचे इति ह्रस्वेन दीर्घतरेणेतरयोगार्थं कस्यितेन नार्थः न च तत्प्रत्ययेन, स्वाधारकत्वाच्च तत्सिद्धेः, अथ तथापि तत्र दीर्घे दीर्घता न करोति न तत्प्रत्ययश्चादधातीति मन्यते ततो ह्रस्वे कथं दीर्घत्व तदुद्दिष्टं कुर्यात्, ततोऽन्यत्र वृत्तत्वात्, ह्रस्वादीर्घत्वप्रत्ययवत्, अधोऽप्येत ह्रस्वे दीर्घतां नैव करोति दीर्घप्रत्ययमपि नादधातीति, एतदपि नोपपद्यते ह्रस्वदीर्घयोः परस्परपक्षसिद्धेर्लोके दृष्टत्वात्, तथा-सिद्धार्थकत्वादि मेरुपर्यन्तानामितरेतरपक्षह्रस्व-दीर्घाणां दृष्टानां ह्रस्वे वृत्तस्य दीर्घत्वस्य दीर्घाकरणादीर्घप्रत्ययानाधानाम्नुपगमेऽत्यन्तदीर्घाभाव एव प्रसक्तः, नैव दीर्घ भवेत् दीर्घाकरणात्, ह्रस्वत्ववत्, तत्प्रत्ययोऽपि न भवेत्, दीर्घ-प्रत्ययानाधानात्, ह्रस्वप्रत्ययवदिति, एवं ह्रस्वत्वेऽपि ।

( अथेति ) अथ मा भूरेपरोप इति दीर्घ एव दीर्घत्ववृत्तिरिष्यते, अत्र भूमा-दीर्घ एव वर्त्तमान-मित्यादि, तत्र इहमापन्न दीर्घ एव वर्त्तमान दीर्घत्वं दीर्घतां करोति तत्प्रत्ययश्चापचे तत्रेति इत्यत एतत्, किन्तु ह्रस्वेन दीर्घतरेणेतरयोगार्थं कस्यितेन नार्थः, न च तत्प्रत्ययेन, स्वाधारकत्वाच्च तत्सिद्धेः, इतरेतरयोगप्रसङ्गे-श्चापनपि शेषः अथ तथेत्यादि-ह्रस्वह्रस्वप्रत्ययैवपरोपरिहाराद्यमितरेतरयोगो सत्यपि तत्र दीर्घे दीर्घतां न करोति न दीर्घप्रत्यय आदधातीति मन्यते तत्र इहमप्यपरोपज्ञात प्राप्त-ह्रस्वेऽपि दीर्घत्वं न करोति न च दीर्घप्रत्ययमावाप्त्येति प्राप्तम्, एवमर्थपरिहर्तु-ह्रस्वे कथमित्यादि गद्यां पूर्वोक्तानां यान्तु ह्रस्वादीर्घत्वप्रत्यय-वदिति, अधोऽप्येतरेपरोपरिहाराद्यं त्वया ह्रस्वे दीर्घतां नैव करोतीति दीर्घप्रत्ययमपि नादधातीति, एतदपि नोपपद्यते-ह्रस्वदीर्घयोः परस्परपक्षसिद्धेर्लोके दृष्टत्वात्, तत्प्रत्ययस्य च तन्नेन वैकल्यं वस्तुनोऽपान्तरपक्षस्य ह्रस्वत्वदीर्घत्वद्वन्द्वानां, तथा-सिद्धार्थकत्वादि इष्टद्वन्द्वानां सिद्धार्थकाद्वारम्भ मेरुपर्यन्तानामितरेतरपक्ष

दीर्घस्य तत्त्वं तदीर्घं ह्रस्वस्य दीर्घत्वं दीर्घ इति प्रसक्तं न करोति तथा ह्रस्वस्य तत्प्रत्ययं दीर्घत्वं ह्रस्वादीर्घत्वमित्यदि, दीर्घे दीर्घत्वं दीर्घ इति प्रसक्तं न कुर्वतीति निरुद्धेति-यद्यत इति अथ तदीर्घं स्वाधारे दीर्घ एव वर्त्तमानं दीर्घत्वं दीर्घत्वदीर्घत्ववृत्तिरिष्यते-अथ दीर्घ एवेति । दीर्घत्वे अथ मा भूदिति । एवं तर्हि ह्रस्वस्य तत्प्रत्ययस्य च दीर्घत्वं प्रसक्तं इतरेतरयोगार्थं दीर्घे च ह्रस्वपक्षदीर्घत्वप्रत्ययस्य ह्रस्वत्वार्थं दीर्घ प्रसक्तं यथा नु दीर्घत्वं स्वाधारे एव वर्त्तते न परापेक्षे तथा स्वाधारकत्वाच्च तन्नेन निरुद्धेति-तत्र इहमापन्नमिति । इतरेतरयोगप्रसङ्गादप्यपि रागपक्षेति इत्यपि इतरे-तर इति । अथ ह्रस्वत्वप्रत्यययोमा भूरेपर्यमित्यदि नमस्य सत्यप्यपि दीर्घत्वं दीर्घे दीर्घत्वप्रत्ययवत्त्वार्थं न भवतीति मन्यत इत्याह ह्रस्वेति । शेषे तर्हि ह्रस्वेऽपि दीर्घत्वप्रत्ययस्य स्वाधारकत्वाच्च दीर्घ इत्यत च तत्र दीर्घतां नैव नादधायि-कथं दीर्घत्वप्रत्ययस्य-प्रत्ययार्थं अथ तथेत्यादि-ह्रस्वह्रस्वप्रत्ययैवपरोपरिहाराद्यमितरेतरयोगो सत्यपि तत्र दीर्घे दीर्घतां न करोति न दीर्घप्रत्यय आदधातीति मन्यते तत्र इहमप्यपरोपज्ञात प्राप्त-ह्रस्वेऽपि दीर्घत्वं न करोति न च दीर्घप्रत्ययमावाप्त्येति प्राप्तम्, एवमर्थपरिहर्तु-ह्रस्वे कथमित्यादि गद्यां पूर्वोक्तानां यान्तु ह्रस्वादीर्घत्वप्रत्यय-वदिति, अधोऽप्येतरेपरोपरिहाराद्यं त्वया ह्रस्वे दीर्घतां नैव करोतीति दीर्घप्रत्ययमपि नादधातीति, एतदपि नोपपद्यते-ह्रस्वदीर्घयोः परस्परपक्षसिद्धेर्लोके दृष्टत्वात्, तत्प्रत्ययस्य च तन्नेन वैकल्यं वस्तुनोऽपान्तरपक्षस्य ह्रस्वत्वदीर्घत्वद्वन्द्वानां, तथा-सिद्धार्थकत्वादि इष्टद्वन्द्वानां सिद्धार्थकाद्वारम्भ मेरुपर्यन्तानामितरेतरपक्ष

हस्तादीनां दीर्घाश्च दृष्टानां ह्रस्व इत्यस्य दीर्घत्वस्य दीर्घाक्षरपरीधमत्रयान्वाधानाम्युपगमेऽस्त्यहदीर्घाभावात्  
एव प्रसक्तः, अत्रानिष्टापादनसाधन—नैव दीर्घमित्यादि गत्यर्थं यावद्भूतत्ववदिति तथा उक्तत्वस्योऽपि नैति  
गत्यर्थं यावद्भूतत्ववदिति, एवं ह्रस्वोऽपि, अतिदेशः—यदि ह्रस्व ह्रस्वमित्युपक्रम्य दीर्घभूतत्वात्  
ह्रस्वस्य कृत्वा स एव प्रत्यो पाचो यावदपमवदिति ।

- 5 उभयोभयपक्षोऽपि प्रत्येकमभिहितैर्वीर्णैर्न विमुच्यते, प्रत्येकमसिद्धयोरपेक्षायामप्यसिद्धेः,  
विप्रतिषेधाच्च, एवं तावच्च स्वतो न परतो नोभयतश्च ह्रस्वदीर्घं सिद्ध्यतः, यद्यहेतुतः,  
रूपुप्यमपि स्यादिति ।

( उभयेति ) उभयोभयपक्षस्य ह्रस्वमपि दीर्घं ह्रस्वञ्च दीर्घमपि दीर्घं ह्रस्वञ्चन्यमपि उभयो-  
भयपक्षः प्रत्येकमभिहितैर्वीर्णैर्न विमुच्यते प्रत्येकमसिद्धयोरपेक्षायामप्यसिद्धेः प्रबद्धं सिद्धिमुक्तत्वात्पेक्षायाः,

- 10 सिद्धान्त-विप्रतिषेधाच्च ह्रस्वदीर्घत्वयोर्विरोधादनुचितिरित्युक्तत्वात्, एवं तावच्च स्वतो नापि परतो नोभय-  
तश्च ह्रस्वदीर्घं सिद्ध्यत इति, साम्यतमहेतुतः सिद्ध्यत इति अत्राप्येते—यद्यहेतुतः रूपुप्यमपि स्यात्,  
अहेतुतश्च न सिद्ध्यति दीर्घत्वमहेतुत्वात्, रूपुप्यनत् यदि सिद्धयेत् रूपुप्यमपि सिद्धयत्, अहेतु-  
त्वादीर्घत्ववत् ।

साम्यतमपेक्षिकेषु ह्रस्वदीर्घाभिरुपेक्षायां न तु पटानिष्यपि नैव मन्तव्यं मन्त्यात्—

- 15 एवं पटादीनामपि स्वरूपसिद्धिरेव नास्ति, न घटे पटत्वम्, परायत्तत्वात् घटत्वस्य स्यादि  
दीर्घत्वप्रतिषेधन्याय एवात्रापि यदि हि स्वविषयमेवैतत् स्यात् घटो न घटोऽपि स्यात् भवत्वि-  
तरेतरः तस्य चापटत्वे एवमस्येऽपि पटा इति तस्माभावात्, तस्मात्मात्रेऽप्यपटाभावात् पटापेक्षत्वात्

पेक्षा ह्रस्वः उक्तत्वात् न अन्यथापि दीर्घम्, एवं वाचनेन एवमेवैतरेतरेष्वपि ह्रस्वदीर्घत्वे तयोः तदा ह्रस्वदीर्घत्वयोः न नैव  
हृत्वे वर्तमानं दीर्घत्वं दीर्घं न करोति उक्तत्ववत् वाचयति तथा दीर्घत्वदीर्घत्वयोरेवभावात् सिद्धां दीर्घत्ववत्तां स्यादिति भावः ।

- 20 तथा ह्रस्वत् दीर्घत्वाच्च दीर्घं भवति क्वं तन्न दीर्घत्वमपि दीर्घत्वाच्च नैवमपि दीर्घं नैवमपि दीर्घत्ववत्तायाच्च, इत्यत्रानेव नवा  
वा न इति दीर्घत्ववत्तायाच्च दीर्घत्ववत्तोऽपि न इति दीर्घत्ववत्तां स्यादिति उक्तत्वाच्च इति प्रत्येकं दीर्घत्वदीर्घ-  
दीर्घमित्युच्यते तदेव दीर्घत्ववत्तायाच्च । अत्रेव ह्रस्वत्वमिति न तावद्भूतत्वं इत्येव कालमन्यत्र परमत्ववत् न्य-  
मित्वाच्च ह्रस्वत्वम्, तदि मध्यमादीर्घत्ववत् न तावत्त्वमिति उक्तं परतः सिद्धेयं, न हि कालिकमेवैतत् काल मध्यमा-  
दीर्घत्वं न स्यात् कस्यचित्त्वात् तपि ह्रस्वत्ववत् न्यमित्वाच्च, न तु मदी तदा दीर्घत्वोऽपि कालिकमेवैतत् उक्तत्वाच्च  
25 सिद्धत्ववत्तायाच्च तस्मात्तन्न इत्येवमप्युच्यते, तस्यैव ह्रस्वत्ववत्तायाच्च मध्यमादीर्घत्ववत्तायाच्च तयोः परतत्वाच्चत्वात्  
कालमन्यत्र इत्यादि स्यात् । यद्यप्यप्यतः दीर्घं न भवेत्, मध्यमा दीर्घं यथापि ह्रस्वत्ववत्तायाच्च कालिकमेवैतत् उक्तत्वाच्च  
सिद्धिः इत्येव दीर्घत्वो दीर्घत्ववत्तायाच्च ह्रस्वत्ववत्तायाच्च तयोः तावद्भूतत्वं—एवं इत्येवमपि । न्येयमप्युच्यते कर्तुं इति  
एवं सिद्धयेति—उभयोभयपक्षेति । इत्येव ह्रस्वत् दीर्घत्ववत् दीर्घं दीर्घं ह्रस्वत् न न्यमित्वाच्च तदपि प्रत्येकत्वोऽपि उक्तत्वाच्च  
आह—उभयोभयपक्षयोः । कयोऽपि उक्तत्वाच्च दीर्घत्ववत्तायाच्च प्रत्येकत्वमिति । प्रत्येकत्वमिति ।  
30 ह्रस्वत्वदीर्घत्वोऽपि परतत्वाच्च उक्तत्ववत्तायाच्च इत्याह विप्रतिषेधाच्चेति । एवं न हेतुतः ह्रस्वदीर्घत्ववत्तायाच्च दीर्घत्ववत्तायाच्च—एवं  
तावदिति । नद्यहेतुतः ह्रस्वत्वदीर्घत्वे परत इत्येव तर्हि रूपुप्यमपि मप्येक्षाया—साम्यतममिति । साम्यो—अहेतुत-  
मेति । अत्रानिष्टेयुः पटानिष्यपि दीर्घत्ववत्तायाच्च न्यमित्वाच्च—एवं मध्यमादीनामपि । एवं कालिकमिति कालिकत्वम्,







मिश्रापि स एव न्यायो यापन् परतोऽपीति, अवयवपि चेत्तादृशे, एवोऽपि स एव न्यायः 'किमप्ये' पटत्वमिति पूर्वोक्तम्, अपदे घटाङ्गप्रत्ययानाधानप्रदर्शनस्य सुकृत्वात् शेष पूर्ववत्, स्ववपनविरोधोऽप्यनङ्ग-कथं त्वयोच्यते भग्न्यते च पट इति, शेषं तथैव नेय पटापदार्थविशेषतः पाठत् पटप्रत्ययमिति स एव गमः, एवमपटत्वेऽपीत्यसिद्धेऽपि पूर्ववदेव, तस्य विशद इत्यसि-नामपटपटत्वमित्यादिना स्वयमेव प्रथमं काठो यावत्कारेण पाठद्वयवदनुसर्तव्यमिति, गतत्वाभ्यासस्य । 5

उभयोभयपक्षस्तु प्रत्येकमभिहितैर्दोषैर्न विमुच्यते, प्रत्येकमसिद्धयोरपेक्षायामप्यसिद्धेः, विप्रतिषेधाच्च, एव तावन्न स्वतो न परतो नोभयतश्च घटापदौ सिद्ध्यतः, सिद्ध्यत्यहेतुवच्चत् सपुष्पाद्यपि स्यात्, एव सर्वार्थेष्वपीत्यसिद्धिरेवेति ।

(उभयेति) उभयोभयपक्षस्तुमयदोषापधेति समानपूर्वोत्तरपक्षभ्यामप्यपूषादीतन्मन्त्र-गतायां, विप्रतिषेधाच्चैत्यपि तथैव, आम्भवत् स्वररोमवदुचितेनुमार्गेण्यसिद्धापप्यहेतुतः सिद्धिरिति तत्र 10 नाहेतुः, यपुष्पवदसिद्धे तत्रापि सिद्ध्यत्यहेतुत्वमेव, यपुष्पाद्यपि स्यादिति पूर्वपक्षनिर्दिष्टादन नेयम्, एव सर्वार्थेष्वपीति, घटासिद्ध्या पटरपटवदितिरपेक्षसिद्धाभिमतसपाभासिद्धिरित्यतिदेशः, इत्यसिद्धिरेवेति यथाप्रसिद्धमसिद्धिहेतुः सिद्ध इत्युपसंहारः ।

अन्वयतोऽयुक्तिहेतुसिद्धिरपुनोच्यते तत्सम्बन्धप्रदर्शनार्थं तावदाह—

अयाम्भरेणापीतरेतरयोगं स्वत एव सिद्ध्यति घट इति चेदत्र ग्रामा, यद्यस्ति पटस्त- 15

तस्तस्य सत्यैकत्वपटत्वानामेकत्वान्यत्वयोः का युक्तिरिति विषयारे सेयामेकत्वञ्चदिप्यते ततो यत्रैकत्व तत्रास्तित्यमपि निष्कलं स्थनैव सत्येन भवितुमर्हति, अनर्थान्तरत्वात्, यत्र यस्यान

प्रत्ये किमुनये प्यो नवति । उत आभवे च एव तत्मान उभयो करो भवत्येकत्वमपि विषयान् इत्यतिरिक्त-एवोऽपीति । अपदे विषयान् कथं कथं प्यता पर इति बुद्धिश्च कथं उतात् ततोऽप्यन इत्यस्तिवि श्रममिदमने दात् एव विषयान्म प्यतस्य तत्रादौपि प्यतत्रयेकत्वमनन्तरावर्तनायै इत्यित्तन न प्रत्येकत्वं तस्य न्येन च आचार्यकारेण तस्यै- 20 उभयोरिते प्येऽपि प्यतत्रयपयानापनेऽप्येऽपि प्यतत्रयपयानाधानस्य नौ च तन ता प्यतत्रयः प्यतत्रये-हिरेत्येकं प्यतत्रयैत्यपि प्रमिन्न भाष्यमिदं हिमपट इति । प्यतस्य प्यतत्रयपयानाद्याभ्युपगमे प्यतत्रयैर्ममप्येकत्वं कथं कथं स्यात् तत्प्रमन्नस्य भग्न्यते उभये च पर इति त्ववयवविरोध इत्याह-स्ववचनमिति । एवमप्येव न्यायस्य तुल्यता-वदितिरिक्त-दापमिति । एवमेव यदपदेऽप्यतत्रयैत्यपि प्यतत्रय प्येऽप्ये इवे वाद्विपुष्पवदपे मय्य भाष्य इति तुल्यता-एवमितिऽपीत्याह एवमप्यतत्रयेऽपीति । अपदे च प्यतत्रयप्यतत्रयैऽपि प्रत्येकत्वसम्बन्धविरोधवच्चदुष्कृत्वात् इत्येव- 25 एवमयोभयपक्षस्तिति । एवमित्यप्यसिद्धिरेवेति-उभयेति । प्यतत्रयकारेण विरोधादप्यतत्रये तथैव भग्न्य दाह-विप्रतिषेधाच्च । प्यतत्रयकारेहेतुः सिद्धिरप्यमपि निराकरोति व्यामममिति । हेतुं मित न किमपि सिद्धति यपुष्पात्, यदि किमेव हेतुं मित्यपि तर्हि यपुष्पमपि सिद्धतिरिक्तविचार-तथापीति । तदर्थं न त्वतो वयि कतो न ह्यभा वाप्यहेतुयो यदप्यसिद्धिर्न निरोधवच्चदितिवर्तनाभासमप्यसिद्धिरेव नुसर्तव्य-एवमिति । तदर्थं न न्यायश्च यदप्यसिद्धिरेति तत्राप्ययुक्तिहेतुनपि तदर्थे हि एवमित्येव-अयाम्भरेणापीति । प्यतत्रयैर्ममप्येक- 30

















परिवारजनम्, कस्मात् ? सर्वसमवायसिद्धेः, अस्तीत्यस्य दृष्टव्योऽस्वित् तत्र कस्यचित्-संख्या-  
नीनां समवसिद्ध इदिति, कस्मात् ? अस्वित्वस्य रूपान्तरभावात् ।

यदि स्याद्रूपान्तरं ततो नानारूपमेव स्यात् किञ्चिदस्ति किञ्चिन्नास्ति किञ्चिदस्ति नास्ति  
चेति, अनिष्टञ्चेतत्, तस्मादमेव एवास्वित्वस्य, तस्मिन् तदमेवे तु सर्वेपानेक्यम्, मेवे वा  
पटवद्वयमिति तदवस्थौ प्रसङ्गो, तथापि न नास्वित्वमेव, अस्वित्वैक्यशून्यत्वात् तदुपपद्यत् । ६  
इतरेतरसत्त्वामुपगमाच्च कुतोऽस्वित्वं तेषामिति ।

(यदि स्यादिति) यदि स्याद्रूपान्तरं-पटञ्चत् पटञ्चदस्वित् तत्रापि न स्वेपान्यदभ्यस्त  
स्मात् ततो नानारूपमव स्यात् किञ्चिदस्ति किञ्चिन्नास्ति किञ्चिदस्ति नास्ति चेति, अनिष्टञ्चेतत्, तस्मादुपप  
कस्यन्त पटान्तरपटान्तराद्यस्वित्वस्यो विज्ञेयपदार्थमस्ति पट इति तथैको पट इत्यपि श्रयम्, तस्मादमेव  
एवास्वित्वस्य, तस्मिन् तदमेवे तु-पटादीनामस्वित्वादनन्वयपक्षे सर्वेपानेक्यम्, अन्वयपक्षं वा पट 10  
बहुत्वमिति तदवस्थौ प्रसङ्गो, किञ्चान्यत्-तथापि न नास्वित्वमेव-एवमस्वित्वसामान्यमुत्पत्त्यादेक्य-  
विज्ञेयपदार्थत्वाच्च नास्वित्वमर्थान्तरत्वाच्च प्रपञ्चवत्, इतरेतरसत्त्वामुपगमाच्चेत्यतो हेतोः कुतोऽस्वित्वं  
तयो पटादीनामिति, अनन्वयऽपि प्रसङ्गाविशिरोपसर्गस्यैवोपापादनद्वारेण्यस्यमुक्तमिति ।

अथोच्येत मिश्रास्वित्व एव पटा, आत्मलभा मे मिश्रप्रकारत्वात्, पटपटधीवत्, कटो  
हि नास्ति पटा पटश्च नास्ति कट इति कटपटधियौ मिश्रास्वित्वे दृष्टे तथा पटोऽपि भिन्न- 15  
प्रकारात्मलभत्वात् पटादिभ्यो मिश्रास्वित्वः एतदपि न, उक्तसत्त्वतुल्यत्वात्, अस्य वा  
हेतोरभिन्नप्रकारत्वाविति प्रयोगेऽपि, येन प्रकारेण कस्यात्मलभत्वेन प्रकारेण सर्वभावानाम-  
प्यात्मलभः, अस्वित्वेन भवनाविज्ञेयात्, नानारूप्येऽस्वित्वं नास्वित्वमस्तिनास्वित्वं वा स्यादि  
त्युक्तम्, तस्मादभिन्नास्वित्वोऽसौ नम्यद्वित एव हेतुः, पटमविति दृष्टान्ताः, तथैकत्वमपि ।

अथोच्येत मिश्रास्वित्व एवस्यादि, भिन्नमपानिश्च पदस्य पटाद्यस्वित्वात्, प्रत्यक्षमप्याया 20

वचनमुच्यते तत्र युक्तम् कस्यचित्पदे नानास्वित्वमभ्युपगमादस्वित्वैक्यमेव न रूपान्तरमस्ति चेति नास्ति । अस्तीत्य-  
स्येति । अतोऽसौ तद्वत्ता तात्पर्यं यस्यां मादोऽस्वित्वं तत्र कस्यचित्कस्य इति शिष्टमिति भावः । हेतुमाह-  
अस्वित्वपक्षमिति अस्वित्वमेकत्वस्य तात्पर्यं कस्यचित्पदे यदि नाना स्यात् तर्हि अस्वित्वस्यैव रूपम्, एतदस्वित्वस्यैव  
तदस्वित्वस्यैव रूपमिति कस्यचित्पदे नाना स्यात् चेति नास्ति भावः । यदि स्याद्रूपान्तरं तदुपपत्तिरित्येव यदि स्यादिति । अथवा- 25  
प्रतिपक्षिभिश्चकटित्वस्य किञ्चिदु न्यस्यति अस्वित्वस्य किञ्चास्वित्वस्य कस्यचित्पदे तदुपपत्तिरित्येव यदि स्यादिति । अथवा-  
तामस्येति तस्यास्य स्यात्तु न तु प्रतिपक्षैक्यम्, अथवा न तावत्कस्यचित्पदे तदुपपत्तिरिति । स एव स्यात्  
इति परास्वित्वमिदं नास्वित्वप्रकारमात्रं कस्यचा परास्वित्वमात्रादित्यस्य कस्य स्यात्, अस्वित्वै वा कस्यचित्पदे तदुप-  
पत्तिरिति पट इत्यसि कस्याप्युपपत्तिरित्येव-तस्मादुपपत्ति कस्यचित्पदे । एवमास्वित्वस्य नास्ति ने- तथापि किञ्चित्प-  
देनमेव तदुपपत्तिरिति मेव न कस्यचित्पदे तदुपपत्तिरिति तदुपपत्तिरिति-तदुपपत्तिरिति, अस्वित्वमेव तदुपपत्ति- परास्वित्वस्य-  
मिदमपरास्वित्वं कस्यचित्पदे तदुपपत्तिरिति नास्ति । अस्वित्वैक्यस्यैव पटाद्यस्वित्वात्तावत्कस्यचित्पदे तदुपपत्तिरिति न 30  
कस्यचित्पदे तदुपपत्तिरिति तदुपपत्तिरिति तदुपपत्तिरिति-तथापि चेति । तं पदम् अस्वित्वस्यैव न किञ्चास्ति परास्वित्वमपि-  
त्यपि वाच्यमस्ति तदुपपत्तिरिति कस्यचित्पदे तदुपपत्तिरिति तदुपपत्तिरिति । अस्वित्वस्यैव पटाद्यस्वित्वात्तावत्कस्यचित्पदे तदुप-  
पत्तिरिति तदुपपत्तिरिति तदुपपत्तिरिति-तथापि चेति । अथवा कस्यचित्पदे तदुपपत्तिरिति तदुपपत्तिरिति-तथापि चेति । अथवा- 35  
कस्यचित्पदे तदुपपत्तिरिति तदुपपत्तिरिति तदुपपत्तिरिति-तथापि चेति । अथवा कस्यचित्पदे तदुपपत्तिरिति तदुपपत्तिरिति-तथापि चेति । अथवा-  
कस्यचित्पदे तदुपपत्तिरिति तदुपपत्तिरिति तदुपपत्तिरिति-तथापि चेति । अथवा कस्यचित्पदे तदुपपत्तिरिति तदुपपत्तिरिति-तथापि चेति । अथवा-

- एषामन्ताभाविदेहकामकारनिष्ठाविमेवेन तद्विद् प्रतिज्ञायते भिन्नमभना-भिन्नास्ति एव घट इति,  
 कुतः ? आत्मकमे भिन्नमभरत्वात्-आत्मकमे जन्मनि पतन्तो घटस्य पदान्तरात् पटादिभ्यश्च देह-  
 कामकारनिष्ठाविप्रकरो भिन्न एव व्यावृत्त्यात्मरूपत्वात्, किमपि ? पटकटधीयत्, तद्व्याख्या-  
 कटो हि नास्ति पट इत्यादि, यथा कट इति बुद्धिः पटबुद्धेर्मिमेन प्रकरोणात्मानं कम्मे, पटबुद्धिश्च कट  
 ८ बुद्धेः ते च कटपदविधौ परस्परतो भिन्नास्ति चे ह्ये तथा घटोऽपि भिन्नमभरत्वात्मकमत्वात् पटादिभ्यो  
 भिन्नास्ति एव इति एतदपि न, उक्तसद्वृत्त्युक्तत्वात्-इदमप्यनन्तरतोऽप्यपटादिभ्योतिरिक्तमभिमतपटादित्वेन  
 तुल्य पदभिन्नास्ति एवम् तस्मादुक्तसद्वृत्त्युक्तत्वात्परस्परमेवेत्यर्थः भिन्नमभरत्वात्विज्ञान वा हेतोर्भिन्न-  
 प्रकरोत्वाविति प्रयोतोऽप्यस्तिव्याप्तिसाधनत्वे तुल्यत्वमेवेति विधायुक्तसद्वृत्त्युक्तत्वात्, न एवमित्य-  
 भिन्नास्ति एव पट इति सम्बन्धः, तस्य व्याख्यानं समानमर्थद्वयेऽप्यत आह-येन प्रकरोमेकस्यात्मकमभन  
 १० प्रकरोप सर्वाभाधानामप्यात्मकमयोऽस्ति चेन भवनाविधेयात् नानारूपे[ऽस्ति चे] नास्ति त्वमस्ति भवनाविधेयं  
 वा स्मास्ति तुल्यम्, तस्मात्प्रात्यक्षमस्याभिन्नरूपत्वाद्भिन्नास्ति एव पटा, विदुषो भ्यभिपारी वाऽयम्  
 भविष्ठास्ति एवो नमस्त्वित एव हेतुमिति-अभिन्नप्रकारात्मकमभनाविति प्रयोक्तव्य इत्यभिप्रायः, एवं  
 पटविति दृष्टान्तः यदेव हि पट आत्मकमभनोऽस्त्यन्तमभिन्नास्ति एव तथा पदान्तराणि पटाद्वयेति,  
 तथेकत्वमपि नेवम् एकमेकत्वास्ति-वाम्यामभिन्नो कटः ।

- ११ अमलसाधारणत्वात् यदपि भिन्न एवात्मकम् एवमभ्युत्थारनिमित्तादिमेव च कस्य हि देहे मृत, पदस्य उत्प-  
 इति देहमेव करेण कस्यहमममकत्वेन परस्परमित्यमम् कम्मे एवमुपयोगीयताकारो कट आवातवितावापारा एव  
 इत्यप्यत्रमेव इत्यत्रकारो कस्य मिति तदुदेव्यादिभ्यो परस्परि मिति तदेवसमाच आचारवमतमकम् अमलाने  
 निष्प्रकारत्वात् कपटमौना भिन्नमभिन्नास्ति मिति माह । इत्येतादुमादेन वाच्येति-तद्विधमिति भिन्नं भवत्यमस्ति व तद्व्य-  
 क्तम् आत्मकमभनोऽस्तिव्याप्तिव्यक्तत्वात् कस्य एव पटा भिन्नमभन इति प्रतिज्ञाती । हेतुमत्-आत्मकम् इति भिन्न-प्रकारो कस्य तस्य  
 १२ मातृकत्वात्, एतद्वत्सत्वात्तस्य कमानि कम्मेतिरिक्तमो वाच्यं सवादी-भ्यो विवादीभ्यश्च देहनाकारादिविधिविज्ञापो  
 भिन्न एवार्थः । आत्मकमे निष्प्रकारत्वात्विज्ञानमेव अभिप्रायः-व्यावृत्त्यात्मरूपत्वाविति सवादीभ्योविवादीभ्योवातकस्य-  
 तादित्यर्थः । निरुक्तमाह पटकटधीयदिति । पटबुद्धेः स्मात्पि तद्वत्त्वद्वयदेव पटाविषयकपटबुद्धेः परस्परप्रात्यक्षम-  
 पत्वात् पदोपपत्त्यमेव विधायप्रकारात्, तयोर्भिन्नास्ति एवमभनमभन निरुक्तं व्याख्याति-कटो हीति कस्य परस्परत्वावाचात्  
 पदस्य च कटवत्त्वमभनम् परस्परिदौ भिन्नास्ति एवो हेति भिन्नप्रकारेणमभनमभनम् तथा कटोऽपि भिन्नास्ति एव  
 १३ पटादिभ्यो भिन्नप्रकारात्मकमभनमिति माह । व्याख्यामेव व्याख्ये-यथा कट इतीति । यत् सावृत्त्यात्मकमभनमेव तथै-  
 तमवाप्येतिदमपि भवितावा तद्वत्त्वद्वयदेव नो वाच्यत्वात्तस्यविधेय उक्तं योऽपि तुल्य इति मत्तर्हि किञ्चोति-  
 उक्तसद्वृत्तेति । व्याख्ये-इदमपीति । किञ्चिद्विधानिश्चयम् कट आत्मकमेवमभनमभनाविति प्रयोक्तव्य इत्यभिप्रायः-  
 व्याख्ये-इदमपीति । किञ्चिद्विधानिश्चयम् कट आत्मकमेवमभनमभनाविति प्रयोक्तव्य इत्यभिप्रायः-  
 १४ अमलसाधारणत्वात् यदपि भिन्न एवात्मकम् एवमभ्युत्थारनिमित्तादिमेव च कस्य हि देहे मृत, पदस्य उत्प-  
 इति देहमेव करेण कस्यहमममकत्वेन परस्परमित्यमम् कम्मे एवमुपयोगीयताकारो कट आवातवितावापारा एव  
 इत्यप्यत्रमेव इत्यत्रकारो कस्य मिति तदुदेव्यादिभ्यो परस्परि मिति तदेवसमाच आचारवमतमकम् अमलाने  
 निष्प्रकारत्वात् कपटमौना भिन्नमभिन्नास्ति मिति माह । इत्येतादुमादेन वाच्येति-तद्विधमिति भिन्नं भवत्यमस्ति व तद्व्य-  
 क्तम् आत्मकमभनोऽस्तिव्याप्तिव्यक्तत्वात् कस्य एव पटा भिन्नमभन इति प्रतिज्ञाती । हेतुमत्-आत्मकम् इति भिन्न-प्रकारो कस्य तस्य  
 १५ मातृकत्वात्, एतद्वत्सत्वात्तस्य कमानि कम्मेतिरिक्तमो वाच्यं सवादी-भ्यो विवादीभ्यश्च देहनाकारादिविधिविज्ञापो  
 भिन्न एवार्थः । आत्मकमे निष्प्रकारत्वात्विज्ञानमेव अभिप्रायः-व्यावृत्त्यात्मरूपत्वाविति सवादीभ्योविवादीभ्योवातकस्य-  
 तादित्यर्थः । निरुक्तमाह पटकटधीयदिति । पटबुद्धेः स्मात्पि तद्वत्त्वद्वयदेव पटाविषयकपटबुद्धेः परस्परप्रात्यक्षम-  
 पत्वात् पदोपपत्त्यमेव विधायप्रकारात्, तयोर्भिन्नास्ति एवमभनमभन निरुक्तं व्याख्याति-कटो हीति कस्य परस्परत्वावाचात्  
 पदस्य च कटवत्त्वमभनम् परस्परिदौ भिन्नास्ति एवो हेति भिन्नप्रकारेणमभनमभनम् तथा कटोऽपि भिन्नास्ति एव  
 १६ पटादिभ्यो भिन्नप्रकारात्मकमभनमिति माह । व्याख्यामेव व्याख्ये-यथा कट इतीति । यत् सावृत्त्यात्मकमभनमेव तथै-  
 तमवाप्येतिदमपि भवितावा तद्वत्त्वद्वयदेव नो वाच्यत्वात्तस्यविधेय उक्तं योऽपि तुल्य इति मत्तर्हि किञ्चोति-  
 उक्तसद्वृत्तेति । व्याख्ये-इदमपीति । किञ्चिद्विधानिश्चयम् कट आत्मकमेवमभनमभनाविति प्रयोक्तव्य इत्यभिप्रायः-  
 व्याख्ये-इदमपीति । किञ्चिद्विधानिश्चयम् कट आत्मकमेवमभनमभनाविति प्रयोक्तव्य इत्यभिप्रायः-  
 १७ अमलसाधारणत्वात् यदपि भिन्न एवात्मकम् एवमभ्युत्थारनिमित्तादिमेव च कस्य हि देहे मृत, पदस्य उत्प-  
 इति देहमेव करेण कस्यहमममकत्वेन परस्परमित्यमम् कम्मे एवमुपयोगीयताकारो कट आवातवितावापारा एव  
 इत्यप्यत्रमेव इत्यत्रकारो कस्य मिति तदुदेव्यादिभ्यो परस्परि मिति तदेवसमाच आचारवमतमकम् अमलाने  
 निष्प्रकारत्वात् कपटमौना भिन्नमभिन्नास्ति मिति माह । इत्येतादुमादेन वाच्येति-तद्विधमिति भिन्नं भवत्यमस्ति व तद्व्य-  
 क्तम् आत्मकमभनोऽस्तिव्याप्तिव्यक्तत्वात् कस्य एव पटा भिन्नमभन इति प्रतिज्ञाती । हेतुमत्-आत्मकम् इति भिन्न-प्रकारो कस्य तस्य  
 १८ मातृकत्वात्, एतद्वत्सत्वात्तस्य कमानि कम्मेतिरिक्तमो वाच्यं सवादी-भ्यो विवादीभ्यश्च देहनाकारादिविधिविज्ञापो  
 भिन्न एवार्थः । आत्मकमे निष्प्रकारत्वात्विज्ञानमेव अभिप्रायः-व्यावृत्त्यात्मरूपत्वाविति सवादीभ्योविवादीभ्योवातकस्य-  
 तादित्यर्थः । निरुक्तमाह पटकटधीयदिति । पटबुद्धेः स्मात्पि तद्वत्त्वद्वयदेव पटाविषयकपटबुद्धेः परस्परप्रात्यक्षम-  
 पत्वात् पदोपपत्त्यमेव विधायप्रकारात्, तयोर्भिन्नास्ति एवमभनमभन निरुक्तं व्याख्याति-कटो हीति कस्य परस्परत्वावाचात्  
 पदस्य च कटवत्त्वमभनम् परस्परिदौ भिन्नास्ति एवो हेति भिन्नप्रकारेणमभनमभनम् तथा कटोऽपि भिन्नास्ति एव  
 १९ पटादिभ्यो भिन्नप्रकारात्मकमभनमिति माह । व्याख्यामेव व्याख्ये-यथा कट इतीति । यत् सावृत्त्यात्मकमभनमेव तथै-  
 तमवाप्येतिदमपि भवितावा तद्वत्त्वद्वयदेव नो वाच्यत्वात्तस्यविधेय उक्तं योऽपि तुल्य इति मत्तर्हि किञ्चोति-  
 उक्तसद्वृत्तेति । व्याख्ये-इदमपीति । किञ्चिद्विधानिश्चयम् कट आत्मकमेवमभनमभनाविति प्रयोक्तव्य इत्यभिप्रायः-  
 व्याख्ये-इदमपीति । किञ्चिद्विधानिश्चयम् कट आत्मकमेवमभनमभनाविति प्रयोक्तव्य इत्यभिप्रायः-





तथाऽनुत्पादादिव्याधि, अनुक्तेः शून्यत्ववदनुत्पादादपि वस्तुनः शून्यस्य प्राप्तेऽपि वस्तुवाचिनः, उत्पत्तिनाशयोरेकसत्त्वेऽनुत्पन्नाविनष्टत्वात् अपुष्पवद्विस्तृप्तसंहरिष्यमाणसूक्ष्मत्वात्, आद्यन्तयोर्बाधाभावात् योरनुत्पादादसत्त्विति, तत्रातिरूपपक्षः अन्तः क्षयाः, तादात्म्यो विधेयाताम्, न चेति द्वौ विकल्पौ च, ययोः क्वरमिच्छसि ? यदि नाम नेतीच्छसि ततोऽसत्त्वे तयोः सर्वभाषानामनापन्तत्वाद्व्याधीनां मित्रता ज्ञात् क्षितिरेव, सा च प्रत्यक्षान्वितिरुद्धा क्षितिः, उत्पत्तिविनाशवर्धनात्, प्रत्यक्षपूर्वकत्वाद्नुमानादीनामनुमानान्वितिरपि विरुध्यते किञ्चान्यत्-क्षितवस्तुविपरीतत्वाद्भवत्, उत्तममपस्तु प्राप्तेऽपि, क्षितवस्तुविपरीतत्वात्, तदपुष्पवत्, किञ्चान्यत्-अनुत्पन्नमेव सर्वं वस्तित्वमप्युपगमे सर्वसिद्धान्तव्यापातश्च, वैशेषिकसिद्धान्ते तादृशवस्तुमभ्युपेक्षोक्तं 'द्रव्याणि द्रव्यान्तरमारमन्ते गुणश्च गुणन्तरम् ।' 'किमागुष्मन्पदेन साधारणम्' (वे० अ० १ आ० १ सू० १) इत्यादि प्रागसत्कार्योत्पत्तिव्याख्यानात् ।

अत्राह त्वेवोक्तं सर्वसिद्धान्तव्यापातोऽनुत्पादाभ्युपगमेनेति तदनुक्तं-सिद्धम् तावत् पुरुषादि 10 वादाः, सांख्यानमेव तावत् सत्कार्यवादितादव्यापात इत्यत्र भूतः यत्कस्मत् तावत् प्रत्युत्पन्नतायाः । तद्यथा—

अथोच्येत सांख्यानमेव तावत् सत्कार्यवादितादव्यापात इति, नाभ्यापातः, कथमसत्कार्यान्म्युपगमात् ? प्रधानादीनां नित्यनिष्ठितत्वाभ्युपगमात्, अतस्तान्यारम्भान्येष, निष्ठितत्वात्, घटवत्, भारवत्वात् कृतकानि कृतकत्वात् पर्यवसानवन्त्यपि, यत्त्वेन न 10 भवति तत् अपुष्पवदसत् स्यात्, अथ त्वेवमपि नैयाभ्युपगम्यत आरम्भादि तद्वनिर्गृह्यमनिष्ठितमसत् स्यात्, आकाशवत् ।

अथोच्येत सांख्यानमेवेत्यादि, तत्कोत्तरं-नाभ्यापात इत्यादि, नाभ्यापातो व्यापात एव,

व्याप्ये-अनुक्तेरिति अनुत्पादा तथा अपुष्पादिवाद्यर्थानां क्लृप्ता निष्पिष्टा तथाऽनुत्पादादपि वस्तुवाचिनः साक्ष्ययोः प्रधानादीनामपान्तवत्त्वानां वस्तुवत्त्ववत्त्वत्वात् साक्ष्ययोः उपपत्तिरित्यतः तथा क्लृप्तं प्राप्तेऽपि भावः । तद्वद्विस्तृप्तौ 20 प्रतिघातीत-आद्यन्तयोरेति । आद्यन्तयोर्भाष्यस्य विचारार्थं विकल्पमुपपन्नमिति-तत्रादिरिति उत्पत्तिनाशयोः सत्त्वत्त्वत्वेति विज्ञप्ताः । उत्पत्तिनाशयोः विज्ञप्तेः अर्थः तद्वत्त्वत्वेति विचारयति-यदि नामेति । यदि सर्वभाषाभ्युत्पादविचारो न तादात्म्यताफलत्वादिमता सत्त्वत्त्वस्य प्राप्तेः अतः सा सत्त्वतिप्रधानाविपक्षप्रत्यक्षविरुद्धा निवृत्त इत्याह-ततोऽसत्त्व इति । अनुमानादिप्रोक्तत्वात्-प्रत्यक्षेति । उत्पत्तिनाशप्रत्यक्षप्रतीकां विप्रत्ययवत्त्वानां यद्यत् स्थितवस्तुविपरीत-क्षितवस्तुमपि 25 क्षितवस्तुमपि, तथा यद्युत्पादि, क्षितवस्तुविपरीतवस्तुविपरीतविनाशकानि चरन्ति, ततोऽसत्त्व इति चोक्तव्याह-क्षितवस्तुविपरीतत्वादिति निवृत्तवत्त्व इत्यर्थः । उत्पत्तिनाशप्रकारभूमौ सर्वं वस्तु अनुत्पन्नमिति ज्ञात्, तथा च वैशेषिकान्तव्यापातः साक्ष्यमाह-अनुत्पन्नमेवेति । वैशेषिकसिद्धान्तेऽप्यसत्त्वव्यापातयोः उत्पत्तिव्यवस्थां निरूपणे 'द्रव्याणि द्रव्यान्तरमारमन्ते' इत्यादिप्रतीकैरुक्तवत्त्वत्वात् इत्याह-वैदग्ध्यविच्छिन्नमन्त इति । अथ किञ्चनवाची प्राह-त्वमेव वैशेषिकान्तव्यापातो नाशकं रूपं कलरयनभ्युपगमादिति तन्मते वैशेषिके-प्रभावेति । तद्वत्त्वत्वेन सत्त्वत्त्वव्याप्ये वीर्यवत्-तद्वत्त्वमिति । अथ मूलद्रव्यमपि सद्रूपवत्त्वमिति-अथोच्यतेति । तद्वत्त्वत्वात् 30 नाभ्यापात इति युक्तं वैशेषिकान्तव्यापात इति न किञ्च व्यापात एवेत्यर्थः । अथकदाचि व्यापातः न हि वस्तुवत्त्ववत्त्व-



नन्वाकाशमित्यादि, आशयश्चासिद्धिप्रदशब्दार्थमनुमानम्, गुह्यपदवाच्यत्वाभिप्राय निहित  
 मयेव वत्, प्रमाणान्वयित्वनोच्यते-कुतोऽस्य गुह्यपदेति हेत्वसिद्धतापादनम्, तस्य समासपदतां  
 रक्षयति-आर्क्षीपदं उपसर्गः क्यञ्च ईर्ष्याविति वातुः, आर्क्षश्च इत्याकाशम् । 'कुन्तिप्रादयः' ( पा० २-  
 २-१८ ) इति समासत्वात्, कोऽस्यार्थ इति तद्वदशब्दार्थमाह-सुगन्धुष्यि शब्दवाचासत् इत्याकाशमिति-  
 यथा सुगन्धुष्यि अर्थत्वेनासती तद्वदभासते तथाऽऽद्यशब्दमप्यभिधमानं विद्यमानवद्विज्ञानेन गृह्यते, ४  
 विज्ञानस्यैव तथा वयोपेक्षादात्, स्यान्मत राविष्युक्तोमारिगुह्यपदवाच्यत्वाभासिद्धिरिति, एववापुष्टम्, यदि च  
 ह्यनिगुह्यपदार्थेत्यादि, यदि वयं गुह्यपदवाच्यमपि शब्दार्थं प्रतिपद्येमहि ततो विज्ञानमात्रमेवेव सर्वमिति  
 नाभ्युपगम्येत्-न मूयाम, अस्माकं हि विषयान्तरांवरज्योममावाशुस्वपटपटाविश्वध्वानामपि विज्ञानमप्यति-  
 रिक्तो नेषार्थोऽस्तीति मिदम् तद्वत्तिपादनार्थं यतिष्यामहे, अनन्तराणि, एतेन ह्यनिगुह्यपदवाचापेक्षापेन  
 सर्वं शब्दाः क्रियाशब्दसम्पत्त्यर्थवाचिन एवेति नेरुष्यभिनवानां स्युस्त्वपिपक्षे पादच्छिद्यकशब्दानां 10  
 पाऽभ्युत्पत्तिपक्षे द्विभाषीनां नमार्थिप्रतिपेक्षसिद्धिदानं कथ्यमानं वा न ईदृश्विद्यतेऽर्थक्यत्वात् विज्ञाना  
 धानमितिमाप्रस्तादृशदर्पा एव सर्वशब्दा इति ।

गुह्यपदवाच्यत्वावधारणार्थं यच्च प्रमाणभूतं कथं गुह्यपदवाच्यत्वादिज्ञितं च एवमाकाशमपीत्यपेक्षे-गुह्यपदवाच्य  
 त्वादिति । अत्राऽऽकाशस्य गुह्यपदवाच्यत्वमसिद्धिप्रदशब्दार्थमपि समानवाचित्वेन कुतोऽप्येति । आशयः ईदृश्वत्  
 र्ण्यवधारणाय धनमृषिभ्यश्चशब्दावभासमर्थमिति सुगन्धिमामाशयस्य रक्षयति-आर्क्षीपदं इति । इत्युक्त्यर्थ इति सूत्रक- 15  
 यज्जलमामाशयमेव यतिप्रमाणं प्रतिक्रियायां केन्द्र-कुन्तारिति उपसर्गो क्वचित्पदं एव वातुः इति च सर्वेन समस्त  
 इति तर्कः । अत्राऽऽकाशार्थमाह-सुगन्धुष्यि इति । तदा एवमिति-यथति । सुगन्धुष्यि अर्थत्वेनासती तद्वदभासते तथाऽऽद्यशब्दमप्यभिधमानं विद्यमानवद्विज्ञानेन गृह्यते, 4  
 विज्ञानस्यैव तथा वयोपेक्षादात्, स्यान्मत राविष्युक्तोमारिगुह्यपदवाच्यत्वाभासिद्धिरिति, एववापुष्टम्, यदि च  
 ह्यनिगुह्यपदार्थेत्यादि, यदि वयं गुह्यपदवाच्यमपि शब्दार्थं प्रतिपद्येमहि ततो विज्ञानमात्रमेवेव सर्वमिति  
 नाभ्युपगम्येत्-न मूयाम, अस्माकं हि विषयान्तरांवरज्योममावाशुस्वपटपटाविश्वध्वानामपि विज्ञानमप्यति-  
 रिक्तो नेषार्थोऽस्तीति मिदम् तद्वत्तिपादनार्थं यतिष्यामहे, अनन्तराणि, एतेन ह्यनिगुह्यपदवाचापेक्षापेन  
 सर्वं शब्दाः क्रियाशब्दसम्पत्त्यर्थवाचिन एवेति नेरुष्यभिनवानां स्युस्त्वपिपक्षे पादच्छिद्यकशब्दानां 10  
 पाऽभ्युत्पत्तिपक्षे द्विभाषीनां नमार्थिप्रतिपेक्षसिद्धिदानं कथ्यमानं वा न ईदृश्विद्यतेऽर्थक्यत्वात् विज्ञाना  
 धानमितिमाप्रस्तादृशदर्पा एव सर्वशब्दा इति ।

अथ मा भूद्विज्ञानमाप्रताप्रसङ्ग इत्यभ्यासाऽऽदिः प्रधानादिरिष्यते पूर्वप्रत्युपसंहारसमाहितत्वादिति स सोपसंहारः किं नित्यः ? उतानित्यः ? अथादिनित्यतायां दोषाद्विनिर्दिष्टमिष्यते तदा पूर्वोक्त एव दोषो बाधद्विज्ञानमाभार्यता, अन्तर्नित्यतायाम्बवसत्त्वमेव ।

अथ मा भूद्विष्यादि, आत्मत्वं निष्ठितरादेर्निष्ठानमात्रताप्रसङ्गः, स मा भूद्विष्यन्त्याऽऽदिरिष्यते,

- ० कः ? प्रधानादिः प्रधानपुरुषाद्व्यवस्थायां तदेष न कारण तस्मात्तत्र पटपटादिकार्यम्, कस्मात् ? पूर्वप्रत्युपसंहारसमाहितत्वात्—कार्यम् प्रागपि तस्मिन्नेव प्रधानाद्यन्वयमकारणमात्रे समाहिता एव विद्यत इतराद्व्यवस्थायां तत्रैतान्तर्यामिनाः ततो भूतानां विद्यमानत्वमेव पटादीनां निष्कृतमादिः, नारम्भादिन्य इच्छन्ते—स सोपसंहार इत्यपि, स आदिः प्रधानादिकारणस्यः स्वरूपसंहारेण किं नित्यः ? उत—आदौ सिद्धं नित्यः ? इति निर्धार्यः तत्र एव निश्चय आदिरेव न भवति, अत्रत्यत्वात्—अनारम्भत्वात्, ततः किं ?
- 10 तदव्यापिष्ठितः अपिष्ठितत्वादस्य पुरुषत्वात् अवादिनिष्ठतायामिति, एतदोपमपानिष्ठमिष्ठित पूर्वोक्त तुल्यकाङ्क्षीत्येवः पूर्वोक्त एव दोषो—निष्ठत्वात् नारम्भत्वादस्य कारणानिष्ठितं कपुण्यदाद्व्यवस्थायां इति तदेवादिनिष्ठितं पाषाणविज्ञानमात्रार्थता पूर्ववदेव सत्त्वानुपपत्तिरिति एवमुपपत्तिनिष्ठत्वे किञ्चिन्नित्यत्वे चास्य पुरुषम् अन्तर्नित्यत्वं विनाशनिष्ठता तस्मात्त्वन्तर्नित्यतायामस्य तमेव एवमावदादेर्नित्यत्वे दोषः ।

अथानित्यत्वे स किं जातः ? किमजातो वा ? यदि जातोऽनुत्पादस्तर्हि, चासत्त्वात्

- 15 निर्वृत्तपटवदनुत्पन्नत्वादस्य, यद्यजातस्ततोऽप्यनुत्पादः, अजातत्वात्, अनिर्वृत्तपटवत् जाताजातभेद्विरोधादुभयपक्षदोषसम्भाव्य, मिथ्यायामपि किं निष्ठितोऽनिष्ठितो वा ? यदि निष्ठिता अनुत्पादस्तर्हि निष्ठितत्वात्, निष्ठितपटवत् यद्यनिष्ठितस्तथाप्यनुत्पाद एवानिष्ठितत्वात्,

तद्वारणां नवम्ब्रमर आदिरिष्यते तत्रापि दोषात्तत्रात्र सङ्गे—अथ मा भूद्विति । नान्ये—स्यामस्तमिति । ० कश्चि नारम्भ्य प्रधानं पुत्रं कश्च जनावाति वा मनु इत्येवमनु कथमिति तत्र प्रधानादिमात्रेणैवा—प्रधानादिरिति ।

- 20 प्रधानादिमात्रमेव उतैर्कार्यवद्विज्ञान हेतुमाह—पूर्वप्रत्युपसंहारेति । तर्हि मातृव्याकुलीवाह अनुत्पन्नो—असत्कारणकार्यविधायकत्वे प्रत्यक्षात् न सर्वेषां विद्यमानां मध्यमकारणानां तत्रात्र कारणमात्रे समाहितत्वात्—अन्तर्नित्यपटविद्यमानत्वादेव मध्यमकारणकार्यवत् प्रधानादि निर्यात् कपु नानिर्भवति न तत्रात्र कारणमात्रेति मतं । हेतुं व्याप्ते—कार्योदिति । उपर्युक्तं प्रधानादि किं नित्यं कथमिति इति प्रश्नं मध्यमकारणविशिष्टत्वावादेर्नित्यत्वे कारणत्वेन न कदा, मध्यमकारणत्वे हि तत्र कारणत्वं जातं मध्यमं न प्रत्यक्षकारणत्वेन तद्विशिष्टत्वावादेर्नित्यत्वा—अनुत्पन्नत्वं कारणकथम् अन्तर्नित्यं

- 25 मध्यमकारणमात्रेणैव न कदा अन्तर्नित्यमवधारितव्याप्यत्वात्, आदिर्मातृव्यादिविशिष्टप्रधानादेर्नित्यत्वे एवमप्यत्र एव एवैवाऽऽस्त्यत्र जातं यथाकारणवत्तदनिष्ठितमपि, अनिष्ठितं कपुण्यदादिवत्—तत्रात्र दधीति । नन्वात्म्यवत्त्वान्वात् किञ्चित् तत्र मा भूत् किञ्चित्कदाचिन् पूर्वोक्तानामनुवर्त्यते—उत्तरत्वात्कस्त्वं प्रधानादीनामनुत्पन्नत्वं एतद्वत्त्वमप्यद्विज्ञानेन—एतद्वोपमपानिष्ठितं निश्चिन्नाभावितायाम्भार्यत्वात्किञ्चिद्व्यवस्थामनुपपत्तेयं कारणानिष्ठितत्वात्—अनुत्पत्तेयं निश्चिन्नाभावितायाम्भार्यत्वात्

- 30 नित्यत्वे निश्चिन्नाभावितायाम्भार्यत्वात् प्रधानादीनामनुत्पन्नत्वेति उच्यते एवमिति । विद्यमानं नित्यत्वे तु प्रधानादीनामनुत्पन्नत्वं एवमप्यत्र—अन्तर्नित्यत्वमिति । दोषात्तत्र प्रधानादिरिति नान्ये दोषाश्च अथानित्यत्वे इति । अन्तर्नित्यं—



अनिर्गुणपदवत्, अनिष्ठितत्वात्, असत्त्वात्कर्त्ता, अकर्तृत्वाच्च लपुण्यमिति निष्ठिति, नोमय मुक्तवत्, अन्तेऽपि किं विनष्टो विनश्यति, किं वाऽविनष्टः ? यदि विनष्टो विनश्यतीतीत्येते ततोऽनुत्पाद एव विनष्टत्वात् विनष्टपदवत्, नाविनष्टोऽभूतपदवदभूतविनश्यत्त्वात्त्वादाकाश-  
वदिति वा, अस्यानुगम कृत्वा प्रसङ्गः नोमयमुक्तवदिति नोत्पत्तिरिति मद्भाः सिद्ध्यन्ति  
सतश्च लपुण्यवदभावे एव स्याद्वस्तु ।

अप[१]नित्यस्य इत्यादि, आरेर्नित्यत्वे शेष इहा तत्परिधारणमाविर्जनित इतीप्सते तत्र त्रयी गतिः—जातस्य अजातस्य, जायाजातस्य वा, किं जातः ? किमजातः ? इति विरुद्धद्वयमभावात् तत्त्वबोधस्य तृतीयस्य विरुद्धस्य सिद्धेः, यत्किं जात इत्यादिना इत्येवमविच्छेदस्योक्त्यावाभावेऽनुत्पत्तित्वात्सर्वस्य गत्यार्थम्, जाताजातमेवेति तृतीयविरुद्धस्य विरोधात्सम्भवः, किञ्चोभयवशेऽपि सन्निवृत्त्या—यो जातस्य शेषो यथाजातत्वे ताभ्यां युक्तो जाताजातत्वस्योऽवस्थान्ता, एवमुत्पादे शेषा, निष्ठापामपीत्यादि, किं निष्ठितोऽनिष्ठितो निष्ठितानिष्ठितो वेति च एव विरुद्धाः, चेत्पि त्रिषु शेषा कत्यावपुष्पव्यायेन नीत्या एव बाधभोमयमुक्तवदिति अनिष्ठितोऽसमसत्त्वात्कर्त्ता, अकर्तृत्वाच्च लपुण्यमिति निष्ठितेति विद्येते गत्यार्थः, अन्तेऽपि नित्यत्वे, विनाशेऽपि किं विनष्टो विनश्यति ? अविनष्टः ? विनष्टविनष्टो वा ? यदि विनष्टो विनश्यतीतीत्येते इत्युपक्रमे त्रिष्वपि विरुद्धेषु बाधभोमयमुक्तवदिति, नाविनष्टोऽभूतपदवदित्यस्य व्याख्यान—अभूतविनश्यत्त्वात्—अभूतोऽनुत्पन्नो विनश्यत्त्वात्तद्विच्छेदमभूतविनश्यत्त्वात्, तस्मादभूतविन-  
श्यत्त्वात्, अस्तपदवदिति आकृष्टवदिति वा, अभूतविनश्यत्त्वात्त्वान्नित्यत्वे हेतोः पक्षान्तरम्, अस्यानुगम कृत्वा प्रसङ्गः, कोऽर्थः ? पुनरपवाच्यत्वात्तद्विच्छेदं नावच्छिन्नानमात्रायेत्यपि नावच्छिन्नान्—न

आरेर्नित्यत्व इति आरे प्रदानादिभिरवयवैश्च कल्पितव्येति को दिवा वाद्य साह, किमुक्तवत्तथा किं वाऽनुत्पन्न-  
जनक किमुत्पत्तित्वस्यैव तत्पद इत्यत्र—तत्र त्रयी पतिरिति । तत्रैव लुप्यन्ति—किं जात इति । तृतीये विरुद्धे भूतेऽप्यपि मया इत्यत्र—विरुद्धद्वयेति । जातस्यमनस्यजनकत्वमात्रं शेषावस्थामात्रं निर्दिष्टमिति तत्रैव, लपुण्य-  
त्वात्तत्त्ववैति रक्ष्यते—यत्किं जात इत्यादिनेति । तृतीयपक्षस्य परस्परविरोधाच्च सम्भवति तन्मते वा पक्षद्वयवैतरी-  
कञ्चम इत्याह—जाताजातमेवेतीति । समवशेषमन्त्यं अस्तवदिति—यो जातस्य इति । एतत्पक्षे शेषवदित्यात्र निष्ठाप-  
पक्षे शेषमाह—निष्ठापामपीत्यादीति । अत्रापि यत्किं कस्याह इति प्राणित्यन्तर्भावेनासत्त्वमात्रावयवैर्न रक्ष्यते—किं निष्ठित इति । निष्ठितमेव न विच्छिन्नं न वाऽविच्छिन्नं न वाऽविच्छिन्नं वा सर्वत्रावस्थानस्यैव शेष इति भावः । अविच्छिन्नं शेष-  
विच्छेदाह—अनिष्ठित इति । अप विच्छिन्नमेति तत्रैव विरुद्धं शेषमाह—अन्तेऽपीत्यादीति । अविच्छिन्नं विरुद्धमाह—  
मात्रमिह इति । अभूतवति तस्य कस्यावयवस्य वा विनश्यत्त्वात् शेषा तत्परिच्छेदात्तद्विच्छेदमभूतविनश्यत्त्वात् । एवम-  
विच्छिन्नावयवव्यवहारवैतरी मन्त्यं कस्यावयव इत्यत्रावस्थानादिति निर्दिष्टं तत्रैव मन्त्यावस्थानादिति तत्रैव मन्त्याव-  
स्थानादिति वाऽविच्छिन्नमात्रावयवैर्न मन्त्यावस्थानादिति मन्त्य इत्याह—अवयवानुगममिति । निष्ठापव्यवहारे शेषमाह—  
भोमयमिति । व्याख्ये—मेति । माध्यमिकवदिति अत्र माध्यमिक विरुद्धमात्रव्यवहारे वाऽविच्छिन्नमात्रवत् । तत्राविच्छिन्नमात्रवत्  
त भावे शेषवत् ॥ विच्छिन्नविच्छिन्नमात्रस्य न भावव्यवहारः । तत्राविच्छिन्नमात्रस्य त भावे भाववत् ॥ निश्चितं मात्रमिह न ३०  
मिह न विच्छिन्नः । एता विरुद्धजनक ॥ इत्येति निर्दिष्टमात्रम्—यत्किं पदवत् । परस्परव्यवहारे वा क्व विच्छिन्न-  
म न १९ (१००)



अथोच्येत आदौ मध्ये, न चोत्पन्नमात्रे, कार्यं तत्त्वोपनिष्ठयनात् प्रागसदेव, तदर्थं प्रवृत्तेः, न हि तदर्थित्वं सति तस्मिन्नुपपद्यते, तत्त्वोपनिष्ठयनादुत्तरकालमस्ति, तदर्थमप्रवृत्तेः, न ह्यसति तस्मिन्तदर्थी न प्रवर्तते, एतदसत्यम्, तदसत्त्वानिबृत्तेरसद्व स्यात् पुनरपि, तदादिमध्यान्तेष्वभूतत्वात् संपुण्यविवेति ।

अथोच्येतस्यादि, आदौ-आरम्भे, मध्ये-क्रियाकाले, न चोत्पन्नमात्रे-क्रियापरिसमाप्ते, कार्य- 5 इत्यादि इत्यन्तादि-तत्त्वोपनिष्ठयनात् प्रागसदेव, कस्मात् । आदौ मध्ये च तदर्थं प्रवृत्तेः, न हि तदर्थित्वं सति तस्मिन्नुपपद्यते, तत्त्वोपनिष्ठयनादुत्तरकालमस्ति, कस्मात् । तदर्थमप्रवृत्तेः, अपरवक्रियत्वात्, न ह्यसति तस्मिन्तदर्थी न प्रवर्तते, अत्र ब्रूम-एतदसत्यं तदसत्त्वानिबृत्तेरसद्व स्यात् पुनरपि, तदादिमध्यान्तेष्वभूतत्वात्, संपुण्यविवेति, एव तावदमुतादाहरि सन्त्याः सप्तमाभाः ।

इतश्च नास्ति यस्तु सामग्रीदर्शनादपि, सामग्र्यां भावा इत्यन्ते न प्रत्येक स्वरूपेण, 10 यच्च स्वरूपेण नास्ति तस्य सामग्र्यामपि कुतोऽस्तित्वम् । इह लोके यावती पट इति संज्ञा कृपात्सामग्र्यां पट इति संज्ञा छन्तुसामग्र्यां रूपमिति च संज्ञा तत्तन्तान् तत्सामग्रीमाद्यमेव, सामग्री च भाषानां भाषान्तरं प्रति व्यापाराः, यथा तन्तूनां पट प्रति व्यापाराः, सत्र च सामग्र्यामेकैकोऽयमथो नाययधी सम्भवति, तच्छक्त्यभावात्, न तावत्तेषुप्रत्ययसामग्री, पृथग्भावेऽप्यदर्शनात्, नापि तत्स्वरूपपृथक्त्यम्, अप्रत्यक्षतः, अनुमीयतेऽपि च नास्तीति, 15 तत्साक्षिष्य एव तदर्थप्रवृत्तेः, यच्च येषु नास्ति तेषु तदर्थी तदर्थं न प्रवर्तते पटपटवत्, न हि कुम्भाः पटे नास्तीति मत्वा तदर्थिनां तदर्थं प्रवर्तनं पट इष्टम्, पटाऽपि वा कुम्भे नास्तीति मत्वा तदर्थिनां तदर्थं प्रवर्तनं कुम्भेऽपि इष्टम् ।

(इतश्चेति) इतश्च नास्ति यस्तु सामग्रीदर्शनादपि, सामग्र्यां भावा इत्यन्ते पटपटादयो न प्रत्येक स्वरूपेण, यच्च स्वरूपेण नास्ति तस्य सामग्र्यामपि कुतोऽस्तित्वम् । सिद्धावैववदित्युपनयार्थो 20

प्रश्नः । ननु पूर्वोत्तरकालयोर्मध्येतत्त्वमिति, तत्त्वोपनिष्ठयनात् पूर्वोक्तं कार्यं कालावस्थावर्तमानादुत्तरकाले च तत्त्वानि- 5 कालावस्था-अथोच्येतति । अथोच्येत आदौमिति । अथोच्येत क्रियापरिसमाप्ते मध्ये-अथोच्येत क्रियाकाले च तत्त्वो- 10 पत्, तत्त्वोपनिष्ठयनात् प्रागसदेव, कस्मात् । आदौ मध्ये च तदर्थं प्रवृत्तेः, न हि तदर्थित्वं सति तस्मिन्नुपपद्यते, तत्त्वोपनिष्ठयनादुत्तरकालमस्ति, कस्मात् । तदर्थमप्रवृत्तेः, अपरवक्रियत्वात्, न ह्यसति तस्मिन्तदर्थी न प्रवर्तते, अत्र ब्रूम-एतदसत्यं तदसत्त्वानिबृत्तेरसद्व स्यात् पुनरपि, तदादिमध्यान्तेष्वभूतत्वात्, संपुण्यविवेति, एव तावदमुतादाहरि सन्त्याः सप्तमाभाः ।



- मविष्मति, तत्रावना-इत्येते वाच्येति, पठ इति संज्ञा कथासामग्र्यां पठ इति वस्तुसम्बन्धे रूपमिति वरसम्बन्धे-इत्येत्येतिवित्तमपूरणसम्बन्धे, पठप्रादम्पदा पतिक्रिद्वासादि मुष्टिर्पत्त्यसि वा हेतुकाव्यभिचार्यवर्त्तमानात्र सामग्रीमात्रमेवेति, का सामग्री ? उच्यते भावान् मायाम् प्रति व्यपष्ट, उत्पन्नवर्त्तनम्-पथा वस्तुत्वं पठ प्रति व्यापारः, व्यवयवितोऽवयवत्वेन व्याप्यमाना अवचना एव वचानवा-  
 १० नविताः सामग्रीव्युत्पत्ते, व्यवयवैक्यते वचनमात्र, तत्र चेत्यादि, इत्यभूतायाञ्च सामग्र्या व्यपृष्टत्वं तन्वाच्यवचनानामेतेऽवयवो नावन्वी सम्भवति, तच्छब्दस्यमात्रात् प्रत्येकमवयवे वस्तुनिवाच्यवत्स-  
 मित्वव्यतिः सर्वत्राऽप्यमात्र एव स्मात्, वञ्चयति-न वाच्यित्यादि, हेतुप्रत्ययसामग्री वृत्तमात्रेण-  
 इदं नात्-नास्ति हेतुपु-वस्तुपु पठो नास्ति, प्रत्यये-निमित्तकारणेषु तुपीवेमप्राप्तयिषु नास्ति तस्मात्तादि  
 सामग्री वचनव्यभिचार्यः, नास्ति उत्तररूपप्रत्ययत्वम् अप्रत्ययत्व इति, प्रत्ययैव हि प्रमाणेन वस्तुस्वरूपे तुयोरिति  
 १० स्वरूपे वा वृत्तगुणसम्बन्धा सामग्री पटास्या, अनुमीयतेऽपि न गच्छीति तस्मात्तन्म ए [३] वचनप्रत्यये-  
 सन्निहितेयेव हेतुप्रत्ययेषु वस्तुतुयोरिति पटार्थी पठो गच्छीति नत्वा वचनं प्रवर्त्तते, ततो नास्ति विमिश्रः ।

- इह जोक इति इह पठति केनो क इति वा पठ इति वा कस्मिन् वा मुष्टिरेति वा पठिरेति वा व्यापेबा दृश्यते ते ज्ञेय-  
 वचनसामग्र्येण मन्वित न ततो व्यतिरेक कथं वचनवचनी वर्त्तते नवा कथासामग्र्यां क इति व्यापेबा वस्तुसामग्र्यां  
 पठ इति कथितव्यवस्थायामे कथितव्यवस्थायामे कथितव्यवस्थायामे कथितव्यवस्थायामे कथितव्यवस्थायामे कथितव्यवस्थायामे  
 १५ निमित्तप्रत्ययेन निमित्तप्रत्ययेन निमित्तप्रत्ययेन निमित्तप्रत्ययेन निमित्तप्रत्ययेन निमित्तप्रत्ययेन निमित्तप्रत्ययेन निमित्तप्रत्ययेन  
 मन्वित पठतिः प्रति वाच्यं वस्तुत्वेतिवित्तमपूरणसम्बन्धे एव व्याप्य इति मात्र । सामग्रीवचनसि वचनवचनी-का सामग्रीति,  
 वयेति । का सामग्रीमात्रवचनमात्रावचनमात्रे प्रतिवाचितेऽपि न वचनवचनी-का सामग्रीति, सामग्रीवचनसि वचनवचनी-  
 २० सामग्रीवचनसि वचनवचनी-का सामग्रीति, सामग्रीवचनसि वचनवचनी-का सामग्रीति, सामग्रीवचनसि वचनवचनी-का सामग्रीति,  
 कथं न मन्वित-अवयवेति वचनवचनवचनी-का सामग्रीति, सामग्रीवचनसि वचनवचनी-का सामग्रीति, सामग्रीवचनसि वचनवचनी-का सामग्रीति,  
 २५ इति हेतुप्रत्यये इवमपि न तात् सामग्रीति वचनवचनी-का सामग्रीति, सामग्रीवचनसि वचनवचनी-का सामग्रीति, सामग्रीवचनसि वचनवचनी-का सामग्रीति,  
 इति हेतुप्रत्यये इवमपि न तात् सामग्रीति वचनवचनी-का सामग्रीति, सामग्रीवचनसि वचनवचनी-का सामग्रीति, सामग्रीवचनसि वचनवचनी-का सामग्रीति,  
 ३० हेतुमात्र-तस्मात्तन्म इति, हेतुप्रत्ययेन निमित्तप्रत्ययेन निमित्तप्रत्ययेन निमित्तप्रत्ययेन निमित्तप्रत्ययेन निमित्तप्रत्ययेन निमित्तप्रत्ययेन निमित्तप्रत्ययेन

पटपटम्—यथा पटे सन्निहितेऽपि पटार्थी पटो नास्तीति मत्वा तद्वन्न [न हि] प्रवर्त्तते, पटे वा सन्निहिते पटार्थी पटार्थम् यच्च येपु नास्तीत्युपनयो गवावो यावत् कुम्भेऽपि दृष्टम्, न्हीति पठते ।

ध्वजाह—

ननु कुम्भस्य सिक्ताक्षणेऽपि प्रत्येकमदृष्टस्य दर्शनाविति, न सामग्रीतुल्यत्वात्, सामग्री हि साध्या तथैव तुल्यः कुम्भोऽपि, अस्माभिरपि दृष्टः स्यान्नत्वेतत्साध्यते—अस्ति ५ नास्ति वा सामग्रीति, तस्यैवोपन्यासाच्चक्षिप्राभिमत्याऽनैकान्तिकत्वचोदने पाठमात्रमेतत् प्रत्येकमदृष्टस्य सिक्तासु कुम्भस्य दर्शनमिति ।

(नन्विषि) न्तु सिक्ताक्षणेऽपि प्रत्येकमदृष्टः कुम्भः सामग्र्यां दृष्ट इत्यनेकान्तिकत्वोपेक्षायन परः कुत्वात्—कुम्भस्य सिक्ताक्षणेऽपि प्रत्येकमदृष्टस्य दर्शनावित् [त्र] भूमः—न, सामग्रीतुल्यत्वात्—नानैकान्तिकः प्रत्येकमदृष्टत्वात् समुदायेऽप्यसमिति यस्मात् सामग्री साध्या तथैव तुल्यः कुम्भोऽपि विपक्षत्वाभिमताः 10 साध्यत्वात् पक्ष एव तस्मापि कुम्भपरिणामस्य समुदायत्वात्, तस्माद्विपक्षासिद्धेतैकान्तिकत्वोपेक्षान्यायं वास्तुचरमिदम्, तद्व्याख्या—अस्माभिरपि दृष्टः स्मार्त्तबहुभ्येव सामग्र्या अप्यभाष इति, तथैव स्मारयति प्रत्यु—न त्वैवसाध्यते अस्ति नास्ति [वा] सामग्रीति, तस्यैवोपन्यासाच्चक्षिप्राभिमत्याऽनैकान्तिकत्वोपेक्षायन पाठमात्रमेतत् प्रत्येकमदृष्टस्य सिक्तासु कुम्भस्य दर्शनमिति, परं तावत् सामग्री नास्तीति प्रतिपादितम् ।

अवयवास्तर्हि सन्तीति चेन्न, आरूपादिभ्योऽवयविनश्चावस्थस्योक्तत्वात्, रूपादयोऽपि 15 न स्वतो रूपादित्वं सम्यगे यस्मात् रूपादयस्तु रूपादिनिरूपितविज्ञानसाराः तत्र रूपादीनां परस्परतः पूयस्त्व हेतुत्वञ्च युज्यो वृत्तेरेव नावृत्तेः, तस्माच्च बहिरस्तित्वं अनयितु-मर्हत्वे हेत्वाद्यभावे सामग्र्यमायात्, सामग्र्यभावे च का द्रव्यता ? इत्येतरदोषाच्चेति ।

(अवयवा इति) अवयवास्तर्हि सन्तीति चेत्—साम्मत पटस्य सन्तवोऽवयवाः सन्तीति, तत्र,

यथैति । ननु नास्ति सामग्री प्रेरणसत्त्वात्, सिक्तानैकवर्त्तिर्युक्तं तत्र हेतोरेकान्तिकत्वमुद्गाहयति—ननु कुम्भ- 20 ष्येति । न्याये—नन्विषि । सिक्ताक्षणे हि कुम्भो दानत प्रवेष्टे सिक्ताक्षणेऽवयवपीति प्रवेष्टसत्त्वहेतोरेकान्तिकत्वमिति भावः । कुम्भस्य समग्र्यामर्शितेरेकास्ति सामग्रीतुल्यत्वात् कुम्भस्य सामग्रीनामसाधनं हि मवा निरूप्यते तत्रा सामग्री-विशेषस्य कुम्भस्य सत्त्वं मन्वानेनापि कश्चित्कस्मिन्नामत् तन्नामैकान्तिकत्वोपेक्षायननामास्मैव साध्यसत्त्वत्वात्पुनरुपेक्षेति उपाधये—सामग्रीतुल्यत्वादिति । नानैकान्तिक इति समुदायेऽप्यतः, प्रत्येकमदृष्टत्वमिति मार्गे गानैकान्तिकत्वमिति । सामग्रीतुल्यत्वात् पुनरपि—यथायथैति । समुदाये सत्त्वमिदम्, सामग्रीविशेषः कुम्भस्य चित्तवृत्तः सामग्रीनामसाधनसत्त्वं 25 त्वत् पक्ष एवैति नास्ति निरूपयति—अनेकान्तिकत्वचोदनाऽऽमायसत्त्वो ज्ञानपुनरिति भावः । निरूपयति—विशेष-सत्त्वपि—अस्माभिरिति कुम्भेऽप्यनिरपि समुदायनिरपि तत्त्वं यदि दृष्टं स्यात् तर्हि समुदाये सामग्री दानत न वा दानत इति धत्तावरसाम्यनरसाधनत्वात् कथं किंचित् तस्माच्चान्तरे विचारमिति तत्र दृष्टिश्च निरूपयता तत्रोद्गाह्य एवैक-दृष्ट्यापि सिक्तासमुदाये कुम्भस्य दर्शनमिति तत्र केचन पठन्त्यायेव नानैकान्तिकत्वमवयवमिति भावः । किमनन्ति—एवं तापदिति । ननु मातु सामग्री तदवयवस्तु सम्यगेति क्व सर्वनामद्वयत्वा कथ्यते—नापद्वये—अवयवास्तर्हि 30 न्यासादि—साम्मतमिति सामग्र्यानक्य परम्यायैऽपि तदवयवत्वमपि नियत एवैति न शास्त्राभावात्पठति भावः ।



सर्वपात्रमुक्त्य इत्यादि—न सन्ति युक्त्यो येषामर्थानामयुक्त्यन्ते, यद्यपि युक्त्यो नोपलभ्यन्ते प्रसङ्गवत्  
 उपलभ्यन्ते दृश्यन्ते दृश्यमानाश्च निराकर्तुं न शक्यन्ते, अतो दर्शनावगृहीतसङ्गात्। सन्तोऽर्थाः कस्यपित्तव्या  
 इति, यदि कस्ययेरम् तथापि न सन्ति, तस्मै दर्शनस्यासम्भवात्, तस्मात्स्यात्—तदपि न दर्शन नास्तेष्व, कथं  
 दर्शन नास्ति ? उच्यते—यतो यावदित्यादि—यावद् दृश्यं वाच्यम्, [ आरागम्यम् ] परमाणम्, दृश्यामित्यस्य  
 हि बस्तुन आरागग एव दृश्यते न परमभ्यभाग्ये दृश्येते, तेऽत्रावदयमागन्मभ्यपरमाणोर्भेदितव्यं बस्तुना, 5  
 तत्र स्यादरागगो दृश्यत इति प्रत्यक्षमित्यते परमभ्यभाग्योर्दर्शनावप्रत्यक्षता तस्मै किं नेष्यते ? तस्माद्  
 दर्शनमेव बस्तुना, न हि आरागगमेव वस्तुविति ।

अथ मतमारागगो नियमात् प्रत्यक्षतो ग्राहीष्यते परमभ्यभाग्यवप्यनुमानात् क्वा-  
 न्तरे च प्रत्यक्षतो ग्राहीष्येते इति, न तथापि त्रिभागत्वतुल्यत्वाद्दर्शनमेव साययवत्त्वात्  
 समस्तवत्त्वदर्शनवत् अथ मतं भागो द्रक्ष्यत इति परमाणवत्त्वादि गृह्यताम्, तेष्वदृश्यमानेषु 10  
 निर्माणेषु भागवद् दृश्यत इति का कथा ? भागान्तरादृश्यत्वात्, सिक्तातैलवद्वा प्रत्येकं  
 दर्शनाभावे तत्समुदायेऽपि दर्शनाभावात्, यदा च परमाणुर्न कस्यचित् दृश्यत्वात् कुतः  
 परमाणुसंपातो भागवान् द्रक्ष्यते ? भागवति वा परमभ्याग्राहणादगृह्यमाणे तद्वद्वा निर्दिष्टभागः  
 परमाणवो ग्राहीष्यन्ते ? इति ।

अथ मतमित्यादि, स्यादिवं वे मतिपरागगवावग्राहीष्यते नियमात् प्रत्यक्षतः तथा मभ्यपर 15  
 भागनप्यनुमानात् काश्चान्तरे प्रत्यक्षतो ग्राहीष्येते, तस्माद्दर्शनतेति, अत्र भूमाः—न तथापि त्रिभाग-  
 तुल्यत्वात्—आरागगोऽपि दृश्यामिते त्रयो भागाः सम्भवन्त्येव आगन्मभ्यपरमाण्व्याः साययवत्त्वात्,  
 विमभ्यमान हि सायय त्रिधा व्यवतिष्ठते तद्वत्त्वात्त्रापि परमभ्यभाग्यदर्शनम् त्रिभागानुत्पत्त्यात् समस्त-  
 वत्त्वदर्शनवदिति, एवं वाच्यं साययवत्त्व त्रिभागस्य दर्शनासम्भवात्, अथ मतं भागो द्रक्ष्यत इति—यन्निर्दिष्टा-

वर्षाति । यद्यपि भावा बुद्धिर्निर्दिष्टा इति तस्मात्प्रत्यक्षत्वान्ते प्रत्यक्षत्वमात्राव प्रतीतेः न प्रत्यक्षं तस्मात्प्रत्यक्षेन 20  
 प्रत्यक्षत्वमात्रं भावा बस्तुवेदा ऐक्ये कथं प्रत्यक्षत्वमात्रे—तत्र परमताऽऽपद्येति । एवं कथं कथं वा तदा परन्तु भावानां  
 दर्शनमेव तत्राव सम्भवतीत्यत्र—यदि कस्ययेरुच्यति । कथं दर्शनं न सम्भवतीत्यत्र—तदपि चेति । बहुत्वमेता-  
 न्निस्तं तत्त्वमात्रम्, आगन्मभ्यपरमाण्वम्, तत्र दर्शनमेवमित्यतं बस्तु कदाच न पूर्वं दृश्यते तस्मात्परागग एव तस्मै दृश्यते  
 न तु मभ्यपरमाण्वं तद्विषयं तस्मात्, न आरागगमात्रमेव बस्तु भविष्यतीति मयवत्त्वमात्रमात्रास्तु न इति बस्तु न दर्शन-  
 मितं इत्याह—यावत् दृश्यमिति । मयवत्त्वमात्रमेवं बस्तुना आह—तैवेति । तदापरागगमात्रदर्शनेनैव यदि बस्तुना 25  
 मयवत्त्वमात्रमेव तर्हि विमभ्यमानावप्यपरमाण्वोर्दर्शनमात्रलोप्येत्तस्मात्प्रत्यक्षेन कुतः नेष्यते ? तस्मात्परागगमात्रमात्रमात्र-  
 तात्त्रलोप्येत्तस्मात्त्वमुच्यते—यत्र यदीति । नानिर्दिष्टमात्रमात्रस्य प्रत्यक्षेनैव मयवत्त्वमात्रोत्तुमानाह—काश्चान्तरे  
 वा प्रत्यक्षत इति बस्तुनो दर्शनं स्याददर्शनमिति गृह्यते—अथ मतमिति । स्वाक्यादि—स्यादिवमिति आरागगमेवित्य-  
 वदित्यस्यार्थं तस्मात् तत्र दृश्यतां नाम मयवत्त्वमात्रो तु तदानीमनुमानतः काश्चान्तरे वा प्रत्यक्षतो गृह्यते इत्येवं बस्तु-  
 मयवत्त्वमिति भावः । आरागग आरागगमात्रमपि मयवत्त्वमात्रमात्रमात्रमपि भाव एव दृश्यते आरागगस्य दर्शनेनैवित्यतः—न  
 तथापीति आरागगमेवमित्यतः । स्वाक्ये आरागगोऽपि मयवत्त्वमात्रमपि साययवत्त्वमात्रमपि त्रिभिर्भागा 30  
 मयवत्त्वमपि आरागग एव दृश्यत न मयवत्त्वमपि तस्मात् तद्वत्त्वमात्रमेव तदापीति भावः । एवं मयवत्त्वमपि त्रिभ्य-  
 भावानां दर्शनवन्ति भावो निर्दिष्टमात्रं वा तु दृश्यत ऐक्यतादृशं अथ मतमिति । स्वाक्ये—यदिति । इ हि











(नियमनमिति) निवन्धनमस्य 'ये किं वं भावक्यते इति प्रमोपक्रमो प्रथो वाच्य' 'येषां आगम्यो भावक्यते' (अनु० सू. ५४-५५) इति व्याकरणेस्तद्वाच्य आगमभावात्कथं प्रमोपक्रमस्य विज्ञान-  
 स्वरूपमात्रवा[त्]विज्ञानात्प्रमोपक्रमस्य सामाधिक्यवत्त्वानामादिनिष्ठेषां प्रमोपक्रमणीयं वरिचिह्नं  
 तत्सर्वमागम्यत इत्येता एव-ज्ञानमेवेत्यर्थः, अथ नियमस्यापि अतिरिक्तत्वं-अतिरिक्तं बलं इत्यस्यापि  
 १० दर्शनस्य नियमः-सर्वपि अतिरिक्तं बलं विज्ञानमेव-न रूपान्ति तत्प्रतिरिक्तं बाह्यमस्ति किं तर्हि ? विज्ञानान्त-  
 र्विपरिणामविश्रुम्भितमात्रमेवेति, नियमनियमनज्ञो नानाऽऽविष्टो विविक्तज्ञाद्वारम्य गेयमानो द्वावशो भवति ।

आव्याख्यानवचनस्य श्रीमन्मन्त्राधिकृतस्य श्रीमन्मन्त्राधिकृतस्य  
 गन्धर्विचितायां समाप्ता ॥

अप्येव उच्यते च न विज्ञानमात्ररूप एवैवाह आगमभावात्कथं प्रमोपक्रमेति । भावक्यत्वादेरिन्द्रादौ प्रमोपक्रममात्रा-  
 १० विज्ञानरूपमाह आदिप्रमोपक्रमेति । एवमात्मनो वचनो एवेति चेत्तत्र विज्ञानेन विज्ञानेन विज्ञानेन विज्ञानेन विज्ञानेन  
 वादस्यापि भवति अतिरिक्तत्वात्प्रमोपक्रमेति अतिरिक्तं बलं विज्ञानमेव न ततो व्यतिरिक्तं स्मरति दर्शयति-अथ नियमस्या-  
 पीति । अतएव-नियमनियमनम् इति ।

इति विज्ञानव्यपिस्तुतिविस्तृते नियमपदविशेषने नपचक्रम्य इत्युच्यते  
 नियमनियमनम् समाप्ता ॥



## अथ द्वादशमस्त्यान्तरम्

विष्वादि सर्वमङ्गारमकैः कृत्स्नसम्यग्दर्शनाधिकारे प्रत्येककृत्स्नमिष्वावर्कन्त्यापावनाय प्रवृत्तत्वाद्वाह—

एतदपि पूर्ववदेवैकान्तत्वात्सुक्तम्, सम्मयिधिकस्यानुपपत्तेः, एवं सर्वं निःस्वभावमित्येवं  
मुघतस्तथ विज्ञानवचसोरपि सर्वान्तःपातित्वाभिः स्वभावत्वेऽप्रत्यायनप्रसङ्गात् परप्रत्यायन-  
मयुक्तम्, विज्ञानवचसोर्निश्चितपञ्चादित्वेनाभूतत्वादुन्मत्तप्रजापयिज्ञानवत्, अथ मा भूदेव दोषः  
इति स्वभाववे विज्ञानवचसी अन्युपगच्छति ज्ञानवचनस्वभावात्स्यान्मुपगमेनान्मुपगमविरोधः,  
इदानीं स्वभावत्वात्स्यान्मुपगमाविति स्वयमविरोधश्च ।

( एतदपीति ) एतदपि पूर्ववदेवैकान्तत्वात्सुक्तम्—यथा क्षुण्णमेव रूपादि समुदाय एव सामान्य-  
विशेषे[कत्वा]न्मत्वादीनीमेकान्तत्वावानामनुपपत्त्यमेकान्तत्वात्, मुच्छन्ने वा जैनेन्द्रम्, धनेकान्तप्रतिष्ठा-  
गतिवाहेत्युक्तम्, तथैवदपि सर्वं निःस्वभावमिति मतम्, कस्मात् ? सम्यक्विकल्पानुपपत्तेः—अखिन्नपि 10  
मते वे विकल्पाः सम्भवन्ति समग्रं विज्ञानवचसोः नैस्वभावस्य सामान्य पेक्षनयोरेव मेवा  
वक्ष्यमाणत्वे सर्वथा नोपपद्यन्ते, एतदनुपपत्तेरपि मतस्यामुच्छिद्यते जिनकस्तिवानेकान्तस्वरूपं वस्तुनः  
मव इत्युपसंहारो भविष्यति, तद्यथा यत्र सर्वं निःस्वभावमिति मुघतोऽतीतासिद्ध्यादिप्रकारेण तथेति  
मनुवाचनं प्रथमैवम्भवात् द्वितीयैवम्भवादिज्ञानवचसोरपि स्वयच्छयोः सर्वान्तःपातित्वात्विशेषेण सर्वं

एतदपि पूर्ववदेवैकान्तत्वात्सुक्तम्—यथा क्षुण्णमेव रूपादि समुदाय एव सामान्य-  
विशेषे[कत्वा]न्मत्वादीनीमेकान्तत्वावानामनुपपत्त्यमेकान्तत्वात्, मुच्छन्ने वा जैनेन्द्रम्, धनेकान्तप्रतिष्ठा-  
गतिवाहेत्युक्तम्, तथैवदपि सर्वं निःस्वभावमिति मतम्, कस्मात् ? सम्यक्विकल्पानुपपत्तेः—अखिन्नपि 10  
मते वे विकल्पाः सम्भवन्ति समग्रं विज्ञानवचसोः नैस्वभावस्य सामान्य पेक्षनयोरेव मेवा  
वक्ष्यमाणत्वे सर्वथा नोपपद्यन्ते, एतदनुपपत्तेरपि मतस्यामुच्छिद्यते जिनकस्तिवानेकान्तस्वरूपं वस्तुनः  
मव इत्युपसंहारो भविष्यति, तद्यथा यत्र सर्वं निःस्वभावमिति मुघतोऽतीतासिद्ध्यादिप्रकारेण तथेति  
मनुवाचनं प्रथमैवम्भवात् द्वितीयैवम्भवादिज्ञानवचसोरपि स्वयच्छयोः सर्वान्तःपातित्वात्विशेषेण सर्वं





निःकृमावमित्युच्यतात्, विज्ञानवत्त्वावाप्तिरसकविज्ञानवचसी निःकृमावे इत्येवमस्मिन्नेवविज्ञानवचसोर  
प्रकायनप्रसङ्गात्—यथा हि विज्ञानमसत् तथा निःकृमावन्निह सर्वमित्यभिहितं स्वयमभिहितस्यास्य प्रक्षि-  
पारविषयत्वे पञ्चादिसामन्यवचनासत्त्वज्ञ, तस्मात् परम्परायमसमुक्तम्, विज्ञानवचसोर्निमित्तपञ्चादिविज्ञानाभू-  
त्वात्तुम्पदप्रकायविज्ञानवदिति निःकृमावन्निमित्तो ज्ञानवचसोः सर्ववस्तुनेः सामान्यं व्यावर्चयतीति बोधः,  
५ अथ मा मूषिमानि, एतरोपमयात् सत्त्वभावे विज्ञानवचसी स्वधीये एव[म]मुपागच्छसि सर्वं निः-  
कृमावन्निज्ञस्याभ्युपगमस्य विरोधः[?] केन ? ज्ञानवचनसमावत्त्वाभ्युपगमेनेत्यभ्युपगमविरोधः प्रतिज्ञा-  
बोधः, न केवलमभ्युपगमविरोध एव, ज्ञानविषयवचसोऽपि पञ्चादिसम्बन्धस्य वे[न]सत्त्वभावे यत्  
प्राप्यत एव तर्हि सर्वं निःकृमावन्, इदानीं सत्त्वभावाभ्युपगमादिति, स्ववचनविरोधस्य बोधः इति  
कम्पस्य हेत्वर्थत्वात् ।

10 इत्थं स्यात्तत्पुष्पप्रतिपाद्यप्रतिपादनस्यैवद्वारमार्गानुपादिनः सत्त्वोऽनुमानकोटिरेतिरोपा[न]मित्य  
वाह—

पञ्चमं भटाद्यपि सत् व्यवहारवृत्तत्वात्, तद्वाक्यवत्, समविरोधावधिक्यस्य तत्त्व-  
मन्यत्वे तु प्रत्यक्षादिविरोधाः शोकविरोधस्तु सर्वशोकमममस्य प्रवृत्तत्वात् ।

(एवञ्चेति) एवञ्च भटाद्यपि सति प्रतिष्ठापणे, त्वां प्रत्यसिद्धत्वात् सर्वशोकप्रसिद्धमपि,

- 15 यः कथं तदोपे विज्ञानवचसोः सर्वान्तर्यामिन् सर्वं निःकृमावन्निमित्तोऽप्यवर्तनमविषयानोक्तवदिति भावः । तयोः सर्वान्तर-  
पदित्यपि विज्ञानवचसोऽपि विज्ञानवचसी निःकृमावे स्यात्वे, तदोक्तं विज्ञानाभ्युपगमावच्छेदं न स्यादिति च यथै-  
काद—विज्ञानवत्त्वावेति त्वदनुपपन्नविज्ञानवत्त्वात्तदोः व्यापित्वेति वदन्त्यावच्छेदः । अस्मादनन्तं तादाह—यथा हीति  
छन्दे निःकृमावन्निमित्तविज्ञानस्य सर्वान्तर्यामिन् निःकृमावत्त्वसत्त्वैव तदा सर्वं निःकृमावन्निमित्तं न विहितम्, स्वयमभिहितभावे  
भवात् स्वयमस्य प्रतिपाद्यमिति तदापि सत्त्वप्रतिपाद्यार्थं छन्दे निःकृमावन्निमित्तं पदं भूयात् तदापि कथं सर्वान्तर-  
२० यदित्येन निःकृमावत्त्वान्तर्यामिन्विज्ञानवचसोऽपि परम्परायमसम्बन्धीति शब्दः । हेतुमाह—विज्ञानवचसोरिति एतन्ने-  
कमावन्निमित्तविज्ञानवचसोऽपि विज्ञानवचसी निःकृमावे स्यात्वे, तदोक्तं विज्ञानाभ्युपगमावच्छेदं न स्यादिति च यथै-  
काद—विज्ञानवत्त्वावेति त्वदनुपपन्नविज्ञानवत्त्वात्तदोः व्यापित्वेति वदन्त्यावच्छेदः । अस्मादनन्तं तादाह—यथा हीति  
छन्दे निःकृमावन्निमित्तविज्ञानस्य सर्वान्तर्यामिन् निःकृमावत्त्वसत्त्वैव तदा सर्वं निःकृमावन्निमित्तं न विहितम्, स्वयमभिहितभावे  
भवात् स्वयमस्य प्रतिपाद्यमिति तदापि सत्त्वप्रतिपाद्यार्थं छन्दे निःकृमावन्निमित्तं पदं भूयात् तदापि कथं सर्वान्तर-  
२५ न हेतोऽपि तु स्वयमभिहितविरोधोऽपि न केवलमिति सर्वं निःकृमावन्निमित्तं छन्दे निःकृमावन्निमित्तं पदं भूयात् तदापि कथं सर्वान्तर-  
वाक्यस्य पञ्चादिसामन्यवचनासत्त्वज्ञ सर्वं निःकृमावन्निमित्तं तत्त्वभावे विज्ञानवचसी स्वधीये एव[म]मुपागच्छसि सर्वं निः-  
कृमावन्निज्ञस्याभ्युपगमस्य विरोधः[?] केन ? ज्ञानवचनसमावत्त्वाभ्युपगमेनेत्यभ्युपगमविरोधः प्रतिज्ञा-  
बोधः, न केवलमभ्युपगमविरोध एव, ज्ञानविषयवचसोऽपि पञ्चादिसम्बन्धस्य वे[न]सत्त्वभावे यत् प्राप्यत एव तर्हि सर्वं निःकृमावन्, इदानीं सत्त्वभावाभ्युपगमादिति, स्ववचनविरोधस्य बोधः इति कम्पस्य हेत्वर्थत्वात् ।

१ शि. क. क. हे इत्येवमस्मिन्नेवविज्ञानवचसोरिति । २ शि. क. हे. क. विज्ञानवचसोऽपि । ३ शि. क. हे. क. स्यात्  
कथं । ४ शि. क. क. हे. शोकविरोधावच्छेदः ।















तथा चातुमयसि तथा चेतनात्म[नः] कर्मपरिचर्चानुभावमनुप्यक्रीवन्म्यात्वाभ्यां प्रत्याहृत्य जन्मान्तरे मनुष्यत्वेत्यसौ श्रीतोत्यसौ वा पुत्रवत्त्वे श्रुत्यार्थ[ः]मेवाह सैव बन्ध्या पुत्रवती जायत इति ।

अत्र बन्ध्यापुत्र इत्येवमर्थं दण्डकेन दर्शयति—

अनन्तरभयबन्ध्याभाषानतिरिक्तत्वात् सकर्मा चेतनोऽबन्ध्यात्वेऽपि तद्वत् बाळकुमार पक्षा एक एव, अनाद्यनन्तकर्मप्रवन्ध्यात्मकत्वात् ।

अनन्तरभयबन्ध्यात्वेत्यादिना पाठः प्रवन्धात्मकत्वात् अबन्ध्यात्वेऽपि कस्मात्? तद्वान्तदिरिक्तत्वात्—तस्मात् पूर्वआज्ञावादनदिरिक्तः सकर्मा चेतनः, तद्वत्—पूर्वबन्ध्यात्ववत् पुत्रवत्त्वपर्यायसम्भूतावपि, बाळकुमारश्चेति दृष्टान्तान्तरं लोकसिद्ध—यथा बाळः कुमारे तुष्येन्नपिपर्यायेणपि स एव भवति तथा बन्ध्यापुत्रवत्त्वापस्यदोरेक एव जीव इति, एव तावच्चेतनस्मानाद्यनन्तमभयमित्यात् तद्वान्तदिरिक्तत्वावत्त्वे बन्ध्यापुत्रादित्युक्तम् ।

अचेतनस्यापि भूमः तद्यथा—

बन्ध्याशरीरगतानां पुत्रतानामुत्सृष्टानां सृष्ट्यश्रीद्व्यादित्यसम्भूतौ बन्ध्याया क्षिया पुंसा बाऽऽशरीरगतानां पुत्रत्वेनोत्पत्तावपि यच्चापुत्रादित्यमविकृष्टम्, तद्वन्धोऽन्यानुगतिमन्तरेण तदभावात्तत्त्वैव तदेव या, शरीरारम्भवत्, तस्मात् सर्वमिदं सर्वस्वभावमशून्यमुत्पत्तिस्थितिविनाशसहितमेकमनेक्यमकं स्वपरोमयतोऽस्त्येवेति प्रतिपद्यम्यम्, उक्तन्यायात् ।

(घ-ध्येति) बन्ध्याशरीरगतानां पुत्रतानामुत्सृष्टानां—केवलतदवत्तमूत्रस्रस्त्रेवसकृदिप्राप्तौ सौ सृष्ट्यश्रीद्व्यादित्यसम्भूतौ बन्ध्याया क्षिया पुंसा बाऽऽशरीरगतानां एकच्छब्दवादिभावेन जोषाचान्तं पुत्रत्वेनेत्येतावपि बन्ध्यापुत्रादित्यम् तद्वान्तदिरिक्तत्वात् अनाद्यनन्तव्यपिपरिचर्चास्यदारादित्यादिना

भवति—तथा चेतनात्मन इति एवं चेतनोऽपि क्रीवा परितृप्तानुभवत् मनुष्यमने क्रीवैव बन्ध्यात्वेन न नन्वपुत्रवत्त्वसिद्धयै जन्मान्तरे मनुष्यत्वं एव शरीरेन्द्रेण सदा पुत्रवत् भवति तथा बन्ध्यापुत्रवत्त्वपर्यायमुत्पत्तिचेतनस्य इत्यादिभेदेनैकत्वात् बन्ध्यात्मकत्वात्चेतन एव पुत्रवत् जात इति बन्ध्यापुत्रादित्यं सम्भाव्यत इति भावः । इत्यादिभेदाद्वन्ध्यापुत्रवती जात इत्येवमर्थेन प्रकाशयति—अनन्तरमवेति बन्ध्यादित्यपूर्वमर्थः । व्याचष्टे—अबन्ध्यात्वेऽपीति पुत्रवत्त्वपर्यायसिद्धयै । बन्ध्यापुत्रे—पुत्रवत्त्वपर्यायाद्युत्पत्तिमद्यत् पूर्वमिदं सर्वं यो धार—यस्यैव बन्ध्यात्ववत् तस्मादिरिक्तत्वावत्तत्पूर्ववत्त्वपर्यायसम्भूतिवत् भूमि चेदने पूर्ववत्त्वपर्यायपर्यायसम्भूतिवत् पुत्रवत्त्वपर्यायसम्भूत्यावपि इत्येवमवस्थानपर्याययोः घ एवैव चेतनो भवति न तन्ध्यान्—तस्य चेतनस्याभावात्तदवस्थानपर्यायसम्भूत्यावपि भावः । एक एव चेतनोऽप्यपिचेतनतत्त्वमुत्पत्तिवत् नवति उत्पत्तिपर्यायः—चेतनावपि पूर्ववत्त्वपर्यायसिद्धयैरिक्तत्वात् पुत्रवत्त्वपर्यायसिद्धयै बन्ध्या पुत्रवती जात इति बन्ध्यापुत्रादित्यं सम्भूतिमित्युक्तव्यम्—एवं तावदिति । तदर्थं चेतनस्याभवेन बन्ध्यापुत्रादित्यं प्राप्याचेतनवत्त्वपर्यायसिद्धयै प्रसाधयति—वन्ध्याशरीरगतानामिति । बन्ध्याभावाद्युत्पत्तिचेतनोत्पत्त्यमुत्पात्तं बन्ध्याशरीरगतं पुत्रा केवलतदवत्तमूत्रस्रस्त्रेवसकृदिप्राप्तौ सौ सृष्ट्यश्रीद्व्यादित्यसम्भूतौ बन्ध्याया क्षिया पुंसा बाऽऽशरीरगतानां एकच्छब्दवादिभावेन जोषाचान्तं पुत्रवत्त्वेनेत्येतावपि बन्ध्यापुत्रादित्यम् तद्वान्तदिरिक्तत्वात् अनाद्यनन्तव्यपिपरिचर्चास्यदारादित्यादिना





अथ कथं स्वपरोमयभाव इति, अत्र नूनः संसिद्धिसंयुक्तमनुत्पादसाममीश्वरीनसदाश्च-  
 म्यो हेतुष्वः—संसिद्धिस्वाभावः समितेक्षीभावः, सर्वं भावा भेदाभिमताः सामान्यान्तर्भूताः परस्परमन्त्री-  
 ताः सिद्ध्यन्तीत्यत आह—संसिद्धिस्वाभावभेदेक्षीभावेन सद्भावाः, संसिद्धिः सद्भावाः, सद्भिपृष्टिः,  
 रसद्विचिज्जनर्वास्तरम्, तद्भावायति—दीर्घेति दीर्घे एव, अपरायचत्वात्—स्वायचत्वादेवेत्यर्थः, तर्हि दीर्घत्वं  
 स्वायचमेवानामिच्छयाः, यदि स्वभिपयमेव[न]तत्—कनिष्ठिकहस्तप्रापेक्षमनामिकादीप्य स्वन्मतेन स्नातु, नाना- ५  
 नेष्व मध्यमादीर्घतायामपि कनिष्ठिकातो दीर्घा स्नातु,—मध्यमां दीर्घा दृष्ट्वा स्वगतेन हस्तपरिष्णमेन हस्ता सती  
 दीर्घा पुनन स्नादेवान्तरापेक्षयापि, स्वात्मन्यविद्यमानदीप्यत्वात् एतदुच्यत, मध्यमायचद्वन्त्वात्, मयसि तु  
 दीर्घापि, स्वायचकनिष्ठिकापेक्षगतदीप्यपरिष्णमात्, तस्मात् स्वायच दीर्घत्वमनामिच्छयाः, तथा न च  
 मध्यमा शक्यद्विदीर्घतायां—शक्यप्रापेक्षमध्यमाहस्तपरिष्णमात्स्नातु स्नातु हस्तसि, न त्वनामिच्छापेक्षात्  
 तदीप्यपरिष्णमात्, दीर्घा स्नासिद्धिर्बतते, मयसि तु, तस्माद्वनामिच्छया मध्यमायाश्च कनिष्ठिकापेक्षामिमत् 10  
 दीर्घत्व स्वायचमेव, दीर्घतापेक्षे हस्तत्वे संदृष्टेऽपि स्वतो हस्ततापेक्षया दीप्यत्वावस्थितत्वात्, एवं हस्त-  
 त्वमपीति, अननेव न्यायेन कनिष्ठिकाया हस्तत्वमपि स्वायचमेवेत्यभिप्रेक्षति, यदि स्वभिपयमेव तत्[न]स्मात् न  
 कनिष्ठिकाज्जनामिच्छादीर्घतायामपि सर्वावधप्राप्तिभ्यो दीर्घा स्नातु न जानामिच्छ मध्यमादीर्घतायामपीति ।

कथमिहा—साध नून इति स्वपरोमयत्वमिति नूनः—नूनः समाभिमुखः । नाभिमेव बाहुपश्चिच्छात्तुव यापित्वतां निपद-  
 कथनमत्र हेतुः नाभिलक्षितार्थवदायमम र्थमिति—संसिद्धीति । एतद्विद्वत्प्रायमाह संसिद्धिस्वावादिति संसिद्धिर्जन 15  
 समुपपत्तिं एवमात्रे—अनेकलोकमयमनेष्वेव तत् एवमात्रेन सिद्धिः कतिचिः सर्वं भावा दीर्घत्वइत्याहो नेष्टः सामान्यान्त-  
 र्भावा—अहस्तकवर्तमान परस्परमन्त्रीतादेक्षीमनेन च सिद्ध्यन्तीति भावायः । अनुमेवार्थं सूचकमाह—तद्वारमिति सामान्यप्रयतो  
 वे मेष्टाद्येवमेक्षीमनेन वक्तुं कतिचिद्विषयः तद्वारमेष्टां कथमाह चतुष्टयसिद्धिर्गतिरिति तमनावां इति माक । अत्रवि-  
 रण्यमिष दीर्घा कतिचिद्विषय इत्या, तद्वारमन्त्रिका दीर्घत्वं तत् स्वात्मन्येन दीर्घावमनामिच्छयायमिति कारवत्तामिच्छाह-  
 दीर्घत्वमिति ननामिच्छया दीर्घत्वं पठनकथाभावात्, ननामिच्छावत्त्वत्, पठनकथे द्वि तद्वारमन्त्रिका दीर्घत्वस्य 20  
 कथमेति सिद्धिर्न स्पष्टिकरं । ननामिच्छया दीर्घत्वं यदि स्वभिपयमेव तन्मतं कथिच्छाहस्तप्रापेक्षमनामिकादीर्घत्वं  
 न स्पष्टिर्न नानामिच्छा दीर्घा स्नासिद्धिह—तर्हि दीर्घत्वमिति । ननामिच्छा दीर्घं न स्नासिद्धिस्तद्वारमेष्टावधपि  
 स्वायचमन्त्रिकमनादीर्घत्वं, कथुपपत्ति, तद्वारमि दीर्घत्वमिच्छामात्रस्य मध्यमां दीर्घा दृष्ट्वा ननामिच्छया हस्तप्रापेक्षयायेन परिक-  
 त्वात्, हनदीर्घत्वोः प्रसिद्धिर्नानैव कथिच्छाहस्तप्रापेक्षमनामिकादीर्घत्वं—नानामिच्छेति मध्यमादीर्घतायामपि—मध्यमाया  
 दीर्घतां दृष्ट्वायदीर्घत्वं मध्यमिच्छेयमात्रेन मध्यमाया अपि दीर्घत्वं इत्युक्तं न सिद्धाति तदपि तत्र तद्वारमन्त्रिकमन्त्रिकादीर्घत्वं 25  
 कथिना कथ्यते स्वायच—मध्यमामिति । न चेष्टायां घट्वा निपाटमिच्छा मयसि तिबिति कनिष्ठेष्टा हस्ता दृष्ट्वा स्वगतेन  
 दीर्घत्वेन स्वयच परिकल्पनमन्त्रिका दीर्घा मयसि, तस्मात्तस्मा दीर्घत्वं कारवत्मेवेति न्यायः । ननामिच्छया कारवत्दीर्घत्वमप्य-  
 याया अपि हस्तत्वं, एवमेवेदीर्घत्वं दृष्ट्वा तद्वारमन्त्रिकाहस्तमेव स्वयच परिकल्पनमात्रं तस्मात्तस्मा हनैवाह—तथा न  
 वेति । न तु मध्यमा ननामिच्छयेव दीर्घत्वमिच्छमात्रं दीर्घं स्नात् एवमेवेति तद्वारमन्त्रिकमनादीर्घत्वमिच्छाह—न त्वनामिच्छेति ।  
 मयसि तु मध्यमा दीर्घत्वमिच्छा न तस्मात् कनिष्ठिकापेक्षेतद्वारमिमतं तद्वारदीर्घत्वं कारवत्मेव न पराधमिच्छाह—मय तिरिति । 30  
 दीर्घत्वस्य स्वायचप्रापेक्षमन्त्रिकापेक्षगतदीप्यपरिष्णमात्स्नातु स्नातु हस्तसि, न त्वनामिच्छापेक्षामिमत्  
 हस्तत्वमपि कारवत्वं सामान्यमिच्छा—एवं हस्तत्वमपीति । कथिच्छाया दीर्घत्वं यदि स्वभिपयमेव तत् स्पष्ट ननामिच्छा



अनेनैव न्यायेन ह्रस्वसंज्ञाये दीर्घस्याभावो न भवति, तथेतरेतराभयत्वादसिद्धिरपि न, चकषत् अत एवाप्रतिद्वन्द्वित्वम्, विरुद्धाभिमतसर्वधर्माविरोधवृत्तत्वाद्, एवमेव चेतरेतर योग्यविचारानयकाश्च इति ।

(अनेनैवेति) अनेनैव—अग्नानानारूपानतिष्ठास्वेकपुरुषपितृपुत्रत्ववृत्तानियमप्रवृत्तेर्ह्रस्व दीर्घत्वाभ्यापाद इति बोधपरिहारन्यायेन ह्रस्वसंज्ञाये दीर्घस्याभावो न भवतीति सङ्घातमत्मानशेषपरिहारः ५ ह्यो भवतीति, तस्मादेव हेतोरुक्तद्वन्द्वत्वम्, तथेतरेतराभयत्वादसिद्धिरित्येवोऽपि बोधो नास्त्युक्तवत्, अत्रमस्यादेव, अत एवाप्रतिद्वन्द्वित्वम् विरुद्धाभिमतसर्वधर्माविरोधवृत्तत्वाद्, तदित्य साधन—ह्रस्वेऽपि च दीर्घत्वमिति पक्षाः, द्वितीयो दीर्घेऽपि ह्रस्वत्वमिति, एक एव इत्युपपत्तिद्वन्द्वत्वाविति, इदं ह्रस्वीपक्षान्नवत्, इति ह्रस्वत्वात्मा तेन—ह्रस्वत्वात्मना ह्रस्वत्वेनाप्यतिद्वन्द्वित्वात् ह्रस्व भवत्यत्र ह्रस्वे दीपत्व मपि, दीर्घेऽपि ह्रस्वत् दीर्घत्वात्मवदिति विरोधबोधोऽपि परिहृतः इत्य बोधेऽपि वदन्स्वरमिदतरस्वरयोगबोधोद्भावनाय विचारः कृतः, 10 तस्मान्नवार एव स्वपरोमेवमो भवन् सर्वधर्मानां विरोधाभावमतिशब्दानादेव वृत्तबोधपरिहारस्यापि कृतत्वा इत आह—एवमेव चेतरेतरयोग्यविचारानयकाश्च इति गतार्थः एव वाच्य स्वपरोमयमावसंयुक्तिः सिद्धा ।

संयुक्तेरपि च स्वपरोमयभावाः, इह भाव एव भावा नाभाव इति, स च भावाः तदतद् तीतानागतवर्त्तमानेष्वविशिष्ट एव, संज्ञाये भावात् तदभावे चाभावात्, पटर्पाशुकार्पासक्तस्तु पटवत् सर्वसर्वक्यमिति स्थितेऽस्मिन् न्याये तत्रास्त्येको पट इति ध्याणामेकत्वे यत्रैकत्वं 15 तत्रास्तित्वस्यापि निष्कलेन स्वतत्त्वेन भवितव्यम्, अनर्थान्तरत्वात्, यत्र यस्यानर्थान्तरत्वं तत्र तस्य निष्कलमव स्वतत्त्वं, एकस्मिन्नेकवस्वतत्त्ववत्, अस्तित्वस्यतत्त्वञ्च सर्वभावा इति यमुक्तं तत् सर्वशक्त्यैकं यस्मिन्वृत्ततो ममेष्टमेय ।

तत्रे प्रविष्टास्ति—अनेनैवेति । आचरे—स्वगतैति, नेकमिदपरिणाममप्यपरिणामेऽपि वस्तुवत्त्वेन कथायां मित्येव व्यतिवृत्तत्वेन ह्रस्वसंज्ञाये दीर्घत्वम् दीर्घत्वसंज्ञाये ह्रस्वत्वम् सङ्घातो नास्तीति निरस्तं वैशिष्ट्यं तत्र सङ्घातस्यवधेः 20 नास्ति, एकपुरुषपितृपुत्रत्वविरोधे तत्राभिमन्यप्रवेष्टेति भावः । एवमेवैकपक्षतापक्षविशिष्टेऽपि न्याय—तद्यतरेतरेति ह्रस्व दीर्घव्यवहारे परास्मादप्यह्रस्वादेव नत एवाभक्तवदिति नात । सर्वेषां वर्तमानं ह्रस्वदीर्घत्ववृत्तव्यवहारे निरुद्धाभिमतत्वात्प्रतिरोधेन वदन्ति न प्रतिनिश्चितमिहा अत एवेति ह्रस्वदीर्घत्ववत् नत एवाभक्त तत्रे दीर्घत्वादे रपीत्यस्मादेतिवर्त । सङ्घातस्यमव प्रवेष्टत आचरति—तदित्यमिति । ह्रस्वेऽपि चेति ह्रस्वमिच्छे वस्तुमि दीर्घं वर्तमानमितिह्रस्वात्, एवं दीर्घमितिह्रस्वमि वस्तुमि ह्रस्वं वर्तमानमितिह्रस्वाति मित्येव सङ्घातो नवाक्यं ह्रस्वत्ववत्, 25 दीर्घत्ववदिति । सङ्घातं वदति—इद इति । नच इदं ह्रस्वावित्ये इमे ह्रस्वत्वात्मा ह्रस्वत्वव्यतिरिक्तं वर्तते तथा इमे दीर्घत्वमिच्छेनेन वदति, यथा वा दीर्घे दीर्घत्वात्मा दीर्घत्वमिच्छेनेन वर्तते तथा दीर्घे ह्रस्वत्वमिच्छेनेन वदतीति भावः । इदं इमे ह्रस्वदीर्घत्वव्यतिरिक्ते तत्रास्तिवित्तरेत्येव नो ३० साधनास्म्य वदन्ते दीर्घ दीर्घ इति । न दीर्घे एव वर्तमान दीर्घे दीर्घ मप्येति निष्पन्नं च विचारं विज्ञेऽप्यवतार एव तस्य वर्तमानं यवनां लक्ष एव वदन्त्या मयमे विरोधभावज्ञ प्रतिनिश्चयान् जेष्ठवैकारयनशौर्यं परितो नरस्येवाह—इदं वाऽपीति । तत्रै स्वपरोमेवमव भावनां 30 मेष्टमिमतानां सामान्यतमत्वेदीर्घत्वेन सङ्घातवृत्तता वदति । परमपदमितिमुक्तावृत्तित्वा त्रिदेवाह—एवं तावदिति ।

१ ति. अ. हे. दीर्घत्वमि. २ ति. अ. हे. ह्रस्व. ३ या. ह्रस्व. ४ ति. अ. ज. हे. ह्रस्वत्वमि. ५ अ. ५ ११ (१४)





मित्र एक एव मासो मित्र इवामासि तथा येमासि, एवमुक्त्यायेन सर्वात्मकमेव—अस्ति तन्मित्रं सर्वगतं सर्वभेदस्वभावञ्च वदितरिति प्रसङ्गादिप्रमाणैस्तत्प्रमाणमेव, अतोऽप्यत्र प्रसङ्गाद्विचित्रोपा—यदस्मिन् वृत्तपात्रे अर्पासत्तन्मुपतप्त्रीसुवृत्तपात्रपरिवर्तस्य प्रसङ्गादर्थानात् प्रसङ्गविरोधा, तद्व्यापनेन सर्वात्मकमविवक्षितम् । तादृग्विचारानुमेयस्यावमुमानविरोधा, लोकागमाम्युक्तमस्तत्त्वचनविरोधा, स्वपरलोकाप्रसिद्धसाधनरूपवत्सम्बन्ध-  
 १० हावाम्युपगमात् अस्मिन्कराव्यतिरेकाच्च वेपाम्, एते वेपेभ्यस्ते—मा भूयमेते दोषा इति मनुजं नावति-  
 क्षित् तत्सर्वं पदोऽप्येक इति प्रतिपत्तव्यम् कस्मात् । पदानर्थात्पठनात्, पदस्यात्मवर्तित्वात् साधनरूप-  
 संहायकम्, एव वाचत् त्रयाण्यनेकत्वे नास्ति दोषः ।

अपुनरुक्तमस्तेकपदानां त्रयाणां नानात्वे निरपीतस्वभावत्वं पदबहुत्वमभावरणं प्राप्नुयुरिति वि-  
 श्वाम्तरसङ्ख्या विचारान्तरं कृतं तत्र भूमः—

१० विपरीतस्वभावबहुत्वाद्याद्यङ्गनयतार पथाम्यत्वाभ्युपगमात्, नन्वभ्यधा तावत्  
 प्रत्यङ्गादिभिरुपलभ्यते नास्तीति, तद्यथा पटा पटत्वेन नास्ति पदोऽपि पटत्वेनेत्यादि, पटो  
 हि पट एवोपलभ्यते न त्वसौ पदोऽपि, अथ पुनस्तत्त्वमतेन सर्वैक्य उपलभ्येत, न तूपलभ्यते  
 तस्मात्तास्मि पटवित्वेनेति परकमेवाभावाः, तथा स्वरूपेणाप्यभावाः परकपासत्त्वात् तत्पुण्यवर्तितम् ।

अथवा अर्धमप्युक्त्यादिवदोपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्-  
 १५ वेमारौच्यत्वादेवैक्योपां मेतिपि च नर एक एवास्ति एवं सर्वमात्रा अपि वेदकत्वमप्यारभितमेतिपि एक एव सत्त्वं, एक-  
 मवयवमिदंनिरूपयित्वापिदंनिरूपयित्वापिदंनिरूपयित्वा च एव वेदकत्वमप्येवमात्रं मित्र इव प्रतीयते इत्याह ऊर्ध्वमप्युक्तमेति ।  
 उक्त्यात्माह—एवमुक्त्याप्येवेति, अर्धमिदंनिरूपयित्वा नन्वमिदंनिरूपयित्वा एवंमात्रा अपिदंनिरूपयित्वा एवमप्युक्त्या  
 वत्, अथ एव मासो मासो वाक्कत्वमप्युक्त्यादिवदोपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्-  
 २० उपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्कत्वमप्युक्त्यादिवदोपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्-  
 उपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्कत्वमप्युक्त्यादिवदोपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्-  
 उपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्कत्वमप्युक्त्यादिवदोपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्-  
 २५ उपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्कत्वमप्युक्त्यादिवदोपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्-  
 उपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्कत्वमप्युक्त्यादिवदोपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्-  
 उपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्कत्वमप्युक्त्यादिवदोपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्-  
 ३० उपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्कत्वमप्युक्त्यादिवदोपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्-  
 उपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्कत्वमप्युक्त्यादिवदोपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्-  
 उपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्कत्वमप्युक्त्यादिवदोपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्-  
 उपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्कत्वमप्युक्त्यादिवदोपां मेतिपि च नर एक एवत्वेन वेति वेदमेतेष्वमेतं नरस्य कायेऽवस्था वाक्-

(विपरीतेति) विपरीतस्वभावबहुत्वाद्यादृष्टानवतार एव, अस्यत्वान्मुपगमात्, सर्वरूपोप-  
लब्ध तदात्मनैवेष्ट्रीभावेन संसिद्धिसङ्गावाभ्युपगमावप्रतिज्ञावसारोपय सस्त्वमतिविशिष्टसिध्दात्रमेव ते,  
 वस्मात्तद्विष्णुस्त्वत्तदोपा नास्मात् वापस्त इति, अबोधयेते—नन्वबोधया वापयित्वाति, इदं वापभाषितं  
 प्रत्यक्षाभिप्रमाप्सिद्धं घटाद्यन्यदस्येन प्रकारेण ब्रह्माद्यन्यदस्येन, घटोऽपि पटात्, उद्भूतोऽपि गर्भमावभ्या-  
 अभ्यावा प्रत्यक्षाभिरुपलब्धये नास्तीति, तद्यथा—घटः पटत्वेन नास्ति पटोऽपि पटत्वेनेत्यादि, तद्व्यापयति—  
 पटो हीन्याति, द्विद्वयो पञ्चार्ये यस्माद्घटो घट एवोपलब्धये न त्वसौ पटोऽपीत्युपलब्धये, तस्मात् प्रत्यक्षत-  
 एव घट एव पटत्वे(न)नास्ति, अथ पुनस्तन्मतेन यदि तु सामान्ये घटस्य तस्मात्तत्वेत्येव स्मात्तां  
 तत्त्वबहुलम्यायेन सर्वरूप उपलब्धयेत, घटः पटकारणाधिकृतो न तूपलब्धये, तस्मात्तादिति पटत्वेनेनेति  
 पररूपेणाभावाः तस्मात्तरूपेणाप्यभावाः पररूपासत्ताविति प्राप्तः, यदुपपन्नमिति ।

अत्र भूमः—

को वा ब्रवीति नोपलब्धयेत इति, ननु भोः त्वं नाम सर्वोत्तमकुमुपलब्धमानमप्यपलब्ध-  
 शून्यं कर्तुमिच्छसि, न पुनरहमुपलब्धमानमेव सर्वरूपं सन्त कर्तुं शक्नोमीत्यहो साहसम्,  
 घटो हि मृत् सूक्ष्मयत्वात् मृदाः पृथिवीत्वं तद्वद्वात्वात् पृथिव्या द्रव्यत्वं भुवि कारत्वात्, द्रव्य-  
 स्य भव्यत्वात् भव्यस्य भवितुत्वात् मणितुः सर्वत्वात् सदसि भाव इति घटपटादिसर्वं परस्पर-  
 स्वरूपं हस्तप्रदिति न किञ्चिदेतत्, अन्यथा सावभासस्येव घट इति ।

को वा ब्रवीतीत्यादि, सर्वरूप उपलब्धयेत एव, नोपलब्धयेत इति स्वमुक्तादेवच्छ्रूयते, ननु नो इत्यादि,  
 त्वं माम् सर्वोत्तमकुमुपलब्धमानमप्यपलब्ध शून्यं कर्तुमिच्छसि, न पुनरहमुपलब्धमानमेव सर्वरूपं सन्त  
 कर्तुं शक्नोमीत्यहो ! साहसम्—उपलब्धिः सर्वलोकाप्रत्यक्षा त्वत्वाऽपलब्धमाना पूर्वाक्षसर्वप्रमापविरोधितां ते  
 वचसा सम्पादयति तस्माद्बुद्धौ भवतोऽभिप्राय इति प्रश्नो गतायैवात्र विधिपते, तद्वत्सु घटादयः भवन्त-

प्रत्यक्षिरोपलब्धे केचन निरग्रद्विभक्त्यस्येन प्रत्यक्षमिति, वाक्यात् काचन ततो बाबा मयतीति व्याचष्टे—सर्वेति । सर्व- 20  
 सर्वोत्तमत्वे रोपमापद्यते—सामान्ययेति व्याचष्टे द्वि प्रत्यक्षाभिरुपलब्धयेत नास्तीत्युपलब्धयेत एव व्याचष्टे तद्वत्प्रकारेण-  
 मन्, उद्भूतोऽपि तद्वत्प्रकारेण सन्त, अथः पञ्चस्य, उद्भूते सर्वोत्तम इति प्रत्यक्षाभिरुपलब्धयेत तेन तस्यैव कमान्नं  
 नास्तीति भावः । तस्मात्तद्वत्त्वात्—तद्यथेति यः पटत्वेन नास्ति पटोऽपि व्याचष्टे नास्तीति । एवं न घटस्य घटकत-  
 वैरोधमन्मात् व्याचष्टेनवा वातुपलब्धम् प्रत्यक्षतो घट पटत्वेन नास्ति न तु पटादिसर्वोत्तमत्वात्तद्वत्त्वात् तस्मात्तन्मत्वात् वैरो-  
 धमनयतीत्याह—तद्व्यापयतीति, प्रत्यक्षाभिरुपलब्धयेतुपलब्धयेत नास्तीत्येवमर्थं मानयतीत्यर्थः । नहि वस्तु तत्र घटत एवैतत्सर्वं 25  
 अतिविशेषकमेव सामान्योपलब्धयेतुपलब्धयेत नास्तीत्येवमर्थं मानयतीत्यर्थः, तर्हि एवैकमेव घट रूपमेव न तु पटकारणाधिकृतत्वात् घटस्ये-  
 वमन्मोऽपि तद्वत्त्वात् यः पटत्वेनेति परस्वेव तस्याभावा मन्त एव परस्वेन नास्ति एव तस्मिन्मपि नास्तीति वातुप-  
 लब्धिः सूक्ष्मेव वसिष्ठस्याह—अथ पुनरिति । परस्वेव तद्वत्त्वेनमन्मत्वात् नित्यतश्च व्याचष्टे—को वा ब्रवीतीति ।  
 सर्वोत्तमत्वं सर्वरूपं सर्वोत्तममप्यत एव मोक्षमप्यत इति न घटोऽपि वसिष्ठ, अतएव तत्पुकारेण तथा मया सूयत इत्याह—सर्वरूप-  
 इति । पञ्चानुपलब्धमानं सर्वरूपं वस्तु प्रमाणीकर्तुमुपपत्तिर्निर्णयमेवैति तस्यैव तस्योपलब्धे । तद्विद्वन् इत्येतां प्रमापयितु- 30  
 मित्येते तद्वत्तत्र घटत्वेनेत्याह—सर्वं मामेति । व्याचष्टे—उपलब्धिपत्तिरिति सर्वरूपेव तद्विद्वन्निश्चितमप्यप्यथा घटं तद्विद्व-  
 द्भिरुपलब्धयेतवचनस्य कर्तुमिच्छित्तत्त्वप्रमापयितुमेति प्रत्यक्षतो घटत्वेनेत्याह इति भावः । सर्वरूपोपलब्धप्रमापयनात् व्याचि-  
 वस्तुन सर्वरूपं भवतीत्याह—तद्वत्त्वमिति । अत इति, यदे सः सन्त सन्त—यद्विद्वन्मन्मत्त्वात्तद्वत्त्वमिति एतेन सूय-





रत्नामिति पञ्चषोष्ठः, आत्मसमोऽस्मिन्प्रकारत्वाविति स षष्ठ्याः, एकवदिति द्वाव्यासः, यद्येको पटा पटो वा भवन्मुद्रां विनवाविरोधकार्यकारेण निम्न इत्यस्मिन्तोऽप्यस्मिन् एव, अस्तित्वैकत्वपटत्वाभेदात्, एवं पटावित्थया सर्वमात्रा अभिन्नप्रकारात्मकाभात् स्यात्, मा मत्वा असिद्धो हेतुस्त्वित आह-न हि ताभ्यामस्तित्वैकत्वाभ्यां पटत्वाभ्यन्तरमस्ति स त्वेक एव पटो यस्मात् पटात् सर्वमेवमात्रः समोरस्तित्वैकत्वयोरन्यत्व, न हीति वदन्ते-सर्वान् पटच्छट्पटादीन् भेदात् स्वगतान्मुद्रां विनवादीन् भजमानात्पटावस्थि ५ त्वैकत्वयोरन्यत्वात्पटम्, तथा किं ? तत्तत्सङ्गनम्भवे-पटावित्थित्वैकत्वान्तरत्वेऽमिद्विक्तव्यायेन सिद्धे सर्वमात्रा पटावयोऽपि ततोऽन्ये, तद्वस्तित्वैकस्याभ्यामनर्थान्तरस्यात्, पटवद्विस्तुत्वात्, अथ आह-तेषामपि पटात्मक्य पटापीनाम्, उदन्तान्तरत्वात् पटत्वात्मकवदिति भाविगर्भोऽप्यमतीतार्थोपसंहारः ।

अत्राह-

नन्वेकत्वे प्रत्यक्षसिद्धं वृत्तिसुखादि विरुध्यत इति ननु तत् सर्वसिद्धान्तेष्वपि, प्रत्यक्ष- 10 सिद्धमन्यथा मत्वा मोक्षायाऽऽपत्यत इति न वा पुनरन्या विमतिः कार्या ।

(नन्यसि) नन्वेकत्वे प्रत्यक्षसिद्धं वृत्तिसुखादि विरुध्यत इति-इत्थं सर्वमेकं सर्वात्मकमिति वृत्तपक्षे प्रत्यक्षदृष्ट भेदेनाज्ञातवितुमुत्पन्नमपरा वृत्तिर्मुद्राविरोधिनी तदन्तरमात्रि च सुखं दुःख-विरोधीत्येवमादि विरुध्यते, न हि प्रत्यक्षविरुद्ध प्रसिद्धानु योग्यमित्यत्र भूमा-न्तु तत्सर्वसिद्धान्तेष्वपि, प्रत्यक्षसिद्धमन्यथा मत्वा मोक्षायाऽऽपत्यत इति-ननु विषयसुखानामवभावात् दुःखप्रतीकारमात्रत्वात् 15 दुःखसम्मिश्रत्वात् दुःखमूचिस्त्वात् नात्यन्तद्वयत्वात् दुःखत्वमेव वृत्तेऽपि गृह्यमित्यपजननइत्युत्पादवृत्तित्वमेवेति मत्वा निराबाधमपराधीनमात्मविक्रमेकान्तिक विषयसुखविपरीत कश्च नाम मुक्तिमुद्रा निर्द्वन्द्वप्राप्त्यमेति द्वाक्यमात्म्यात् सर्वसिद्धान्तप्रसिद्धप्रवृत्तिरान्, न वा पुनरन्या विमतिः कार्येति संयुक्तेऽपि सर्वमात्राः सन्तीति प्राद्याः ।

प्राक्तन्ये-पथिक इति । कर्तुमशक्येनेतिविक्रमामिन्तोऽनेक पटः पटो रणेऽस्तित्वैकत्वपटत्वेऽस्मिन्प्रकारात्मक 20 एव तथा सर्वं पटपटवो मात्रा अभिवा एवेति मत्वा । प्राप्तिमेव हि यद्विस्तृतमस्ति पटत्वं वा तदास्तित्वैकत्ववोर्निष्कलेन सत्त्वेन पटित्वमनर्थान्तरत्वाविति तस्यैव सर्वमात्रा सिद्धान्तेनास्ति प्रकाशयित्वेऽस्मत्पटादीन्-मा मत्वा इति । न हीति अस्तित्वैकत्वाभ्यां कस्य सर्वमेवमात्रो भव्याऽस्मिन्तैकत्वैकत्वेऽस्मिन्तत्वा मर्हि वर्तत इति मात्रः । एक पटा-वित्थित्वैकत्वप्रकारकत्वे सिद्धे सर्वव्ययेऽपि ततोऽन्यत्वं तद्विस्तित्वैकत्वान्तरत्वात् पटवद्विस्तुत्वात्-तद्व्य- 25 न्यत्व इति सर्वसर्वात्मकत्वसाधनेनसद्व्यवस्थेऽप्यस्ति मात्रः । नन्वेव सर्वसर्वात्मकत्वप्रसिद्धे वृत्तिसुखवोर्मुद्रावु कालविरोधि-त्वेन प्रत्यक्षेन प्रत्यक्षेन सिद्धेऽप्यसंक्षेप एवावरो-धन्ये इत्यह इति । न्याये-इत्यमिति एवम सर्वव्यवस्थानविराजस मध्ये वृत्तिसुखमवरोधपराधीनत्ववन्तरं वा वृत्ति- वा वृत्तिसुखविरोधिनी तद्व्यवस्थं सत्त्वं तद्वु कालविरोधि पाक्षेनेन प्रत्यक्षतो एवं निष्कलते न हि प्रत्यक्षसिद्धं वरु प्रसिद्धानु योग्यमित्यत्र । एवावरो-धन्येति ननु तत् प्रत्यक्षसिद्धान्तप्रसिद्धं सर्वव्यपि सिद्धान्तेषु दृश्य एव तद्व्यवस्थेऽप्यन्य मोक्षमार्गमनर्थान्तराविति मात्रः । प्रत्यक्षसिद्धान्तप्रसिद्धमनर्थान्तराविति-ननु विषय सुखानामिति । प्रत्यक्षसिद्धमपि निवृत्तसुखसत्त्वं मय्यत न हि तद्व्यवस्थेः सुखं निरन्यत्वावप्रकाशत्, कालवैकल्यप्रकाशत्, 30 किन्तु तद्विस्तृतमनर्थान्तरं वरु वं मापि तद्व्यवस्थेऽप्यनर्थान्तरं दुःखसमाप्ताविरुद्धमपि नत एव तद्व्यवस्थेः सत्त्वमात्रा-विरुद्ध-व्यवस्थान्तमानावन्तान्येति दु कमेव व्यापनमपि हि द्वयो मर्त्ये व्याप्य वावत् तदाद्यात्, ततोऽपि पटमवृत्तिव्याप्या







मेध्यसे, अनिष्टापादनमिदं—अनारम्भानि तानि—द्रव्यान्तराण्यारम्भानिमित्तान्यपि, अनिष्टितत्वात्, उपपन्नान्,  
अन्वयासत्त्वानि निमित्ताः ।

अथोच्येत आदिः प्रत्यक्षत एव घटादेर्विद्यते मेव हेतुः, अत्र पृच्छयसे स किं नित्यः ?  
उच्यते नित्यः । यदि नित्यः सर्वघस्तुनित्यता, आविस्वरूपत्वात् तन्निष्ठत्वाच्च, क्रियमाणनिष्ठि  
सयोच्चाभावात् तथा अन्यमेवाभावात्, ततश्चास्मिद्विद्योऽवस्थानपक्ष एव जयति, आदिप्रत्यक्षः  
प्रमाणीकरणाच्च क्रियानिष्ठाप्रत्यक्षद्वयपरित्यागाः सयोच्च दृष्टव्यमिष्टारमितरत्रैकस्मिन् प्रत्यक्षं  
कथं प्रमाणीकरिष्यत इति पुनरपि तद्वानिष्ठिति सर्वथा त्वयैव प्रत्यक्षमप्रमाणीकृतम् ।

अथोच्येतेत्यादि, आविस्वरूपः प्रत्यक्षत एव घटादेर्विद्यते, स च मेव हेतुः घटादेर्वस्तुना,  
यदि घनतत्त्वाविनष्टं स्यात् साधनमिति, अत्र पृच्छयसे स किमिष्टादि, स आविस्वरूपः स प्रत्यक्षा  
मिष्टाः किं नित्योऽस्मिन् इति निवार्यः, किञ्चातः ? यदि नित्यः सर्ववस्तुनित्यता—सर्वेषां घटादीनाञ्च वस्तुना- 10  
मिष्टेष्वेव नित्यत्वं स्यात्, आविस्वरूपत्वात् तन्निष्ठत्वाच्च, अनिष्टमेव [एव] भवतः, किञ्चान्मत्-  
क्रियमाणनिष्ठित्वयोच्चाभावात्तत्त्वान्यमेवाभावाः—आदेर्निष्ठत्वात्तदेव च वस्तुत्वाद्वास्त्व एव आविसंज्ञोऽस्ति  
न क्रियानिष्ठे स्यात्, सयोच्च क्रियमाणनिष्ठित्वोरोरभावात् तदाजनयितव्यस्य तेन प्रक्षरेण घटानित्वेनेत्याद्य  
कमेवस्याभावात्, ततश्चास्मिद्विद्योऽवस्थानपक्ष एव जयति, किञ्चान्मत्-आदिप्रत्यक्षेत्यादि—आदिः प्रत्यक्षत  
एव मेव हेतुर्विद्यते इति सिद्धेयानिरेव प्रत्यक्षः प्रमाणीकृतो न किञ्चानिष्ठे, तयोः प्रत्यक्षयोरपि परिभ्यागश्च 15  
कृताः, स च प्रत्यक्षविरोधाद्बुद्धः, तयोमेत्यादि तयोच्च प्रत्यक्षयोः क्रियानिष्ठयोरप्रमाणीकरणे प्रत्यक्षमप्य-

कृतात्, वस्तुनित्येति कथमेव द्रव्यान्तराणां कथं वा प्रत्यक्षान्तराण्यारम्भानिमित्तत्वात्सत्तावरादिमिष्टा भावाः । ननु घटादी-  
नामविस्वरूपः प्रत्यक्षत एव दृश्यते, एवं च मेव प्रत्यक्षप्रकारेण घटादेर्विद्यते किमेवमनुपादयित्वाद्याभ्यासनाशकत्वं दृष्टिपि  
कथमेवमनुपादयेत्—अथोच्येतेति । व्यावर्तिते—आविस्वरूपचित्तिरिति उच्यते तस्मात्तद्रव्यानां वस्तुनेन वस्तुत्वं स्वमिष्टत्वे  
न साधनमिष्टं दृष्टिस्तत्त्वं । अत्रास्मिन् तेऽस्मिन् आरम्भे किं निष्ठोऽस्मिन् दृष्टि विज्ञाने रोपमात्र—अत्र पृच्छयसे इति । 20  
विज्ञानरोपेन्द्रियाह—यदि नित्य इति तदोपनिष्ठत्वं तर्हि कथमिति किञ्च वस्तुनामादेर्निष्ठत्वात् तेष्वपि निष्ठता स्यात्  
किञ्चानिष्टमिष्टे निष्ठत्वात्, कथं वा कथमनुपादयितुं स्यादिति यावत् । घटादीन्प्रमाणीकृतं प्रत्यक्षदृश्यत्वं तु तदोपे तद्विज्ञ-  
ताद्विज्ञेयह—अनिष्टाद्विज्ञेयमिति । आरम्भेन्द्रिये आविस्वरूपानामनुपादयितुं सत्तावराणामिति निपादस्यानर्थक्यं तद्वैव सर्वोत्कर्षेण  
वर्णत इत्यस्यस्यास्मिन् च दृष्टव्य—क्रियमाणमिति किञ्चानिष्ठोरोरभावात् आदेरारम्भेन्द्रिये निष्ठताभ्युपगमात्, तथा च  
क्रियानिष्ठविज्ञेयमात्रं सर्वोन्मुक्तमिति कथमेव परमास्तु प्रत्यक्षे वा वस्तुप्रत्यक्षेण प्रयोगाच्च, किञ्चात्रातः स एव प्रत्यक्षः  
तस्य किञ्चानां घटां घटादेव सर्वव्यक्ति प्रत्यक्षते इत्येतेष्वपि तद्विज्ञेयानां किञ्चानुपपत्तेरिति वा वा सर्वव्यक्ति प्रत्यक्षचित्ति- 25  
निष्ठत्वेनेव तत्रैव सिद्धेति, एवं वस्तुनिष्ठविज्ञेयक्रियानिष्ठत्वात्, एवमिति तदोरोरभावे अनयितव्यस्य—आदिर्नैतोत्पादसा-  
माश्रित्य प्रत्यक्षमात्रस्य सत्तावरेण प्राप्तं नानिर्गन्तव्यं वा तद्विज्ञेयस्य सत्तावरेण सर्वोत्कर्षेण वचनं सिद्धमिति भावः । आदिर्क्रियानिष्ठत्वा-  
मिष्टत्वेन प्रत्यक्षायामपि मेव हेतुर्विद्यते प्रत्यक्षत एव दृश्यत इति किञ्चानिष्ठे परैकस्य विधिप्रत्यक्षत्वात् किञ्चानिष्ठे न प्रत्यक्षेन प्रमा-  
णीकृतं आदेरेव न प्रत्यक्षत्वाद्बुद्धः किञ्चानिष्ठे प्रत्यक्षेऽपि कथमेव तस्मात्तस्य प्रत्यक्षविरोधाद्बुद्ध इत्याह आदिः प्रत्यक्षत 30  
एवेति । एवमिति तदोः प्रत्यक्षयोरप्यनुपादयितुं सत्तावराणामिति तद्विज्ञेयस्य सत्तावरेण प्राप्तं नानिर्गन्तव्यं वा तद्विज्ञेयस्य सत्तावरेण सर्वोत्कर्षेण वचनं सिद्धमिति भावः ।













## अथ तुल्यनिरूपणम् ।

अतः परं तुल्यं नपचक्रम्य वसिष्ठस्ते तदपि किं द्रव्यार्थेभ्यः कृतवत् सत्यं ? किमसत्यं ? इति, अस्मिन् सम्यग्दृष्टिमीयते—

एतदपि नैवैकान्ते युक्तम्, ततश्च विधेयारम्भ्य विधिविध्यन्तरानुक्रमक्रमेणोत्तरोत्तरे कान्तायुक्त्यप्रकान्ता तेषु तेष्वन्तरेषु विचारितमेव यावच्छ्रुत्यवादम् ।

( एतदपीति ) एतदपि नैवैकान्ते युक्तमिति प्रसन्तमेव, कथमित्यत आह—ततश्चतदपि, ततश्च सर्वसत्त्वहारमद्विधिविधिन्यायहारम्योत्तरोत्तरेकान्तायुक्त्यप्रकान्ता तेषु तेष्वन्तरेषु विचारितमेव, किं पुरुष एवावस्थाः ? अवस्था एव पुरुषः ? इत्यादिविध्यपयनुयोजनक्रमेणेति, तदनुसारयति विधिविध्यन्त-  
रानुक्रमक्रमेण—विधिविधेर्वैदानां पुरुषनिर्गतिकाकालमावभाषानां पूर्वपूर्वपक्षेनात्तरोत्तरमवस्थानं ततः परं विधुमयारीनामनुक्रमस्य—परिपाठ्याः क्रमज—विधिना, यादृशोऽपिद्रव्यार्थरूपेण इति चेदुच्यते याव 10  
द्रव्यक्रियोभयनय उक्तः तावद्द्रव्यार्थस्यावधूतेः ततः परं पयायार्थमेवाह, तेषामपि पर्यायार्थमेवानुत्तरोत्तरेकान्तायुक्त्यप्रकान्ता यावच्छ्रुत्यवादम्, श्रुत्यवादस्याप्येकान्तायुक्त्यैर्मनुना विधिविधित्वमते प्रकान्तम् ।

तदेकान्तायुक्त्यस्यापि त्वेकान्तवाधानां परस्परसंयुक्त्यमापाद्य प्रत्येकशो द्विशो यावद् द्वादशारशः सप्रमेदस्तेषामुपरि विधिनयो यथाशोकाद्वै वसिष्ठि, तद्वाधवर्तितसविक-  
ल्पसामान्यविशेषोद्धारार्थं विधिनियमविधिसन्निधिवर्तनार्थमुभयोभयनय इत्ययमपि क्रमो यावत् 15  
पुनरपि विधिविधिः, यथा ज्ञानेन श्रुत्यवादपूवपक्षस्य सम्बन्धस्तथैवैकैकं द्रव्यार्थमेवेन, यथा

तद्वद्वाधस्यारम्भान्तरमावभाषान्तरविधानां पूर्वोक्त्युक्ता इति प्रतिपादित—अतः परमिति । मनुहाधस्यार-  
म्भेयवद्वाधार्थमेव प्रतिष्ठितम्, तद्व्यावर्तनमित्यत आह—ततः किं द्रव्यमुत्तरोत्तरेणैव कथ्यते इति, एवमप्यतः मनुहा-  
धस्यैव पुनरभिधायकविध्यसदृशं तद्वर्पति । उत्तरयति—एतद्वर्पति । इत्यपि द्रव्यार्थेभ्यः द्रव्यार्थनियमसमस्तविधनु-  
सिद्धि विधाधिन्यायान्तरे निमित्तनोदेषे व्यावर्धति—इति प्रकान्तमेवति । एकान्तानुक्त्यै कथं विचारितमिच्छाह—ततश्चेति 20  
तद्वद्वाधस्यारम्भविधिविधेयान्तरेषु पूर्वोक्तमप्यदिगादौ एकान्तसामान्युक्त्यै व्यावर्धितमेवेति भावः । किं शब्देन विचारितमि-  
च्छा विधिविधिन्यायान्तरे प्रतिपादितं तद्वर्धितमित्यत आह—मनुहाधस्यारम्भे विचारितमेवेति—किं पुरुष एवेति ।  
मनुहाधस्य विचारितमेव मनुहाधस्यैव तद्वनुसारयतीति । विधिविधीति अभिव्यक्ति नप पुरुषविधिविधिव्यावर्तनमावभा-  
षाह—ततश्च प्रतिपादित्वा पूर्वोक्तमप्यदिगादौ उत्तरयति । विधिविधिन्यायविधनुमन्तरं तं विधिविधिन्यायविधनुमन्तरं तं विधि-  
नियमविधिन्यायः प्रकान्तिन्याय इत्यर्थेन एवमप्यदिगादौ विधिविधिन्याय उभयनय इति भावः । विधिविधिन्यायविधनुमन्तरं इत्यर्थे 25  
यथायार्थं विधिविधिन्यायः । अनुमन्तरविधिन्यायः विधिविधिन्यायः विधिविधिन्यायः विधिविधिन्यायः विधिविधिन्यायः  
मनुहाधस्य, ततः यथायार्थं इत्यर्थे विधिविधिन्यायः प्रकान्तिन्यायः—ततः परमिति । एकान्तानुक्त्यै विचारितमेव  
पुरुषत्वस्यापि अभिव्यक्तिः प्रकान्तिन्यायः तद्व्यावर्तनं तद्वर्धितं—तदेकान्तमिति । तद्वद्वाधस्यारम्भे विचारितमेव

य तैः प्रत्येकं विधिविधिना शून्यवादे प्रतिपिद्धे यथारुचितमभिसम्बन्धः, शून्यवादत्ववि-  
येन केनचिदेकादशानामभ्यतमेनान्तरितस्य सम्बन्धोपपत्तेः ।

( तद्विति ) यद्वक्तान्तमुक्तमभापना त्वेकान्तवादानां परस्परसंयुक्तनमापद्य प्रत्येक्यो द्विष्टो

पादद्वाद्वाधारः सप्रमेद्वक्त्यामुपरि विधिनयाः, प्रथमोक्तो द्रष्टव्यः, तद्व्याख्येयं यथाकोट्यपरिमहेश्वर

वस्तुवतीति तदुत्पानादिमम्बमद्वयत् समन्वयसूचनम् तद्व्याख्येयत्वेति—तेन विधिनयेन व्याख्येयत्वे

सर्विकल्पकोः सामान्यविशेषयोरुद्धारण विधिनियमविधिः, ततः तद्विधित्वार्थमुक्तोपपन्नस्य द्रष्टव्यमपि

कोट्यो बाधत् पुनरप्यं विधिविधिरिति यथा चाननेत्यादि यथा चानेन विधिविधिनयेनेकादशानुक्तव्याख्याया

शून्यवादपूर्वप्रत्यय सम्बन्धः तद्वक्तृत्वेन तद्विधेय इत्यादि[भवेत्], यथा च तैत्तिर्यादि—यथा च द्रष्टव्यमपि

प्रत्येक विधिविधिनयेनैव योगः शून्यवादस्य, तथा शून्यवादे प्रतिपिद्धस्य तदन्तरमेव विध्यादीनां द्वावस्य

नामप्यवशं यथारुचितमभिसम्बन्धः शून्यवादस्यापि येन केनचित्, एकद्वयानामभ्यतमेनान्तरितस्य सम्ब-

न्धोपपत्तेः प्रत्येकं यद्वक्तृत्वमभिसम्बन्धोनां व्यापिकां येन केनचित् विधिं बधनात् नहि विधिरन्य-

दीनां समन्तदरेणैकचान्तरितेनोचरेणात्र पूर्वेण समन्तदरातीतेनैकचान्तरितत्वेनेकविहङ्गमेव द्रष्टव्य-

क्रमाभ्यं वा सम्बन्धोऽपीत्यर्थः ।

तस्माच्च द्वावदशान्वयतमारनन्तरोत्पानक्रमसम्यग्भवेन सर्वकुमतपञ्चाणां व्यवस्थायाद्येक-

18 द्वाया विधिविधिरावृत्तेरावृत्तिरिति तदा प्रत्येकं द्रष्टव्यत्वात् तद्व्याख्येयत्वं तदा विद्वत्सामानां तेषामुपरि विधि-

नयं समुक्तमते निर्णयं कृतव्यं विद्वत्त्वं यथा कोट्यप्रत्ययेन वस्तुं यदिति नहि तद्व्याख्येयत्वात्तद्विद्वत्त्वं यथाविधानम्

सामान्यविशेषयोः तद्व्याख्येयत्वात्तद्विद्वत्त्वं तद्व्याख्येयत्वात्तद्विद्वत्त्वं तद्व्याख्येयत्वात्तद्विद्वत्त्वं तद्व्याख्येयत्वात्तद्विद्वत्त्वं

त्वैति, द्रष्टव्यत्वात्तद्विद्वत्त्वं । विधिविधिरिति यथाविधि—यथा कोट्येति । यथाविधि विधिविधिरिति यथाविधि

तद्व्याख्येयत्वात्तद्विद्वत्त्वं । सामान्यविशेषयोः विधिविधिरिति यथाविधि—यथा कोट्येति । सामान्यविशेषयोः

20 द्रष्टव्यत्वात् इति तदुत्पन्नमिति द्रष्टव्यत्वात्तद्विद्वत्त्वं । तद्व्याख्येयत्वात्तद्विद्वत्त्वं तद्व्याख्येयत्वात्तद्विद्वत्त्वं तद्व्याख्येयत्वात्तद्विद्वत्त्वं

प्रतिपिद्धोः समुद्धारणाय समान्यविशेषयोः विधिविधिरिति यथाविधि—यथा कोट्येति । सामान्यविशेषयोः

द्रष्टव्यत्वात्तद्विद्वत्त्वं । सामान्यविशेषयोः विधिविधिरिति यथाविधि—यथा कोट्येति । सामान्यविशेषयोः

22 यद्व्याख्येयत्वात्तद्विद्वत्त्वं । सामान्यविशेषयोः विधिविधिरिति यथाविधि—यथा कोट्येति । सामान्यविशेषयोः

द्रष्टव्यत्वात्तद्विद्वत्त्वं । सामान्यविशेषयोः विधिविधिरिति यथाविधि—यथा कोट्येति । सामान्यविशेषयोः

24 द्रष्टव्यत्वात्तद्विद्वत्त्वं । सामान्यविशेषयोः विधिविधिरिति यथाविधि—यथा कोट्येति । सामान्यविशेषयोः

द्रष्टव्यत्वात्तद्विद्वत्त्वं । सामान्यविशेषयोः विधिविधिरिति यथाविधि—यथा कोट्येति । सामान्यविशेषयोः

26 द्रष्टव्यत्वात्तद्विद्वत्त्वं । सामान्यविशेषयोः विधिविधिरिति यथाविधि—यथा कोट्येति । सामान्यविशेषयोः



तदुक्तेः ससाधननामिक्रिया-तस्याः द्वाभ्यताद्व्याभ्यतर्पमस्वतस्वायाः कारणान्यां प्रत्या  
पर्यायार्थान्यां कारितं, स्वतत्त्वं विवक्ष्यो जिनवचनत्वानुगमात् ।

एषामित्यादि, एषामशेषनानां निःकम्पनमिति चेदुच्यते एषामशेषशान्तनयाण्यं—अशेष

शासनायेव ऐमिनीयोऽपि बाहीनि नवाः—भरखानीयानि खाद्याशुभ्यस्य नयबजस्य तेषामधेपक्षसन्

नवाण्यो य आगवर्हश्चनसुपनिष्पन्नम् मिनचनमहासमुद्रस्यैव वरजा एते तथा य एव तत्र मयि-  
वम् यथाऽऽचार्यसिखसंन्याह-‘मह मिच्छावस्यसमूहमव्ययस्य धर्मपसाररस । त्रिजगत्पन्नस आगवो  
सकिमसुहादिगन्मस्त ॥ ( सं का ग्य ५९ ) इति तोषाज्ञासेपज्ञासन्[नवा]ण्यो इच्छार्थान्धार्यनदी  
हो ममासतो मूढमेवो कथमेवाः सद्गुहायः सितचरयपन्नसंग्रहसिखसत्तारामूढागणी । इच्छाद्वि-  
य पन्नचरयो य सेसा विकृतासि’ ( सं का १ गा ३ ) इत्यादिभ्याम्भानात्, तत्र इच्छार्थ

10 विकल्पाः पदं संक्षेपेभ्योऽप्यः पर्यायार्थस्य पदं, तेषामुपमाइकं चित्तरचनं तद्यथा—‘इमांश्च’ स्ते । रस-  
पन्था पुटनी किं सासता असासता इति पृष्ठं व्याकरणं ‘सिवा सासता सिवा असासता’ इति समभा-  
वेनात् पुनः से केष्टेणं स्ते । एव एवं भुवति सिवा सासता सिवा असासता’ इति व्याख्याताः  
प्रथमः तस्य विकल्पदेशाव्याकरणं एवमभावाः । तत्तत्समुपमायकं विभागेन विद्यमानि, तद्यथा ‘यन्मदुत्तम  
सासता नन्वपन्थावेति गणपन्थावेति रसपन्थावेति अरसपन्थावेति संशयपन्थावेति असासता’ (जीया सू.

१० १-१-७८) इति वस्तुपाठोऽपि सहायनताभिनिवा तस्या रक्षणभ्याः कायपालायाश्चतुर्भस्वरत्नाया  
कारणभ्यां इन्द्रार्पणार्थाभ्यां प्रसिद्धाभिरुपभ्यां कारित स्वरत्नमेवन्तात्मकं सिद्धवतो जितवचन-  
स्याजमात ।

मिथ्या-एवमिति । आशये-अशेषशक्त्यायेवेति कथं कथं न्यायेन न्यायः कथं न्यायेन न्यायः कथं न्यायेन न्यायः

० कस्यापि ठेपा व वाट्याला मालमत्तकचनेने निवडल्या जातिले ठरला. अन्वयाः भुयान्मत्तक मालमत्तकचनेने ठरला. अन्वयाः भुयान्मत्तक मालमत्तकचनेने ठरला.

एतच्छ्रमसमिधैरभ्युष्टा इत्याह-तेषाञ्चेति । आचार्यैः श्रौतवचनमाह-तिष्ठत्ययत् इति टीकाप्रकाशकसङ्ग्रहसिद्धयेऽप्यहम्

३. भविष्यपुराणे तसो भव्यात् धातुस्यभाषायाः एकस्यैव भावार्था भावनाया अस्या वा इत्यर्थित्वा पूर्वार्थाधिक्यं तत्रैव

मैसमसुहाहसो भिन्नश्च मेरा इति त्वर्थः । अस्मिन् काले ह्यस्य सिद्धिः सिध्यति । एतद्वाक्यं पर्यायार्थित्वं बोधोपपन्नम् ।  
एव कालः कालेति । तत्रां ह्यस्योपपत्तिरिति । तत्रां ह्यस्योपपत्तिरिति । तत्रां ह्यस्योपपत्तिरिति । तत्रां ह्यस्योपपत्तिरिति ।

तत्पश्चात्तानि च किं धारयति यथाशक्येति प्रश्ने इत्यादिवाक्यानि कथं कथयन्त्यस्यैव प्रश्नोपपत्तिरिति साक्षात्परी स्वराशयंति,

30 धातुजल वा मन्थन की इच्छा—'से केय' इति । उद्यममात्रा, आकृष्टतायाः प्रवर्धनाय तस्य विप्रत्ययस्याधिक विधानेन

१ सि. डे. क. पञ्चमस्तु-भास्वत । २ सि. क. डे. इति ध्यात्वापञ्चमस्तु । ३ इत्येवापञ्चमस्तु । ४ सि.

४. ज्ञ. के. प्रत्येकपद ।



















(एतदिति) एतदन्वयस्यैकान्तशास्त्रप्रवचनस्य विषयविषयार्थः, एतेषामुक्तानां विधिविधानानां परस्पर  
 मिश्रप्रस्थानानां सर्वज्ञात्मनानुवृत्त्या सहस्योक्तानां सदस्यसमूहवत्त्वात् इत्यर्थः [पर्यायार्थ] द्वित्वानुवृत्तिर्निर्दिष्टा  
 तयोरेकान्तशास्त्रप्रवचनस्य शास्त्रस्य प्रवचनः—पुरुषपरम्परयाऽऽप्तमात्रव्यवच्छेदपरम्पर्यायां सदेवासदेव विद्यमाने-  
 दामित्यमेवेत्यादिः विषयविषयार्थ इति पक्षार्थः शास्त्रप्रवचनं साक्षादीनां दृष्ट्याणामेव लौकिकव्यवच्छेदवत्त्वादि-  
 प्रयोगस्यो दृष्टान्तमूलेभ्य ऊक्तत्वं पक्षीकरणार्थं मा भूत् दृष्टान्तदार्ष्टान्तिक्योत्पत्तिरिति इति, प्रस्तुतवस्तु- ०  
 विच्छेदपरमार्थत्वादिति हेतुः, प्रस्तुत वस्तु—दुःखविमोक्षोद्देशसाध्यसाधनसम्बन्धविधानं प्रमाणमेव सिद्धि-  
 मिरूपणञ्च तद्विच्छेदो व्यापातः विप्रोऽन्यथाभावं दर्शयति, महासत्पुण्डरीकमिष्टव्याप्यमवृत्तामात्रप-  
 ण्णमिमपुण्डरीकं स परमार्थो यस्येतयोर्द्वयपर्यायार्थयोरेकान्तशास्त्रप्रवचनस्य [स] वस्तुविच्छेदपरमार्थः—  
 स्यादिति विषयव्यवहृतः, तद्वत्त्वात् प्रस्तुतवस्तुविच्छेदपरमार्थत्वात् विषयविषयार्थः, किमिव ? वस्तु वाचिनी  
 व्यापिकावयवत्—यद्येवमसम्बन्धव्यवहार्यमेकव्यवहार्यानामपेक्षया विषयविषयार्थत्वात् प्रस्तुतवस्तुविच्छेदपरमार्थत्वात् तयो- 10  
 र्द्वयपर्यायपर्यायान्यतरविकल्पेऽन्तर्भावप्रवचनो विषयविषयार्थः इत्येवोऽर्थो भावित एवातीतसमस्तनवव्यव-  
 हारमेवेति ।

एवमनेन समवेन प्रत्येनैतद्विहित—विधिनियमभङ्गवृत्तिव्यतिरिक्तत्वादनर्थक्यचोद्यत  
 जैनादन्वयच्छासनमनूतम्, जैनमेव शासनं सत्यम्, विधिनियमभङ्गवृत्त्यात्मकत्वात्, भयति  
 तत्, पटवद्वा, एकमेव वा साधनम्, तत्साधर्म्यवैधर्म्याभ्यां सर्वैकान्तवादिदृष्ट्यायानेकान्तत्वा 15  
 विपक्षसाधनाय च प्रभवति, एवञ्च कृत्या विधिनियमभङ्गव्यतिरिक्तत्वादिति सिद्धे वृत्तिवचनम  
 शेषमङ्गेकव्यवहृतत्वात्मेव प्रतिभङ्गमपि वृत्तिरिति स्थापनार्थम् किमुक्तं भवति ? स्याद्वावस्तु-  
 प्रतिषेधसर्वनयभङ्गात्मिकैकैव वृत्तिः सत्या, रक्षावलीवत्, अन्यथा वृत्त्यभाव एव, तथैव च  
 सर्वैकान्तप्रवचनः ।

एकस्या परस्परविधिविधानाः निषिद्ध्यात्मनानुवृत्त्यैव धर्मेण तदा केचित् एतत् केचित् एतत् केचित् एतत् केचित् एतत् 20  
 एव ते इत्यन्तरेणैकान्तव्यवहृतं तयोरेकान्तशास्त्रप्रवचनस्य एकान्तमूलस्य शास्त्रस्य प्रवचन—प्रतिषेधोक्तौ च च  
 पुरुषपरम्परया समागतं शास्त्रपरम्परयाऽऽप्तमात्रव्यवच्छेदं समागतं सदेव अदेव विद्यमाने-  
 दामित्यमेवेत्यादिः प्रतिषेधोक्तौ—एतेषामुक्तानामिति । अत्र शास्त्रप्रवचनप्रवचनमाह—शास्त्रप्रवचनमिति साधने-  
 विच्छेदोक्त्या दृष्ट्या वचनेन शास्त्रप्रवचनं तदत्र पक्षवत् न तु लौकिको वचनव्यवहारप्रयोगः तस्य दृष्टान्तत्वात्तथा दृष्टान्त-  
 पक्षव्यतिरेको न व्यतिरेकी माह । विषयविषयार्थत्वे हेतुमाह—प्रस्तुतवस्तु । प्रस्तुतं वस्तु सर्वमस्ति—दुःखविमोक्षोद्देशे 25  
 योज्यं पुरुषपरम्परया विधिः तद्विच्छेदं शास्त्रप्रवचनसम्बन्धविधानं इत्युक्तं इह उक्तव्यमिति, प्रमाणं वा प्रवृत्तं वस्तु, विधिविषय-  
 वा शास्त्र विच्छेदो—व्यापको विच्छेदव्यापकावयवविधानो वा यथा महति धर्मि यस्तुष्टवरीकं विद्यमानोऽत्र तद्व्यवच्छेदमाह प्रवृत्त-  
 विच्छेदो पुण्यवीर्यं यथा महति पदे नियम एवमेव तुष्टवरीकं प्रवृत्तवस्तुविच्छेद एव परमोऽर्थो वाच्य एवमेतद्व्यापकव्यवहार्यव्य-  
 तिरिक्तव्यवहारप्रवचनस्य प्रवृत्तवस्तुविच्छेद एव परमार्थः अत एव च विषयविषयार्थ इति माह । इत्यन्तमाह—अत्र वाचिनीति ।  
 एतान् व्यत्यसि—यद्येवमिति अत्र वाचिनीति वदन्ताः अत्रयव्यवहारविधिविधानं वाच्यमिति तद्वत्त्वपरमात्मन्यवच्छेदव्यवहारप्रव- 30  
 तावच्छासकानि विधिविधानानि प्रवृत्तवस्तुविच्छेदपरमार्थव्यवहारप्रवचनस्य इति प्रवृत्तव्यवहारपरमार्थं च दृष्टव्यमित्यु-  
 क्तव्यवच्छेदो तत्र तत्र विधिविधानेति माह । अनेनव्यवहारप्रवचनव्यवहारमाह—एवमनेनेति । जैनादन्वयच्छासनं अनेन विधि-



















च[उ]दिश्यान्ते मौर्यकुमारोऽथवा हुबन्, पञ्चरत्नामात्रमिषायी वा मेत्रकुमुदकुमारोऽथवा, तथाऽथ  
 पञ्चमूलमिषायि सर्वानवयवप्रमेयं वस्तु निरपेक्षं हुबन्नुमीयतां तत्र निरावरण्यज्ञान इति, तत्र निरावरण्यज्ञा  
 नत्वेन व्याप्तत्वाद्येवो विवक्षितधर्मसाम्यत्वाच्च निरुद्धविरोधाः, साधनस्माच्च प्रसाधितत्वाच्च सर्वत्र सर्वत्र  
 हेतुयमप्रसंगे, अहंस्वदिशकजनक्यादृष्टत्वाद्वाविसर्वद्वयप्रसङ्गोऽप्यभिद्यो न भवति, अनुमानमपि सर्वत्र  
 १५ सभाष्यद्वत्वात् स्याद्विहितः न्यायक्यवहारश्चेपमसङ्गः सपक्षरिपक्षान्वयत्वाच्चोपमसङ्गादिति चेत्, प्रत्येक-  
 नवविधसाधिपथायाः परमवापेक्षविधिपक्षान्वयत्वायाः प्रसंगेः परिहृताक्षेपरोपासङ्गमेवैवसाधनमिति ।

अधुना तु शक्यप्रयोजनमुच्यते—

सहस्रपि पूर्वाचार्यविरचितेषु नयशास्त्रेषु तस्मिन्नापे सप्तनयशतारत्नकल्पयने च  
 द्वादशारनयचक्रोत्तरं गुणमाकाशदोषवत्प्रतिदिनप्रक्षीयमाणमेवामुर्वतोत्साहस्यसंवेग-  
 २० भवणधारणादिशक्तीनां संक्षेपमिवाम्बिनां वीक्षकजनानामनुप्रहाय विहित श्रीमच्छेत्तस्य  
 मल्लयादिश्रमाभ्रमणेन स्वनीतिपराक्रमविजिताशेषप्रवादिविजिगीषुचक्रविद्यया तदिव नय-  
 चक्रस्य चक्रपरिनिर्नामिष चक्रस्य जैनानां वादिचक्रपरित्यज्यविधये सिद्धप्रतिष्ठितम्, प्रतिष्ठित-  
 सिद्धविजयावहङ्गममूर्धस्यसिद्धवदिति ॥

हीनचित्ते सत्यतत्त्वैव सम्बन्ध प्रसङ्गप्रसङ्गप्रसङ्गत्वात् एवम् सर्वत्र सर्वत्र सम्बन्धपञ्चक्यजन्यं नहि श्रुत्वा न त तत्र  
 निरावरण्यज्ञान इति मायः सम्प्रान्यते । एतेषां पक्षैव वैधर्म्यनिरूपणमाह—एकत्रयस्येति वैधर्म्यं कल्पितम् कुमारो  
 १५ एवम् नामावस्थात्वरं एवैवत्तमन्यत्रयपञ्चक्यजन्यं वा ज्ञातव्यमित्येव वा निश्चयितमेवेति वा सर्वत्रयस्येवत्तमप्यर्थं  
 हुबन् निरावरण्यज्ञान इति मायः । तत्रैव धर्मवैधर्म्यं स्यात्प्राम्थ्यं तत्र निरावरण्यज्ञानत्वेन कर्माभ्युदयवत्प्रमेयस्यैव निरावरण्य-  
 वसिष्ठवत्प्रमेय हेतोर्मात्राद्विरुद्धित्वात्तत्त्वसमर्थात् तत्र निरावरण्यज्ञानेन सम्बन्धोपाह तत्र निरावरण्येति । एवमे-  
 क्यते सम्बन्धमेवेति न च इति चेत् न हेतुः, एवाविरुद्धिः कदा कदाचित् प्रसङ्गात् हेतुमंथी, सर्वत्र सर्वत्रयस्यैव एवैव-  
 पक्षवर्तिनिरुद्धिः तत्रैव सर्वत्रयस्यैव एवं च सर्वत्रयस्यैव एवं च सर्वत्रयस्यैव इति, तत्र सर्वत्रयस्यैव एवं च सर्वत्रयस्यैव  
 ३० च एवं वैधर्म्यं मातृविरुद्धिः कदा कदाचित् प्रमेयस्यैव प्रमादितमेवैव—साधनस्यैव इति । सद्ये अहंस्विति ।  
 वा साधनी मन्त्रवर्तत, एतेषां चोक्तं कथयति चोदयि एवम् ज्ञात्, कदाचित्प्रमेयस्यैव वस्तुन सम्बन्धविरुद्धत्वात्, कदाचित्  
 कथनेनैव वस्तुन सम्बन्धविरुद्धिः हि ज्ञातव्येन तत्राविरुद्धत्वात् सर्वत्रयस्यैव हेतुमंथी एवैवप्रसङ्गः तथा च हेतुमंथिविरुद्धि-  
 कादिति मायः । सत्यमन्यत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव अनुमानमपीति स्यादपीति एवैव सर्वत्रयस्यैव कदाचित्प्रमेयस्यैव प्रमेय-  
 एवैव स्यात्—न्यायक्यवहारोति, न्यायस्यैव व्यवहारस्यैव चोपाः प्रसङ्गते क्यो हि सम्प्रान्यते एवैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रय-  
 २५ सर्वत्रयस्यैव इति । एवैव सर्वत्रयस्यैव स्यात् स्यादपि तत्रैवविधानेन प्रमेयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रय-  
 न हेतुमंथीसम्प्रान्यत्वात् अमान्यत्रयस्यैव प्रमेयस्यैव वा कादिति मायः । इत्यहंस्वदिशकजनक्यादृष्टत्वाद्वाविसर्वद्वयप्रसङ्गोऽप्यभिद्यो न  
 निरावरण्ये—मन्यत्रयस्यैव, तत्र हि ज्ञाति प्रमेयस्यैवविधानमिति परमवापेक्षं प्रतिष्ठितमिति विवक्षितव्यं तत्रैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रय-  
 स्यैव तत्रैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव  
 ३० सर्वत्रयस्यैव । मन्त्रवर्तत सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव सर्वत्रयस्यैव



(सत्स्रपीति) सत्स्रपि पूर्वाचार्यैर्विदितेषु सम्मतिन्यायवादादिषु नयश्चक्षुषु अर्ह्यणीत-  
 नेनादिप्रत्येकश्रवणसंस्पर्शमेवात्मकस्य नयश्चक्षुष्यवयवनालुसारिषु तस्मिन्मार्गे स्मृतनयस्य वारचक्षुष्यनये  
 च सत्स्रपि आश्चर्यजनकमेवैतत्तु । उपमाश्रयोपकथप्रतिनिप्रकीयमाणोपाधुर्भवेत्साहचर्यासंग-  
 मव्यवधारणमिश्रणीनां मन्मथस्यार्थानां मन्मथैव तावदुक्तम्, अत्रापि तत्त्वबोधः बुद्धौ तत्त्वमन्यस्य व्य-  
 वहारकाले परप्रत्ययन प्रत्ययेषु दुर्लभः, सत्यप्यहरे प्रत्ययसंस्कारस्य तदुद्भास्यमुद्भासितार्थप्रतिपादनं चात्मन्-  
 ८ केवापेक्षि मत्वा तत्त्वान् विज्ञान् प्रत्ययमीदृशं संक्षेपमिवास्मिन्नाः शेषकजनान्तुप्राप्तिं कथं मानास्ती-  
 यसा कालेन नयचक्षुष्यनीयेरभिमे सम्प्रत्यक्ष इत्यनयाऽनुकम्पया संक्षिप्तस्य बहुवर्णमिदं नयचक्षुष्य-  
 श्रीमच्छ्रवणपदमन्त्रादिज्ञानाभरणेन सिद्धितम्, स्वनीष्टिपराक्रमविजिज्ञासेप्रमादिविजिगीषुचक्षुष्यविना  
 सत्स्रमरतवियववातिनूपसिविजिगीषुचक्षुष्यविनेव भरतचक्षुष्यर्चिता देवतापरिगृहीताप्रतिष्ठितचक्षुष्यलेन  
 सत्स्रप्रत्ययपदव्यापिगृह्णापिपुत्रविमलकमसा चक्षुष्यमिव तदिदं नयचक्षुष्य-चक्षुष्यर्चितामिव चक्षुष्यं 10  
 पुत्रपौत्रादिपुत्रीनां सिद्धि-कृत, किमर्थमिति चेदुच्यते-चक्षुष्यर्चितामिव चक्षुष्यर्चितविषये बाहिनां ज्ञेयानां-  
 जिनशासनप्रभावनाम्पुष्टानां बाह्यचक्षुष्यर्चितविषये-बाह्यचक्षुष्यर्चितं विषेयावित्वेनमर्थमित्येवम् नयचक्षु-  
 ष्यक्षय विधाने प्रयोजनमितिदितम्, तदेवैवं आश्चर्यजनकं सिद्धप्रतिष्ठितं-अस्माद्वत् चक्षुष्यर्चितचक्षुष्यलेन

पूर्वाचार्यैर्विदितमि सम्मतिन्यायवादादिनयवादादिषु तेषु सत्स्रपि तच्च सत्स्रव्यवधारणकव्यनये पार्थे निधमनेषु चक्षु-  
 ष्येन ज्ञेयमात्रवयवार्थानां मन्मथानां मुक्तावबोधैवप्रत्यक्षालनचक्षुष्यं सत्स्रव्यवधारणकव्यनयमात्रमुद्भासितेभ्यः 15  
 सनं वनेयि-सत्स्रपि पूर्वाचार्यैः । बुध्यतेति, उपमानस्य चक्षुष्येष्टे चर्तमानकालः स एव शोकं तद्वत्  
 यस्मिन् ज्ञेयमात्रायां वेदाऽऽनुरागेत्यहमहमहमेवमन्मथवारादिसंक्षेपे वेदां तेषां मन्मथीयानां वातवत्तद्वत्त्वार्थमन्मथे प्राप्तिरेव  
 दुर्लभं चक्षुष्यं मन्मथेति तत्त्वबोधस्यो दुर्लभं तत्त्वं कथमपि बुद्ध्यापि व्यवहारे परप्रतिबोधनाय प्राप्तिर्दुर्लभा सत्स्रमपि  
 प्राप्तिं तद्वत्त्वार्थमन्मथं तत्त्वबोधलेन परावित्वेनार्थप्रतिपादनं चात्मन्मन्मथं मरतीति मत्वा तत्त्वैव विज्ञान् अत्र  
 सिद्धं तद्वत्त्वमुदीच्य गीहृत्तत्त्वं चक्षुष्यमिति । विज्ञानमन्मथेनार्थप्रतिपत्तिं मन्मथस्य इत्येवमन्मथं कालेन कलं 20  
 नयचक्षुष्यमन्मथीयेतिवैमल्यमुक्तस्य श्रीमद्वैद्यस्यव्याख्यादिज्ञानाभरणेन सिद्धिचक्षुष्यं नयचक्षुष्यमन्मथीयेतिवैमल्यमुक्तस्य  
 मिति यावत् । अत्र बोध्यं मन्मथचक्षुष्यमन्मथीयेति वनेयि-स्वनीयति, सत्स्रं नीष्टिपराक्रमायां विजिज्ञासेप्रमादिविजिगीषुचक्षुष्ये केन  
 विजिगीषुचक्षुष्ये तस्य विजिगीषुमुक्तं चेत् प्रीत्यै चक्षुष्यमर्थः । उपमानमाह-सत्स्रमेति सत्स्रं मरतीत्येव निश्चये विज्ञानिनां  
 पुत्रपौत्रां विजिगीषुचक्षुष्यमिति मरती मरतचक्षुष्यमिति चक्षुष्यमर्थः । विज्ञेयमन्मथमाह-चक्षुष्यपरिगृहीतमिति मन्मथचक्षुष्य-  
 र्चितचक्षुष्यं देवताविजिज्ञास्यति इति तस्मिन्मथेन तच्च निश्चयपुत्रपौत्रादिप्रत्ययपुत्रविमलकमसापिनिधमन्मथीयेतिवैमल्यमुक्तस्य 25  
 चक्षुष्यमन्मथीयेतिवैमल्यमुक्तस्य पुत्रपौत्रादिपुत्रीनां चक्षुष्यम्, तत् किमर्थमित्यहं-चक्षुष्यर्चितामिवेति ।  
 मन्मथे-चक्षुष्यर्चितामिवेति इत्यप्येवमिति चक्षुष्यं चक्षुष्यर्चितं चक्षुष्यर्चितविषये इति बोधना सत्स्रव्यवधार-  
 णस्य इति तत्त्वं । ज्ञेयानां जिनशासनप्रभावनामिवावयवनां बाह्यचक्षुष्यर्चितविषये नयचक्षुष्यं सिद्धितमिति स्वयमि-  
 बाहिनामिति इति ज्ञेयः सात्मनो बाह्यचक्षुष्यर्चितं विषेयावित्वेनमर्थमित्येवम् । इत्येव प्रयोजनमिति-बाहितीति ।  
 सत्स्रमन्मथं विजिगीषु-आश्चर्यमिति इत्येव मन्मथजिज्ञासेप्रमादिविजिगीषु-अस्माद्वत् प्राप्तिं तद्वत्त्वार्थमिति 30

देवाद्यानि महत्त्वा, अविज्ञाप्रतिपत्तिमन्त्रप्रत्युपपत्तिमुक्तं सिद्धम्, सिद्धनाशप्रत्ययं महत्त्वं कथ्यम्  
 सिद्धप्रतिपत्तिप्रत्ययस्य प्रतिपत्तिमुक्तं, प्रतिपत्तिप्रतिपत्तिविज्ञाप्रत्ययप्रत्ययसिद्धयत् प्रतिपत्ति प्रत्ययप्रतिपत्ति ॥

इति श्रीमहर्षिवाक्सपात्रमणपादकृतानयचक्रस्य तुल्य समाप्तम्

ग्रन्थात् ॥ १८०००

श्रीकल्याणमस्तु.

सिद्धप्रतिपत्तिं प्रत्ययप्रतिपत्तिं कथयामि अत्रैतं एव तथा नान्यथापि प्रदर्शितं न भवत्येते कतिपयप्रतिपत्ति  
 मन्त्राः । तथा कथयामि अत्रैतं प्रत्ययप्रतिपत्तिप्रमाणं, एतत् कथयामि अत्रैतं प्रमाणं प्रमाणप्रमाणप्रमाणं  
 अत्रैतं प्रमाणं । सिद्धप्रमाणं महत्त्वं, एव महत्त्वं सिद्धप्रमाणप्रमाणं प्रमाणं प्रतिपत्तिप्रमाणं सिद्धना-  
 मप्रमाणं प्रमाणं प्रमाणप्रमाणप्रमाणं । प्रतिपत्तिप्रमाणं कथयामि अत्रैतं प्रमाणप्रमाणप्रमाणं प्रमाणं एव  
 ० प्रमाणप्रमाणं प्रमाणं इति अत्र । इति अत्रैतं प्रमाणप्रमाणं । तुल्यनिर्णयं प्रमाणं इति श्रीति ॥

श्रीमहर्षिवाक्सपात्रमणपादकृतानयचक्रस्य तुल्य समाप्तम् ।

देवता सप्तमा ज्ञाता श्रीवोऽहं ज्ञेयमोमहा ॥ १ ॥

प्रतीक्ष्यार्थानुसन्धाने, कृत्वा महत्त्वं प्रमाणम् ।

प्रमाणप्रमाणप्रमाणं कापि संशयोप्या सा तु श्रीवोः ॥ २ ॥

विज्ञाप्रमाणप्रमाणं प्रमाणप्रमाणप्रमाणम् ।

श्रीमहर्षिवाक्सपात्रमणपादकृतानयचक्रस्य तुल्य समाप्तम् ॥ ३ ॥

विज्ञाप्रमाणं तु वाक्यानां कृतं विज्ञाप्रमाणं सप्तम् ।

वाक्याप्रमाणप्रमाणं प्रमाणप्रमाणप्रमाणम् ॥ ४ ॥ तुल्यम्

वाक्याप्रमाणप्रमाणं प्रमाणप्रमाणप्रमाणम् ।

वाक्याप्रमाण प्रमाणप्रमाणं पाठितौ वाक्यतो मया ॥ ५ ॥

इत्येवमुक्तप्रमाणं हि, वाक्यं प्रमाणं वाक्यम् ।

इत्येवमुक्तप्रमाणं हि, वाक्यं प्रमाणं वाक्यम् ॥ ६ ॥

इति श्रीमहर्षिवाक्सपात्रमणपादकृतानयचक्रस्य तुल्य समाप्तम्

समाप्तम् इत्येवमुक्तप्रमाणं विज्ञाप्रमाणप्रमाणम् ॥ तुल्यं न्यायम् ॥







# न्यायागमानुसारिणीसमलङ्कृते द्वादशारनयनके निर्विघ्नानुद्धरणानि ।



एवमित्यदि मे व्यपस्यता	(टी )	[ अ. अ. १ पा ११ ]	१	१८
एवं बुद्धमस्तं यद्विधिना	(टी )	[ मंटी. सू. ४९ ]	४	९
इमां मे ते एकवचसा पुत्रौ	(टी )	[ मंटी. १ १-४८ ]	४	१५
कस्याभिविधेरेवमायं	(टी )	[ मंटी. सू. १४ ]	४	१९
कथित्विदित्यप्युक्तम्	(टी )	[ सि. हा १ अ. ८ ]	५	१९
कृत्यमस्तं मे वचसा	(टी )	[ ]	९	१
क्रियानुवक्तव्यमिति चारं	(टी )	[ ऐ. अ. १ अ. १ सू. १५ ]	९	७
सति को इत्युक्तं कर्मणु वा सदा	(टी )	[ ऐ. अ. १ अ. २ सू. ७ ]	९	१२
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ ऐ. अ. १ अ. २ सू. ८ ]	९	१२
मे वचस्युक्तपरा कृत्यमस्तं	(टी )	[ सि. मा. १४१ १४२. १४३ ]	९	१५
वचसाविविधिते	(टी )	[ पा. सू. ५-२ ११५ वार्तिक ]	७	१४
वचसा वचसा	(टी )	[ ऐ. अ. १ अ. ४७ ]	७	१७
मस्तमस्तं विधिते	(टी )	[ ]	९	१९
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ ]	११	९
एवं वचसाविविधिते	(टी )	[ ]	१२	१८
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ ]	१२	१
वचसाविविधिते कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ ]	१२	४
वचसाविविधिते कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ पा. ५-२-५ १-१२ ]	१९	४
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ पा. ५-२-५ ]	१९	७
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ पा. ५ १ ४ ]	१९	११
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ पा. अ. १४४ १४५ ]	१९	१९
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ म. म. ५-१ ११५ ]	१९	१७
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ ऐ. सू. १-१-१५ ]	१९	१७
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ पा. अ. १४ ७ ]	१७	१
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ ऐ. सू. २ १-१ ]	१७	८
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ ]	१७	९
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ ]	१७	९
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ ]	१८	९
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ वचसा ५-२७ ]	१८	१४
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ ]	२१	१९
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ ऐ. सू. ७-२ १ ]	२२	१९
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ ऐ. सू. १ १ १८-१९ ]	२२	२२
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ म. म. ५-१ १-१४ ]	२२	९
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ ऐ. सू. १-२ १ ]	२७	९
इत्युक्तं कर्मण्येवमिति चारं	(टी )	[ ऐ. सू. १-२-५ ]	२८	५

अन्वयभेदोन्ने विद्वेषेना	(टी)	[दे. दृ. १-१-६]	१८	८
छिन्ति कते इत्यनुबन्धे	(टी)	[दे. दृ. १-१-७८]	१८	९
इत्यनेन हि एवा एवाकस्मिन्	(टी)	[ ]	१	८
मुष्टिः कते न दाम्ने	(टी)	[छेदांतर ]	११	११
अनुवृत्तिप्रसन्नधर्मा वाक्यम्	(टी)	[ ]	११	८
छयिर्ल इत्यन्तु कर्मम्	(टी)	[दे. दृ. ११-९]	११	१५
इत्यामि इत्यान्तुप्रारम्भे	(टी)	[दे. दृ. १११-११]	११	१७
छिन्ति वतो इत्यनुबन्धे	(टी)	[दे. दृ. ११-७८]	११	१
प्रितान्नुबन्ध	(टी)	[दे. दृ. १-१११-११७]	११	१५
वार्धमिरोपिधम्	(टी)	[दे. दृ. ११-११-१४]	११	११
कर्म छि इत्यनुब	(टी)	[दे. दृ. ८-११]	१४	१६
अन्तरंमन्त्रिणो	(टी)	[मन्. मन्. १-१-५९]	१६	१६
इत्येताभ्यामि	(टी)	[मन्. मन्. १-१-१]	१७	११
अतिष्ठ भवति विवृति	(टी)	[विवृति ]	१८	१९
मित्रवदमित्रवत्	(टी)	[छे. दृ. १-१८. १८]	१९	१
अन्तरंमन्त्रिणो	(टी)	[विवृति १]	१९	११
वर्धमानमुपिरोप्यर्थः	(टी)	[वार्ध. ११४]	१९	१
विद्वेषोन्नेद्वेषो	(टी)	[ ]	११	११
अनु वृत्तिप्रसन्नधर्मादित्यनु	(टी)	[पा. भा. १४५९]	१४	११
कर्मप्रसन्नधर्मादित्यनु	(टी)	[ ]	१५	१
प्रमाणमि अन्तरं	(टी)	[मि. दृ. १-१४]	११	११
एवावत्तु अन्तरं	(टी)	[ ]	१४	१५
इत्ये न मन्त्रे	(टी)	[पा. ५-१-१४]	१५	१६
इत्यन्तुअन्तरंमन्त्रिणो	(टी)	[ ]	१७	९
वैद्वेषोन्नेद्वेषो	(टी)	[वैद्वेष दृ. १-१-१५]	१	४
मन्त्रे अन्तरं	(टी)	[ ]	१	९
अन्तरंमन्त्रिणो	(टी)	[दे. दृ. १-१-१५-१६]	११	११
वार्धमिवावत् अन्त्रः	(टी)	[मन्. मन्. ५-१-१७]	१४	१
अन्तरं [ छे ] वार्धमि	(टी)	[पा. १-१-११४]	१६	४
छि ए	(टी)	[पा. १-१४]	१६	१
अन्तरंमन्त्रिणो	(टी)	[ ]	१७	१
वार्धमिवावत् अन्त्रः	(टी)	[वार्ध. ]	१७	१७
वार्धमिवावत् अन्त्रः	(टी)	[दे. दृ. ११-११]	१७	९
अन्तरंमन्त्रिणो	(टी)	[विद्वेष ]	१७	११
अन्तरंमन्त्रिणो	(टी)	[विद्वेष ]	१८	१५
अन्तरंमन्त्रिणो	(टी)	[अन्. व. दृ. ५-१४]	१८	१७
अन्तरंमन्त्रिणो	(टी)	[अन्तरंमन्त्रिणो]	१९	४
अन्तरंमन्त्रिणो	(टी)	[अन्तरंमन्त्रिणो]	१९	५
अन्तरंमन्त्रिणो	(टी)	[अन्तरंमन्त्रिणो]	१९	११

हस्तमुने बह्व्यम्	(टी )	[ प ११ १११ ]	१९	१९
अभिरुचि कवि पञ्चमः	(टी )	[ पा. भा. १४० १४५, १४९ ]	१९	८
सर्वो गन्धोऽप्येते नायकान्	(मृ )	[ अभिरुचिपि ]	४०	९
सर्वो संघो रघु सत्यै	(टी )	[ ]	४	१४
पुत्रानां परमं स्वं	(टी )	[ पञ्चदश ]	४१	२१
प्रान्तिपञ्चदशैश्च	(टी )	[ प्रमा. घ. ८ ]	४२	८
हस्तिनाग्रमन्त्राः पञ्चविंशत्यनन्तराः	(मृ )	[ अभिरुचिपि ]	४२	११
हेतुस्तेष्वेते निमित्तं	(टी )	[ वै. घ. ९ १-४ ]	४२	२३
अन्तर्यामिणोऽप्यत्र	(टी )	[ वाक्य. २-४१५ ]	४५	३
अस्मिन् मित्रे न सङ्गतिः	(टी )	[ अभिरु १-४ ]	४५	१३
हस्तिनाग्रं	(टी )	[ पा. १११ ]	८	१४
सति सम्पत्तौ व्यभिचारे च	(टी )	[ ]	८२	४
निष्ठायाऽति न निष्ठायाः	(टी )	[ वसु. घट. ११-१८ ]	८३	६
प्रकाशं चान्तर्यामिणं यज्जगत्	(टी )	[ न्यायवेद. घ. ७ ]	८३	८
गुणसंज्ञायां हस्तम्	(टी )	[ पञ्चदश. ५-१ ११९ ]	८४	३
संघात एव संघातान् सङ्गच्छते	(मृ )	[ ]	८४	१६
हि परमेश्वरा परतन्त्रं त्वत्वंति	(टी )	[ ]	८५	४
संघातः संघातान् घटते	(टी )	[ ]	८५	९
तन्त्रोक्त्याऽपि	(मृ )	[ अभिरुचिपि ]	८९	९
संज्ञायाऽपि	(टी )	[ अभिरुचिपि ]	९	१८
अनेकान्तरमिषैश्चानेक	(मृ )	[ अभिरुचिपि ]	९	१
व्यपञ्चनस्यैकत्वं प्रोक्तं	(मृ )	[ अभिरुचि ]	९	३
अन्तर्यामिणेन हस्तैव ज्ञानं	(मृ )	[ अभिरुचिपि ]	९	४
अनेकेन हस्तैव अन्तर्यामि	(मृ )	[ अभिरुचिपि ]	१२	१९
हस्तं प्रोक्तं चक्षुः प्रोक्तं	(मृ )	[ कुल्लवण ]	१२	२५
व्यपञ्चनस्यैकत्वं प्रोक्तं	(मृ )	[ अभिरुचि मा. १-१ ]	१७	२४
निष्ठायाऽति न निष्ठायाः	(टी )	[ वसु. घ. ११ १८ ]	१३	५
अन्तर्यामिणोऽप्यत्र	(टी )	[ पा. १-२-९ ]	१३	८
सर्वं निष्ठायाऽपि	(टी )	[ टी. १-५९ ]	१२	२
हस्तान्तर्यामिणोऽप्यत्र	(टी )	[ ]	१५	४
मेरुचक्रान्तो वाङ्मनः	(टी )	[ पञ्च. ५-२८ ]	१६	९
परमेश्वरस्यैकत्वं	(टी )	[ ]	१७	१२
अनेकान्तरमन्त्राणां तान्	(टी )	[ प्रमाण. श्लो. ४ ]	१८	१२
गुणस्य लोकोपपत्तिः	(टी )	[ वै. २-२ १५-१६ ]	१९	१२
प्रमाणस्यैकत्वं प्रमाणे	(मृ )	[ व्याख. घ. ७ ]	११	१
अस्मिन्नेन सङ्गच्छते अन्तर्यामि	(टी )	[ प्रमा. १-२६ ]	११	१६
तन्त्रोक्त्याऽपि अन्तर्यामि	(मृ )	[ प्रमाण. श्लो. ४ ]	१२	१७
अनेकान्तरमन्त्राणां तान्	(मृ )	[ प्रमाण. ]	१४	५

अभ्युपगम्यो विद्येनेमा	(टी०)	[ कै. सू. १-१-६ ]	१८	८
छोदि करो इत्युपगम्येत्	(टी०)	[ कै. सू. १-२-७८ ]	१८	१
इत्यनेन द्वि उवा उवाकालात्	(टी०)	[ ]	१	८
गृहिः कर्त्तुं न बाधते	(टी०)	[ उवाचत् ]	११	११
अनुष्ठानिकमन्त्रार्थं सामान्यम्	(टी०)	[ ]	११	८
छन्दसि इत्यन्तु अर्थम्	(टी०)	[ कै. सू. १-१-९ ]	११	११
इत्यादि इत्यान्तरात्मनो	(टी०)	[ कै. सू. १-१-१०-११ ]	११	१
छोदि करो इत्युपगम्येत्	(गु०)	[ कै. सू. १-२-७८ ]	११	१
किञ्चिदुक्तम्	(टी०)	[ कै. सू. १-२-१५-१६-१७ ]	११	११
अर्थमिदोक्तम्	(गु०)	[ कै. सू. १-१-११-१४ ]	११	११
अर्थ इति इत्युपग	(गु०)	[ कै. सू. ८-२-१ ]	१४	१६
अन्तरंगमक्षिप्रवो	(टी०)	[ व्या. सू. १-२-१६ ]	१६	१६
इत्येवमत्रादि	(टी०)	[ व्या. सू. १-२-१ ]	१७	११
अस्ति यमसि विद्यते	(टी०)	[ विद्यते ]	१८	१२
मित्रकर्मणिउवा	(गु०)	[ अम. वा. १-वा. १८ ]	१९	१
अथवाअथवाअथवा	(टी०)	[ अथवा ९ ]	१९	११
गलेनामुच्यतेऽन्वयः	(टी०)	[ वाच्य. १-१-४ ]	१९	९
किञ्चिदुच्यतेऽन्वयः	(टी०)	[ ]	४१	११
अथ अथिअथिअथिअथि	(टी०)	[ वा. वा. १-१-१९ ]	४४	११
अथिअथिअथिअथि	(टी०)	[ ]	४६	१
अथिअथि अथिअथि	(टी०)	[ विद्य. वा. १-४ ]	५२	११
अथिअथि अथिअथि	(गु०)	[ ]	५४	११
अथि अथि	(टी०)	[ वा. ५-१-१-४ ]	५५	१६
अथिअथिअथिअथि	(टी०)	[ ]	५७	९
अथिअथिअथिअथि	(टी०)	[ योत्त. सू. १-२-१५ ]	६	४
अथि अथिअथि	(टी०)	[ ]	६	९
अथिअथिअथिअथि	(टी०)	[ कै. सू. १-२-१५-१६ ]	६२	११
अथिअथिअथि अथि	(टी०)	[ व्या. सू. ५-१-४७ ]	६४	१
अथिअथि [ अथ ] अथिअथि	(टी०)	[ वा. १-१-११४ ]	६६	४
अथि अथि	(टी०)	[ वा. १-२-४ ]	६६	९
अथिअथि अथिअथि	(टी०)	[ ]	६७	९
अथिअथिअथि अथिअथि	(टी०)	[ अथिअथि ]	६७	१७
अथिअथिअथिअथिअथि	(टी०)	[ कै. सू. १-१-१८ ]	६७	९
अथिअथिअथिअथि	(टी०)	[ अथिअथि ]	६७	११
अथिअथिअथिअथि	(टी०)	[ अथिअथि ]	६	११
अथिअथिअथिअथि	(टी०)	[ अथि. व. सू. १-४ ]	६८	१७
अथिअथिअथिअथि	(गु०)	[ अथिअथिअथि ]	६९	४
अथिअथिअथि अथिअथि	(गु०)	[ अथिअथिअथि ]	६९	९
अथि अथि अथि	(टी०)	[ अथिअथि ]	६९	१२



कर्मसुखे बहुभम्	(टी )	[ पा १-१११ ]	१९	२५
कर्मिणि कर्मि पदार्थाः	(टी )	[ पा. भा. १-२७ १-२५, १-२६ ]	१९	८
कर्मो नामोपपत्ते नामाकारः	(मृ )	[ कर्मिणि ]	४	९
कर्मो नमो रक्त रक्तं	(टी )	[ ]	४	१४
कुशलता कर्म कर्म	(टी )	[ कर्मिणि ]	४१	११
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ प्रमा. सू. ८ ]	४२	८
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(मृ )	[ कर्मिणोपपत्तिरूपम् ]	४२	११
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ टी. सू. १-२४ ]	४३	१३
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ कर्मिणोपपत्तिरूपम् ]	४५	३
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ कर्मिणोपपत्तिरूपम् ]	४५	१३
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ पा १-११ ]	८	१४
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ ]	४२	४
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ कर्मिणोपपत्तिरूपम् ]	४३	९
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ म्वा. सू. ४ ]	४३	८
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ कर्मिणोपपत्तिरूपम् ]	४४	३
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(मृ )	[ ]	४४	१९
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ ]	४५	४
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ ]	४५	९
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(मृ )	[ कर्मिणोपपत्तिरूपम् ]	४५	९
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ कर्मिणोपपत्तिरूपम् ]	४५	१८
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(मृ )	[ कर्मिणोपपत्तिरूपम् ]	९	१
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(मृ )	[ कर्मिणोपपत्तिरूपम् ]	९	३
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(मृ )	[ कर्मिणोपपत्तिरूपम् ]	९	४
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(मृ )	[ कर्मिणोपपत्तिरूपम् ]	९२	१९
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(मृ )	[ कर्मिणोपपत्तिरूपम् ]	९२	२५
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(मृ )	[ कर्मिणोपपत्तिरूपम् ]	९४	२४
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ कर्मिणोपपत्तिरूपम् ]	९३	५
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ पा. १-२५ ]	९३	८
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ टी. १-२५ ]	९३	२
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ ]	९५	४
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ कर्मिणोपपत्तिरूपम् ]	९५	९
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ ]	९७	१२
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ प्रमा. सू. ४ ]	९८	१३
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ टी. १-२५ १-२६ ]	९९	१२
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(मृ )	[ म्वा. सू. ४ ]	११	१
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(टी )	[ प्रमा. सू. ४ ]	११	१६
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(मृ )	[ म्वा. सू. ४ ]	१२	१७
कर्मिणोपपत्तिरूपम्	(मृ )	[ प्रमा. सू. ]	१४	५

विष्णो वि नाम वस इत्येव	(टी)	[ बाष्मवपनरीक्षा ]	१४	१६
परिचर विधि न दृष्टिः	(मृ)	[ कथिचरी १४ ]	१६	१
एवमर्च इति ज्ञानम्	(मृ)	[ इत्युक्तम् ]	१६	१७
विद्यापट्टी न विज्ञानं	(मृ)	[ वपु-उपल. १३-१८ ]	१७	१
उपोऽर्चविज्ञानं मन्त्रम्	(टी)	[ वामिनि ]	१९	११
नरामर्चं तेषु ज्ञानमुत्पद्यते	(मृ)	[ विज्ञान ]	११४	७
प्रत्येकं न तं वस्तुविज्ञानं कथयाम्	(मृ)	[ म. उमुक्तम् ]	११४	१
उत्पन्नेष्वर्चमन्त्राणां कार्ये	(मृ)	[ मन्त्राणां श्लो ४ ]	११४	१
अभिरुच्यन्तानां देव विज्ञानकथनाः	(टी)	[ कथिचरी ]	११६	७
इत्युक्तौ	(टी)	[ पृ. वा. १ ४५ ]	११६	११
कुडिरीयं यथाहम्	(मृ)	[ ]	११६	२
उत्पत्त्युक्तं प्रत्येकमुक्तिः	(मृ)	[ ]	११	१६
यैः कथा वापुःकथं	(टी)	[ वाक्प. ३-७७१ ]	११९	१
अनेन विज्ञातं मन्त्रम्	(मृ)	[ वामिचर ]	११४	१४
वर्धितुं कथयन्तानां प्रतिपत्तिः	(मृ)	[ ]	११५	१४
आरम्भेनियमोऽर्चविज्ञानम्	(मृ)	[ वै. पृ. ३ १-१८ ]	१२	११
विज्ञानविज्ञानविज्ञानम्	(टी)	[ उक्त्यावामन्त्र ४ ]	१२	६
भूतप्राज्ञानकथनात्	(टी)	[ वै. पृ. ८-१-१६ ]	१२	१४
वस्तुवस्तु पदे	(टी)	[ पृ. वा. १८१ १८१ ]	१२२	१६
तुव कथयामि	(टी)	[ पृ. वा. ८५८ ]	१२२	२
अत्यन्तं सर्वकथनाम्	(मृ)	[ वाक्प. २-१२१ ]	१२२	४
अत्यन्तं सर्वकथनाम्	(टी)	[ वाक्प. २ १२१ ]	१२२	१२
अत्यन्तं सर्वकथने वाक्प.	(टी)	[ वै. पृ. २ अ. १ पृ. १५ अति. ]	१२२	१२
आवर्तकथनां वृत्त्या	(टी)	[ वाक्प. २ अ. १-२ ]	१२२	१४
कीदृशम् वपुःकथनम्	(मृ)	[ उक्त्या. मा. १ पृ. २५ ]	१२२	१६
एवमिदं वपुःकथनी तुम्हा	(टी)	[ अत. अ. १ मा. ४ ]	१२४	२
तु ह पटी	(टी)	[ पृ. वा. १४७-१४५ ]	१२४	४
तु हन्ता यः	(टी)	[ पृ. ५-२ १ ८ ]	१२४	५
यथा वीतं गते कथयते	(मृ)	[ मन्त्रपट्टी. ११ २ १ ]	१२४	९
- विधिनिचारे -				
अभिप्रेतं सुदुर्लभं सर्वकथना	(मृ)	[ वै. पृ. ६-२ ]	१२६	१४
उक्त्याविज्ञानोक्त्या	(टी)	[ वाक्प. अ. १ १५-१८ ]	१२६	१६
अत्यन्तं वपुःकथना	(टी)	[ ]	१२८	१
अत्यन्तं वपुःकथने	(टी)	[ विज्ञानपट्टी २-४ ]	१२८	१६
वपुःकथना वपुःकथने	(मृ)	[ वै. पृ. अ. २. अ. १ अ. १ ]	१४	१४
तु वपुःकथने	(टी)	[ पृ. वा. १ ८१ ]	१२९	७
अत्यन्तं वपुःकथनां वपुःकथना	(टी)	[ अत. महाभा ३ १९७ ]	१२९	११
मेरुवपुःकथनां वपुःकथना	(टी)	[ ]	१२९	८



कर्णधरापद्म लक्ष्मणेन	(टी)	[ यौ ५-२ १५ ]	१८६	१
कम्पुताइमिमजासुखेने	(टी)	[ बरक. १९७ ]	१८९	१
कङ्कलेखेयन	(टी)	[ ब्रह्मव. ४. २५ ]	१८९	१
कमिहोर्न सुतुवाय	(ब.)	[ कठकप. ६-७ ]	१८९	१९
कमलेन व प्रभापत्ने व	(टी)	[ मैत्रा १-८-७ ]	१८९	१९
कृतेन सुतुवाय	(टी)	[ कठकप. ६ २-५ ]	१८९	१९
कृतेन सुतेति	(टी)	[ ऐति. श्र. १ ६-५ ]	१८९	१९
कङ्कः कर्णधरा कङ्करी व मेरी	(टी)	[ ]	१९	९
कङ्कः कर्णधरे कङ्करी व	(टी)	[ ]	१९३	५
किः कङ्करीक कङ्करी वमपति	(टी)	[ ]	१९३	१५
कव एककङ्करीकङ्करीकङ्करीकङ्करी	(टी)	[ ]	१९६	१४
कव एक कङ्करीकङ्करी व कङ्करीकङ्करी	(टी)	[ ]	२ १	१३
कङ्करीकङ्करी कङ्करीकङ्करी व कङ्करी	(टी)	[ म्या. म्या. २ १-६६ ]	२ ७	१६
कङ्करीकङ्करीकङ्करी	(टी)	[ ]	२ ७	१८
कङ्करीकङ्करीकङ्करी	(टी)	[ सुतुवा ४ १७९ ]	२ ९	२
किङ्करी कङ्करी व कङ्करी	(टी)	[ बरक. ४. १-२६ ६८ ]	२११	१४
कव कङ्करीकङ्करी	(टी)	[ व. वा. १९३४ ]	२१३	४
के कि वाम परमायु।	(टी)	[ मय. २-५ ]	२१४	१९
व व के के वामे	(टी)	[ कङ्करी. १९६७ ]	२१८	२४
प्रकाशकङ्करीकङ्करी	(ब.)	[ ]	२१९	३
कङ्करी कङ्करी वामे	(टी)	[ कङ्करी. ४. १ ५ ]	२१९	१९
कङ्करी कङ्करी कङ्करी	(टी)	[ बरक. २-११-१५ ]	२२	९
कङ्करीकङ्करी वामेकिङ्करी	(टी)	[ लला २ १८ ]	२२	१४
के कृते कङ्करी वामे	(टी)	[ मय. १६-६-५७८ ]	२२१	१
किङ्करीकङ्करीकङ्करीकङ्करी	(टी)	[ लला ८ १ ]	२२५	४
पुनि मते। कङ्करी कङ्करी कङ्करी	(टी)	[ मय. १-६-५१ ]	२२५	
कङ्करीकङ्करी मते। कङ्करीकङ्करी	(टी)	[ मय. १२ ७ ]	२२५	११
सुतुवा कङ्करी	(ब.)	[ कङ्करी. ४. ११-१ ]	२२९	१४
कङ्करीकङ्करी कङ्करीकङ्करी	(टी)	[ कङ्करी. ४९ ]	२३	४
कङ्करी कङ्करी कङ्करीकङ्करी	(टी)	[ कङ्करी. ४२ १ ]	२३	५
कङ्करी वामे	(टी)	[ ऐति. २-२ १ १९ ]	२३	१
कङ्करी कङ्करी कङ्करी कङ्करी	(टी)	[ किङ्करी ]	२३१	२
कङ्करीकङ्करी. कङ्करी	(टी)	[ सुतुवा १-१-७ ]	२३१	१९
कङ्करी कङ्करीकङ्करीकङ्करी	(टी)	[ सुतुवा १ १-१ ]	२३१	१४
कङ्करी कङ्करी कङ्करी	(टी)	[ मय. मय. ]	२३२	९
कङ्करीकङ्करी कङ्करीकङ्करी	(टी)	[ मैत्रा ७-१-५ ]	२३२	४
कङ्करी कङ्करी कङ्करी कङ्करी	(टी)	[ ]	२३२	७
कङ्करी कङ्करी	(ब.)	[ ऐति. १-५ ]	२३२	१

अथ संवत्सरे	( टी )	[ पा. पा. ४७९ ]	११२	१
आश्विनो विंशतिका	( मृ )	[ ]	११५	९
माघादिमासे न च साविताय	( मृ )	[ ]	११८	१७
अथि नवति विंशति पञ्चति	( टी )	[ विंशति ]	१४१	१४
वदिका पञ्चिमेन वर्षान्ते	( मृ )	[ पा. ५१९ ]	१४४	२४
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१४६	७
अथि पञ्चिमेन वर्षान्ते न	( टी )	[ ]	१४६	१४
विशाखाश्विनमास	( टी )	[ ]	१४७	१६
पञ्च पराशरे सामर्थ्ये पञ्चमे न	( टी )	[ पा. वा. १-७-२३ ]	१४८	४
अथिमासिमास	( टी )	[ ]	१४९	७
अथिमासिमास	( टी )	[ कैरे २२६ ]	१४९	१७
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१५२	११
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१५७	१३
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१५९	८
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१५९	१९
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१६०	५
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१६०	९
अथिमासिमास	( टी )	[ ]	१६७	७
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१६८	४
अथिमासिमास	( टी )	[ ]	१७	१
अथिमासिमास	( टी )	[ ]	१७१	८
अथिमासिमास	( टी )	[ ]	१७२	९
अथिमासिमास	( टी )	[ ]	१७३	१
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१७६	१३
अथिमासिमास	( टी )	[ ]	१७७	१५
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१७९	१२
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१७९	१३
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१८२	२१
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१८६	१८
अथिमासिमास	( टी )	[ ]	१८९	१
अथिमासिमास	( टी )	[ ]	१८९	१६
अथिमासिमास	( टी )	[ ]	१९२	१९
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१९७	१८
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१९८	१८
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१९८	१९
अथिमासिमास	( टी )	[ अथिमास ]	१९९	५
अथिमासिमास	( टी )	[ ]	१९९	९
अथिमासिमास	( टी )	[ ]	१९९	१७

कर्णान्तरात् सद्यश्चेत्	(री)	[ यौ. ५-२ १५ ]	१८९	३
मृगश्रमिन्मन्त्राद्येते	(री)	[ वरक. १६७ ]	१८९	३
कञ्जलोद्येयम्	(री)	[ श्रुति. ४. २५ ]	१८९	३
कर्मिणेन दृष्टवान्	(रु)	[ कठकथ. ९-७ ]	१८९	१९
कर्मणे च प्रकाशने च	(री)	[ पैता १-४-७ ]	१८९	१९
कृतेन दृष्टवान्	(री)	[ कठकथ. ९ १-५ ]	१८९	१९
कृतेन कृतेति	(री)	[ पैता. या १ ९-५ ]	१८९	१९
कर्म कर्मणा कर्मणे च मेरुं	(री)	[ ]	१९	९
प्रकृतं प्रकृतं कर्मणि च	(री)	[ ]	१९३	५
किं प्रदीयेकं कृष्टं वसति	(री)	[ ]	१९३	१५
नव एककलकथोऽन्वयवचकम्	(री)	[ ]	१९९	१४
नव एव प्रकृतविन्ता च किन्मायम्	(री)	[ ]	२ १	१३
कृष्टिप्रसूतौ प्रकृतार्थं एव मृता	(री)	[ म्या. मृता १-१-९९ ]	२ ७	१९
मुक्थेपञ्चमाम्	(री)	[ ]	२ ७	१८
कर्मप्रसूतौमस्तु	(री)	[ मुकुटा ४ १७९ ]	२ ९	९
विदक कटुकं पाके-	(री)	[ वरक. स. १-२९ ९८ ]	२११	१४
कर्म कर्मिणाम्	(री)	[ प्र. वा. १९३४ ]	२१९	४
ये हि नाम परमात्मा	(री)	[ मय. १०-५ ]	२१४	१९
ये च ये ये माये	(री)	[ अथ. वि. १९९७ ]	२१८	२४
प्रकाशकामिच्छते	(रु)	[ ]	२१९	३
दृष्टा कस्यचि स्या	(री)	[ अथा. स. १ ५ ]	२१९	१९
यद्य तु यद्यपि ज्ञाने	(री)	[ वरक. २-११ ३५ ]	२२	९
कल्पयुक्तोन्नी भावेतिवम्	(री)	[ वरक. २ १८ ]	२२	१४
यो ह्येते पुनिर्ण कश्च	(री)	[ मय. १९ ९-५७८ ]	२२१	१
मिथ्यापूर्णानिच्छतिप्रकार	(री)	[ वरक. ८ १ ]	२२५	४
पुनिर्ण मते। कुमुदी पञ्च बंडम्	(री)	[ मय. १-६-५३ ]	२२५	
उत्पत्तिप्रकारं मते। पुनिर्णस्त	(री)	[ मय. १२ ७ ]	२२५	१३
पुनः पुनर्	(रु)	[ कठकथ. ४. ११-२ ]	२२५	१४
अनन्तरत्वं कर्मकथाम्	(री)	[ कन्दी. ४२ ]	२३	४
एषि कश्चि कावतिविन्ता	(री)	[ कन्दी. ४२ ३ ]	२३	५
कश्चि चै प्राणम्	(री)	[ पैता. १-२ १ १९ ]	२३	१
कश्चि भन्ती निच्छति पक्षि	(री)	[ निच्छति. ]	२२३	९
कश्चोन्नीमि. कश्चते	(री)	[ पैता १ १-७ ]	२२३	१२
नवा दृष्टिद्विष्टुर्हिमा	(री)	[ सङ् २ १-१ ]	२२३	१४
कश्च पक्षि भूतानि	(री)	[ मद्यभाष्य. ]	२२९	९
अन्तर्यामि कश्चिपञ्चकम्	(री)	[ पैता ४ १-५ ]	२२९	४
कश्च कश्चानां कश्चोति पैता	(री)	[ ]	२२९	७
पक्षिपक्षि पक्षिपक्षि	(रु)	[ पैता. १-५ ]	२२९	१

अथ संवत्से	( टी )	[ पृ. भा. ४७९ ]	११३	१
प्राम्यो निगृहीतम्	( मृ )	[ ]	११५	९
वामाभिमतो न व मभिमताम्	( मृ )	[ ]	११८	१७
अथि मवति निधति कथति	( टी )	[ विहसेन ]	१४१	१४
अथिवा पथिरात्रेव पञ्चमे	( मृ )	[ पृ. ५१९ ]	१४४	१४
अथिवापथिवा	( टी )	[ सोमिप्राप्त ]	१४६	७
अथि पथिर्वा समानकं निर्मावर्क व	( टी )	[ ]	१४६	१४
विवाहप्रमननान	( टी )	[ ]	१४७	१६
अथ पथिः वामार्थं पथिमे न	( टी )	[ पृ. भा. १-४-२३ ]	१४८	४
अथमिम् अथमिवा	( टी )	[ ]	१४९	७
अथमिवापरं पुनपथिम्	( टी )	[ पृ. ११९ ]	१४९	१७
अथि अथि मवति	( टी )	[ पथिमे अथि ]	१५१	११
अथमिवापरं अथमिवा	( टी )	[ अथमि, ११९ ]	१५७	१३
अथमिवापरं अथमिवा	( टी )	[ अथ मथामा १-१-१ ]	१५९	८
अथि अथि मवति	( टी )	[ अथि मि. ११९७ ]	१५८	१९
अथि निधिता निधिता मवति	( टी )	[ अथि १११ ]	१५७	५
अथि अथि मथामि	( मृ )	[ मथामि ]	१५७	६
अथि अथि मथामि	( मृ )	[ ]	१५७	७
अथि मथामि. अथि मथामि मवति	( मृ )	[ अथि मथामि ५१११९ ]	१५८	४
अथमिवापरं अथमिवा	( टी )	[ ]	१७	१
अथि अथमिवा अथमिवा	( मृ )	[ ]	१७१	८
अथमिवापरं अथमिवा	( मृ )	[ ]	१७१	९
अथमिवापरं अथमिवा	( टी )	[ ]	१७१	१
अथमिवापरं अथमिवा	( मृ )	[ अथमि १-२६ ६८ ]	१७६	१३
अथमिवापरं अथमिवा	( टी )	[ ]	१७७	१५
अथमिवापरं अथमिवा	( टी )	[ अथमि ]	१७९	१२
अथमिवापरं अथमिवा	( टी )	[ अथमि ]	१७९	१३
अथमिवापरं अथमिवा	( टी )	[ अथमि १-१ ]	१८१	११
अथमिवापरं अथमिवा	( टी )	[ अथि, मथामा १११२ ]	१८६	१८
अथि अथमिवापरं अथमिवा	( टी )	[ ]	१८९	१
अथमिवापरं अथमिवा	( टी )	[ ]	१८९	१९
अथमिवापरं अथमिवा	( टी )	[ ]	१९१	१९
अथमिवापरं अथमिवा	( टी )	[ अथमि ]	१९७	१८
अथमिवापरं अथमिवा	( टी )	[ अथि मृ. १-१-१७ ]	१९८	१८
अथमिवापरं अथमिवा	( टी )	[ अथि, १-१-२३ ]	१९८	१९
अथमिवापरं अथमिवा	( टी )	[ अथमि, ७-७ ]	१९९	५
अथि अथमिवापरं अथमिवा	( मृ )	[ ]	१९९	६
अथमिवापरं अथमिवा	( मृ )	[ ]	१९९	१७

कर्माद्यपराधं कालध्वेन	(टी)	[ टी. ५-२ १५ ]	१८६	१
प्रमृष्टाभिमतावस्थे	(टी)	[ वरक. १६७ ]	१८६	२
कष्टतेजोमयं	(टी)	[ कथां ३ १५ ]	१८६	२
कर्मिणेन कष्टनाय	(ब.)	[ कष्टकथ. १-७ ]	१८६	१९
कर्मने व प्रयापतने व	(टी)	[ मैत्रा १-८-७ ]	१८६	१९
कृतेन कष्टनाय	(टी)	[ कष्टकथ. १ १-५ ]	१८६	१९
कृतेन कष्टेति	(टी)	[ ऐति. भा. १ १-५ ]	१८६	१९
कर्म कर्मणा कर्मै व मेर्य	(टी)	[ ]	१९	९
प्रया प्रकल्पये कर्मणि व	(टी)	[ ]	१९१	५
किं प्रविशेकः कष्टं वमनति	(टी)	[ ]	१९१	१९
वत एकस्मिन्कष्टेऽप्यत्रावधारकम्,	(टी)	[ ]	१९६	१४
वत एव प्रत्यक्षकृतिता व विवेचनायम्	(टी)	[ ]	२ १	११
कष्टिप्रसन्नौ कर्मार्थं एव प्रयाः	(टी)	[ भा. भा. १ १-६६ ]	२ ७	१६
मुक्त्योऽप्येकनायम्	(टी)	[ ]	२	१६
कर्मप्रत्यक्षीयं	(टी)	[ कष्टुत ३ १७९ ]	२ ९	२
विश्वक वक्तुः पात्रे-	(टी)	[ वरक टी. १-१६ १८ ]	२११	१४
कर्म कर्मविनायाम्	(टी)	[ प्र वा १९१४ ]	२१२	४
के किं मात परमायम्।	(टी)	[ मय. २-७ ]	२१४	१२
व व के के प्रये	(टी)	[ कथ. वि. १६६७ ]	२१८	२४
प्रयाप्रत्यक्षामिच्छा	(म.)	[ ]	२१९	१
प्रया असुखी प्रया	(टी)	[ कथा सु. १ ५ ]	२१९	१९
वत व मयति क्तामे	(टी)	[ वरक २-११ १५ ]	२२	९
कर्मप्रत्यक्षी मायिनिवृत्तम्	(टी)	[ प्रजापति १ १८ ]	२२	१४
यो द्वये कृतिव वक्तुः	(टी)	[ मय. १६-६-५७८ ]	२२१	१
प्रियाप्रत्यक्षामिच्छाप्रमा	(टी)	[ प्रया ८ १ ]	२२५	४
पुनर्व मते। कृमुदी कथ्य कथम्	(टी)	[ मय. १-६-५११ ]	२२५	
प्रत्यक्षीयमे मते। प्रत्यक्षेक	(टी)	[ मय १९ ७ ]	२२५	११
प्रया प्रये	(म.)	[ कथनक. प्र ११-२ ]	२२६	१४
कथ्यप्रत्यक्ष कथ्यप्रमा	(टी)	[ कथी. ४२ ]	२२	४
एति वति कथ्यप्रतिप्रमा	(टी)	[ कथी. ४२ १ ]	२२	५
कथ्यै प्रया	(टी)	[ ऐति. १-२ १ १९ ]	२२	१
कथ्यै मयति कथ्यै प्रया	(टी)	[ विवेचन. ]	२२१	९
कथ्यैप्रमा कथ्यै	(टी)	[ टीक १ १-७ ]	२२१	१२
वया मुद्वेष्टावित्प्रिया	(टी)	[ टीक १ १-१ ]	२२१	१४
कथ्यै वयति प्रया	(टी)	[ मयप्रत्यक्ष ]	२२२	९
कथ्यैप्रमा कथ्यैप्रमा	(टी)	[ प्रिया ४-१-५ ]	२२२	४
कथ्यैप्रमा कथ्यैप्रमा	(टी)	[ ]	२२२	७
कथ्यैप्रमा कथ्यैप्रमा	(म.)	[ टीक. १-५ ]	२२२	१





कमलये पुष्पसिद्धे	(टी)	[	१११	११
कमलेषु प्रदिग्धनीः	(टी)	[ वाचप. १-११५ ]	१ १	१
कमलविद्या मन्त्रा	(टी)	[ वाच. वि. ४६८ ]	१ १	१
कमलमन्त्रेण कम्पनम्	(टी)	[ विजय ]	१ १	८
कमलैर्दिवाभी कटुपत्र	(मृ.)	[ वै. १ १-८ ]	१ १	११
कमलवातस्य सुषोऽर्थमभिरुचिः	(मृ.)	[	१ १	११
किं मर्त्तं एषे धर्म	(मृ.)	[ अम. १८ १-१०-६४६ ]	१ १	८
कामनाच्छब्दं सक्तये	(टी)	[ वाचप. १. १-२ ]	१ १	११
एकैकैकस्यभिद्ये	(टी)	[ वाच. वि. ११६४ ]	१ ४	१
दिव्यकरकमलचन्दनम्	(टी)	[ संय. मं. १ मं. १ ]	१ ४	४
मिथुनमारै				
कमलार् परं वातरुचि विनिर्दि	(टी)	[ वै. मं. १-१ ]	१ ८	१
पुष्पस्य न केकलेरका	(टी)	[ शिख. हा. म्ये. ११ ]	१ ९	४
उपसेनो कम्पनम्		[ उज्ज्वा १-८ ]	१ ९	४
मिथुनमन्त्रान्तराष्ट्रविजय	(टी)	[	१११	१
एष पत्नी	(टी)	[ पा. वा. ११५ ]	११४	११
मन्त्रं केनै पिठं कृतं	(टी)	[ लङ्का वै. मृ. १-२ ]	११८	११
एतान् कम्पनं पेटि	(टी)	[ लङ्का वै. पा. १० ]	११८	११
कमलैर्मन्त्रैः	(मृ.)	[ अम. मन्त्र. १ १ १ ]	१११	१
कमलं सुमि	(टी)	[ पा. वा. १ १५ ]	१११	१
कमलस्यै वातुभिर्दि	(टी)	[ पा. वा. १ १ १ ८ ]	१११	१
कमलमेधं केकिल्लुङ्गकम्प	(टी)	[ देवा. ४-५ ]	१४१	१
कृतं न पुं कं वातुर्कं न	(मृ.)	[	१४१	११
हा कृतार्थं समुदा कमाना	(मृ.)	[ सुं. १ १-१ ]	१४१	११
कमलं पटिरेकयो	(टी)	[ पा. वा. ११ ]	१४१	१५
कमलस्यै कम्पनम्	(टी)	[ मं. ५-१-१-१११ ]	१४१	१६
कमलपुष्पकम्पने		[	१४१	११
किंनपुष्पकम्पनेकामावात्	(टी)	[ वैद्ये १ १ १ ]	१४८	१६
कम्पनि कम्पान्तरमार कम्पे	(टी)	[ वैद्ये १ १ १ ]	१४८	१४
कम्पमाविष्कृतमारम्भमावर्धम्	(टी)	[	१४८	१५
कम्पान् कम्पान्तरम्	(टी)	[ वैद्ये १ १-१ ]	१ ८	१
कम्पान्तरम्पनम्	(टी)	[ पा. वा. १ ]	१५१	१
कम्पः प्रदिष्टकम्पनम्	(टी)	[	१५४	१
कम्पान्तरम्पनम्	(टी)	[ पां. मं. १० ]	१५	११
केकिल्लुङ्गकम्पनं सुमिर्कम्पनम्	(टी)	[ कृतार्थं मृ. ११ उमावर्क ]	१५१	४
किं कम्पान्तरम्पनम्	(टी)	[ पा. १ १ ४१ ]	१६	११
कम्पान्तरम्पनम्	(मृ.)	[	१५१	१४
कम्पान्तरम्पनम्	(टी)	[	१५१	११

प्रतिपक्षिचर्चाया विद्याभट्ट	(टी)	[ व्या. महाभा. १ १-५ ]	५१४	१
कारकाणां प्रतिपक्षिचर्चा	(टी)	[ व्या. महाभा. १ १-१ ]	५१४	१
पार्श्वे इत्यादि	(टी)	[ पा. १ १-२९ ]	५१५	५
माम्बर्षं पुष्पं धत्तनि	(टी)	[ व्या. महाभा. १ १-१५ ]	५१५	५
प्रतिपक्षिचर्चाया विद्याभट्ट	(टी)	[ पा. १ १-४६ ]	५१७	७
संक्षेपविद्याया चर्चाया	(टी)	[ कै. १-१ १ ]	५१९	१४
गुरुप्रत्यक्षसंक्षेपविद्याया	(टी)	[ कै. १ १-२९ ]	५१९	१५
संक्षेपविद्याया चर्चाया	(टी)	[ कै. ४ १-१ ]	५२१	८
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ वाक्य. १-४-२ ]	५२	११
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ व्या. महाभा. १ १-१ ]	५२१	१
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ ]	५२६	४
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ वा. १ १-१ ]	५२६	५
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ ]	५२६	६
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ ]	५२६	७
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ ]	५२७	९
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ पा. १ ४-११ ]	५२७	१८
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ व्या. महाभा. ]	५२९	११
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ मन्त्र. ५-४-११२ ]	५५४	१९
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ पा. वा. ११९ ]	५५५	७
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ पा. वा. १५ ६ ]	५५५	७
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ पा. वा. ४४९ ]	५५५	७
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ पा. वा. १११ ]	५५५	७
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ वा. ७५५ ]	५५५	१७
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ वा. ७५६ ]	५५५	१७
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ व्या. महाभा. १ १-१ ]	४६	११
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ ]	५६२	६
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ व्या. महाभा. १-२ १४ ]	५६२	११
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ पा. १ १ ११ ]	५६६	११
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ वा. वि. २२६९ ]	५६६	१८
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ पा. वा. १ १-१ ]	५६७	६
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ पा. वा. १ १-१ ]	५६७	६

— विद्याया चर्चाया —

विद्याया चर्चाया	(टी)	[ ]	५७१	१६
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ ]	५७४	१
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ ]	५८	१५
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ ]	५८१	९
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ रे १ १-१ ]	५९७	१८
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ वा. १ १-७ ]	५९८	१
विद्याया चर्चाया	(टी)	[ ]	६ १	११

कम्पयुक्ता धनु रीफ	(टी )	[ ]	४६	१२
छत्रास्यासिद्ध	(टी०)	[ ]	४६	११
शेष्टान्मन्त्रमात्र	(टी )	[ ]	४६	१४
स्वयंस्वयं स्वयंस्व	(टी )	[ ]	४६	१५
शेषशरीरामयेव	(टी )	[ समस्त ८६ ]	४६१	६
छत्रास्यासिद्ध	(टी )	[ कटी. पृ. ४२ ]	४६२	१
कात्वं एवो हि कल्पय	(टी )	[ ]	४६२	४
पु न्नात्मसुखयो	(टी )	[ पा भा. १ ८६ ]	४६२	१४
कल्पयन्तो विद्यमान	(टी )	[ ]	४६८	४
अनन्तरादिमन्त्रादि	(टी )	[ ]	४६९	३
यथा यथा पूर्वोक्त	(टी )	[ ]	४६९	११
कर्तुंरिच्छतुर्ध्वं कर्तुं	(टी )	[ पृ. १-४-४९ ]	४७१	४
एवमेव च मते शेषस्य	(टी )	[ ]	४७७	१
कात्वापुन्यो व्यापक	(टी )	[ ]	४७७	१
एवमेव च एवमेव	(टी )	[ ]	४७८	१
ते येन तं एवमेव	(टी )	[ ]	४७९	१
इत्थं च इत्थं	(टी )	[ ]	४७९	५
पुनर्नि मते कल्पय	(टी )	[ मय १-६-५३ ]	४७९	१४
कल्पयन्तो विद्यमान	(टी )	[ ]	४८१	९
कर्त्तुंरिच्छतुर्ध्वं कर्तुं	(टी )	[ पृ. भा. ५-२ ११५ ]	४८४	८
कल्पयन्तो विद्यमान	(टी )	[ ]	४९१	४
एवमेव च एवमेव	(टी )	[ भा. भा. १२६ वि. १२६३ ]	४९५	१४
एवमेव च एवमेव	(टी )	[ ]	४९६	१४
कल्पयन्तो विद्यमान	(टी )	[ पा ३ ४-२१ ]	४९८	१५
ये एवमेव ये कल्पय	(टी )	[ भा. भा. १ ३-४ १२४ ]	४९९	१

—उत्तराक्षानि—

पु स्यात्तम्	(टी )	[ पा. भा. १ ]	५	१६
इ पत्नी	(टी )	[ पा. भा. १४५ ]	५	१८
कल्पयन्तो विद्यमान	(टी )	[ पृ. १ ३ ११३ ]	५	१८
विद्या यन्तो विद्या	(टी )	[ ]	५ १	१५
न हीह कल्पयि कल्पयन्तो	(टी )	[ भा. भा. ५-२ १४ ]	५ ४	११
कल्पयन्तो विद्यमान	(टी )	[ भा. भा. १-२-६९ ]	५ ५	९
एवमेव	(टी )	[ ]	५ ९	१३
कल्पयन्तो विद्यमान	(टी )	[ भा. भा. ३ १ १ ]	५ १	३
कल्पयन्तो विद्यमान	(टी )	[ ]	५ ११	४
कल्पयन्तो विद्यमान	(टी )	[ ]	५ ११	९
कल्पयन्तो विद्यमान	(टी )	[ भा. भा. भा. १ ३ १ ]	५ ११	७
कल्पयन्तो विद्यमान	(टी )	[ कल्प विद्य १-१४ १५ १६ ]	५ ११	७
कल्पयन्तो विद्यमान	(टी )	[ ]	५ १३	१३

प्रतिनिधिर्याना विमलकृतः	(सी)	[ ब्रा. महात्मा. १.१.५ ]	५१४	१
कारकाणां प्रवृत्तिविशेषः	(सी)	[ ब्रा. महात्मा. १.१.१ ]	५१४	१
बार्ने इत्यादि	(सी)	[ पा. १-१.१५ ]	५१५	५
पामर्शं पुनर्लं लङ्गति	(सी)	[ ब्रा. महात्मा. १.१.१५ ]	५१५	५
प्रतिनिधिर्याना विमलकृतः	(सी)	[ पा. १-१.१५ ]	५१७	७
संश्लेषविमलकृतः कर्मणाम्	(सी)	[ वेदे. १.१.१ ]	५१९	१४
पुनर्लङ्गति संश्लेषविमलकृतः	(सी)	[ वेदे. १-१.१५ ]	५१९	१५
संश्लेषविमलकृतः	(सी)	[ वेदे. ४.१.१ ]	५१९	८
प्रतिनिधिर्याना विमलकृतः	(सी)	[ ब्रा. महात्मा. १-१-१ ]	५१	११
बर्तमानकृतः	(सी)	[ ब्रा. महात्मा. १.१.१ ]	५११	१
बर्तमानकृतः	(सी)	[ ]	५११	४
इतिहासे	(सी)	[ पा. १-१.१ ]	५११	५
इतिहासे संश्लेषविमलकृतः	(सी)	[ ]	५११	६
संश्लेषविमलकृतः	(सी)	[ ]	५११	७
प्रतिनिधिर्याना विमलकृतः	(सी)	[ ]	५१७	९
ब. कर्मणि च	(सी)	[ पा. १-१.१५ ]	५१७	१८
कारकाणां प्रवृत्तिविशेषः	(सी)	[ ब्रा. महात्मा. ]	५१९	११
संश्लेषविमलकृतः	(सी)	[ ब्रा. महात्मा. १-१-१ ]	५५४	१९
आप्य विमलकृतः	(सी)	[ पा. ब्रा. १.१.१ ]	५५५	७
इतिहासे	(सी)	[ पा. ब्रा. १.५.८ ]	५५५	७
विमलकृतः	(सी)	[ पा. ब्रा. ७.५.१ ]	५५५	७
विमलकृतः	(सी)	[ पा. ब्रा. १.५.१ ]	५५५	७
विमलकृतः	(सी)	[ ब्रा. ७.५.५ ]	५५५	१७
विमलकृतः	(सी)	[ ब्रा. ७.५.५ ]	५५५	१७
विमलकृतः	(सी)	[ ब्रा. महात्मा. १-१-१ ]	४६	११
विमलकृतः	(सी)	[ ]	५६१	६
विमलकृतः	(सी)	[ ब्रा. महात्मा. १-१-१ ]	५६१	११
विमलकृतः	(सी)	[ ब्रा. महात्मा. १-१-१ ]	५६१	११
विमलकृतः	(सी)	[ ब्रा. महात्मा. १-१-१ ]	५६१	११
विमलकृतः	(सी)	[ पा. ब्रा. १-१.१ ]	५६७	६
विमलकृतः	(सी)	[ पा. ब्रा. १.१.१ ]	५६७	६
— विमलकृतः —				
विमलकृतः	(सी)	[ ]	५७१	१६
विमलकृतः	(सी)	[ ]	५७४	१
विमलकृतः	(सी)	[ ]	५८	१५
विमलकृतः	(सी)	[ ]	५८१	९
विमलकृतः	(सी)	[ वे. १.१-१ ]	५९७	१८
विमलकृतः	(सी)	[ वे. १-१-१ ]	५९८	१
विमलकृतः	(सी)	[ ]	६१	११

इत्युच्यते	(टी)	[ने १-११६]	११	१६
इत्युच्यते	(टी)	[ने १-१२]	११	१६
इत्युच्यते	(टी)	[ने १-१३]	१२	१४
इत्युच्यते	(टी)	[ने १-१५]	१२	१४
इत्युच्यते	(टी)	[ने १-१६]	१२	१६
इत्युच्यते	(टी)	[ने १-१७]	१२	१६
इत्युच्यते	(टी)	[मात्र १-६५]	११	१४
इत्युच्यते	(र)	[अक्षर १-१७६]	१११	१

— विविधविशेषाणि —

अक्षरं	(टी)	[ने १]	११६	१
अक्षरं	(टी)	[ने १-११६]	१२	१
अक्षरं	(टी)	[ने १-१७]	१२	१
अक्षरं	(टी)	[ने १-१८]	१२	१२
अक्षरं	(टी)	[ने १-१९]	१२२	
अक्षरं	(टी)	[मा १-१९]	१२६	४
अक्षरं	(टी)	[मा १-२०]	१२६	५
अक्षरं	(टी)	[मा. मात्र. १-११६]	१२६	१६
अक्षरं	(टी)	[ने १-१८]	१२	११
अक्षरं	(र)	[म १-१९]	१२५	१५
अक्षरं	(र)	[मौ. २-११]	१२६	१६
अक्षरं	(टी)	[म १-२३]	१२६	२
अक्षरं	(टी)	[म १-२४]	१२६	१३
अक्षरं	(टी)	[मात्र १९९७]	१२५	४
अक्षरं	(टी)	[ने ८-२३]	१२६	११
अक्षरं	(र)	[ने १]	१२६	१७
अक्षरं	(टी)	[ने १]	१२६	
अक्षरं	(र)	[ने १]	१२६	११
अक्षरं	(टी)	[ने १]	१२६	१४
अक्षरं	(टी)	[ने १-१४]	१२६	१
अक्षरं	(टी)	[ने १-१५]	१२६	१
अक्षरं	(टी)	[ने १-१६]	१२६	११
अक्षरं	(टी)	[ने १-१७]	१२६	१२
अक्षरं	(टी)	[ने १]	१२७	१३
अक्षरं	(टी)	[मात्र १५]	१२६	१
अक्षरं	(र)	[ने १]	१२७	२
अक्षरं	(र)	[मा १-१११]	१२६	१५
अक्षरं	(र)	[ने १]	१२६	१
अक्षरं	(टी)	[ने १-१९]	१२६	१

हरोठराभ्यामि व	(टी)	[व्या. महा १ १-१]	७३	५
हरेरं	(टी)	[वै ७-१-२९]	७१३	८
अपहमाभ्यम्	(टी)	[ ]	७१६	३
शिवे अवारणे निममाके	(टी)	[ ]	७११	१३
ववा बोधे वशि पम्पमार्जिछ्छि	(मू)	[ ]	७११	१८
विजयपदेक सव्या	(टी)	[विजयप]	७१७	१
अप्यनरापवाणेर्हि हि	(मू)	[विजयप]	७१७	४
एतेष्टेन समिहो	(टी)	[अप्य वि २२६४]	७१८	६
वाता भवे । वरातकुपुम्मे-	(मू)	[मय. व ११ अ १ ए १६ २४]	७१८	१
- वमयमिमारे -				
कुम्भस्यो बहुभम्	(टी)	[पा ३ ३ ११३]	७४४	९
अमनरापकुम्भेय	(टी)	[ ]	७४५	१४
वैद्यर्था मयमापय	(मू)	[वाक्य. १-१४३]	७४८	३
अमनीयार्थ विवर्ण	(मू)	[अमनी मू. ४१]	७४९	८
तेपिक्कं वाचरैपकेवा	(टी)	[अमनी मू. ४१]	७४९	११
अमवाहस्यपदमिरोवा	(टी)	[उत्तरा ९१]	७५	५
त वाचय	(टी)	[उत्तरा ९२]	७५	६
येमवकटाविर्वावयव	(टी)	[उत्तरा ९-९१]	७५७	७
रुचिर्षु बोधे	(टी)	[पा. वा. १४ ४]	७५१	१४
अहं अनुमिमिचये	(टी)	[पा. वा. १ ९२]	७५१	१४
इति परमेषै	(टी)	[पा. वा. ९३]	७५५	१
अमेक्यार्थापाठक	(मू)	[ ]	७५४	९
वाक्यस्य वाचय अनुपदो	(मू)	[अनु ३२ मू.]	७५७	२
वाक्यमा कुलपा अमेक्यार्थ	(टी)	[पामिनिविद्या का ६]	७५८	८
व हि मूर्तिमूर्तिमय	(मू)	[ ]	७५८	१६
अहो व ह्ये व	(टी)	[अनु मू. १६]	७५९	७
अमेक्योर्विचयैक्यचके	(मू)	[पा. १-४ २१ २२]	७६३	३
एहि मन्वे एवेव वाचय	(मू)	[ ]	७६५	६
अह्निअमनो ममवार्	(मू)	[व्या. महा ३ १-६७]	७६६	११
अह्निपर एव अमका	(मू)	[व्या. महा ३-१ २]	७६६	१३
अह्निर् अह	(टी)	[पा ३ १-६७]	७६७	३
अह अहमि व	(टी)	[अ ३-४-६९]	७६७	३
वावापेअविचयम्	(मू)	[पा १-४-४५]	७६८	१३
अहमि व अमनोपरवे	(टी)	[पा १ ४-१ ६]	७६८	१९
वाह्मअमन्ये अमका	(टी)	[पा ३-४ १]	७६९	१
अमनो बहुभम्	(टी)	[पा ३ १-८५]	७६९	१
अमनोमिवावय अमका	(टी)	[उत्तरा १-३४ माधे]	७६९	१
अह अह्नि अहमे	(मू)	[व्या. महा. १ १-१]	७७	१
अहमे अहमे	(टी)	[व्या. महा. ४ १-३]	७७२	११

किवाकरकमेरेन	(मृ.)	[	७७६	११
वागिमभूरिय	(मृ.)	[	७७६	१७
हिनु कीडाभिकिणीया	(मृ.)	[पा वा ११३२]	७७६	१४
एवमित्तपरेषोऽजमिनौ	(टी.)	[पा १-१-५६]	७७७	५
एवाम्बारेइइववनाय	(टी.)	[आ मदा ११-५६]	७७७	५
गुसगुसुमे	(टी.)	[आ मदा ११-५६]	७७७	६
कर्मवृत्तिवत्तायम्	(मृ.)	[वाचन कं १-११]	७७७	१८
षोऽमभिलमिष्टमन्त्राय	(टी.)	[वाचन कं १-११]	७७८	१५
उन्नेरुक्कपाय्यवै	(मृ.)	[वाचन कं १-१११]	७७८	१
बोरेऽर्चस्वयाम्	(टी.)	[वाचन कं १-११२]	७७९	१५
शीम्बो इद्	(टी.)	[क ४-१-१२]	७७९	१
मुन्यो वीदिम्बे	(टी.)	[पा. वा १४४२]	७७९	१
नचये उवैकैर्जा	(मृ.)	[वाचन कं १-१११]	७८	६
कन्नेम्बानुक्तायै	(टी.)	[क १-४७]	७८६	१४
इतिउरैन्	(मृ.)	[क १-१-१]	७८७	१४
कनमिडिरे	(टी.)	[पा २३१]	७८७	१
कर्मणि विटीना	(टी.)	[पा २३-२]	७८७	१
कर्मकर्मोः इति	(टी.)	[क २३-५५]	७८७	१
इमिमिडियो मायो	(टी.)	[आ मदा ५-७-१५]	७८७	२
एवेर्वा उवैकैर्जा	(मृ.)	[मन्त्रकृत]	७८९	१
कारकवागमिरका श्रेक	(टी.)	[आ. मदा २३४]	७८९	६
वच इवौ वान् वमिचरति	(मृ.)	[वीडिडिरे]	७९	११
उ कन्ममिचरन् प्रचक्षते	(मृ.)	[	७९४	११
क पटी	(टी.)	[पा वा १६१]	७९४	११
उन्नेरुक्कपाय्यवै	(मृ.)	[वाचन कं १-१११]	७९६	४
बोरेऽर्चस्वयाम्	(मृ.)	[वाचन कं १-११२]	७९६	९
नदा मुन्ये कुम्बो	(मृ.)	[आ मदा १-१-५]	९८	९
मिडेर्मे इवैरु वन्मन्त्रे व	(टी.)	[आ मदा १-१-१]	७९८	१९
अप कस्य वचनवा वागि	(टी.)	[पा वा १९७-१९]	१	
वाग उववा विमिमे	(मृ.)	[क १६]	१	६
नवार्थमिवायै इवदा	(टी.)	[एरएर्मे. १-१५]	८३	११
नामस्वाकपाय्यवमिच	(टी.)	[	८३	१४
वाचकम्बो वुन्	(टी.)	[पा १३१७]	८४	१
वाग् कर्मवागिमिचो	(टी.)	[पा ११-११]	८४	१५
वाकम्बो वाचर वरुवै	(टी.)	[क ५९]	८१३	१६
वचकरोवमि वरुक्कम्	(मृ.)	[वाचन कं १-११५]	८१५	११
कनुर्वा वागिमिचमुक्	(टी.)	[पा १३-७१]	८१६	११
नचर्वा वृद्धा वागो मिचरति	(टी.)	[पैमि ६-१ ८-२७]	१८	४
उववाचमाम्बोः	(टी.)	[आ मदा १-१-५१]	१८	१४



निबन्धात् पुन मुक्तिः	( मृ )	[ ]	८१८	८
न चातिष्ठन्ते मेराणाम्	( मृ )	[ प्रमा घ. छायात्पत्नी ]	८१९	५
सम्पन्नतपसापोषं हि	( मृ )	[ विज्ञानाय ]	८१९	९
सकलकर्मनिर्वहम्	( मृ )	[ प्रमा घ ५ ]	८१९	११
सकलकर्मनिर्वहम्	( मृ )	[ प्रमा घ ५ ]	८१०	७
कर्मयोगेन मुक्तिः	( मृ )	[ विज्ञानाय ]	८२३	१६
न प्रमाणादन्तरं ध्यायन्	( मृ )	[ प्रमा घ ]	८२४	७
मेरो मेराण्डात्पन्तु	( मृ )	[ प्रमा घ ]	८२६	१७
छायाभ्यामन्तरमेवापी	( मृ )	[ प्रमा घ ]	८२७	५
छायाभिर्वैद्यः प्रसिद्धा	( मृ )	[ यौट ११११ ]	८२८	११
नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ प्रमा घ ]	८२९	३
सकलकर्मनिष्टेयस्य	( मृ )	[ प्रमा घ ]	८३	७
नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ प्रमा घ ]	८३२	१६
नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ ]	८३३	१६
विद्यमानाः प्रमाणाः	( मृ )	[ वाक्य ध १-४ ]	८३५	१२
छायाः सार्वभौमिकत्वात्	( मृ )	[ प्रमा घ ]	८४१	८
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ ]	८४१	१३
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ प्रमा घ ]	८४२	१
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ ]	८४५	२
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ ]	८४६	९
न चातिष्ठन्ते मेराणाम्	( मृ )	[ ]	८४६	१
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ ]	८४९	१२
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ ]	८५	१८
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ ]	८५८	५
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ प्रमा घ ]	८६८	१२
मेरो मेराण्डात्पन्तु	( मृ )	[ प्रमा घ ]	८७१	१
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ प्रमा घ ]	८७१	३
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ प्रमा घ ]	८७२	१
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ प्रमा घ ]	८७४	१५
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ प्रमा घ ]	८७४	१६
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ प्रमा घ ]	८७५	१६
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ ]	८८६	१४
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ प्रमा घ ]	९२	८
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ ]	८९२	१४
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ ]	८९३	१२
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ ]	८९७	१६
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ यौट १-१-११ ]	८९९	३
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ प्रमा घ ]	९१	१६
सकलकर्मो नान्यैश्चन्द्रमिष्टेयस्य	( मृ )	[ वाक्य ध १-२-१४ ]	९२	१

प्रतिपेक्षाप्रकारेण	(टी)	[ अमा स ]	१३	१
वाप्यप्रकारेण	(मू)	[ अमकृतः ]	१५	१
सामान्यो वक्ष्ये सिद्धि	(मू)	[ अमा स ]	११	१
सिद्धि सिद्धि मध्यमे	(मू)	[ अमा स ]	११	१४
कर्म सिद्धमपि व्यापि	(मू)	[ अमा स ]	१११	१
प्रतिपेक्षाप्रकारेण	(मू)	[ अमा स ]	१११	११
वाप्यप्रकारेण	(मू)	[ अमा स ]	११२	१
विपक्षितेन बोध्यादि	(मू)	[ अमा स ]	११२	१
उद्धारप्रकारेण	(मू)	[ अमकृतः ]	११३	१
सामान्यादिमात्रेण सामान्यात्	(मू)	[ ]	११६	१४
एकमात्र प्रकृत्या	(टी)	[ सा ]	११७	१
वक्ष्यते कर्मनिर्दिष्टत्वं	(मू)	[ ]	११७	११
कर्मवक्ष्यते प्रकृत्या	(टी)	[ सा ]	११८	
व्याप्ये कः स एवमेव	(टी)	[ ]	१२१	२
वक्ष्यते कर्म स्यात् मध्यमे	(टी)	[ अमा महा १-१ १ ]	१२६	१
वक्ष्यते कर्म	(टी)	[ सा १ १-१ ]	१२६	११
न कर्मो वक्ष्यते कर्म	(मू)	[ ]	१२६	१८
व्याप्यवक्ष्यते कर्म	(मू)	[ ]	१३	५
व्याप्यवक्ष्यते कर्म	(टी)	[ ]	१३३	७
कर्म स्यात्	(टी)	[ सा स १४२५ ]	१३५	१
कर्म स्यात्	(टी)	[ सा कर्मि १८१५ ]	१३५	१
सिद्धि सिद्धि वक्ष्यते	(मू)	[ अमा स ]	१४	१२
उद्धारप्रकारेण वक्ष्यते	(मू)	[ अमकृतः ]	१४३	१५
कर्मो कर्म वक्ष्यते	(टी)	[ वक्ष्ये १-१ १ ]	१४४	१
सिद्धि न सिद्धि सिद्धि	(टी)	[ अमकृतः ]	१४४	८
कर्म सिद्धमपि व्यापि	(टी)	[ अमा स ]	१४५	१
विपक्षितेन बोध्यादि	(मू)	[ अमकृतः ]	१४५	११
प्रतिपेक्षाप्रकारेण	(मू)	[ अमा स ]	१४५	१३
व्याप्यवक्ष्यते वक्ष्यते	(मू)	[ अमा स ]	१४५	१८
वाप्यप्रकारेण	(मू)	[ अमा स ]	१४५	१
विपक्षितेन बोध्यादि	(मू)	[ अमा स ]	१४५	१३
सिद्धमप्येव वक्ष्यते विपक्षितं	(मू)	[ वक्ष्ये १-२४ ]	१४३	१५
वक्ष्यते वक्ष्यते	(टी)	[ टी १ ११ ]	१४७	११
कर्मो वक्ष्यते कर्मो वक्ष्यते	(टी)	[ वक्ष्यते ]	१४७	१
कर्मो वक्ष्यते वक्ष्यते वक्ष्यते	(टी)	[ वक्ष्यते ]	१४७	१
सिद्धि वक्ष्यते	(मू)	[ ]	१४७	१
वक्ष्यते वक्ष्यते	(मू)	[ वक्ष्यते ]	१४७	१३
वक्ष्यते वक्ष्यते	(मू)	[ ]	१४७	५
वक्ष्यते वक्ष्यते	(मू)	[ ]	१४७	५

सो मयका भिन्ने.	(म.)	[	१७५	१
नवा द्वि द्वाविष्णुः	(म.)	[	१७५	१४
पुनस्तन्मयीरम्य	(म.)	[ ममा स ]	१८२	१
एतन्मि विधि स्वात	(म.)	[ ममा स ]	१८२	१२
एतन्मि	(म.)	[ ममा स ]	१८२	१३
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ ममा स ]	१८५	८
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[	१८५	१
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[	१८५	११
विधिमेरो मिमास,	(म.)	[ वाक्य का १ विधि ८ ]	१८७	१
अष्टोत्तमस्तु मिमासोः	(म.)	[ ममा स ]	१८९	१
एतन्मि	(म.)	[ ममा स ]	१९	४
एतन्मि	(म.)	[	१९१	९
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ ममा स ]	१९१	९
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ ममा स ]	१९१	८
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[	१९१	७
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ वाक्य का ११४ ]	१९४	९
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ ममा स-४५ ]	१९६	१
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ ममा स-४८ ]	१९६	१४
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ ममा स-४८ ]	१९७	६
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ ममा स ]	१ ८	१
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ स ११११ ]	१ ९	९
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ श्रीशिवस्तु ]	१ ९	११
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ स वा. १४७ ]	१ १	१
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ स वा. ११८७ ]	१ ११	१
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ स वा. १ ११ ]	१ ११	४
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ स वा. १५५ ]	१ ११	११
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ स वा. १८७ ]	१ ११	११
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ स वा. ११७१ ]	१ ११	१२
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ स वा. १४९ ]	१ ११	१२
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ वाक्य का १ ११ ]	१ ११	५
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ वाक्य का-१ १११ ]	१ ११	११
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ वाक्य का १-१५ ]	१ ११	११
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[	१ ११	११
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[	१ १७	५
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ ममा ११ १ ]	१ १८	१
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[	१ १८	४
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[ ममा ११ १ ]	१ १८	११
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[	१ ४२	१५
अष्टोत्तमस्तु	(म.)	[	१ ४६	११

विष्णुमोक्षक कथा	(टी)	[ विष्णु ]	१ ४८	१
पैव पैव विष्णवेन	(टी)	[ विष्णु ]	१ ४८	११
कान्तः विष्णुवाचनम्	(टी)	[ ]	१ ५९	१
कथं कथयन्ति तन्मय	(मू)	[ ]	१ ७१	७
एकिकयाकथं	(मू)	[ ]	१ १	८
श्रीराष्ट्रीयकथं तत्परे	(मू)	[ ]	१ ७४	११
कथं च तन्मयं होति	(मू)	[ भाष ५५७ ]	१ ७५	९
एतेषां च तन्मये	(टी)	[ ]	१ ७५	१८
एव तन्मयकथने	(टी)	[ पा वा १८ ७ ]	१ ७८	१
केसमा। तन्मये पञ्चमे	(मू)	[ मन्त्र १ ४ ५ ]	१ ७८	४
कथं च तन्मये तन्मयकथने	(टी)	[ मन्त्र १ ४ ५ ]	१ ७८	८
मन्मथकथनकथने	(टी)	[ पा ५-१९४ चरित्र. ]	१ ७८	१९
तन्मय-भूमि कथनम्	(टी)	[ भाषा मन्त्र ५-१-१४ ]	१ ७८	११
कथं तन्मयकथने	(टी)	[ समी ११ ]	१ ७८	१७
मन्त्रा केसमाकथनम्	(मू)	[ ]	१ ८१	५
कथं विष्णुकथनम्	(मू)	[ ]	१ ८१	९
कथं विष्णु कथनम्	(मू)	[ ]	१ ८४	१
कथं विष्णु कथने	(मू)	[ ]	१ ८४	१
कथं विष्णु कथने	(मू)	[ ]	१ ८८	१९
कथं विष्णु कथने	(मू)	[ ]	१ ८९	८
कथं विष्णु कथने	(मू)	[ ]	१ ९	८
कथं विष्णु कथने	(टी)	[ मन्त्र ११९ ]	१ ९१	१९
कथं विष्णु कथने	(मू)	[ ]	१ ९१	७
कथं विष्णु कथने	(मू)	[ मन्त्र १ १-७८ ]	१ ९१	९
कथं विष्णु कथने	(टी)	[ पा ५-१-८१ ]	११	११
कथं विष्णु कथने	(टी)	[ ]	११ १	१
कथं विष्णु कथने	(मू)	[ पा वा १४९८ ]	११ १	१
कथं विष्णु कथने	(टी)	[ भाषा वा १-११ ]	११ १	१
कथं विष्णु कथने	(मू)	[ मन्त्रकथन ]	११	१
कथं विष्णु कथने	(मू)	[ मन्त्रकथन ]	११ ८	११
कथं विष्णु कथने	(मू)	[ ]	१११	१
कथं विष्णु कथने	(मू)	[ ]	११११	५
कथं विष्णु कथने	(मू)	[ मन्त्रकथन ]	११११	९
कथं विष्णु कथने	(मू)	[ ]	११११	७
कथं विष्णु कथने	(मू)	[ ]	११११	८
कथं विष्णु कथने	(टी)	[ भाषा नि १९९७ ]	१११४	१
कथं विष्णु कथने	(मू)	[ ]	१११५	५
कथं विष्णु कथने	(मू)	[ मन्त्रकथन ]	१११४	५

सुखाय	( मू )	[		]	१११५	१
सुखिते विमित्तु	( मी )	[		]	१११६	१३
सुखे नञ्छापी श्री	( मी )	[		]	१११७	१६
सुखित	( मी )	[		]	१११७	१८
सौख्यीत्याय वरयेतु	( मू )	[		]	१११८	५
न सातो वापि परतः	( मी )	[	मात्रमिच्छामि	]	१११९	१३
हृष्यामि हृष्यामरम्	( मी )	[		]	११२९	८
मित्रात्मन्पदेनामात्र	( मी )	[	वैश्वे. १.१-१	]	११२९	८
हृष्यतिपराय	( मू )	[	पा १.१.१८	]	११४	१९
काय दीप्री	( मू )	[	पा वा ११८७	]	११४	१९
यौः कम्पावुत्पन्नम्	( मी )	[	वाक्य कां ३.४१	]	११५	१६
मित्रमिच्छामि नो	( मी )	[	सुखयन्तम्	]	११५१	१६
मन्तव्यं ननु	( मी )	[	कां ६	]	११५१	१
नञ्छापीत्यादि	( मी )	[	पा वा ६.१	]	११५१	१४
नञ्छापीत्यादि नञ्छा	( मी )	[	पा ४-४-६	]	११५१	१
ननु नञ्छा	( मी )	[	पा वा ११९-१७	]	११५१	९
नञ्छा नञ्छा	( मू )	[	ननु मू ५४-५५	]	११५१	१५
नञ्छा नञ्छा	( मी )	[		]	११५८	८
हृष्यामि हृष्यामरम्	( मी )	[		]	११५९	९
नञ्छा नञ्छा	( मू )	[	ईश १.५	]	११८१	९
नञ्छा नञ्छा	( मू )	[	सुखय. २.१-१	]	११८१	१
हृष्यामि नञ्छा	( मू )	[		]	११८५	१३
नञ्छा नञ्छा	( मी )	[	सम कां १.५९	]	११८९	९
नञ्छा नञ्छा	( मी )	[	सम कां १-१	]	११८९	८
नञ्छा नञ्छा	( मी )	[	काय ७५९	]	११८७	८
नञ्छा नञ्छा	( मी )	[	काय ४.१.४४	]	११९९	८
नञ्छा नञ्छा	( मी )	[		]	११९९	९

इति मध्यमं परिशिष्टम् ।





**द्वितीयं परिशिष्टम्**  
**न्यायामानुसारिणीभ्यास्माद्युते ब्रह्मधारनयषके निर्दिष्टानां ग्रन्थानां**  
**ग्रन्थकृत्रिज्ञेयनाम्नाम्न सूची ।**

जैन — १-११ । १ १५ । ५-९ । ९-१४ । १०-५ । ११-११ । ११९-८ । १२९ १५ । १३२ १९ । १५९ १५ । १६०-८ ।  
 १६०-११ । १६५-१४ । १७०-४ । १८-८ । १७७ ५ । १७७-८ । १ ९२ १७ । १ ९४ ४ । १ ९४ १४ ।  
 ११९६-२ । ११९६ १२ । ११९७-१ । १२ २ ११ ।

कर्कत — १६-९ । १७०-१७ । १७९ १ । १७९ २ । १७९-९ । १११४ १५ । १११४ १८ । १११५-१ ।

कावसमेधर — १७-५ । ४११-१ । ७८६-६ । ७९८ ११ । ९७०-६ । १ ४९ ११ । १ ४७-९ । १ ५७-७ । १ ५-७१ ।  
 १ ५७-१६ ।

कपिल ८-९ । ६-६ । ४४५-६ । ९२६-७ । ९२६ १२ । ११५७-७ ।

कावसुत्र ६-९ ।

कन्या ८-९ । ११५७-७ । ७ ०-१९ ।

कन्यापा ८२८-११ ।

क्यास ८-९ ।

कौशेयि ८-९ ।

मरुचरी ८-९ ।

पञ्चमि १३६ ।

पञ्चमिभ्याम् ७७७-११ ।

पञ्चमिभ्याम् १३-९१ ।

पुत्र ६७२ १२ । ८२२-९ ।

पञ्चममप्य वीर्यधर ७ ०-१ । ७ ०-१३ ।

पञ्चममप्य ७ ०-४ ।

पञ्चममप्य ५४-०१ । ७ ०-४ । ७ ०-५ ।

पैद्यनीय १६-०२ । १६-०११ । १६-०१२ । १६१-२ । १११७-७ । १११७-११ । १११७-१८ । १११८ २ ।  
 १११८-६ । १११८-१२ ।

पञ्चमी १२-०१ । १७४ ३ । १९७-२ ।

पञ्चममपि १२४-२ । १२५-४ । १९३ ११ ।

पञ्चममपिभ्याम् ३५-९ । ९-१२ । ७९१-९ । ८ ३-६ । ८ ३-१९ । ११८९-६ ।

पिञ्जोक्तरी ४२२ ११ ।

पञ्चममप्य १९-४ । १९-६ ।

पञ्चममप्य १९४ ।

पञ्चममप्य ७०-९ । ७२ १२ ।

पञ्चममपिपिञ्ज ७०-११ । ७२ १७ । ७३-१७ ।

पञ्चममपिभ्याम् ८९९ ।

पञ्चममप्य ८९१ । ९-४ । ९१-२ । १२२-९ । ११५७-७ ।

पञ्चममप्य १ ११-१५ । १ ११ ८ ।

पञ्चममप्य १ ६ १८ ।

पञ्चममप्य १ ६ १२ । १ ६-२३ । ११७-९ । ११७-११ । ९२६-७ ।

पिञ्ज १ ६-२३ । ९३६-७ ।

पञ्चममप्य १२५ १४ ।





**द्वितीयं परिशिष्टम्**  
**न्यायागमानुसारिणीभ्यास्माद्युते शब्दधारनयनके निर्दिष्टानां ग्रन्थानां**  
**ग्रन्थकृद्विशेषनाम्नाञ्च सूची ।**

वेन — ३ १३ । ३-१५ । ५-५ । ९-२४ । १०-५ । ११ ११ । ११५-८ । २२९ १५ । २३२ १५ । ६५९ १५ । ६६०-८ ।  
 ६६०-११ । ६६०-१४ । ६७०-४ । ६८०-८ । ६७०-५ । ६७०-८ । १ ९२-१७ । १ ९४-४ । १ ९४ १४ ।  
 ११९६-२ । ११९६ १२ । ११९७-१ । १२ ३ ११ ।

बाहुव — १६-५ । ६७४ १७ । ६७५ १ । ६७५-२ । ६७५-५ । १११४ १५ । १११४-१८ । १११५-१ ।  
 वादस्तयेश्वर — १४-५ । ४११ १ । ७८६-६ । ७९८ ११ । ९७५-६ । १ ४६ ११ । १ ४७-२ । १ ५७-७ । १ ५७-११ ।  
 १ ५७-१६ ।

वपिष ८-५ । ६-६ । ४४५ ६ । ९२६-७ । ९२६ १२ । ११५७-७ ।

व्यसुप्त ६-५ ।

व्यस्य ८ ५ । ११५७-७ । ७००-१९ ।

व्यस्य ८२८ ११ ।

व्यास ८-५ ।

व्योदोमि ८-५ ।

व्यस्य ८-५ ।

व्यस्य २३-६ ।

व्यस्य ७७७-११ ।

व्यस्य ३१ २१ ।

व्यस्य ६७२ १२ । ८२२-५ ।

व्यस्य ७ ०-१ । ७ ०-१३ ।

व्यस्य ७००-४ ।

व्यस्य ५४०-१ । ७ ०-४ । ७ ०-५ ।

व्यस्य ६९०-३ । ६९०-११ । ६९०-१२ । ६९१ ३ । १११७-७ । १११७-११ । १११७-१८ । १११८-२ ।  
 १११८ ६ । १११८ १२ ।

व्यस्य ६२०-१ । ६७४ ३ । ६९७-२ ।

व्यस्य ६२४-२ । ६२५-४ । ६२६-११ ।

व्यस्य ३५-२ । ९०-१३ । ७९१-५ । ८ ३-६ । ८ ३ १५ । ११८६-६ ।

व्यस्य ४२२ ११ ।

व्यस्य ६९४ । ६९-६ ।

व्यस्य ६९-४ ।

व्यस्य ७००-५ । ७९ १२ ।

व्यस्य ७० ११ । ७२ १७ । ७३ १७ ।

व्यस्य ८९-५ ।

व्यस्य ८९ १ । ९०-४ । ९१-३ । ११२-५ । ११५७-७ ।

व्यस्य १ ११-१५ । १ १२ ८ ।

व्यस्य १ ६ १८ ।

व्यस्य १ ९ २२ । १ ९-२३ । ११७-५ । ११७-११ । ९२६-७ ।

व्यस्य १ ९-२३ । ९२६-७ ।

व्यस्य १२५-१४ ।

महाविष्णुसूत्र	१३०-१।
मार्कण्डेयपुराण	१३०-५।
मैत्र	१३०-१७। १५६-२। १५६-७। १५६-९। १५७-१६। १६५-२। १६५-११। १६५-१२। १६९-१। १६९-२।
मीमांसा	१५१-३। १६५-२।
मैत्रेयसूत्र	१४६-६।
मिश्र	१६७-४। ११४१-१।
मैत्र	१८९-१।
महाभारत	२७५-१७।
महाभारत	२९२-१९।
मैत्रेय	२४०-१९। ४१७-११।
मन्त्र	२९-५। १९९-६। २९३-१। ४९९-१८। ८९९-१। ८९९-३। १-८२१।
मार्कण्डेय	४२०-१४।
मैत्रेय	१७८। ३५-१२। ३८-१। ३८-११। ३८-११। ४२-१२। ९९-५। ९९-८। १९९-१४। २७९-१५। ३७९-१६। ३७९-१६। ३८०-१। ३८०-११। ३८२-५। ३८२-८। ४२७-१८। ४२९-८। ५२१-५। ५२९-१८। ५२९-५। ६१०-१। ६१८-१२। ६२१-३। ६२१-४। ६२६-२। ६२९-५। ६४६-१। ६६८-१८। ६६९-१। ६६९-२। ६६९-३। ६६९-४। ६७७-१७। ६८१-१२। ६८२-७। ७-१४। ७-२५। ७-५-१९। ७-६-४। ७-६-११। ७-७-४। ७११-१५। ७११-२९। ७११-२९। ७११-३४। ७११-३४। ७२०-५। ७२५-१। १-५०-१२। १११२-५। १११२-११। १११२-१५। ११२९-७।
मैत्र	६-५। ३६-६। ३८-१२। ५३-१। ११९-१९। ११९-२९। ३-६-१३। ३८२-७। ३८२-८। ३-२-५। ३८२-१६। ६२५-१४। ६७७-१७। १-५०-१९। १११२-७। १११२-१२।
मन्त्र	१७-२९। ३६-६। ३८-११। ३९-१३। ४५-४। ४५-१। १२७-१५। १२७-१५। १२७-६। १२८-५। १२८-५। १२८-६। १२८-११। १२९-१। १३०-१९। १७१-११। १७२-२। ३८२-१५। ४२२-१६। ४२९-५। ५-५-३। ५५९-७। ५५९-११। ६२५-१४। ६४६-१। ६६-६। ६६-७। ६६७-११। ६६८-१४। ६६९-५। १-५०-११। १-५६-५। १-५६-१६। ११२९-११। ११२९-१३। ११२९-४४।
महाभारत	७८०-५। ८-११३।
मार्कण्डेय	७८०-५। ८-११३। ८-०-१६।
मैत्रेय	३६-५।
मैत्रेय	१-१७७। १-१७९। १११-२१। १११-२१२।
मन्त्र	१-३७१।
मार्कण्डेय	१११५-२।
मार्कण्डेयपुराणमहाभारतमैत्रेयसूत्र	११५७-७।
मन्त्र	११-५-१। ११५७-६। ११५७-११। ११५६-५। १२-२-७।
मन्त्र	११-५-७।
मैत्रेयपुराणमैत्रेय	११६६-४।
मन्त्र	१२-२-८। १२-३-२।
मन्त्र	१२-२-५। १२-३-३। १२-३-१३।
मन्त्र	१२-२-११। १२-३-१।
मन्त्र	१२-३-१।

तैनवर्धनप्रसिद्धाभ्याः  
तृतीयं परिशिष्टम्

पृ	पं		पृ	पं
३	१५	विश्वः	१८	६
"	१७	सर्वज्ञविद्वान्	१९	१३
"		सर्वज्ञविद्वान्	२१	५
"		विद्वान्	२२	५
"		विद्वान्	२४	५
४	१	विद्वान्	"	१५
"	"	विद्वान्	२५	७
"	२	विद्वान्	२६	६
"	३	विद्वान्	"	"
"	४	विद्वान्	"	९
"	५	विद्वान्	"	"
"	"	विद्वान्	१२३	२१
"		विद्वान्	१३	९
"	६	विद्वान्	"	"
"	७	विद्वान्	"	"
"	१९	विद्वान्	"	"
"	२	विद्वान्	"	"
"	१	विद्वान्	१३४	१९
"	१	विद्वान्	"	२४
"	२	विद्वान्	"	२५
६	१४	विद्वान्	१३५	४
"		विद्वान्	"	६
"		विद्वान्	"	२१
"		विद्वान्	"	"
"	१५	विद्वान्	१३६	२४
"	११	विद्वान्	१३७	९
"	"	विद्वान्	१३८	१
"	१३	विद्वान्	"	"
"	"	विद्वान्	"	"
"	१६	विद्वान्	"	"
"	"	विद्वान्	"	११
"	२१	विद्वान्	"	१२
१	२	विद्वान्	१३९	१३
१५	२१	विद्वान्	"	"
१७	१	विद्वान्	"	"
१८	६	विद्वान्	१४०	"



	४	५		४	५
अक्षरगुणमापयति	१५८	९	अक्षरकरोमपरमाणुः	४१९	१
प्रत्येकः	११९	१	श्लेषः	"	१
निद्राः	"	"	वर्ण्यः	४५८	१७
शिक्षाः	१११	१	परमाक्षरार्थः	"	१८
सङ्गः	"	"	अक्षरार्थः	"	"
व्यतिरेकः	११५	११	परमप्रत्ययनिष्ठा	४५९	९
अक्षरार्थः	"	"	अक्षरप्रत्ययनिष्ठा	"	"
अक्षरप्रत्ययः	"	१४	अक्षरम्	४६	१
अक्षरम्	"	"	विशेषः	४६१	१
अक्षरप्रत्ययः	"	"	श्लेषः	"	"
अक्षरप्रत्ययार्थः	"	११	व्यतिरेकः	"	"
अक्षरप्रत्ययः	"	१८	नाम	"	"
अक्षरम्	११९	१	श्लेषः	"	"
अक्षरप्रत्ययः	"	१	अक्षरार्थः	"	"
अक्षरार्थः	"	१५	निबोधः	४६१	१
अक्षरार्थः	"	१८	अक्षरार्थः	"	"
परिग्रहः	"	"	अक्षरार्थः	४६७	११
अक्षरार्थः	११७	४	अक्षरार्थः	४६९	९
अक्षरप्रत्ययः	१७९	१४	अक्षरप्रत्ययः	४७५	११
अक्षरार्थः	"	"	अक्षरप्रत्ययः	"	११
अक्षरार्थः	"	"	अक्षरप्रत्ययः	४८	८
अक्षरार्थः	"	"	अक्षरप्रत्ययः	४८४	११
अक्षरार्थः	"	"	अक्षरप्रत्ययः	"	८
अक्षरप्रत्ययः	"	"	अक्षरप्रत्ययः	"	९
अक्षरप्रत्ययः	१८१	४	अक्षरप्रत्ययः	"	"
अक्षरप्रत्ययः	"	५	अक्षरप्रत्ययः	४८९	४
अक्षरप्रत्ययः	"	१	अक्षरप्रत्ययः	"	"
अक्षरप्रत्ययः	१४	१	अक्षरप्रत्ययः	"	"
अक्षरप्रत्ययः	"	८	अक्षरप्रत्ययः	"	"
अक्षरप्रत्ययः	"	"	अक्षरप्रत्ययः	"	"
अक्षरप्रत्ययः	"	९	अक्षरप्रत्ययः	"	५
अक्षरप्रत्ययः	"	"	अक्षरप्रत्ययः	"	"
अक्षरप्रत्ययः	४१८	८	अक्षरप्रत्ययः	"	९
अक्षरप्रत्ययः	"	८	अक्षरप्रत्ययः	"	"
अक्षरप्रत्ययः	"	"	अक्षरप्रत्ययः	४८७	१
अक्षरप्रत्ययः	"	"	अक्षरप्रत्ययः	"	११
अक्षरप्रत्ययः	"	"	अक्षरप्रत्ययः	"	"
अक्षरप्रत्ययः	४१९	१	अक्षरप्रत्ययः	४९५	११

	पृ	व		पृ	व
नकाशकृतिः	४९५		निकाशकृतिः	६४४	६
सुप्रसिद्धोपाकर्षाद्वीक	५९	४	कर्ममुखा	६४४	११
कर्मसुप्रसिद्धाभावा	"		सुप्रसिद्धा	"	"
निकाशकृतिः	५९९	१८	द्वय	"	"
कर्मसुप्रसिद्धा	६	४	द्वयः	"	"
सुप्रसिद्धा		"	पर्युत्तमः	६४५	
सुप्रसिद्धा		"	नोयनकर्म	४५	७
कर्म { (कर्म)	६४४	१७	कर्मिण्यवयवम्	"	"
कर्म { (कर्म)	"	"	यावत्कर्म	४५	१
उपसंहारः	"	"	द्वयकर्म	"	१
नोयनकर्मसुप्रसिद्धा	"	"	निकाशकर्म	८१	१
निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	"	"	नैक्यः	"	१६
नैक्यकर्मसुप्रसिद्धा	"	"	कर्मसुप्रसिद्धा	"	"
नोयनकर्मसुप्रसिद्धा	"	"	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	"	१७
निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	"	"	द्वयकर्म	८४	१
नोयनकर्मसुप्रसिद्धा	६४५	१	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	"	७
नैक्यकर्मसुप्रसिद्धा	"	"	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	८५	१७
नैक्यकर्मसुप्रसिद्धा	६६	७	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	"	१८
नैक्यः	६७	८	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	८१५	१५

## परवर्णनप्रसिद्धशाब्दाः

## चतुर्थे परिशिष्टम्

	पृ	व		पृ	व
नैक्यकर्मसुप्रसिद्धा	११	८	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	"	"
नैक्यकर्मसुप्रसिद्धा	१४	१	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	"	"
नैक्यकर्मसुप्रसिद्धा	"	"	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	१७	१
नैक्यकर्मसुप्रसिद्धा	"	"	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	१	११
नैक्यकर्मसुप्रसिद्धा	"	"	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	१८	१
नैक्यकर्मसुप्रसिद्धा	"	"	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	"	"
नैक्यकर्मसुप्रसिद्धा	"	६	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	१५	१
नैक्यकर्मसुप्रसिद्धा	"	"	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	"	१४
नैक्यकर्मसुप्रसिद्धा	"	"	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	"	"
नैक्यकर्मसुप्रसिद्धा	"	"	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	४	५
नैक्यकर्मसुप्रसिद्धा	"	१	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	"	"
नैक्यकर्मसुप्रसिद्धा	"	"	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	"	"
नैक्यकर्मसुप्रसिद्धा	१५	१	निकाशकर्मसुप्रसिद्धा	"	"

(कर्म) (कर्म) (कर्म)

	१	२	३	४
विष्णुका	४०	५	रुद्रकाजम्	१
पेशक	"	"	निष्पदस्थानम्	१५
पञ्चमयि	"	"	अपदेशः	१६
मन्त्रेयम्	"	"	निर्देशः	१७
संज्ञकपुराण	"	"	सङ्ग्रहः	"
पञ्चमालाधर्मम्	४१	११	अनवस्था	"
पञ्च (१६५)	५१	१	अपदेशम्	१६
विष्णुम्	"	"	अनन्तरिपञ्चम्	१८
वैतना	"	"	आरम्भस्थानः	१९
पेशकः	"	"	निष्ठास्थानः	"
अपका	५०	१५	आपदेशम्	८
अपका	"	"	आपदेशम्	११
आपदेशः	५८	११	आमानन्दपञ्चम्	"
विशेषः	"	"	देशः	११
अपका	११	११	आपदेशः	"
अपकाधर्मम्	११	११	रक्त	"
अपकाधर्मः	१७	५	रक्त	"
अपकाधर्मम्	१७	११	मन्त्रम्	"
आपदेशम्	१८	१५	अपदेशम्	"
विष्णु	१८	१६	आपदेशः	१८
पेशः	१८	१७	अपदेशम्	१९
निर्देशः	१८	११	पञ्च	१८
अपका	११	१४	अपका	"
आपदेशः	११	१४	निष्ठा	"
अपकाधर्मः	११	११	अपदेशः	१८
आपदेशम्	११	११	अपका	"
पञ्च	७	१	अपदेशः	१
अपका	७	१४	हेतुस्थानः	"
अपका	७१	११	अपदेशः	११
अपका	७१	११	अपदेशः	"
आपदेशम्	७१	१८	अपदेशः	१८
आपदेशः	७१	१	अपका	१
आपदेशः	७१	१	अपदेशः	११
अपदेशः	७१	१४	अपदेशः	"
अपदेशः	७१	८	अपका	"
अपदेशः	८	११	अपकाधर्मम्	११
अपका	७१	१	अपका	१
अपका	८१	५	निर्देशः	१





	४	६		४	६
अक्षरान्तः	११५	११	आप्तवत्सा	२१८	२१
अक्षरः	"	१४	अप्तवत्सा	"	"
अक्षरः	"	११	अप्तवत्सा	"	"
अक्षरः	११५	२	अप्तवत्सा	"	"
अक्षरः	"	१४	अप्तवत्सा	२१९	५
अक्षरः	"	"	अप्तवत्सा	"	"
अक्षरः	११५	६	अप्तवत्सा	"	६
अक्षरः	"	१२	अप्तवत्सा	"	"
अक्षरः	११८	२	अप्तवत्सा	२२	१५
अक्षरः	११९	२१	अप्तवत्सा	२२१	१
अक्षरः	१२२	२२	अप्तवत्सा	२२९	८
अक्षरः	१२८	५	अप्तवत्सा	"	९
अक्षरः	१२९	७	अप्तवत्सा	"	"
अक्षरः	१२९	७	अप्तवत्सा	२३३	७
अक्षरः	१२९	१८	अप्तवत्सा	२३७	२
अक्षरः	१३३	३	अप्तवत्सा	"	२२
अक्षरः	१३३	११	अप्तवत्सा	२४	५
अक्षरः	"	५	अप्तवत्सा	२४१	१
अक्षरः	"	१६	अप्तवत्सा	२४३	८
अक्षरः	१३४	२	अप्तवत्सा	२४४	२
अक्षरः	१३५	१४	अप्तवत्सा	"	"
अक्षरः	"	"	अप्तवत्सा	"	२२
अक्षरः	"	"	अप्तवत्सा	२४६	१५
अक्षरः	"	"	अप्तवत्सा	"	"
अक्षरः	१३६	१६	अप्तवत्सा	२५६	१९
अक्षरः	१३७	२	अप्तवत्सा	२५७	५
अक्षरः	२ १	३	अप्तवत्सा	"	११
अक्षरः	२ २	१९	अप्तवत्सा	"	"
अक्षरः	"	"	अप्तवत्सा	"	"
अक्षरः	२ ६	२२	अप्तवत्सा	"	"
अक्षरः	२१	१४	अप्तवत्सा	"	"
अक्षरः	२११	५	अप्तवत्सा	"	"
अक्षरः	"	"	अप्तवत्सा	२५८	६
अक्षरः	"	१३	अप्तवत्सा	"	"
अक्षरः	२१३	४	अप्तवत्सा	२५९	२
अक्षरः	"	"	अप्तवत्सा	"	६
अक्षरः	२१६	९	अप्तवत्सा	२६२	१९
अक्षरः	"	७	अप्तवत्सा	२६३	१
अक्षरः	"	"	अप्तवत्सा	२६४	१

	४	५		४०	६
अन्यत्र	१२३	१	अन्यत्र	१२५	३
अन्यत्र	"	१	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	१२४	१४	अन्यत्र	"	११
अन्यत्र	"	"	अन्यत्र	"	१
अन्यत्र	१२५	१२	अन्यत्र	१४	१२
अन्यत्र	१२६	१	अन्यत्र	"	१२
अन्यत्र	"	"	अन्यत्र	१४१	६
अन्यत्र	"	"	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	"	"	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	"	"	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	"	"	अन्यत्र	१४२	१६
अन्यत्र	१३	१५	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	"	"	अन्यत्र	"	११
अन्यत्र	१३१	३	अन्यत्र	"	२१
अन्यत्र	"	६	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	"	१५	अन्यत्र	१४४	६
अन्यत्र	१३२	५	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	"	११	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	"	"	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	"	२१	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	१३३	६	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	"	"	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	"	"	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	"	"	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	१३५	२	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	१३६	६	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	"	१२	अन्यत्र	१५	८
अन्यत्र	"	३	अन्यत्र	"	१
अन्यत्र	"	३	अन्यत्र	"	१५
अन्यत्र	"	३	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	"	३	अन्यत्र	"	"
अन्यत्र	"	३	अन्यत्र	"	१६
अन्यत्र	"	३	अन्यत्र	१५	१५
अन्यत्र	"	३	अन्यत्र	१५४	१
अन्यत्र	१३८	१	अन्यत्र	१५६	१
अन्यत्र	"	"	अन्यत्र	"	४
अन्यत्र	"	"	अन्यत्र	१५९	६
अन्यत्र	१३९	३	अन्यत्र	१६५	११
अन्यत्र	"	"	अन्यत्र	"	११



[illegible]

	पृ	पं		पृ	पं
भावविधिविधिविधिवत्तम्	३६३	१	कम्पः	४१४	७
गौतम्	३७३	१९	पञ्चिकम्	"	"
अवकाशः	३८५	२	श्लोकः	"	"
कर्म	"	६	शक्तिः	"	"
करवत्	"	"	ठाण	४१५	१
सम्प्रदायम्	"	"	सुताण	"	"
अपादानम्	"	७	सुनेय	"	"
अविश्वरूपम्	"	"	सुमरीय	"	"
कर्म	"	९	श्रीतर्कमन्त्रिणः	"	"
पञ्चकर्मणः	३९५	४	इन्द्रियवत्तः	"	"
अपञ्चकर्मणः	"	८	तम्	"	४
कर्मव्यतिरिक्तम्	३९९	९	मोक्ष	"	"
हेतुम्	४०८	१६	मन्त्रमोक्षः	"	"
कर्मणः	४११	१४	ताम्रिकः	"	"
प्रतिष्ठा	"	३	अपञ्चकमित्रः	"	"
प्रतिष्ठा	"	"	सम्प्रदायवत्	"	५
हेतुः	"	"	मन्त्रिणीयवत्	"	"
सामान्यः	"	"	अपञ्चकमित्रवत्	"	"
अपञ्चकः	"	"	स्वान्तम्	"	१३
विषयम्	"	"	साधनम्	"	"
पञ्चकर्मणः	४१३	१२	आपन्नकर्मणिः	"	"
अभिज्ञम्	"	"	अपञ्चकः	"	"
अपञ्चकम्	"	"	वैद्यकम्	४१६	८
अपञ्चकम्	"	"	आद्यः	४१८	१६
ठाण	४१४	९	गौरवम्	"	"
सामान्यः	"	"	परिष्ठा	४२	२
साधनम्	"	"	अपञ्चकम्	"	५
प्रत्येकम्	"	३	विद्याम्	"	"
समुचितम्	"	४	अपञ्चकमित्रः	"	१
अपञ्चकम्	"	"	आपत्तिः	४२१	१४
अपञ्चकम्	"	५	आत्मिकः	"	"
अपञ्चकम्	"	"	प्रतिष्ठा	"	"
गुणः	"	६	विषयकमित्रवत्	"	१५
प्रतिष्ठा	"	"	श्रीतर्कः	४२३	"
अपञ्चकः	"	"	अपञ्चकः	४२५	४
अपञ्चकः	"	७	मित्रः	"	"
आपन्नम्	"	"	अपञ्चकमित्रः	"	"
आपन्नम्	"	"	अपञ्चकः	"	"

	५	६		५	६
स्त्रीविद्यन्ता	४१७	१४	मिच्छा	४११	११
स्त्रीसुविद्या	"	१५	इन्द्रियम्	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	मिच्छा	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	४१	१६	स्त्रीसु	४१६	१६
स्त्रीसुस्मरणम्	४११	१	स्त्रीसु	"	१५
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	मन्त्रः	४१८	१
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	४१४	४	स्त्रीसु	"	१
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	४०१	११
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	४०१	१
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	"	४
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	४८१	८
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	४८६	१
स्त्रीसुस्मरणम्	४१५	४	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	४१७	६	स्त्रीसु	४८७	१
स्त्रीसुस्मरणम्	४१८	१	स्त्रीसु	४११	११
स्त्रीसुस्मरणम्	"	११	स्त्रीसु	४११	१
स्त्रीसुस्मरणम्	४४१	११	स्त्रीसु	५११	१
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	५११	१
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	५११	११
स्त्रीसुस्मरणम्	४४१	१	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	४४५	४	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	४४६	१६	स्त्रीसु	५१७	१
स्त्रीसुस्मरणम्	४४७	१	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	४४८	१	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	"	"	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	४४९	४	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	४५०	५	स्त्रीसु	"	"
स्त्रीसुस्मरणम्	४५१	१५	स्त्रीसु	५१६	४
स्त्रीसुस्मरणम्	४५२	५	स्त्रीसु	५११	१
स्त्रीसुस्मरणम्	४५३	११	स्त्रीसु	"	"

[illegible]

	४	६		४०	६०
इतिहासनामः	७०२	११	कोशमात्रकः	१ १९	६
दृष्टकः	७२३	४	विद्वत्प्राज्ञः	१ ४६	१
काष्ठिकः	"	६	वसिष्ठनामः	१ ६२	६
कन्याधिकः	"	७	उत्पत्तिविज्ञानम्	१ ७४	१६
नामः	७४५	१६	सप्तमम्	१ ७५	४
साधना	"	"	गुरुनामिका	"	११
पञ्चमी	७४६	२	पर्यायनामिका	"	१९
मन्त्रा	"	"	गुरुनामिका	१ ७७	६
वैद्यः	"	"	वसिष्ठनामः	१ ९१	५
विधिः	७४९	२	वसिष्ठनामः	११०६	९
प्रकाशः	"	"	वसिष्ठनामिका	११ ९	१
धर्मनामः	"	"	वसिष्ठनामिका	"	"
वसिष्ठनामिका	७४९	१९	वसिष्ठनामः	"	"
वसिष्ठनामः	७४६	१४	वसिष्ठनामिका	११४५	१४
वसिष्ठनामः	८४४	११	वसिष्ठनामः	११४७	१२
नामसप्तमिका	८५६	६	वसिष्ठनामिका	११४४	२
काष्ठः	९५४	१	वसिष्ठनामः	"	३
परायः	"	"	वसिष्ठनामः	"	"
विद्वत्प्राज्ञः	१ ७	१	वसिष्ठनामिका	११६२	११
वसिष्ठनामिका	१ ६	६	गुरुनामः	११६३	२
वसिष्ठः	१ १२	१५	वसिष्ठनामः	"	५
वसिष्ठः	"	"	वसिष्ठनामिका	११६५	१४
वसिष्ठनामिका	१ १४	१	वसिष्ठनामिका	"	१५
वसिष्ठः	१ १५	४	वसिष्ठनामिका	११६६	१
वसिष्ठनामिका	१ १७	७	वसिष्ठनामिका	११६७	१
वसिष्ठनामिका	१ १९	६	वसिष्ठनामिका	"	"
वसिष्ठनामिका	१ १९	५	वसिष्ठनामिका	११	११
वसिष्ठनामिका	"	१५	वसिष्ठनामिका	"	"

## पञ्चमं परिशिष्टम्

वास्तुविज्ञानादिभिः इतिहासनामः—२३

वसिष्ठनामिकादिभिः इतिहासनामः—२४

वसिष्ठनामिकादिभिः इतिहासनामः—२५

वसिष्ठनामिकादिभिः इतिहासनामः—२६

वसिष्ठनामिकादिभिः इतिहासनामः—२७

वसिष्ठनामिकादिभिः इतिहासनामः—२८

वसिष्ठनामिकादिभिः इतिहासनामः—२९

वसिष्ठनामिकादिभिः इतिहासनामः—३०

वसिष्ठनामिकादिभिः इतिहासनामः—३१

वसिष्ठनामिकादिभिः इतिहासनामः—३२



પાઠ પરિશિષ્ટમ્

ન્યાયાગમાનુસારિણીસમેતનપચક્ષુર્નિર્ણયમ્પ્રમ્યદ્વ્યઠરપરિચયઃ

- અચારણની ક્ષિત કર્તૃ-કર્તૃક્રોની આગના આરબક.  
 ર્ન = અગ્નિદેશને પુલ પ્રક્ષયની પૂજન ક્ષયક, મોધારણક યીજાના રણસે રર અદ્ત ક્ષેશય છે ટમના રમ્પમ્પી.  
 રરેરર = અક્ષના રીજા ટમાન રાપેના કાર પ્રમુખને પારણ કરનાર સ્પાદર-અવગ્નરરર છે.  
 રર = આ રાંચકપ્રારણક ગુપ્તની કાચના મર્દિ છે.  
 રમુર = આ મર્દિ કનાર મ્તાનુવમી રેરરરિ છે.  
 રર = આ મર્દિ રમ્પરિ મ્તાના પ્રચર છે એ રચુક પચ ક્ષેશમાં આર છે  
 રરર = આ મર્દિ ન્યાચાપના પ્રચર છે એ રીટમ પચ ક્ષેશમાં આર છે.  
 રર = પુરાણો તથા મહામાલ અને મ્પ્રમ્પના રર્પ મનાર છે.  
 રરર = ક્ષેરના પુર રિદ્ધારે રરરે કુદરર છે અને રાંચકની રાપના કરી.  
 રર = આ કુદરમ્પની આરંક રમ્પરણના માનની રરરે છે આ રિદ્ધારક ન રરે અર્પમ્પનારો ર્પનાક  
 અક્ષના રી મગ્ધ ના રિદ્ધારે રરર એ રિદ્ધાર રિચર રીર અને રીર રર્પોના રર્પિ છે.  
 રરર = રમ્પિમારપ્પના કર મહામાલ મામની રીદ્ધાર કરી છે રમ્પરુદ્ધો પચ ક્ષા મનાર છે.  
 રર્પરુદ્ધાર = આ રમ્પ અમુપ્પના અને અમુપ્પ પચ છે તમા મામની પચ રરર છે તમ અર્પરુદ્ધ અચર રરર્પરુદ્ધ  
 ના રર્પર્પર છે એ રમ્પ રિચર નથી.  
 રરરરર = આ રરર રીચ રરર તમા કરી અને આ અચર છે.  
 રર = અચરપ્પરર્પે રામ્પરિરુદ્ધમુરમ્. અલોમ્પનરપચ રર્પે રર્પરિ રિરુ. ૫ રર્પના રિદ્ધારને રર્પેરની રરરનાર  
 રચરને રર્પ ક્ષેશમાં આર છે.  
 રમ્પરર્પીરરર = રાચરર રર્પે રર્પો કર રિદ્ધાર કરી.  
 રમ્પર = રર્પ અને રિદ્ધાર રિદ્ધારની રાપના રરનાર.  
 રમ્પર = રાપનારની રર્પની રાપના રરનાર.  
 રર્પીર = અર્પેત મ્પને રાપનારરે.  
 રમ્પરુદ્ધાર = કુદના મ્પને રાપનારરે.  
 રમ્પી = રેરરિર રર્પો રરની રીર છે.  
 રમ્પરિ = રેર રેર રર્પ કર રીર રમ્પર રિદ્ધાર છે.  
 રમ્પરિરરેર = રન મ્પના મુરિર રમ્પરિર કરે રર્પોના રમ્પર રેરરર રાપને કરી આરર્પે રિદ્ધારે રિદ્ધાર  
 રરનાર છે.  
 રમ્પરર્પે અર્પિર, } રુપના રન રરરેરના રિદ્ધાર કરનાર રમ્પે રિર ક્ષેશમાં આર છે. ૪ રન છે રિચ-  
 રર્પર્પેરિર } રિર, રર્પરિર અને ન રર્પર્પેરિર. અર્પિરે રરક રિદ્ધાર ના અર્પિરે રર્પે રિદ્ધાર  
 રનાર રચર.  
 રમ્પર = અર્પિરના રાચરનીર રમ્પરના ન રમ્પર રમ્પ છે અને રન આપના આર્પે રિદ્ધાર રરનારે રમ્પ  
 રમ્પરે રચર છે.  
 રમ્પરેર = રમ્પરને રર્પર રરરરેર રમ્પ છે એના રર્પર્પેના રચર રરરની રર્પે રરરમાં આર છે.  
 રર્પરનાર = રમ્પર ન રન રમ્પ છે રીર રમ્પરેર અચર છે એ રાપનાર રર્પરિર.  
 રમ્પર = રર્પરને રમ્પર રનો.  
 રિર = રમ્પરના રિર રિદ્ધારે આર નચ છે.  
 રમ્પર = રર્પે રર રમ્પરના રી આર્પે અચર રેર રેરિરે રમ્પ ન રમ્પરની રર્પેશમાં અર્પે રરે.

	रु	शे		रु	शे
हस्तपत्रावली	७०२	११	कोशकावली	१ ११	६
हस्तपत्र	७१३	४	विष्णुकावली	१ ४६	१
कावली	"	६	अभिलेखमात्रम्	१ ६२	६
कावली	"	७	सम्प्रदायिकावली	१ ७४	१६
कावली	७२५	१६	सम्प्रदाय	१ ७५	४
कावली	"	"	सम्प्रदायिका	"	११
कावली	७४६	२	पञ्चमसंविदा	"	१२
कावली	"	"	सम्प्रदायिका	१ ७७	६
कावली	"	"	हस्तपत्रावली	१ ९१	५
कावली	७७२	२	कावली	११ ६	९
कावली	"	"	संविदावली	११ ९	१
कावली	"	"	कावली	"	"
कावली	७७६	१९	कावली	"	"
कावली	७७६	१४	कावली	११४५	१४
कावली	८४४	११	कावली	११४७	१२
कावली	८५६	६	कावली	११५४	२
कावली	९५४	१	कावली	"	३
कावली	"	"	कावली	"	"
कावली	१ ७	१	कावली	११६२	११
कावली	१ ८	६	कावली	११६३	२
कावली	१ १२	१५	कावली	"	५
कावली	"	"	कावली	११८५	१४
कावली	१ १४	१	कावली	"	१५
कावली	१ १५	४	कावली	११८६	१
कावली	१ १७	७	कावली	११९३	१
कावली	१ १९	६	कावली	"	"
कावली	१ १९	५	कावली	१२	११
कावली	"	१५	कावली	"	"

## पञ्चमसंविदावली

नास्तिपञ्चमसंविदावली इति चेत् इति चेत् पञ्चमसंविदावली—२ १  
 अथ पञ्चमसंविदावली इति चेत् पञ्चमसंविदावली—२ १  
 अथ पञ्चमसंविदावली इति चेत् पञ्चमसंविदावली—२ १  
 अथ पञ्चमसंविदावली इति चेत् पञ्चमसंविदावली—२ १  
 अथ पञ्चमसंविदावली इति चेत् पञ्चमसंविदावली—२ १

अथ पञ्चमसंविदावली—२ १६  
 अथ पञ्चमसंविदावली—२ १६  
 अथ पञ्चमसंविदावली—२ १६  
 अथ पञ्चमसंविदावली—२ १६  
 अथ पञ्चमसंविदावली—२ १६





